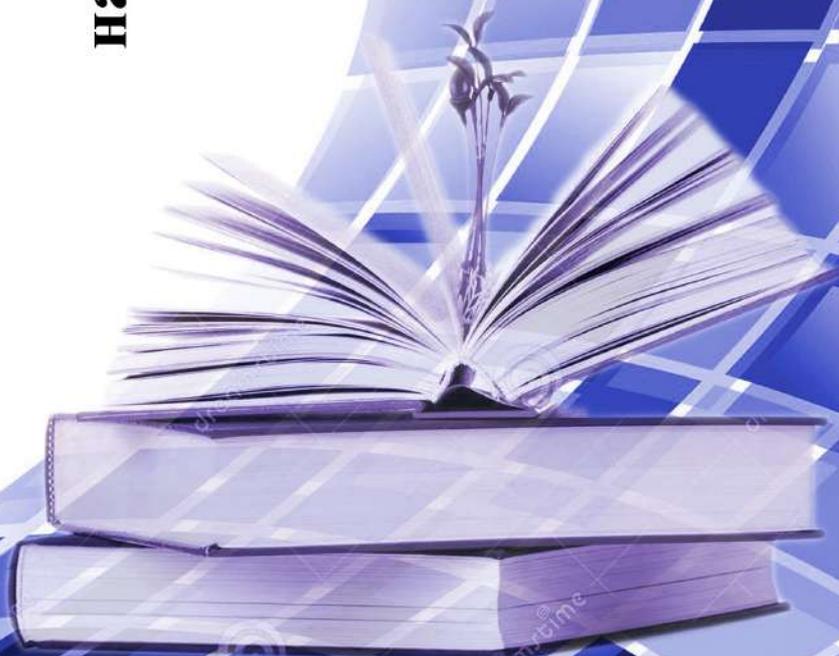


Педагогическое Зауралье

№3/2022

научно-практический журнал

**Функциональная грамотность
школьников как цель и результат
современного образования**



Курган

Департамент образования и науки Курганской области

Научно-практический журнал
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ЗАУРАЛЬЕ

Тема номера:

Функциональная грамотность школьников как цель и результат современного образования

Издается с марта 1996 года

Выходит четыре раза в год

№ 3 (104)

Учредитель:

Департамент образования и науки Курганской области

Главный редактор:

Е.В. Алфеева – врио ректора ГАОУ ДПО ИРОСТ, кандидат психологических наук

Заместитель главного редактора:

С.А. Евстафьева – руководитель Центра непрерывного повышения профессионального мастерства ГАОУ ДПО ИРОСТ

Редакционная коллегия:

С.В. Трофимец – руководитель пресс-службы Департамента образования и науки Курганской области

О.М. Болдырева – методист Центра непрерывного повышения профессионального мастерства ГАОУ ДПО ИРОСТ, ответственный редактор журнала

А.В. Толчинская – методист учебно-организационного отдела ГАОУ ДПО ИРОСТ, корректор

О.В. Гармаш – методист учебно-организационного отдела ГАОУ ДПО ИРОСТ, компьютерная верстка журнала

Куратор главной темы:

В.Д. Ячменев – заведующий кафедрой управления и профессионального образования ГАОУ ДПО ИРОСТ, к.п.н., доцент

Адрес редакции и издателя:
государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий»
640000, Российская Федерация, г. Курган, ул. Пичугина, 38.
Тел. 8(3522) 23-53-18, факс 8(3522) 23-53-07.
Сайт <http://irost45.ru/>.
E-mail: KIPK@yandex.ru.



Курган
2022

В номере:	
ИЗМЕНЕНИЯ В ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ С 1 СЕНТЯБРЯ 2022 ГОДА	
<i>В.Д. Ячменев</i> Новые требования к обучению по охране труда	3
ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ	
<i>В.Д. Ячменев</i> Функциональная грамотность как основное направление развития современного общего образования	6
<i>Н.Н. Ельцина</i> Формирование функциональной грамотности школьников: теоретический аспект	11
<i>О.В. Пономарева</i> Современное понимание функциональной грамотности	15
<i>В.Т. Комиссарова</i> Зачем нужны новые измерения читательской грамотности?	18
<i>Е.М. Нарочная</i> Читательская грамотность и пути ее становления	20
ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
<i>Н.А. Кустова</i> Формирование читательской компетенции в урочной деятельности	24
<i>С.В. Анохина</i> Формирование функциональной грамотности на уроках русского языка и литературы	30
<i>Е.В. Жукова</i> Формирование читательской грамотности обучающихся начальной школы с использованием пособия «Первоклассная газета»	33
<i>Е.В. Усольцев</i> О возможности формирования читательской и математической грамотности на уроках истории	36
<i>И.В. Усольцева</i> Формирование читательской грамотности на уроках биологии	38
СОВРЕМЕННЫЕ ПРАКТИКИ ФОРМИРОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ, ЧИТАТЕЛЬСКОЙ, МАТЕМАТИЧЕСКОЙ И ДРУГИХ ВИДОВ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ	
<i>Л.С. Князева</i> Система работы школы по формированию функциональной грамотности обучающихся в условиях ФГОС	41
<i>В.В. Пырьева</i> Из опыта конструирования заданий для формирования математической грамотности учащихся	44
<i>Ю.П. Шахматов</i> Глобальные компетенции как компонент функциональной грамотности (из опыта работы педагогов Белоярской средней школы)	48
<i>Н.М. Широнова</i> Формирование функциональной грамотности у особенных детей в условиях домашнего обучения	50
СОТРУДНИЧЕСТВО	
<i>А.А. Мицула, О.М. Катионова</i> Формирование функциональной грамотности школьников: теоретический аспект	53
<i>А.Э. Шамакова</i> Формирование функциональных компетенций в центре «Точка роста»	56
<i>Е.Я. Шербакова</i> Современные приемы и технологии как средства развития функциональной грамотности через Центр «Точка роста»	60
<i>О.А. Вершинина</i> Внедрение эффективных механизмов развития компетентности педагогов и руководителей образовательных учреждений по формированию у обучающихся функциональной грамотности средствами предмета «Иностранный язык»	62
<i>О.А. Бабичева</i> Формирование функциональной грамотности у студентов с помощью театрализации на уроках литературы и во внеурочной деятельности	64

<i>Т.В. Четвертных</i> Алгоритм работы учителя с учебным текстом как способ формирования читательской грамотности обучающихся	68
<i>Н.Н. Акуленко</i> Развитие креативности на уроках литературы в старшей школе	71
<i>М.Н. Лабикова</i> Диагностика компетенций педагогов по формированию функциональной грамотности обучающихся	74
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ	
<i>Н.А. Головина</i> Формирование читательской грамотности на этапе начальной школы – залог успешности дальнейшего обучения	77
<i>И.А. Потапова</i> Совершенствование качества образования	79
<i>С.А. Шумкова</i> Возможности цифровой образовательной среды Moodle для проведения дистанционных уроков русского языка и литературы	85
© Департамент образования и науки Курганской области © Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий»	

Изменения в законодательстве с 1 сентября 2022 года

НОВЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОБУЧЕНИЮ ПО ОХРАНЕ ТРУДА



*Виктор Дмитриевич Ячменев,
заведующий кафедрой управления и
профессионального образования ГАОУ
ДПО ИРОСТ, к.п.н., доцент*

01.09.2022 г. вступили в действие Правила обучения по охране труда и проверке знания требований охраны труда (далее – Правила обучения по ОТ), утвержденные постановлением Правительства России от 24.12.2021 г. №2464.

В новом документе требования к проведению инструктажей по охране труда по сути остались без изменений, а вот требования к содержанию информации при оформлении результатов проведения инструктажей претерпели существенные изменения. Теперь регистрация инструктажей осуществляется лишь **в двух журналах**:

- журнале регистрации вводного инструктажа;
- журнале регистрации инструктажа по ОТ на рабочем месте.

Следует обратить внимание на то, что утверждение формы этих журналов и порядка регистрации проведенного инструктажа осуществляет (как работодатель) руководитель образовательной организации (п. 88 Правил обучения по ОТ).

Кроме того, расширен перечень работников, которые должны будут проходить обучение в организации или у индивидуального предпринимателя, оказывающих услуги по обучению работодателей и работников вопросам ОТ:

а) руководитель образовательной организации, руководители филиалов образовательной организации, председатель (заместители председателя) и члены комиссий по проверке знания требований ОТ, работники, проводящие инструктаж и обучение требованиям ОТ, специалисты по ОТ, чле-

ны комитетов (комиссий) по ОТ, уполномоченные (доверенные) лица по ОТ профессиональных союзов и иных уполномоченных работниками представительных органов школы (п. 44 Правил обучения);

б) заместители руководителя и заместители руководителей филиалов, на которых приказом руководителя возложены обязанности по ОТ (п.п. «а» п. 53 Правил обучения по ОТ);

в) руководители структурных подразделений образовательных организаций и их заместители, руководители структурных подразделений филиала и их заместители (п.п. «б» п. 53 Правил обучения по ОТ);

г) работники образовательной организации, отнесенные к категории «специалисты» (п.п. «в» п. 53 Правил обучения по ОТ);

д) работники рабочих профессий (п.п. «д» п. 53 Правил обучения).

Обучение работников, указанных в п. б) – д), может осуществляться и непосредственно в образовательной организации, но для этого необходимо иметь (п. 96 Правил обучения по ОТ):

– материально-техническую базу в виде мест обучения работников или учебных помещений, а также оборудования, технических средств обучения для осуществления процесса обучения по ОТ;

– учебно-методическую базу в виде программ обучения по ОТ и учебных материалов для каждой программы обучения по ОТ;

– не менее 2 лиц, проводящих обучение по ОТ, в штате образовательной организации или специалистов, привлекаемых по договорам гражданско-правового характера;

– комиссию по проверке знания требований ОТ.

Следует помнить, что обучение работников требованиям ОТ и проверка знания требований ОТ осуществляются с отрывом от работы (п. 65 Правил обучения по ОТ) за счет средств школы как работодателя (абзац 7 ч.1 ст. 216 Трудового кодекса Российской Федерации).

1 сентября вступил в действие и приказ Минтруда России от 20.04.2022 г. №223н «Об утверждении положения об особенностях расследования несчастных случаев на производстве в отдельных отраслях и организациях, форм документов, соответствующих классификаторов, необходимых для расследования несчастных случаев на производстве».

Одно из его нововведений – классификаторы несчастных случаев и их причин. Они определяют причины несчастных случаев, мероприятия по их предотвращению. Вводятся классификаторы иных признаков и факторов, среди которых – классификаторы категории несчастного случая по времени суток на момент происшествия, по полу, возрасту пострадавшего.

Также пересмотрен порядок формирования комиссии по расследованию несчастных случаев, утверждены новые формы документов, необходимых для расследования.

01.09.2022 г. вступил в действие ряд новых профессиональных стандартов по должностям, которые могут быть в штатном расписании школ.

25.07.2022 г. вступили в действие изменения в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», касающиеся организации работы групп продленного дня.

Новые требования к организации работы групп продленного дня в школе

Согласно этим изменениям (ч. 7.1 ст. 66 Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации»):

– решение об открытии группы продленного дня (далее – ГПД) и о режиме пребывания в ней детей принимается школой с учетом мнения родителей (законных представителей) учащихся в порядке, определенном ее уставом;

– в ГПД обязательно осуществляются не только присмотр и уход за детьми, но и их воспитание и подготовка к учебным занятиям, а также могут проводиться физкультурно-оздоровительные и культурные мероприятия.

Создание условий для осуществления присмотра и ухода за детьми, содержание детей относятся к полномочиям:

– в государственных образовательных организациях субъектов Российской Федерации — к полномочиям органов государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования (п. 5 ч. 1 ст. 8 Закона);

– в муниципальных образовательных организациях — к полномочиям органов местного самоуправления муниципальных районов, муниципальных округов и городских округов по решению вопросов местного значения в сфере образования (п. 3 ч. 1 ст. 9 Закона).

Но органы государственной власти субъектов Российской Федерации имеют право на дополнительное финансовое обеспечение деятельности ГПД, мероприятий по организации питания обучающихся в муниципальных образовательных организациях (ч. 2 ст. 8 Закона).

Учредитель школы вправе устанавливать плату, взимаемую с родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся за осуществление присмотра и ухода за детьми в ГПД, снизить размер указанной платы или не взимать ее с отдельных категорий родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в определяемых им случаях и порядке (ч. 8 ст. 66 Закона), из чего следует вывод, что финансовое обеспечение воспитания и подготовки к учебным занятиям учащихся в ГПД учредитель не вправе переложить на законных представителей учащихся, а обязан осуществлять за счет средств соответствующего бюджета!

