



«Утверждаю»

Директор ФАО «НЦПК «Өрлеу»
ИИПР по Костанайской области»

М. Слесарь

2025 г.

Положение о проведении арт-фестиваля «Образование через творчество»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации, условия проведения и участия в арт-фестивале «Образование через творчество» (далее – Мероприятие).

1.2. Мероприятие проводится в рамках операционного плана филиала АО «НЦПК «Өрлеу» ИИПР по Костанайской области». Арт-фестиваль «Образование через творчество» – это мероприятие, которое объединяет педагогов, интересующихся применением в образовательном процессе методов обучения и воспитания, основанных на использовании искусства и творческой деятельности; площадка для обмена креативными педагогическими идеями обучения, развития и воспитания личности ребенка средствами искусства в любом преподаваемом предмете.

1.3. Цель Мероприятия: распространение опыта использования методов и приемов артпедагогике в образовательном процессе для развития личности обучающегося.

1.4. Задачи Мероприятия:

– выявление у педагогов опыта активизации познавательной деятельности обучающихся средствами искусства; развития у детей и подростков творческого воображения; гармонизации духовно-нравственного состояния внутреннего мира детей и их социализации; воспитания самонидентификации личности ребёнка в процессе приобщения к национальному и мировому искусству; развития любви к ценностям искусства и культуры, их духовно-нравственным традициям, запечатлённым в произведениях живописи, скульптуре, музыке, литературе, театре, хореографии, песнопениях, в произведениях материальной культуры и других видах творчества;

– организация взаимообмена опытом применения методов и техник артпедагогике в образовательном процессе между отечественными и зарубежными педагогами с одновременным его распространением на широкую аудиторию участников мероприятия;

– развитие креативного мышления педагогов;

– укрепление и расширение научного и педагогического межрегионального и международного сотрудничества.

1.5. Участники Мероприятия:

Участниками Мероприятия могут быть педагоги организаций дошкольного, среднего, технического и профессионального, дополнительного, специального образования и другие заинтересованные лица вне зависимости от страны проживания и формы собственности организации.

1.6. Тематические треки:

– Народное творчество в образовании (устное народное творчество, народная музыка и танцы, изобразительное искусство, декоративно-прикладное искусство).

– Художественное искусство в образовании (живопись, скульптура, графика, архитектура, дизайн).

– Музыкально-танцевальное и спортивное искусство в образовании (музыка и танцы всех направлений и стилей, ЗОЖ).

– Литературное и театральное-кинематографическое искусство в образовании (режиссура, написание сценариев, актерская игра, анимация, монтаж, миниатюры, баттлы, зарисовки, stand-up шоу и т.п.).

1.7. Рабочие языки: казахский, русский, английский.

2. Порядок организации и проведения Мероприятия

2.1. Для участия в Мероприятии необходимо в срок до 10 апреля прислать в Оргкомитет по электронному адресу tbizikova@orleu-edu.kz заполненную заявку с действующей ссылкой на видеоматериал. Файл с заявкой необходимо назвать следующим образом: Ахметов А.К._заявка_арт. Заявка оформляется согласно образцу в приложении 1.

2.2. Требования к видеоматериалу.

Требования к содержанию видеоматериала: видеоматериал должен отражать воплощение авторской идеи по применению артпедагогике в образовательном процессе. При просмотре видеоматериала должно быть понятно, какую образовательную цель преследует педагог, почему для ее достижения был выбран тот или иной метод или прием артпедагогике, как он был применен (рабочий фрагмент организованной деятельности, урока, занятия), каких образовательных результатов удалось достичь при применении этого метода.

Требования к техническим характеристикам видеоматериала:

- размер от Full HD (1920x1080) до 4K
- формат *.mp4.
- хронометраж видеоматериала от 5 до 10 минут;
- горизонтальное расположение видеоматериала;
- отсутствие сильно затемненных или засвеченных кадров;
- видеоматериал должен быть сопровожден качественным звучанием. Музыкальное сопровождение при его наличии не должно перекрывать звук говорящего.

Требования к размещению видеоматериала:

Готовый видеоматериал должен быть размещен в собственном облачном хранилище автора и быть доступным для просмотра. Не допускается размещение видеоматериала на платформе Youtube или в социальных сетях.

Не принимаются:

- видеоматериалы, не соответствующие требованиям по содержанию, техническим характеристикам или размещению;
- видеоматериалы в которых использованы фрагменты работ, являющихся объектами авторского права без согласования с правообладателями;
- работы в виде слайд-шоу;
- видеоматериалы, ранее принимавшие участие в других конкурсах;
- видеоматериалы, содержимое которых нарушает законодательство РК;
- видеоматериалы рекламного характера;
- видеоматериалы, оскорбляющие и унижающие достоинство и чувства других людей.

2.3. По итогам анализа присланных видеоматериалов оргкомитет формирует список наиболее интересных спикеров, составляет программу Мероприятия и организует работу треков в режиме онлайн на платформе Zoom. Ссылка для подключения педагогов, желающих принять участие в качестве слушателей, размещается в социальных сетях филиала (Инстаграм orleu_qostanai).

2.4. По окончании Мероприятия спикерам выдаются электронные сертификаты за выступление, а остальным участникам, приславшим видеоработы, соответствующие требованиям, сертификаты участников.

3. Финансирование Мероприятия

3.1. Не предусмотрено.

4. Контактная информация

4.1 Организационный комитет Мероприятия – ФАО «НЦПК «Өрлеу» ИПР по Костанайской области». Адрес: г. Костанай, ул. Пролетарская, 86.

Контактные телефоны:

8-7142-54-80-30 – Султангазина Гульбану Жалеловна, заместитель директора.

8 (714-2-54-16-13 вн.107) – Жусупова Галия Сапарбековна, заведующая кафедрой педагогики и предметных методик.

8 (714-2-54-18-73) – Бизикова Татьяна Анатольевна, методист.

**Заявка на участие в арт-фестивале
«Образование через творчество»**

Ф.И.О. участника	
Страна, город (район)	
Место работы (без сокращений)	
Должность	
Ученая степень (кандидат наук, доктор наук, доктор философии (PhD))	
Ученое звание (доцент, профессор)	
Направление (тематический трек)	
Название видеоматериала	
Краткая информация о содержании видеоматериала	
Контактные телефоны	
E-mail	
Ссылка на видеоматериал	