

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Международного конкурса творческих работ педагогов и обучающихся учреждений общего, среднего и высшего профессионального образования «Мои географические путешествия», приуроченного к Году единства народов России

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цель, порядок, условия проведения Международного конкурса творческих работ «Мои географические путешествия» (далее — Конкурс), организованного государственным автономным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий» (ГАОУ ДПО ИРОСТ) и Курганским областным отделением Русского географического общества (РГО).

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации плана мероприятий, посвященных Году единства народов России.

1.3. Старт Конкурса приурочен ко Дню географа — 18 августа 2026 года.

1.4. Подача работ на Конкурс означает согласие автора на их использование Организаторами в образовательной, просветительской и выставочной деятельности с обязательным указанием авторства, а также согласие на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ.

1.5. Организаторы не вступают в переписку с участниками, работы которых были отклонены по причине несоответствия требованиям настоящего Положения или законодательству РФ.

2. Цель и задачи конкурса

Цель: Сформировать у участников представление о России как о многонациональном государстве, где единство народов проявляется в многообразии культур, традиций и природных особенностей разных регионов, укрепив общероссийскую гражданскую идентичность через личный опыт путешествий.

Задачи:

- Собрать и систематизировать личные истории путешествий участников, отражающие знакомство с разными регионами России, их природой, историей и культурой народов.

- Раскрыть этнокультурное многообразие России через описание конкретных мест, обычаев, ремёсел, кухни, языков и фольклора, встреченных в поездках, с акцентом на то, как эти элементы вписываются в общую картину единства страны.

- Развивать навыки исследовательской и проектной деятельности: научить анализировать материал, сопоставлять факты, делать выводы о взаимосвязи природных условий и образа жизни народов, об историческом взаимодействии этносов.

- Стимулировать творческое осмысление пространства России в форматах эссе, фоторепортажа, видеоролика, презентации или путевого дневника.
- Создать банк образовательных материалов (рассказов, фото, видео) для использования в учебном процессе при формировании целостного образа страны как пространства межнационального сотрудничества.
- Вовлечь семьи и местные сообщества в подготовку конкурсных работ, поощряя использование семейных историй и консультаций с краеведами и этнографами.
- Повысить мотивацию к изучению географии, истории и этнографии России через практико-ориентированную деятельность.
- Выявить и поддержать талантливых авторов, чьи работы наиболее ярко отражают идею единства народов России через призму личных географических открытий.

3. Оргкомитет конкурса

3.1. Организацию и проведение осуществляет Оргкомитет из сотрудников ГАОУ ДПО ИРОСТ, регионального методического объединения по географии и членов совета Курганского областного отделения РГО.

3.2. Председатель оргкомитета — Шатных Александр Васильевич, член Совета Курганского областного отделения РГО (Зауральского), доцент кафедры ЕМО ГАОУ ДПО ИРОСТ, к.п.н.

3.3. Оргкомитет утверждает списки победителей, готовит наградные документы, рассматривает конфликтные ситуации и вправе изменять количество номинаций.

4. Участники конкурса

4.1. К участию приглашаются педагоги и учащиеся общеобразовательных учреждений, студенты и педагоги организаций среднего и высшего профессионального образования Российской Федерации и стран Ближнего Зарубежья. Участие индивидуальное или коллективное.

4.2. Возрастные категории:

- «1–4 класс» (допускается выполнение совместно с родителями);
- «5–7 класс»;
- «8–9 класс»;
- «10–11 класс, СПО и ВПО»;
- «Педагоги и другие участники».

4.3. От одного участника или творческого коллектива принимается не более одной работы.

5. Номинации и требования к работам Конкурс проводится в дистанционной форме. На конкурс принимаются творческие отчеты о путешествиях за последние 3 года (2024–2026 гг.).

Номинация 1. «Этнографическое путешествие»

Формат: Эссе, очерк, путевой дневник. Требование: Глубокое раскрытие темы взаимодействия с представителями разных национальностей, фиксация

уникальных культурных кодов, традиций гостеприимства и быта народов России.

Номинация 2. «Вкус Родины»

Формат: Кулинарный путеводитель или видеорецепт. Требование: Описание традиционных блюд народов России, встреченных в путешествии, история их происхождения и роль в объединении людей за общим столом.

Номинация 3. «Цифровая экспедиция»

Формат: Короткий видеоролик (до 5 минут), интерактивная карта маршрута или мультимедийная презентация. Требование: Использование современных цифровых инструментов для рассказа о маршруте, связывающем разные субъекты РФ.

Технические требования к текстовым материалам (Эссе, очерки):

- Объем без учета приложений: не более 3 страниц печатного текста (формат А4, шрифт Times New Roman, 14 кегль, одинарный интервал, поля 2 см).
- Титульный лист должен содержать: ФИО автора, возраст/класс/должность, место учебы/работы, название работы, ФИО руководителя (при наличии).
- Работы должны быть иллюстрированы личными фотографиями. При размещении фото в приложении текст должен содержать ссылки на пронумерованные изображения.

6. Этапы проведения конкурса

- **I этап:** 18 августа – 20 ноября 2026 года. Подготовка и отправка конкурсных материалов на электронную почту *snrpm2020@mail.ru*. Тема письма: «МГП — [Фамилия]». *(Срок продлен до завершения Года единства народов России)*.
- **II этап:** 21 – 27 ноября 2026 года. Работа жюри по оцениванию материалов, оформление электронных дипломов.
- **III этап:** 28 – 29 ноября 2026 года. Публикация итогов на сайтах организаторов и рассылка электронных наградных документов.

7. Критерии оценки Материалы оцениваются по пятибалльной шкале:

- Глубина раскрытия идеи единства народов России (соответствие целям и задачам 2026 года).
- Этнографическая достоверность и уважительное отношение к описываемым культурам.
- Личное отношение автора, эмоциональная вовлеченность.
- Грамотность и стиль изложения.
- Творческий характер и выразительность (художественный вкус).
- Качество визуального ряда и его привязанность к тексту.

8. Жюри конкурса

8.1. Состав жюри формируется из числа географов, методистов ИРОСТ и членов РГО.

8.2. Победителями становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов в своих возрастных категориях и номинациях. По итогам присуждаются электронные дипломы I, II и III степени.

8.3. Участники, не ставшие победителями, но набравшие не менее 30% от максимально возможной суммы баллов, получают электронные сертификаты участников.

8.4. Жюри вправе не комментировать принятое решение.

9. Авторское право

9.1. Авторское право на созданные в рамках конкурса работы сохраняется за их авторами.

9.2. Авторы несут всю полноту ответственности за содержание материалов и факт их публикации.

9.3. Организаторы оставляют за собой право снять работу с конкурса в случае нарушения прав третьих лиц или норм научной этики с уведомлением автора.

Контактная информация: Координатор конкурса: Шатных Александр Васильевич, член Совета Курганского областного отделения РГО (Зауральского), доцент кафедры ЕМО ГАОУ ДПО ИРОСТ, к.п.н. E-mail: cnrpm2020@mail.ru

Сайт профессионального сообщества учителей географии Курганской области (ГАОУ ДПО ИРОСТ): <https://doirost.ru/course/view.php?id=306>

Сайт Курганского областного отделения РГО: https://vk.ru/rgo_kurgan