Воспитательную деятельность в ГПД обязан осуществлять воспитатель, поскольку воспитательная работа с группой обучающихся является его обобщенной трудовой функцией (в соответствии с Профессиональным стандартом «Специалист в области воспитания», утвержден-

ным приказом Минтруда России от 10.01.2017 г. №10н). А вот подготовку к учебным занятиям он выполнять не обязан, а во многих случаях и не сможет в силу недостаточной предметной компетентности. Поэтому для осуществления этой деятельности будет необходимо привлекать учителей и, соответственно, выплачивать им заработную плату. Средства для этого учредитель должен предусмотреть в соответствующем бюджете!

Осуществление в ГПД физкультурно-оздоровительных и культурных мероприятий не является обязательным, но если учредитель установил обязательность ее осуществления, то и ее финансирование учредитель обязан осуществлять из соответствующего бюджета.

Министерство просвещения России рекомендует (методические рекомендации по нормативно-правовому регулированию предоставления услуги по присмотру и уходу за детьми в группах продленного дня в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (письмо Министерства просвещения России от 08.08.2022 г. №03-1142 «О направлении методических рекомендаций») предусмотреть конкретные обязательства школы по осуществлению присмотра и ухода за детьми в ГПД в договоре между родителями (законными представителями) несовершеннолетних учащихся и школой. Но заключение договора является обязательным лишь в случае осуществления деятельности ГПД за счет средств юридических или физических лиц (ч. 2 ст. 53 Закона), и родители (законные

представители) вправе отказаться от подписания договора в случае оказания услуг за счет бюджетных средств. Поэтому целесообразно разработать школьное положение о ГПД, регламентирующее все аспекты деятельности, осуществляемой в группах продленного дня.

Перечень документации учителя с 1 сентября

1 сентября сократится перечень заполняемой учителем документации, соответствующее изменение внесено в П.3 ст.1 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации №273-ФЗ «О снижении документарной нагрузки для педагогов».

Минпросвещения России до минимума сократило перечень документации, которую должен заполнять учитель. Это позволяет максимально снизить бюрократическую нагрузку на педагогов.

Уже с нового учебного года учителя будут работать с минимальным количеством документов, напрямую связанных с образовательным процессом: это рабочая программа и классный журнал. При этом учитель может взять примерную рабочую программу Министерства просвещения, тогда свою разрабатывать не нужно.

Преподаватели кружков и секций заполняют также журнал внеурочной деятельности, классные руководители – план воспитательной работы.

По запросу педагоги могут писать характеристики на обучающихся. За ведение остальной документации отвечают административные работники.

Образовательные организации могут применять в своей деятельности электронный документооборот.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК ОСНОВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ



*Виктор Дмитриевич Ячменев,
заведующий кафедрой управления и
профессионального образования ГАОУ
ДПО ИРОСТ, к.п.н., доцент*

Одним из приоритетов развития системы общего образования является повышение его конкурентоспособности и вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования.

В связи с этим вектор развития общего образования направлен на обновление содержания и форм, внедрение в образовательную практику современных образовательных технологий, формирование у обучающихся компетенций, обеспечивающих их дальнейшее становление и развитие, развитие умения учиться на протяжении всей жизни, а приоритетной целью образования становится формирование функциональной грамотности обучающихся: читательской, естественно-научной, математической, финансовой грамотности, глобальных компетенций и креативного мышления. Актуальность формирования функциональной грамотности заключается и в том, что сегодня общество и экономика делают запрос на таких специалистов, которые хотят и могут осваивать новые знания, применять их к новым обстоятельствам и решать возникающие проблемы, то есть существует запрос на функционально грамотных специалистов. Задача общего образования – обеспечить овладение обучающимися навыками и умениями, необходимыми им для полноценного функционирования в обществе.

Сложившийся запрос на повышение

качества общего образования диктует:

- необходимость формирования функциональной грамотности в качестве приоритетной цели образования;
- создание поддерживающей позитивной образовательной среды в контексте изменения форм и содержания образования для более полного учета интересов обучающихся и требований XXI века.

Одно из наиболее распространенных определений функциональной грамотности дал советский и российский лингвист и психолог Алексей Алексеевич Леонтьев: «Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений». Таким образом, функциональная грамотность – это уровень знаний, умений и навыков, обеспечивающий нормальное функционирование личности в системе социальных отношений, который считается минимально необходимым для осуществления жизнедеятельности личности в конкретной культурной среде.

Функциональная грамотность – это не новые знания или новые умения!

Функциональная грамотность – способность использовать полученные знания, умения, способы в действии при решении широкого круга задач, которая обнаруживает себя за пределами учебных ситуаций,

в задачах, не похожих на те, где эти знания, умения, способы приобретались. Решение этих задач, как правило, требует применения знаний в незнакомой ситуации, поиска новых решений или способов действий, т.е. требует творческой активности.

В контексте многих нормативно-правовых документов в сфере образования в Курганской области с 2021 года реализуется региональный проект «Формирование функциональной грамотности обучающихся как условие повышения качества образования». Цель проекта – создание условий для повышения качества образования на основе организационной, информационно-методической, научно-методической поддержки команд образовательных организаций по формированию и оценке функциональной грамотности обучающихся. В рамках реализации проекта обеспечивается подготовка управленческих и педагогических команд образовательных организаций к преобразованию образовательной среды, изменению форм и содержания образования, обеспечивающих повышение качества образовательных достижений обучающихся. В проект включены 33 общеобразовательные организации всех муниципальных образований, мотивированных на организацию работы по формированию функциональной грамотности обучающихся по всем ее направлениям через урочную, внеурочную деятельность, дополнительное образование детей, воспитательную работу.

Формирование функциональной грамотности обучающихся осуществляется: в рамках урочной деятельности в 11 общеобразовательных организациях; внеурочной деятельности – 8; в урочной и внеурочной деятельности – 14.

Отработкой технологий формирования финансовой грамотности школьников

в рамках разных направлений занимаются все общеобразовательные организации, включенные в проект. Назову образовательные организации и направления, в которых они работают: финансовая, читательская, математическая, естественно-научная (в рамках одного предмета) грамотность – МБОУ г. Кургана «Гимназия №31», МКОУ «Альменевская СОШ», МКОУ «Мишкинская СОШ», МБОУ «Петуховская СОШ», МКОУ «Пивкинская СОШ», МКОУ «Сибирякская СОШ», МКОУ «Варгашинская СОШ №3», МКОУ «Нижнеполевская СОШ»; читательская, математическая, финансовая, естественно-научная грамотность, креативное мышление – МКОУ «Шатровская СОШ»; математическая, читательская, естественно-научная, финансовая, правовая – МБОУ «Лицей №12» г. Кургана; читательская, математическая, естественно-научная, компьютерная и информационная (цифровая) грамотность – МКОУ «Юргамышская СОШ».

Современному учителю, педагогу необходимо иметь возможность и шанс разобраться в структуре и принципах конструирования заданий, ему надо уметь самостоятельно их составлять в зависимости от развиваемой компетенции, контекста, дидактической единицы предметного содержания, индивидуальных особенностей ученика и т.д. Владение такими инструментами позволит готовому к переменам учителю выходить на новое качество образования. Задания, используемые в рамках формирования и мониторинга функциональной грамотности, объединяют в себе четыре области: содержательную, контекстную, личностную и компетентностную (рисунок 1).

Модель заданий по функциональной грамотности

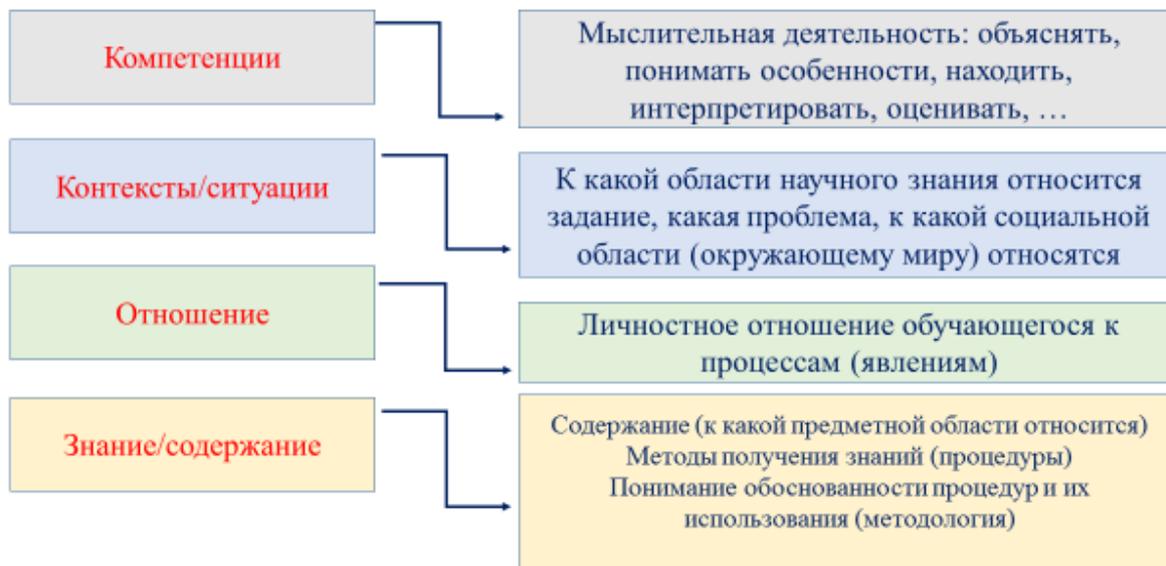


Рис. 1. Модель заданий по функциональной грамотности

Отличительные особенности заданий по формированию функциональной грамотности можно проследить на основе

сравнения академической и функциональной грамотности (таблица 1).

Таблица 1

Сравнительная характеристика заданий, направленных на функциональную и академическую грамотность

Задания, направленные на формирование функциональной грамотности	Задания, направленные на развитие академической грамотности
Задачи, поставленные вне предметной области и решаемые с помощью предметных знаний	Задачи, поставленные в рамках предметной области и решаемые с помощью предметных знаний (учебно-познавательные и учебно-практические задачи)
В каждом из заданий описывается жизненная ситуация, как правило, близкая, понятная обучающемуся	В заданиях не всегда содержится описание жизненной ситуации
Контекст заданий близок к проблемным ситуациям, возникающим в повседневной жизни	Контекст заданий отсутствует
Ситуация требует осознанного выбора модели поведения	Задание не предполагает выбора модели поведения
Вопросы изложены простым, ясным языком	Вопросы изложены научным языком
Требуется перевод с бытового языка на язык предметной области (математики, физики и др.)	Перевода не требуется, т.к. задача уже изложена на языке предметной области (учебного предмета)
Используются разные форматы представления информации: тексты, рисунки, таблицы, диаграммы, комиксы и др.	Количественный формат представления информации ограничен

Существенное отличие заданий на формирование функциональной грамотности состоит в том, что они моделируют реальную жизненную ситуацию, в то время как учебно-познавательные задачи на развитие академической грамотности моделируют решение научной проблемы. Этим и определяется главная особенность задания на формирование функциональной грамотности – исходным базовым элементом ее содержания является практическая ситуация. Разрешение любой практической ситуации (и в реальной жизни, и в учебном процессе) требует привлечения самых разных знаний и умений. Как правило, задания на формирование и оценку функциональной грамотности обучающихся носят интегративный характер.

Принципы и приемы конструирования заданий по формированию функциональной грамотности, разработка учебных планов, рабочих программ по учебным предметам, учебным курсам, учебным модулям осваиваются на курсах повышения квалификации управленческих и педагогических команд общеобразовательных организаций в ходе реализации дополнительной профессиональной программы «Формирование и оценка функциональной грамотности обучающихся в урочной и внеурочной деятельности в условиях реализации ФГОС общего образования».

В вопросе формирования функциональной грамотности можно выделить два направления.

Первое – это ежедневная работа учителя в рамках учебного процесса. Например, формирование читательской грамотности – каждый параграф учебника – это новый для ученика текст, к которому учитель должен построить группу вопросов/заданий разного уровня сложности, формирующих различные умения: находить в тексте информацию и формулировать выводы, интерпретировать информацию и применять ее в новых ситуациях, в том числе не рассмотренных в учебнике.

Таким образом, процесс формирования функциональной грамотности не может быть набором отдельных уроков или набором отдельных заданий, этот процесс логично и системно должен быть «вшит» в учебную программу как обязательная составляющая.

Вторым направлением формирования функциональной грамотности является реализация специально разработанных учебных курсов, курсов внеурочной деятельности, а также дополнительное образование для школьников. Руководителями и педагогами школ Курганской области разработаны программы (дорожные карты), рабочие программы учебных курсов, учебных модулей, курсов внеурочной деятельности; выполнено включение вопросов формирования функциональной грамотности в рабочие программы учебных предметов.

Педагоги часто смешивают понятия функциональной грамотности и метапредметных результатов. Эти понятия схожие, но при этом они не взаимозаменяемые. Обновленные ФГОС НОО и ФГОС ООО также рассматривают функциональную грамотность как способность решать различные жизненные ситуации. Развивают функциональную грамотность предметные, метапредметные и универсальные способы деятельности, которые формирует школа. Все способы деятельности подразумевают, что ученики овладеют ключевыми компетенциями, которые позволят получить дальнейшее образование и ориентироваться в мире профессий. На развитие функциональной грамотности школьников влияют предметные и личностные результаты, поэтому функциональная грамотность – более широкое понятие, чем метапредметные результаты.

Таким образом, в современном быстро меняющемся мире переориентация системы образования на развитие функциональной грамотности выступает не самоцелью, а средством, обеспечивающим человеку возможность адаптации и самореализации.

Осмысление положительных сторон традиционного отечественного образования и достижений компетентностной модели образования, определенной федеральными государственными образовательными стандартами общего образования, приводит к пониманию принципиальной преемственности и их взаимодополняемости. Развитие функциональной грамотности возможно на основе сформированной академической грамотности. Развитие компетенций, являющихся основой функциональной грамотности, вплетенное в освоение предметного знания, — это не отдельная задача, а особенность учебного процесса при данном подходе. В этих условиях происходит смещение акцентов с жест-

кой детальной фиксации материала обучения на образовательные результаты, формулируемые в терминах деятельности учащихся: «что умеет ученик», «насколько он владеет определенными компетенциями». При этом реализации компетентностной модели образования, способствующей развитию различных типов грамотности, в большей степени соответствует задачный подход.

На протяжении всего периода реализации регионального проекта руководители и учителя получают методическое сопровождение, а дети — возможность учиться применять знания в реальной жизни.

Библиографический список

1. Формирование и оценка функциональной грамотности учащихся: Учебно-методическое пособие / И. Ю. Алексашина, О. А. Абдулаева, Ю. П. Киселев; науч. ред. И. Ю. Алексашина. — Текст: непосредственный. — СПб.: КАРО, 2019. — 160 с. — (Петербургский вектор введения ФГОС ООО).

2. Камзеева, Е. (начальник отдела МЦКО): Функциональная грамотность школьников — важный показатель качества образования / Е. Камзеева. — Текст: электронный. — URL: <https://mcko.ru/articles/2264> (дата обращения: 19.09.2022).

3. Результаты всероссийского исследования программы «Я Учитель» — Текст: электронный. — URL: <https://yandex.ru/promo/education/articles/ko>

mpetencii-uchitelej-issledovanieyandexa (дата обращения: 19.09.2022).

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». — Текст: электронный. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (дата обращения: 20.09.2022).

5. Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». — Текст: электронный. — URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения: 20.09.2022).

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ



*Наталья Николаевна Ельцина,
учитель начальных классов МКОУ
«Нижневская средняя общеобразова-
тельная школа» Куртамышского района
Курганской области*

«Мои ученики будут узнавать новое не от меня. Они будут открывать это новое сами. Моя задача – помочь им раскрыться и развить собственные идеи».

И.Г. Песталоцци

Изменения в мире задали новые параметры обучения и воспитания, потребовали кардинального пересмотра целей, результатов образования, традиционных методов преподавания, систем оценки достигнутых результатов.

Какие же умения и качества необходимы человеку XXI века?

Человек должен быть функционально грамотным.

Функционально грамотная личность – это личность, свободно ориентирующаяся в окружающем его мире, действующая в соответствии с ценностями, интересами, ожиданиями общества. Такой человек самостоятелен, инициативен, готов обучаться всю свою жизнь, способен принимать нестандартные решения, уверенно выбирает свой профессиональный путь.

Функциональная грамотность младшего школьника характеризуется следующими показателями:

– готовность успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, используя свои способности для его совершенствования;

– возможность решать различные (в т.ч. нестандартные) учебные и жизненные задачи, обладать сформированными умениями строить алгоритмы основных видов деятельности;

– способность строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этическими ценностями социума, правилами партнерства и сотрудничества;

– совокупность рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию, самообразованию и духовному развитию; умение прогнозировать свое будущее.

Перед учителем в начальной школе стоит колоссальная задача: развить ребенка, а значит развивать речь, аналитико-синтетические способности, память и внимание, фантазию и воображение; пространственное восприятие; моторную функцию, способность контролировать свои движения, а также мелкую моторику. Кроме того, необходимо развить коммуникативные способности, способность общаться, контролировать эмоции, управлять своим поведением.

Решая эти задачи, педагог получает в результате функционально развитую личность. Проблема в том, что многие педагоги дают глубокие знания по предмету, но не обучают детей применять эти знания в различных жизненных ситуациях. Педагог должен научить своих подопечных идти путем собственных находок и открытий от незнания к знанию.

В современной школе сущностью

функциональной грамотности становятся не сами знания, а четыре главные способности обучающегося:

- 1) добывать новые знания;
- 2) применять полученные знания на практике;
- 3) оценивать свое знание-незнание;
- 4) стремиться к саморазвитию.

Условия для развития функциональной грамотности:

- обучение должно носить деятельностный характер;
- учащиеся должны стать активными участниками процесса изучения нового материала;
- учебный процесс необходимо ориентировать на развитие самостоятельности и ответственности ученика за результаты своей деятельности;
- в урочной деятельности использовать продуктивные формы групповой работы.

Все методы, используемые педагогом, должны быть направлены на развитие познавательной, мыслительной активности, которая, в свою очередь, направлена на отработку, обогащение знаний каждого учащегося, развитие его функциональной грамотности.

Формы и методы, которые способствуют развитию функциональной грамотности:

- групповая форма работы;
- исследовательская деятельность;
- творческие задания;
- тестовые задания;
- практическая работа;
- ролевые и деловые игры;
- игровая форма работы.

Функциональная грамотность рассматривается как совокупность двух групп компонентов: интегративных и предметных. Предметные компоненты соответствуют предметам учебного плана начальной школы. К интегративным относятся коммуникативная, читательская, информационная, социальная грамотность, формирующиеся на любом предметном содержании.

Приемы, которые я хочу представить вашему вниманию, способствуют формированию функциональной грамотности младших школьников, позволяют повысить мотивацию учащихся, создать обстановку творческого поиска, активизации мыслительной деятельности.

Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимают чтение и работа с информацией. В федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования в качестве приоритетной цели называется «...формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования».

Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Рассмотрим несколько приемов, которые я использую на уроках литературного чтения для формирования читательской грамотности.

В 1 классе для формирования смыслового чтения можно предложить задания на уровне слова:

1. Найди и прочитай 5 слов, начинающихся на букву Р:
РАКЕТАРЫБААНАНАСДЕТИРЕБЯТА-РАКДОМРЯБИНА.

2. Прочитай слова без лишнего слога: коробава, сорабака, моспуклоко, соккрапка, машивамна, гототрод и т.д.

С этой же целью можно использовать разные приемы.

Прием «Тексты с «хвостами» – незавершенные предложения, которые ребенок должен будет закончить по смыслу. Примером может послужить рассказ Л.Н. Толстого «Жучка»:

Несла Жучка Глядь, в воде Пришло Жучке на ум, Она и пусти свою кость, Ту не взяла,	ее тень. что в воде не тень, а Жучка и кость. кость через мост. а своя ко дну пошла. чтобы ту взять.
--	--

Прием «Создай паспорт»

Суть приема «Создай паспорт» состоит в том, что дети самостоятельно знакомятся с материалом. Осмысление прочитанного помогает в составлении обобщенной характеристики изучаемого явления по определенному плану.

На уроке, работая в группах, ребята самостоятельно читают текст, выделяют главное и составляют паспорт главного героя по плану:

Имя.

Автор (создатель).

Прописка (где живет).

Внешний вид.

Личные качества (свойства).

Использование.

Прием «Написание творческих работ»

Этот прием хорошо зарекомендовал себя на этапе закрепления изученной темы. Например, детям предлагается написать аналог сказки.

Подготовка к составлению сказки.

– Прочитайте вопросы.

1. Кто герой сказки? Какой он?
2. Что может делать?
3. Что не может делать?
4. О чем мечтал?
5. Кому и как помог?
6. Кем был спасен?

– Как вы думаете, что поможет сделать таблица? (Сочинить сказку).

Придумай свою сказку.

Сочинение сказок «наизнанку»

– Придумайте сказку про трех поросят и серого волка. Только поросята в этой сказке злые и хитрые, а вот волк добрый и доверчивый.

Прием «Синквейн»

В данном случае речь идет о творческой работе по выяснению уровня осмысления текста. Этот прием предусматривает не только индивидуальную работу, но и работу в парах и группах.

Прием «Уголки»

Этот прием можно использовать на уроках литературного чтения при составлении характеристики героев какого-либо произведения. Класс делится на две груп-

пы. Одна группа готовит доказательства положительных качеств героя, используя текст и свой жизненный опыт, другая – отрицательных, подкрепляя свой ответ цитатами из текста. Данный прием используется после чтения всего произведения. В конце урока делается совместный вывод.

Для формирования читательской грамотности очень важно организовать «читательское пространство», а значит использовать:

- пробно-поисковые ситуации;
- беседы-дискуссии;
- прием «Сам задай вопрос»;
- личный пример учителя;
- прием устного словесного рисования;
- словарно-стилистическую работу;
- элементы драматизации.

Формирование грамотного письма – одна из самых сложных задач. Но именно она обозначена как важнейшая программная установка при формировании функционально грамотной личности. Развитие орфографической зоркости происходит при применении следующих приемов.

Хорошо развивает орфографическую грамотность игра «Огоньки». На доске записываю предложения, слова. Детям предлагаю «зажечь» огоньки под изученными орфограммами. Сначала «огоньки зажигаем» на доске, затем учащиеся записывают предложения. Написание каждой орфограммы объясняется при работе на доске.

Прием «Лови ошибку» для формирования грамотного письма

На уроках русского языка в первом и втором классах использую персонажей сказок, которые ошиблись, выполняя задание. С огромным удовольствием ребята выступают экспертами, примеряют на себя роль учителя, особенно если ошибки исправлять необходимо красными чернилами. Можно дать подсказку, назвав количество ошибок. Дети стараются найти и исправить намеренно допущенные в тексте ошибки.

Пример текста:

Вгнезде пищят грочята. Птинцы сутра просят есть. весь ден грочи ищют пищу

для мольшей.

Вот свежая пашня. грачи ходят по ней и вы бирают чирвяков для сваих дитей. малышы будут сыты.

Прием «Ошибкоопасное место» для формирования грамотного письма

Все «ошибкоопасные места», включая незнакомые орфограммы, выделяются на письме зеленым цветом. Так ребенок учится видеть орфограмму. Формой организации деятельности учащихся могут быть соревнования («Выдели больше знакомых орфограмм» или «Кто увидит в тексте все орфограммы по теме урока?»).

Приемы «Удивляй!» и «Яркое пятно» – приемы, повышающие познавательный интерес к изучаемой теме и активизирующие мыслительную деятельность ребенка.

Известно, что удивление активизирует мыслительную деятельность ребенка. Приемы лучше использовать в начале урока, это позволяет сохранить внимание к теме на протяжении всего урока.

«В две колонны становись!»

На доске таблички со словами: *подводник, водитель, громоотвод, водокачка, наводчик, завод, водоворот, заводной, вводный, водолаз, водитель, водопой, водоросль, водомер*. Первая команда должна собрать таблички со словами, родственными слову ВОДА, вторая команда – ВОДИТЬ.

Назови одним словом

Чиж, грач, сова, ласточка, стриж – птицы;
Ножницы, молоток, пила, грабли – инструмент.

Прием «Шаг за шагом»

Это прием интерактивного обучения. Используется для активизации полученных ранее знаний. Ученики, шагая к доске, на каждый шаг называют термин, понятие, явление и т.д. (из изученного ранее материала). Давайте попробуем сделать это по теме «Существительное».

Все эти приемы помогают значительно улучшить восприятие предмета школьником, вызывают интерес к поставленным задачам. Используемые на уроках приемы

и методы работы способствуют развитию информационно-образовательной среды, направленной на формирование функциональной грамотности учащихся. Методы и приемы лучше вводить постепенно, воспитывая у учащихся культуру дискуссии и сотрудничества; применять данные методики необязательно все на одном уроке, главное, чтобы работа велась в системе. Учитель должен увлечь и «заразить» детей, показать им значимость их деятельности и вселить уверенность в своих силах.

Модель формирования и развития функциональной грамотности можно представить в виде плодового дерева. Как любому дереву необходим уход, полив, тепло, свет, так и маленькой личности, приходящей к учителю на урок, необходимы знания, умения и навыки. «Поливая это дерево» спланированной, четко продуманной, слаженной работой, используя современные педагогические технологии, мы добьемся того, что дерево незамедлительно даст плоды – замечательные, достойные восхищения, яблочки (ключевые компетенции), т.е. мы воспитаем образованных, успешных, сильных, способных к саморазвитию, людей.

Дерево – функционально грамотная личность.

Вода – педагогические технологии.

Яблочки – ключевые компетенции.

Лейка – учитель (для того чтобы поливать, должен постоянно пополняться, т.е. заниматься самообразованием).

Без полива дерево зачахнет, следовательно, без грамотной компетентной работы педагога нельзя сформировать, добиться развития функциональной грамотности младших школьников. При условии успешности решения вышеизложенных задач мы выполним главную цель формирования функционально грамотной личности, т.е. формирования интеллектуального, физически и духовно развитого гражданина. Сегодня, как никогда, обществу нужна личность, способная сделать свой выбор и нести за него ответственность. Специально подобранные задания, тесты, используемые на уроках литературного образования,

способствуют формированию функционально грамотной личности, нравственно и духовно богатой, которая способна к самоанализу, к самореализации, умеет творчески и правильно подойти к решению задач, которые ставит перед каждым жизнь. Работа эта очень сложная, но очень важная, и ее нужно проводить систематически.

Моя главная цель – научить учащихся добывать знания, умения, навыки и применять их в практических ситуациях, а также воспитать человека, умеющего ана-

лизировать прочитанное, самостоятельно оценивать факты, явления, события и на основе полученных знаний формировать свой взгляд на мир. Одним словом, формировать личность, которая не боится мыслить. Чтобы достигнуть цели, я пытаюсь создать такие условия для ученика, которые помогли бы обрести уверенность в себе, в своих силах, позволили бы ему раскрыться, способствовали формированию его мировоззрения.

СОВРЕМЕННОЕ ПОНИМАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ



*Оксана Викторовна Пономарева,
преподаватель ГБПОУ «Шадринский
политехнический колледж», город
Шадринск, Курганская область*

Термин «функциональная грамотность» был введен в 1957 году ЮНЕСКО наряду с понятиями «грамотность» и «минимальная грамотность».

Как определяют понятия «грамотность» и «минимальная грамотность»? Грамотность – это навыки чтения, письма, счета и работы с документами. Минимальная грамотность – это способность читать и писать простые сообщения.

Каковы отличительные черты функциональной грамотности? В отличие от грамотности как устойчивого свойства личности, функциональная грамотность является ситуативной характеристикой той же личности. Функциональная грамотность:

- является базовым уровнем для формирования навыков чтения и письма;
- направлена на решение бытовых проблем;
- обнаруживается в конкретных обстоятельствах и характеризует человека в определенной ситуации;

– связана с решением стандартных, стереотипных задач;

– используется в качестве оценки, прежде всего взрослого населения.

Чем понятие «чтение» отличается от понятия «функциональное чтение»? Чтение – это технология интеллектуального развития, способ обретения культуры, посредник в общении, средство для решения жизненных проблем. Без чтения невозможно интеллектуальное развитие и самообразование, которое продолжается в течение всей жизни. Содержание текста всегда имеет множество степеней свободы: разные люди понимают один и тот же текст по-разному в силу своих индивидуальных особенностей и жизненного опыта. Функциональное чтение – это чтение с целью поиска информации для решения конкретной задачи или выполнения определенного задания. При функциональном чтении применяются приемы просмотрового чтения (сканирования) и аналитиче-

ского чтения (выделение ключевых слов, подбор цитат, составление схем, графиков, таблиц).

Что такое грамотность чтения? В исследованиях PISA (Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся) и PIRLS (Международное исследование качества чтения и понимания текста) под грамотностью чтения предлагается понимать способность ученика к осмыслению письменных текстов и их рефлексии, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Слово «грамотность» подразумевает успешность в овладении учащимися чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования, подготовки к трудовой деятельности, участия в труде и жизни общества.

На сколько уровней можно подразделить грамотность чтения? В исследовании PISA грамотность чтения подразделяется на следующие уровни:

- поиск в тексте нужной информации по простому критерию (самый низкий уровень);
- поиск в тексте нужной информации по множественным критериям;
- поиск в тексте нужной информации, распознавание связи между отрывками информации, работа с известной, но противоречивой информацией;
- поиск и установление последовательности или комбинации отрывков, содержащих глубоко скрытую информацию, умение сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания;
- понимание сложных текстов и их интерпретация, формулирование выводов и гипотез относительно содержания текста.

Что характеризует обучающегося, у которого сформированы навыки функционального чтения? Обучающийся, у которого сформированы навыки функционального чтения, может «свободно использовать навыки чтения и письма для получения

информации из текста – для его понимания, сжатия, преобразования и т.д.». (А.А. Леонтьев). Обучающийся, у которого сформированы навыки функциональной грамотности, умеет пользоваться различными видами чтения (изучающим, просмотровым, ознакомительным). Он способен переходить от одной системы приемов чтения и понимания текста к другой, адекватной данной цели чтения и понимания и данному виду текстов.

Сегодня обучение чтению в учебном заведении не может ограничиваться академическими целями, оно должно включать функциональные и операционные цели, связанные с повседневной жизнью и трудовой деятельностью. Новая государственная программа обучения ориентирует педагога на развитие функциональной грамотности учащихся. При обучении родному языку делается акцент на текстоведение, актуализируется коммуникативный подход, учитываются особенности мультикультурной среды.

В программе по предметному циклу «Русский язык и литература» на разных ступенях обучения дублируются навыки и умения, без которых сегодня невозможно справиться с решением жизненно важных задач:

- осмысленно читать и воспринимать на слух, а также продуцировать тексты разных типов (информационного и прикладного характера, литературные тексты);
- уметь извлекать информацию из разных источников;
- учиться находить и критически оценивать информацию из СМИ и Интернета;
- уметь пользоваться источниками и ссылаться на них;
- уметь читать таблицы, диаграммы, схемы, условные обозначения и уметь применять их при подготовке собственных текстов;
- реализовывать разные стратегии чтения при работе с текстом.

Чтение – сложный, многогранный процесс. Он подразумевает решение важнейших познавательных и коммуникатив-

ных задач – понимание (общее, полное, критическое), нахождение конкретной информации, интерпретация содержания и др. Чтение как деятельность определяет механизмы восприятия, узнавания, понимания, осмысления, рефлексии и т.п.

Выделяют следующие виды чтения: зачем читать? что читать? как читать? Виды чтения можно разделить на следующие группы:

1. По участию психических процессов.
2. По целям.
3. По степени осмысления информации.
4. По мотивам.
5. По скорости.

По целям различают следующие виды чтения:

1. Функциональное чтение – это чтение с целью поиска информации для решения конкретной задачи или выполнения определённого задания. При таком чтении применяются приемы сканирования и аналитического чтения.

2. Эстетическое чтение предполагает глубокое понимание и переживание художественного текста. При таком чтении применяются приемы аналитического чтения.

В формировании читательской грамотности большую роль играют творче-

ские работы учащихся: написание сочинений и изложений. Текст изложения во время работы подвергается детализации, составляется план, создается пересказ. Элемент сочинения заставляет глубоко осмыслить текст, проанализировать его, интерпретировать. Такая работа по формированию читательской грамотности проводится в старших классах. В среднем звене изложения различных объемов также являются эффективным инструментом по формированию читательской грамотности, так как все виды пересказов заставляют обратить внимание на содержание, строение, лингвистические особенности текста.

Поэтому, обучая учащихся в соответствии с ФГОС, можем с полной уверенностью сказать, что без чтения нет учения. Уметь учиться – это уметь, пользуясь учебниками, дополнительной литературой и другими видами информации, самостоятельно добывать и использовать новые знания. Это станет возможным, если на каждом уроке, начиная с занятий в начальной школе, обучающиеся будут овладевать важнейшим метапредметным универсальным учебным действием – смысловым чтением.

Библиографический список

1. Аванесов, В. С. Теория и методика педагогических измерений / В. С. Аванесов. – Текст: электронный. – URL: <http://testolog.narod.ru/Theory12.html>.

2. Бунеев, Р. Н. Непрерывное языковое образование и современный школьный учебник по русскому (родному) языку / Е.

В. Бунеева. – Текст: непосредственный. – М: Баласс, 2014. – С. 70.

3. Вершиловский, С. Г., Матюшкина, М. Д. Функциональная грамотность выпускников школ / С. Г. Вершиловский, М. Д. Матюшкина. – Текст: непосредственный. – Социологические исследования. – №5. – Май, 2007. – С. 144.

ЗАЧЕМ НУЖНЫ НОВЫЕ ИЗМЕРЕНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ?



*Варвара Тимофеевна Комиссарова,
учитель русского языка и литературы
МКОУ «Мишкинская средняя общеобразовательная школа» Мишкинского
района Курганской области*

По словам психолога и лингвиста А.А. Леонтьева, функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. Это означает, что функциональная грамотность не является признаком какого-то одного предмета. Все, что человек узнает в течение жизни, способствует расширению его функциональной грамотности.

Среди разновидностей функциональной грамотности читательская грамотность занимает особое место. Человек должен понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них, чтобы достигать своих целей; расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Словосочетание «читательская грамотность» появилось в 1991 году, когда шел поиск понятия, определяющего чтение как возможность размышлять о прочитанном и использовать прочитанное инструментально, для достижения личных и общественных целей, в первую очередь для дальнейшего обучения. Дорабатывая исходное определение в 1991 году, группа создателей PIRLS определила читательскую грамотность четвероклассников как «способность понимать и использовать письменную речь во всем разнообразии ее форм для целей, требуемых обществом и (или) ценных для индивида. На основе

разнообразных текстов юные читатели конструируют собственные значения. Они читают, чтобы учиться, чтобы участвовать в школьных и внешкольных читательских сообществах и для удовольствия».

Однако создатели теста PISA предпочитают не злоупотреблять ответственным понятием «компетентность» – способность человека результативно действовать в ситуациях нестандартных, не похожих на школьные ситуации. Они пользуются более нейтральным термином «читательская грамотность», определяя ее для 15-летних школьников как «способность понимать, использовать и размышлять о письменном тексте для того, чтобы достичь своих целей, чтобы развить свои знания и возможности и чтобы участвовать в общественной жизни».

Оба теста оценивают готовность школьников к новому способу использования письменных сообщений для решения задач, соответствующих определенной возрастной и образовательной ступени.

В тесте PISA созданы три шкалы для независимого измерения разных читательских умений:

- 1) умение находить и извлекать информацию из текста;
- 2) умение интегрировать (связывать единую картину) и интерпретировать (прояснять для самого себя) сообщения текста;
- 3) умение размышлять о тексте и оценивать его с собственной точки зрения.

Вопросы теста PIRLS составлены та-

ким образом, чтобы оценить четыре основных действия читателя, обеспечивающих относительную полноту понимания текста (как художественного, так и информационного):

- вычитать детали (единицы информации), напрямую упомянутые в тексте;
- сделать прямые умозаключения из этой информации;
- интерпретировать и интегрировать отдельные сообщения текста;
- оценить содержание, язык и форму всего сообщения и его отдельных элементов. Первые два действия непосредственно опираются на текст, на умение читателя извлекать информацию из текста и восстанавливать некоторые зазоры между авторскими сообщениями.

Интегрировать все детали текстового сообщения, устанавливать даже те связи, которые не высказаны автором напрямую, и интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста, реконструировать авторский замысел, опираясь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на формальные элементы текста (жанр, структуру, язык), – все эти читательские умения предполагают значительную свободу в обращении с текстом, в частности – соотношение позиции автора со своей собственной точкой зрения.

У развитого читателя должны быть сформированы две группы умений:

1) умения, целиком основанные на тексте: извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения;

2) умения, основанные на собственных размышлениях о прочитанном: интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний читателя.

Большинству читателей легче восстанавливать в воображении картины, словесно нарисованные авторами текста: вникать, вчувствоваться в реалии, изображенные в тексте, и на этой основе конструировать собственные значения. Однако существует группа читателей, которым оказы-

вается проще пуститься в свободный полет мысли и чувства, лишь слегка отталкиваясь от установок автора текста.

Среди ключевых элементов работы с текстом выделены следующие:

- умение найти связь предложений в тексте;
- умение анализировать структуру текста;
- умение вычлнить главную и второстепенную информацию в тексте;
- умение работать с неявно заданной информацией;
- умение проанализировать информацию условия задачи и структурировать имеющуюся там информацию;
- умение оценивать достаточность представленной информации или ее избыточность;
- умение извлечь необходимую информацию для ответа на вопрос;
- умение устно и письменно осмысливать и оценивать полученную информацию, оценивать получившийся результат.

Несомненно, читательская грамотность становится ключом к другим видам функциональной грамотности. Русский язык – не только предмет, но и средство обучения. Невозможно решить математическую задачу, не прочитав условие, не разобравшись, о чем нас спрашивают. Любая задача по другим школьным предметам начинается с текста, пусть и специфического, но требующего применения обычных правил. Все школьные учебники содержат много информации. Чтобы успешно учиться, дети должны уметь не просто читать, но и уметь извлекать информацию, интерпретировать и интегрировать ее, уметь оценить информацию и свои действия.

Таким образом, можно сделать вывод: работа над развитием читательской грамотности может осуществляться на всех уроках всех школьных предметов, а не только на уроках русского языка, литературы, истории и обществознания.

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ И ПУТИ ЕЕ СТАНОВЛЕНИЯ



Евгения Михайловна Нарочная,
учитель начальных классов МКОУ
«Мишкинская средняя общеобразова-
тельная школа» Мишкинского района
Курганской области

*«Люди перестают мыслить, когда
перестают читать».*

Д. Дидро

Читательская грамотность в общем смысле определяется как потребность в читательской деятельности с целью успешной социализации, дальнейшего образования, саморазвития. В процессе формирования читательской грамотности предполагается приобретение и развитие таких умений, как готовность к смысловому чтению (то есть к восприятию письменных текстов, анализу, оценке, интерпретации и обобщению представленной в них информации), способность извлекать необходимую информацию для ее преобразования в соответствии с учебной деятельностью, ориентироваться с помощью различной текстовой информации в жизненных ситуациях. Эти умения формируются в большей степени во время обучения в начальной школе. Поэтому формированию читательской грамотности придается большое значение именно в начальной школе.

В федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования второго поколения в качестве приоритетной цели называется «...формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования».

Базовым гуманитарным предметом для формирования читательской грамотности являются уроки литературного чтения, на

которых можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи развития младшего школьника.

У развитого читателя должны быть сформированы следующие умения, целиком основанные на тексте:

- извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения;
- находить информацию и формулировать простые непосредственные выводы;
- находить в тексте информацию, представленную в явном виде;
- основываясь на тексте, делать простые выводы;
- интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний (умения, основанные на собственных размышлениях о прочитанном);
- устанавливать связи, которые не высказаны автором напрямую;
- интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;
- реконструировать авторский замысел, опираясь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на формальные элементы текста (жанр, структуру, язык).

Уровни читательской грамотности связаны с качественной характеристикой читательской самостоятельности выпускников начальной школы.

Высокий уровень читательской гра-

мотности говорит о готовности учащегося к дальнейшему обучению на следующей ступени образования. Такие ученики уже почти не нуждаются в помощи, чтобы понять и оценить сообщения художественных и информационных текстов, не выходящих далеко за пределы их речевого и житейского опыта и знаний. Читатели высокого уровня готовы осваивать те составляющие чтения, которые позволят им расширять и преобразовывать собственный опыт и знания с помощью новых сведений, мыслей, переживаний, сообщаемых в письменной форме.

Средний уровень понимания текстов характерен для читателей, еще не полностью освоивших основы чтения. Для того чтобы вычитывать сообщения текста и строить на его основе собственные значения, они все нуждаются в помощи. Это помощь в понимании тех сообщений текста, которые не противоречат их собственному опыту, и помощь в освоении письменного общения и сотрудничества с собеседниками, чей жизненный опыт и взгляды на мир расходятся с их опытом.

Низкий уровень понимания текстов делает невозможным принятие учащимися помощи педагога в использовании письменных форм сообщения о человеческих чувствах, мыслях и знаниях для самообразования.

Важнейшая задача современной российской школы – научить учеников применять полученные знания в повседневной жизни. В направлении «читательская грамотность» особое место в учебном процессе занимает текст. Он помогает выполнять не только образовательные, но и воспитательные задачи. В сегодняшних условиях существует множество методов и приемов работы с текстом.

Например, метод дискуссий, дебатов можно вводить в практику работы уже с учащимися 3-4 классов. Этот метод наиболее интересен, так как способствует формированию умений вступать в контакт с любым типом собеседника и поддерживать контакт в общении, соблюдая нормы и

правила, слушать собеседника, стимулировать собеседника к продолжению общения, изменять при необходимости речевое поведение.

В связи с этим становится актуальным коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий такую организацию учебного процесса, в которой на первый план выдвигается деятельностное общение учащихся с учителем и между собой, учебное сотрудничество всех участников урока.

Такой подход позволяет учащимся свободно излагать свои мысли, свое мнение, точку зрения, а также проводить связь с жизнью. На уроках также может использоваться метод проектов, защита презентаций, создание и демонстрация компьютерных презентаций, которые помогают преодолеть трудности, связанные с личностными переживаниями, чувством неловкости, неуверенности.

Индивидуальная форма работы на уроках с применением приемов «Фишбоун» (рыбья кость), «Инсерт», «Оценочное окно», «Синквейн» помогает учащимся интерпретировать, систематизировать, критически оценивать, анализировать информацию с позиции решаемой задачи, делать аргументированные выводы.

Особое место в развитии речи учащихся принадлежит работе с текстом. На уроках русского языка и литературного чтения можно использовать следующие приемы активного обучения: «Толстые» и «тонкие» вопросы; «Горячий стул»; «Только одна минута»; «Шесть шляп»; «Думай! Найди! Делись!»; «Слушающая тройка» и другие.

Хочу более подробно остановиться на некоторых приемах обучения, которые я использую на своих уроках.

Прием «Чтение с остановками». Материалом для его проведения служит повествовательный текст. На начальной стадии урока учащиеся по названию текста определяют, о чем пойдет речь в произведении. На основной части урока текст читается по частям. После чтения каждого

фрагмента ученики высказывают предположения о дальнейшем развитии сюжета. Данная стратегия способствует выработке у учащихся внимательного отношения к точке зрения другого человека и спокойного отказа от своей, если она недостаточно аргументирована или аргументы оказались несостоятельными.

Прием «Мозговой штурм» позволяет активизировать младших школьников, помочь разрешить проблему, формирует нестандартное мышление. Такая методика не ставит ребенка в рамки правильных и неправильных ответов. Ученики могут высказывать любое мнение, которое поможет найти выход из затруднительной ситуации.

Прием «Работа с вопросником» применяется при введении нового материала на этапе самостоятельной работы с учебником. Детям предлагается ряд вопросов к тексту, на которые они должны найти ответы, причем вопросы и ответы даются не только в прямой форме, но и в косвенной, требующей анализа и рассуждения, опоры на собственный опыт. После самостоятельного поиска обязательно проводится фронтальная проверка точности и правильности найденных ответов, отсеивание лишнего.

Прием «Синквейн». В данном случае речь идет о творческой работе по выяснению уровня осмысления текста. Этот прием предусматривает не только индивидуальную работу, но и работу в парах и группах.

Прием «Уголки» использую на уроках литературного чтения при составлении характеристики героев какого-либо произведения. Класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства положительных качеств героя, используя текст и свой жизненный опыт, другая – отрицательных, подкрепляя свой ответ цитатами из текста. Данный прием используется после чтения всего произведения. В конце урока делается совместный вывод.

Прием «Написание творческих работ» хорошо зарекомендовал себя на этапе закрепления изученной темы. Например,

детям предлагается написать продолжение понравившегося произведения из раздела или самому написать сказку или стихотворение. Эта работа выполняется детьми в зависимости от их уровня развития.

Прием «Создание викторины». После изучения темы или нескольких тем дети самостоятельно, пользуясь учебными текстами, готовят вопросы для викторины, потом объединяются в группы и проводят соревнование. Можно предложить каждой группе выбирать лучшего – «знатока», а потом задать ему вопросы.

Прием «Тонкие и толстые вопросы». Дети учатся различать те вопросы, на которые можно дать однозначный ответ (тонкие вопросы), и те, на которые ответить определенно невозможно (проблемные (толстые) вопросы).

Кроме того, на уроках я использую **«Проектную технологию».** Это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, направленные на достижение результата – создание проекта.

Данная технология развивает у школьников умения самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, проявлять компетенцию в вопросах, связанных с темой проекта, развивать критическое мышление. Целью проектной деятельности является создание творческого продукта, который позволяет решить ряд задач: расширить систему образов и представлений об изучаемом произведении и жанре, развить познавательные навыки, навыки презентации и рефлексии деятельности.

Сочетание рассмотренных приемов работы с текстом, использование коммуникативно-деятельностного подхода позволяют эффективно построить работу на уроке по формированию читательских умений.

Курс «Литературное чтение» имеет большое значение для дальнейшего развития и для успешного обучения выпускников начальной школы. Важно научить

младшего школьника учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника.

В заключение хочу отметить, что при использовании на уроках литературного

чтения указанных форм и методов работы у обучающихся формируются навыки смыслового чтения, мышления и рефлексии, которые являются важными составляющими понятия «читательская грамотность».



ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В УРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



*Наталья Анатольевна Кустова,
учитель русского языка и литературы
МБОУ г. Кургана «Средняя общеобразо-
вательная школа №36»*

*«Мощь, мудрость и красота литерату-
ры открываются во всей своей широте
только перед человеком просвещенным и
знающим».*

К.Г. Паустовский

Статья представляет собой размышления и выводы из опыта работы педагогов МБОУ г. Кургана «Средняя общеобразовательная школа №36», работающих над проблемой формирования читательской компетенции обучающихся в урочной деятельности. Цель статьи – привлечь внимание к проблеме чтения и формирования умений обучающихся работать с текстом. В статье представлены наблюдения, выводы и рекомендации по формированию читательской компетенции, работе с текстом на уроке. Даются примерные формы работы с текстом для формирования универсальных общеучебных умений и навыков.

Школа является базовым звеном в системе образования и выступает как специальная организация, созданная для передачи знаний и опыта подрастающему поколению.

Особенностью современного этапа развития современного общества является усиление роли интеллектуальной деятельности человека, а также переход к когнитивному информационному обществу. Следовательно, образование в современных культурных и социально-экономических условиях играет ведущую роль. Необходимость качественных изменений в школьном образовании обуславливает ряд факторов, прежде всего

фактор смены поколений в обществе и резкого сокращения периода смены знаний и господствующих технологий. По мнению японских специалистов, для последовательного технологического и социального развития человеческого общества знания должны обновляться каждые 8-10 лет. Таким образом, если раньше полученных знаний было достаточно на всю социально-активную жизнь человека, за время которой не происходило коренных перемен, то теперь это невозможно в принципе. В условиях резкого увеличения объема знаний необходима смена педагогических приоритетов с «выучить – на воспитать» и с «научить – на научить учиться».

Для школы это означает отказ от ориентации на освоение учащимися суммы знаний как основного результата школьного образования и формирование универсальных общеучебных умений и навыков, общественно значимого ценностного отношения к знаниям, развитие познавательных и творческих способностей и интересов.

В обучении, воспитании и развитии ребенка огромную роль играют чтение и книга. Ясно, что успешно обучать школьников, не вооружив их рациональными способами работы с книгой, нельзя.

Выбор данной темы для создания инновационной площадки в нашей школе не случаен. Акцент на такой вид деятельности школьника и учителя, как работа с текстом, имеет свое объяснение. Во-первых, это выдвижение приоритетных направлений в обучении, закрепленных в государственных нормативно-правовых документах: «Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года» (2008); «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» (2009), разработанной в соответствии с Конституцией РФ (1993), Законом «Об образовании в РФ», на основе ежегодных посланий Президента России.

Книга, учебник учат только тогда, когда ученик умеет работать с ними, умеет читать и понимать прочитанное. От этого зависит умственное развитие ребенка. Нелегко обучить школьника технике чтения, но еще труднее воспитать компетентного читателя, а не гоголевского Петрушку.

К сожалению, не все умеют читать осмысленно. Непонимание прочитанного, неумение общаться с учебником, нелюбовь к серьезному чтению порождают бездуховность, которая, как трясины, поглощает любые замыслы писателей, авторов учебников и учителей, делает все их усилия бесплодными, поэтому формирование читательской компетенции школьников становится одной из основных обязанностей учителя. А в ФГОС ООО не случайно говорится о необходимости обучать школьников работе с источниками, формировать умение самостоятельно получать знания.

Коммуникативные компетенции – это показатели умения сотрудничать, оказывать помощь другим, участвовать в работе группы, обмениваться информацией. Определяя **читательскую компетентность**, можно сказать, что это качество сохранения прочитанного, сформированное на основе общей

культуры человека, обеспечивающее возможность решения возникающих учебно-познавательных, социальных, а впоследствии и профессиональных задач.

При определении «читательской компетентности» видна динамика – от поиска информации к ее интерпретации и далее к творчеству. Таким образом, можно определить модель читательской компетентности, характерной чертой которой является устремленность ввысь.

Наша школа несколько лет работает над проблемой формирования читательской компетенции обучающихся в урочной деятельности. На начальном этапе проекта мы проверили умение работать с учебниками обучающихся 5, 6, 7, 9 классов. Только 1,5% школьников владели элементарными приемами чтения. Остальные 98,5% не понимали осмысленно прочитанное и компенсировали неумение нагрузкой на память.

Работа с текстом – прежде всего понимание многозначности его содержания и запоминания. Еще А.С. Пушкин говорил: «Чтение – вот лучшее учение!». Это действительно так. Текст является посредником между автором и читателем в их общении. Понимание текста не менее сложно, чем его создание. В процессе, ведущем к пониманию, как бы взаимодействуют две силы: сам текст и то, что происходит в сознании человека во время восприятия читаемого. Понимание текста зависит от умения воспринимать, понимать текст и правильно реагировать на прочитанное.

Понимание – процесс многоступенчатый. Первая ступень – понимание каждого слова, каждого словосочетания, каждого фразеологического оборота, входящего в текст.

Мы провели интересные наблюдения. Изучая произведения А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, девятиклассники равнодушно воспринимали незнакомые им фамилии видных деятелей, не понимали смысл

некоторых выражений, но вопросов к учителю не было. Поражало равнодушие школьников к незнакомым словам, отсутствие стремления понять их смысл, выяснить для себя детали изучаемого текста.

Не зная отдельных слов, школьник может либо совсем не понять текст, либо понять недостаточно полно, либо исказить смысл. Так, составляя предложения с несклоняемыми существительными, шестиклассники, не понимая их лексического значения, «запрягают» коней в трюмо, варят кашу из кашне. Поэтому первое условие верного восприятия текста – понимание каждого слова.

Изучая ту или иную орфограмму, постоянно задаем вопрос: «Что вам непонятно в орфограмме?». Большая часть отвечает: «Все понятно». Есть такие ученики, которые отвечают: «Кажется, все понятно». Но в каждом классе найдутся пять-шесть человек, которые промолчат. Они ощутили неполное восприятие текста орфограммы. Это те, кто зубрит правила, не стараясь их понять, им не хватает запаса знаний, они не выработали в себе устойчивую привычку к усвоению смысла сообщения.

Каждое слово многогранно, и понимание его тоже многогранно. Необходимо видеть и оценивать состав слова, соблюдать порядок мысли при его анализе. Слова существуют не сами по себе. В тексте они в ответе не только за себя, но и за своих соседей по контексту, они рассказывают как о себе, так и о своем смысловом и грамматическом окружении. Так, слово *если* сообщает нам, что речь идет о том, что будет происходить на самом деле при определенных условиях. Слова *но* и *а* сигнализируют о том, что сейчас будет сообщено что-то противоположное высказанному ранее.

Создавая любой текст, в том числе и текст с орфограммами, автор рассчитывает на жизненный багаж читателя. Человек с примитивным, ограниченным опытом ничего не сможет извлечь из текста.

В результате своих наблюдений мы

пришли к выводу, что хорошая тренировка в понимании текста – это развертывание предложений в текст. Она развивает умение пристально всматриваться в слова и черпать из них информацию.

Например, пишем предложение: «Всегда спокойный и выдержанный, тренер на этот раз обнаружил подлинный свой темперамент».

Задаем вопросы, чтобы получить дополнительную информацию:

1. Каков был подлинный характер тренера? (Наверное, он был горячим, вспыльчивым).

2. Какое качество он выработал в себе? (Умение держаться спокойно, уметь себя сдерживать).

3. Из каких слов мы это видим? (Всегда, на этот раз).

4. В каком значении употреблено слово *всегда*? (Обычно, раньше).

5. Почему свои врожденные черты он старался не проявлять, воспитывая в себе другие качества? (Этот человек – тренер, работает с людьми, руководит ими, ему в работе нужны выдержка и спокойствие).

6. Почему же на этот раз он обнаружил свой темперамент? (Очевидно, произошло событие из ряда вон выходящее).

На основании этого анализа нужно написать маленький рассказ, в котором должно быть все, что есть в предложении. Вот примерный рассказ:

«Тренер был всегда спокойным и справедливым. Все привыкли к этому. В любых, даже самых критических ситуациях, он сохранял выдержку, чего бы ему это ни стоило. Он постоянно сдерживал себя и не проявлял чувство гнева, да и радости тоже. Это помогало ему в работе, в решении спорных вопросов. Но на этот раз чувства захлестнули его, он обнаружил свой темперамент, когда лучший футболист не смог реализовать одиннадцатиметровый. Тренер горячился, кричал. Не поздоровилось всем! Таким его спортсмены увидели впервые».

Очень разнообразны формы работы со

словом на уроках русского языка. Вот некоторые типы заданий, направленные на развитие умения понимать слово:

1. Найти в тексте непонятные слова и выяснить их смысл.
2. Найти слова в переносном значении.
3. Найти в тексте слова, употребленные иронически.
4. Найдите в тексте утверждение, которое высказано как предположение.
5. Найдите в тексте неверно употребленное слово.

Важно вырабатывать умение определять смысловые единицы текста, их связь. Нужно учить школьников предугадывать, о чем пойдет речь дальше. Например, читая предложение со словом *те*, мы предугадываем, что скоро последует слово *которые*. Это дает нам возможность предугадать и течение мысли, и синтаксическую конструкцию. Это своеобразный мостик от одного предложения к другому, от одной микротемы к другой.

Читая текст, мы общаемся с ним, а значит, должны уметь выделять в нем главную мысль. К сожалению, это не всегда получается. Поэтому на своих уроках мы используем задания, которые призваны развивать «умственную механику». Эти задания – модели, по их образцу можно создать задания по любому учебному предмету и для любого возраста.

1. Восстановить неполные или рассыпанные тексты.

2. Дописать словосочетания, угадав недостающие слова:
окладистая...(борода),
перочинный...(нож), *грецкий...*(орех),
кромешный...(ад).

3. Собрать рассыпанные тексты так, чтобы получились осмысленные предложения:

– *Значимая, после, часть, корень, для, слово, стоять, служить, новые, образование, и – это*

– *....профессия, детеныши, могут, указывать, на...*

4. Собрать рассыпанные предложения, чтобы получился текст.

5. Из простых предложений собрать сложное, состоящее из 2 грамматических основ, третья останется лишней. *Но я выудил ее из воды гвоздем; сейчас я сведу тебя к твоим родителям; вашу шляпу ветер унес в пруд.*

6. Сформулировать своими словами общее для данных слов, данных словосочетаний, данных предложений.

В своей работе по формированию читательской компетенции школьников мы используем опыт К.Д. Ушинского. Знаменитый педагог считал, что в формировании умения осмысленного воспроизведения текста могут помочь задания с комбинированным набором полученных ребенком знаний. Самым распространенным является задание закончить предложение:

– *суффикс, приставка – это ...*

– *существительное обозначает предмет, а прилагательное – ...*

Более сложные задания:

– *не часть ли речи глагол и дополнение?*

Ученик должен произвести ряд мыслительных операций и дать развернутый ответ в форме предложения:

– *Что такое коза? (Коза – это домашнее животное, травоядное).*

– *Что такое орел? (Орел – это птица, сильная, зоркая, хищная).*

Ушинский приучает быть внимательным к слову. В книгах Ушинского много примеров на сравнение. Он считает, что это развивает ум. По мнению великого педагога, умение задавать вопросы – это творчество учителя.

И Л.Н. Толстой большое внимание уделял этой проблеме. Многие его рассказы начинаются с вопроса: «Для чего ветер?», «Отчего в морозы трещат деревья?».

Вопрос является толчком для самоконтроля в поиске ответа. Мы создаем систему заданий, направленных на формирование понимания вопроса и ответа на вопрос. Система тренировочных

заданий включает следующие разделы:

1. Задания, которые требуют ответа на вопрос.
2. Задания, требующие самостоятельной постановки вопроса.
3. Задания, стимулирующие возникновение вопросов по ходу чтения.
4. Задания, которые требуют ответа на поставленный вопрос в ходе чтения.

Для формирования читательской компетенции важное значение имеет сжатие текста, которое чаще всего используется на уроках развития речи. После чтения текста необходимо составить план, выписать тезисы, написать конспект, для того чтобы получился пересказ текста.

План – это расположение, взаимная связь отдельных частей излагаемого. План всегда должен отражать структуру текста. Это выделение существенного в тексте, которое дает возможность разделить его на части. План углубляет понимание текста, так как систематизируется все, что было извлечено из текста. Составление плана параграфа помогает его запомнить. Таким образом, план является еще и средством для самоконтроля и самооценки.

Школьники не любят составлять план. При подготовке домашнего задания (мы тестировали по этому вопросу 9 и 11 классы) лишь 1,1% обучающихся составляют план статьи или параграфа. С зачетной работой по составлению плана статьи учебника успешно справились только 5% обучающихся. Трудность вызывают выделение существенного в тексте, деление его на части и формулировка вопросов по тексту. Поэтому мы разработали алгоритм работы по составлению плана.

1. Прочитай внимательно текст и проведи диалог с ним.
 2. Выдели существенные мысли в тексте.
 3. Определи главную мысль.
 4. Раздели текст на части в соответствии с вычлененными микротемами.
 5. Озаглавь каждую часть.
- Пункты плана должны быть краткими

и связанными между собой по смыслу. Это поможет при пересказе любого текста, а пересказ является одним из самых распространенных приемов работы с текстом в школе. Мы учим разным видам пересказа: сплошной, краткий, выборочный. Большое внимание уделяется подробному и краткому пересказу. Сплошной пересказ – это близкий к тексту пересказ. Такой вид пересказа распространен в начальной школе, когда дети воспроизводят текст «слово в слово», заучивают текст, как стихотворение. Простое заучивание легче, чем воспроизведение по смыслу. Такой пересказ тормозит интеллектуальное развитие школьника. Буквальный пересказ не дает возможности определить, понял ли ребенок текст. 50% пятиклассников не могут начать пересказ, так как забыли первое слово. Объем и сложность материала из года в год возрастает, а дословный пересказ вселяет тревогу. Волнуются все: дети, родители, учителя. Осмысленного пересказа нет: когда школьники пытаются пересказывать своими словами, их ответы поражают бессвязностью и косноязычием.

С кратким пересказом тоже проблемы. Для многих краткий пересказ текста – задача невыполнимая. Школьники просто пропускают какие-то части текста, иногда даже существенные, и делают пересказ не кратким, а коротким. Исследования показали, что лишь 20% школьников могут грамотно составить краткий пересказ.

Информация в учебнике не одинакова по степени важности, поэтому уже при первом чтении ученик с карандашом в руках или просто в уме отбирает наиболее значимое. Например, выделяет основную мысль, правило, закон. Если в тексте параграфа есть примеры, нужно их не пропускать, а внимательно прочесть и понять, что они иллюстрируют, по аналогии с ними придумать свои примеры. К сожалению, тексты учебника не всегда совершенны. Иногда объяснения неполные или совсем отсутствуют. В таких случаях возникают вопросы, на которые надо

искать ответы в других источниках.

Для понимания текста учебника можно составлять схемы, чертежи, таблицы, отражающие содержание текста.

Понимание содержания во многом зависит от того, представляет ли школьник прочитанное в виде образов, картин. Образные представления сопутствуют чтению. Словесное рисование помогает формировать образное представление.

Чтобы научиться работать с учебником, мы предлагаем следующую инструкцию:

1. Поработайте с заголовком:

- Прочитав заголовок, остановитесь!
- Сформулируйте для себя, о чем пойдет речь в тексте.
- Поставьте вопросы, на которые, по вашему мнению, в тексте будут даны ответы.

– Приступая к чтению, сопоставляйте ваши предположения с реальным содержанием текста.

2. Работа с текстом:

- Обратите внимание на непонятное в тексте.
- Найдите непонятные слова и выражения и объясните их с помощью словаря.
- Если непонятно содержание текста, подумайте, не связано ли это с плохо усвоенным материалом; устраните пробел в знаниях.

3. Ведите диалог с автором!

- По ходу чтения ставьте вопросы к тексту и выдвигайте свои предположения о дальнейшем его содержании.
- Проверяйте свои предположения в процессе чтения.

4. Выделяйте главное!

- Старайтесь отделить главное от второстепенного.
- Обдумайте, в какой части текста выражена главная мысль.
- По ходу чтения составляйте план или конспект текста.
- Составляйте схемы, чертежи, таблицы, отражающие существенные моменты в тексте.

- При необходимости делайте выписки.
- Рассматривайте данные в учебнике примеры, придумывайте свои.

– Старайтесь представить то, о чем вы читаете.

5. Запоминайте материал!

– Выпишите опорные слова к пунктам плана.

– Перескажите текст по плану.

– Ответьте на вопросы учебника.

Проверяйте себя!

– Проверьте по учебнику правильность своего ответа.

– Проверьте, все ли пункты плана нашли отражение в вашем пересказе.

Освоив эти приемы работы с учебником, школьники приобретут гораздо больше, чем умение хорошо готовить уроки. Они будут формировать самих себя – свой ум, память, сообразительность; развивать свои способности и таланты. Такая систематическая работа с текстом позволяет сформировать глубоких и интересных людей.

Экономическое, научное и культурное развитие страны на заре третьего тысячелетия теснейшим образом связано с тем, как сегодня формируются ум и культура каждого школьника и его способность «создавать самого себя» с помощью книги на протяжении всей жизни. Не случайно именно сейчас становится актуальным развитие функциональной грамотности, а читательская компетентность – одна из составляющих функциональной грамотности.

Искусство чтения – процесс творческий. Талантливый читатель владеет привычкой и навыками систематического и целенаправленного чтения. У него развивается потребность грамотного, осознанного чтения как источника самообразования, самовоспитания; привычка и умение осмысливать прочитанное.

Полезное чтение – тяжелый и сложный путь души. Чтение – это доверительный диалог писателя и читателя. Гете писал:

«Есть три вида читателей: первый – это те, кто наслаждается, не рассуждая; другой – те, кто судит, не наслаждаясь; третий – те, кто судит, не наслаждаясь, и наслаждается, рассуждая».

Быстро (бегло) читать – это не значит уметь читать, нужно постигать внутренний смысл прочитанного, глубину содержания текста. Видеть, осознавать за прочитанным текстом присутствие автора с присущим

ему мировосприятием и пониманием окружающего – неперенное свойство умения читать.

Учителю важно помнить, что чтение, мотивированное любознательностью, целенаправленным интересом, очень значимо. Важно научить детей следовать совету К.Г. Паустовского: «Читайте не торопясь, чтобы не потерять ни единой капли драгоценного содержания книг».

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ



Светлана Валерьевна Анохина,

учитель русского языка

*и литературы МКОУ «Юргамышская
средняя общеобразовательная школа»,*

Юргамышский район,

Курганская область

Функциональная грамотность является важной составляющей целей образования. Это не столько знания, сколько умение их использовать для удовлетворения личных и общественных потребностей в разных жизненных и деловых ситуациях, требующих сравнений, размышления и интуиции. Функциональная грамотность – предмет международных исследований (в частности «PISA»).

Функциональная грамотность включает читательскую грамотность (чтение и понимание текстов), математическую, естественно-научную, финансовую грамотность, глобальные компетенции и креативное мышление. Грамотность чтения – это понимание целостного смысла текста, умение находить информацию, интерпретировать текст, умение оценивать содержание текста. Самый высокий уровень читательской грамотности включает понимание сложных текстов, оценку представленной информации, формулирование гипотез и выводов; самый низкий предполагает нахождение в тексте простой информации, интерпретацию текста с целью

определения основной темы или идеи.

Функциональную грамотность обучающихся можно развивать при изучении любой темы и на разных этапах уроков русского языка и литературы.

Для формирования функциональной грамотности необходимо, чтобы учащиеся умели работать со сплошными и несплошными текстами. Примером несплошного текста являются таблицы, диаграммы, схемы, инструкции.

При изучении рассказа В. Астафьева «Васюткино озеро» в 5 классе даю задание составить инструкцию для идущего в лес.

Вот примеры инструкций, которые составили учащиеся 5 класса после изучения рассказа «Васюткино озеро». Это была работа в парах.

Памятка идущему в лес

1. Продумай тщательно маршрут.
2. Не забудь взять компас.
3. Возьми спички для костра.
4. Захвати с собой теплые вещи.
5. Приготовь запас еды (соль, хлеб, сухари, консервы).

Если ты заблудился

1. Не паникуй, успокойся.
2. Прекрати бесполезное движение.
3. Осмотри место, где находишься.
4. Собери хворост, дрова для костра.
5. Разожги костер, приготовь пищу.
6. Подготовь из веток, травы место для ночлега.

7. Спокойно ожидай спасателей, родственников.

При изучении сказки-были «Кладовая солнца» предлагаю обучающимся представить в виде карты Блудово болото и его окрестности, изобразить на этой карте маршрут Насти и Митраши к палестинке (рисунок 1).



Рис. 1. Блудово болото и его окрестности. Рисунок детей

На стадии рефлексии можно использовать составление ТЕЛЕГРАММЫ или СМС: ученику предлагается кратко написать самое важное, что уяснил из прочитанного текста, из урока, из услышанного

материала. Можно усложнить задачу: добавить в СМС или телеграмму пожелание соседу по парте, пожелание герою произведения, лирическому герою стихотворения. Написать пожелание себе с точки зре-

ния изученного на уроке и т.д. Примеры СМС обучающихся: «Сижу на уроке русского языка. Изучаем БСП (бессоюзное сложное предложение). Пока ничего не понимаю)) Желаю себе успеха».

При изучении темы «Предлог» в 7 классе использовала прием составления телеграммы. Задание может быть таким:

– А теперь представьте, что вам нужно поздравить с Днем защитника Отечества дедушку. Но он проживает в деревне, где сотовая связь отсутствует. Как быть тогда в этой ситуации? Конечно, обратиться к старому, так сказать, «дедовскому способу» – отправить телеграмму.

– Давайте составим текст поздравительной телеграммы нашему дедушке, но нужно помнить, что знаки препинания при телеграфировании заменялись словами: «Дорогой дедушка воскл Поздравляем праздником воскл Вам желаем счастья зпт крепкого здоровья зпт долгих лет жизни тчк Твой внук тчк».

Вопросы к тексту телеграммы:

– Как вы думаете, почему в текстах телеграммы отсутствуют предлоги?

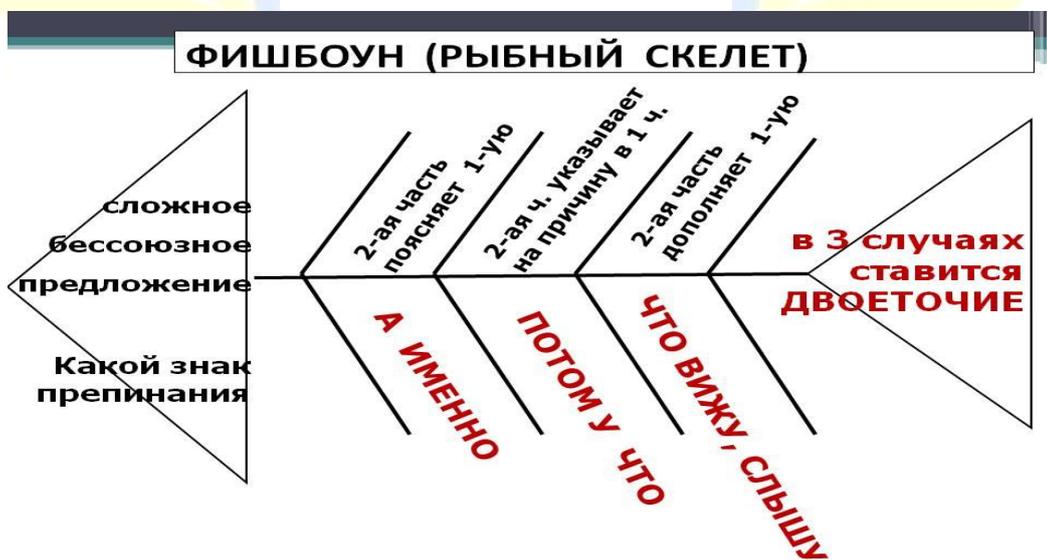
– Перечислите, какие предлоги можно восстановить в тексте телеграммы?

– А что вы знаете о предлогах?

– Составьте свой текст телеграммы и посчитайте стоимость.

– Сегодня стоимость одного слова в простой телеграмме составляет 3 рубля 29 копеек, а в срочной – 5 рублей 53 копейки. Если телеграмма оформлена на специальном бланке-открытке, стоимость ее составляет 44 рубля, а если это открытка формата А4 – 95 рублей. Срочная телеграмма не может быть отправлена в пункты назначения, где отсутствует телеграф.

Можно использовать кластеры и схему фишбоун для перевода сплошного текста в несплошной. Например, при изучении темы «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении», «Разряды местоимений» (рисунок 2).



13

Рис. 2. Пример фишбоуна

При изучении рекламных текстов на уроках родного языка целесообразно применять задания на формирование функциональной грамотности. В 7 классе на уроке родного языка при изучении темы «Языковые особенности построения рекламных текстов» использую стихотворение С. Михалкова «Как старик корову продавал».

Даю следующие задания.

Ответьте на вопросы

– Почему старику не удалось самому продать свою корову?

– А почему это удалось парню?

– Почему старик отказался продавать свою корову?

– Можно ли считать это стихотворение

рекламным текстом? Обоснуйте свою мысль.

– Создайте свой текст рекламы для продажи коровы.

Таким образом, формирование функциональной грамотности требует от учителя использования современных форм и методов обучения. Применяя эти формы и

методы, мы сможем воспитать инициативную, самостоятельную, творчески мыслящую личность. Это позволит выпускнику в будущем успешно взаимодействовать с изменяющимся миром, научит решать нестандартные учебные и жизненные задачи, а также стремиться к дальнейшему образованию.

Библиографический список

1. Гайдаманова, М. А. Функциональная грамотность школьников: актуальные проблемы и пути решения / М. А. Гайдаманова // Открытый урок. 1 сентября. – Текст: электронный. – URL: <https://urok.1sept.ru/articles/687569>.

2. Ермоленко, В. А. Развитие функциональной грамотности обучающегося: теоретический аспект / В. А. Ермоленко // Электронное научное издание. Альманах Пространство и Время. Т.8. Вып. 1 – 2015. – Текст: электронный. – URL: [https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-](https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-funktsionalnoy-gramotnosti-obuchayushchegosya-teoreticheskiy-aspekt)

[funktsionalnoy-gramotnosti-obuchayushchegosya-teoreticheskiy-aspekt.](https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-funktsionalnoy-gramotnosti-obuchayushchegosya-teoreticheskiy-aspekt)

Низенькова, М. Г. Формирование функциональной грамотности на уроках русского языка / М. Г. Низенькова. – Текст: электронный. – URL: https://rosuchebnik.ru/material/formirovanie-funktsionalnoy-gramotnosti-na-urokakh-russkogo-yazyka-article/?utm_source=yandex.ru&utm_medium=organic&utm_campaign=yandex.ru&utm_referrer=yandex.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПОСОБИЯ «ПЕРВОКЛАССНАЯ ГАЗЕТА»



*Елена Владимировна Жукова,
учитель начальных классов МАОУ города
Кургана «Гимназия №30»*

Курс по формированию читательской грамотности направлен на развитие способности обучающихся понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Нейрофизиолог Дэвид Льюис обнаружил, что шесть минут ежедневного чтения достаточно, чтобы снизить уровень стресса

на 70%. Это более эффективно, чем прослушивание музыки или прогулка. Показателями читательского интереса младших школьников являются: положительное отношение к самой читательской деятельности («люблю читать»); заинтересованность конкретными книгами («хочу прочесть эти книги»), увлечение самим процессом чтения («не могу оторваться от книги»); стремление поделиться с другими радостью от общения с книгой («хочу, чтобы

другие об этой книге узнали»).

Сам предмет «Внеклассное чтение» исчез из базового учебного плана, что обязывает учителей начальных классов выводить занятия по внеклассному чтению в сферу дополнительного образования с учетом рекомендаций федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. К тому же сегодня утрачены или почти забыты традиции семейного чтения, самостоятельного чтения.

Интересным и полезным пособием на занятиях внеурочной деятельности по формированию навыков осознанного чтения в 1-4 классах нашей гимназии стало пособие, формирующее позитивное отношение к получению информации через печатные издания («Первоклассная газета», издается автономной некоммерческой организацией «Центр развития молодежи» (г. Екатеринбург). При выполнении заданий из пособия «Первоклассная газета» от обучающихся требуются активные действия по поиску, обработке, организации информации и по созданию своих информационных объектов. При регулярном использовании это приучает к чтению, расширяет кругозор, увлекает детей и взрослых.

Пособие предназначено для формирования метапредметных результатов по программе «Чтение. Работа с текстом» у обучающихся 1-4 классов. Данное пособие допущено к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 г. №699).

«Первоклассная газета» состоит из 30 номеров – газет, предназначенных для системной работы в течение всего учебного года. Постоянные рубрики пособия: «Страноведение» (задача рубрики: расширение кругозора учащихся, знакомство с природными особенностями, культурой и менталитетом других стран), «Личности» (задача рубрики: воспитание понимания вклада отдельных личностей в развитие

человечества), «Чудеса природы» (задача рубрики: развитие у школьников интереса к природе, желания ее беречь), «Современная наука» (задача рубрики: развитие у школьников интереса к естественнонаучным дисциплинам), «Искусство» (задача рубрики: развитие эстетических чувств через знакомство с разными видами искусств, их тайнами, функциями) и другие.

При работе с «Первоклассной газетой» наблюдаются следующие положительные изменения:

1. *Приучает детей к чтению.* Систематическое изучение газеты прививает позитивное отношение к получению информации через печатные издания. Небольшие, привлекательные по содержанию тексты, сопровождаемые графическими изображениями, формируют интерес ученика к чтению.

2. *Расширяет кругозор.* Газета построена на базе интересного внепрограммного материала. Выбранные темы газет актуальны, полезны, оказывают воспитательный эффект.

3. *Формирует читательскую грамотность.* Регулярная работа с газетой помогает в формировании информационной компетентности. Учащиеся могут овладеть приемами эффективного чтения и навыками поиска информации. На вдумчивое чтение настраивают занимательные задания, связанные с прочитанной информацией.

4. *Реализует идею «Учение с увлечением».* Она способна увлечь не только детей, но и их родителей.

Структура газеты:

– **интригующий вопрос** на обложке каждого выпуска, ответ на который можно найти в тексте газеты;

– **текст газеты** на развороте, в котором собраны только увлекательные факты и захватывающие истории. Текст газеты разбит на блоки, чтобы их было легко и нескучно читать. К каждому блоку подобраны одна или несколько ярких иллюстраций;

– **задания**, которые представлены на последней странице каждой газеты. Пять

разноплановых заданий закрытого и открытого типа, на сопоставление и установление последовательности, открытый краткий или развернутый ответ. Задания направлены на проверку трех аспектов читательской грамотности: нахождение информации, интерпретацию информации и оценку информации.

В каждом выпуске обязательно есть задания на работу с графическими материалами (картинки, фотографии, схемы, карты, диаграммы и др.).

Пособие сопровождается методическими материалами, включающими рабочую программу курса внеурочной деятельности, основанного на использовании пособия, примерное планирование занятий, рекомендации к проведению занятий.

Пособие заказывается на весь класс. Хранятся газеты в классе. На занятие выдается по одному номеру. Учителю важно помнить, что это не простое печатное издание, а методический инструмент. Использовать газету при работе с классом надо систематически – только тогда можно достигнуть образовательного эффекта. Педагоги гимназии отмечают, что позитивное отношение к чтению газеты наблюдается практически у всех учащихся при системной и систематической работе класса с пособием. Даже слабо читающие обучающиеся первых классов через месяц работы с газетой начинают обращаться к учителю с просьбой позволить им читать вслух в классе фрагмент текста. Многие родители

отмечают позитивный настрой детей к внеурочному курсу по «Первоклассной газете». Многие дети обсуждают с родителями содержание прочитанного, а родители ждут и прочитывают очередные номера газеты.

Считаю работу с «Первоклассной газетой» очень удачным нововведением для развития читательского интереса, формирования познавательной активности, расширения кругозора и словарного запаса учащихся. Газета яркая, содержит красочный иллюстративный и интереснаучный материал, задания логического характера. К работе с газетой дети всегда приступали с желанием, с удовольствием читали все от «корки до корки», не пропуская ни одного задания. Опыт работы по курсу внеурочной деятельности «Первоклассная газета» был представлен на X Международной конференции лидеров образования (2019 год, г. Екатеринбург), на городском семинаре «Формирование читательской грамотности» (2022 год, г. Курган).

В современном обществе каждому человеку приходится постоянно иметь дело с огромным потоком информации. Чтобы не потеряться в этом потоке, необходимо иметь элементарные навыки работы с информацией, навыки ее понимания. Первичный опыт работы с информацией закладывается именно на первой ступени обучения и становится залогом успешного обучения в дальнейшем.

О ВОЗМОЖНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ И МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ



Евгений Викторович Усольцев,
учитель истории и обществознания
МБОУ города Кургана «Средняя
общеобразовательная школа №49»

Думаю, что не ошибусь, если предположу, что каждый учитель, а тем более учитель истории, стремится быть в курсе всего, что появляется в информационном пространстве. И при этом, отсеивая лишнее, делает акцент на важном. Именно так несколько лет назад мною была выявлена информация о том, что, ставя перед страной цель войти в пятерку стран с наиболее развитой экономикой и в десятку ведущих стран мира по качеству общего образования, наш президент обращает внимание на важность развития функциональной грамотности у населения и, в первую очередь, у детей и юношества, то есть на общероссийском уровне озвучивается важность формирования у школьников навыков, которые давали бы им возможность успешно решать любые задачи, поставленные перед ними жизнью. И, что немаловажно, необходимо, чтобы школьники понимали, что любое знание, умение, навык, полученные ими во время учебы, они смогут применить не только на уроках, но и в быту, а впоследствии и в производственном процессе.

Должна произойти так называемая перезагрузка сознания, учеба не ради учебы, а для приобретения адаптивных механизмов, необходимых для существования в современном высокотехнологичном обществе, для освоения компетенций, позволяющих не только выявлять и решать любые проблемы, но и успешно реализовывать себя в командной работе, откликаясь на вызовы времени.

Значение формирования функциональной грамотности недооценить невоз-

можно. В обновленных ФГОС НОО и ФГОС ООО, а также в примерных рабочих программах по учебным предметам формированию функциональной грамотности уделено большое внимание. Но значит ли это, что только в первых и пятых классах в школах в этом учебном году будет реализовываться данное направление? Конечно, нет. И в прошедшем (2021-2022) учебном году в ряде школ области уже разрабатывались программы внеурочной деятельности, на уроках учителя знакомили учащихся со спецификой решения задач, направленных на формирование разных составляющих функциональной грамотности.

Однако стоит понимать, что деятельность учителя по формированию функциональной грамотности школьников не сводится только к организации и корректровке процесса «прорешивания» школьниками заданий, построенных по моделям международных мониторинговых и национального исследований. Познакомить школьников с особенностями, структурой заданий, предлагаемых для формирования или для проверки сформированности функциональной грамотности, – не самоцель. Важно дать «инструменты» для решения такого типа заданий, то есть необходимо научить детей анализировать и структурировать полученную из «вводных» информацию и на основе компиляции знаний и компетенций по ряду учебных предметов предлагать пути решения каждого конкретного задания.

Среди многочисленных компонентов функциональной грамотности в качестве главных мною выделены читательская

грамотность и математическая грамотность. Если образно представить процесс обучения в виде здания, то его фундамент – это именно эти две составляющие функциональной грамотности. Любые дефициты, выявленные у ученика (испытывает затруднения в процессе чтения, в понимании прочитанного, извлечении информации из печатного текста), затрудняют процесс дальнейшего освоения школьной программы. А ведь наряду со сплошными текстами школьная программа предусматривает и работу с несплошными текстами: схемами, таблицами, диаграммами, графиками... И порой надо не только суметь извлечь из них информацию, но и перевести данную информацию из одного вида представления в другой: из графического в табличный, составить схему после прочтения сплошного текста и т.д.

Считаю, что использование разных приемов работы с текстом способствует закреплению навыков осознанного чтения, что является основой читательской грамотности. Поэтому на уроках истории стараюсь предлагать ученикам задания, предусматривающие тщательную проработку текста. Тексты, как правило, небольшие, соответствующие психологическим особенностям учащихся. Это и учебные тексты из параграфов, и материалы, специально подобранные для изучения конкретных тем программы. Например, предлагаю ученикам сделать в тексте пометки «Знаю», «Не знал», «Хочу узнать». То есть использую в работе элементы технологии КМЧП (технология критического мышления). После проделанной работы прошу кратко сформулировать и озвучить выделенные моменты. При этом становится очевидным, смогли ли школьники понять прочитанное, соотнести с имеющимся у них багажом знаний по данному вопросу, четко заявить о том, под каким ракурсом следует рассмотреть изучаемую тему для устранения дефицита фактологического материала.

Используя специфику предмета, даю возможность изучить исторический доку-

мент по конкретной теме с целью извлечения максимального количества информации. На основании сведений, почерпнутых из текста документа, предлагаю ответить на вопросы: «Что предшествовало...? Чем характеризовались...? Что послужило причиной и что явилось следствием...?». Предоставляю учащимся возможность извлечь информацию из несплошных текстов: таблиц, схем... Часто прошу сопоставить либо обобщить информацию по теме урока, представленную разными видами текстов: картой-схемой, таблицей, рисунком-реконструкцией.

Рассматривая конкретную тему, предлагаю дополнить информацию, полученную при прочтении цитаты из параграфа учебника, сведениями, которые можно извлечь при рассмотрении карты, рисунка. Например, при изучении истории Древнего мира информация о первобытных земледельцах и скотоводах может быть не только получена пятиклассниками из объяснений учителя и выступлений одноклассников, но и дополнена сведениями, полученными при прочтении конкретного абзаца и анализа рисунка, на котором изображен поселок древних земледельцев и скотоводов. Часто предлагаю детям преобразовать текстовую информацию в табличную, составить на основе прочитанного схему, диаграмму или, наоборот, извлечь информацию из таблицы, графика, диаграммы, схемы и озвучить ее, использовать для аргументированного ответа на поставленный вопрос.

А теперь немного о возможности формирования математической грамотности на уроках истории (акцентирую: предмета гуманитарного). Математическую грамотность определяют как «способность человека мыслить математически, формулировать, применять и интерпретировать математику для решения задач в разнообразных практических контекстах». Можно обсудить с учащимися возможность построения чертежа, например, частного дома, без использования современных чертежных приборов, либо способ разбивки

прямоугольной клумбы на пришкольном участке с использованием средств и методов древних архитекторов и землемеров. Вспомнив про египетский треугольник, учащиеся без труда решат поставленную перед ними задачу. Кстати, измерить площадь учебного кабинета, жилой комнаты можно тоже с помощью египетского треугольника. Уверен, что этот метод еще не раз будет востребован детьми в быту.

Актуальны ли эти задания? Направлены ли они на решение жизненных, понятных школьнику, проблем? Помогают ли подобные задания осознать значимость исторических и математических знаний? Да. И, конечно, такие задания стирают грань между учебным предметом и жизнью. Именно этому и должна способствовать ликвидация функциональной безграмотности. Уверен, что уровень мотивации школьников к изучению предметов в про-

цессе применения на уроках таких заданий возрастает. Разнообразные задачи с жизненным, актуальным для ребенка содержанием можно предложить и при работе с «Линией времени».

Функциональная грамотность многокомпонентна, и формировать любой конкретный ее компонент на уроке по определенному предмету бессмысленно. Каждый блок в пирамиде под названием «Функциональная грамотность» важен. И если учитель-предметник попытается извлечь какой-то один блок-компонент из данной пирамиды, стремясь средствами только своего предмета формировать у учащихся определенный вид грамотности, пирамида будет разрушена. Поэтому важно, изучая каждый предмет, уделять внимание разным компонентам функциональной грамотности. А иначе не получится создать единое целое.

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ



*Ирина Владимировна Усольцева,
старший преподаватель кафедры есте-
ственно-математического образования
ГАОУ ДПО ИРОСТ*

Какие компоненты функциональной грамотности формируются в процессе преподавания предметов, относящихся к естественно-научной предметной области? Несомненно, наибольшее внимание уделяется естественно-научной грамотности. Именно на уроках биологии, химии, физики учащиеся получают навыки, которые могут применять для решения повседневных рутинных либо неординарных задач естественно-научной направленности, которые предлагаются им не школьным заданием, а самой жизнью. Однако немаловажно обращать внимание и на работу по формированию у школьников иных видов грамотности, в частности читательской.

Анализируя результаты текущих проверочных и контрольных работ, знакомясь с анализом результатов государственной итоговой аттестации учащихся по предметам «Биология» и «Химия», каждый учитель осознает, что одной из причин неуспешности школьников является недостаточность сформированности у них навыков читательской грамотности. Дети испытывают затруднения в осмыслении текста, вычленении из него нужной информации. Кроме этого, не все учащиеся могут извлечь информацию из несплошных текстов: графиков, диаграмм, схем, рисунков. Большие проблемы вызывает необходи-

мость одновременной работы с разными формами представления информации. Именно это влияет на конечный результат работы учащихся, отнимая у них возможность получить более высокие баллы. И было бы очень неплохо, если бы дети и подростки, приступая к изучению предметов естественно-научной направленности в основной школе, уже хорошо владели навыками читательской грамотности. Но в реальности этого не случается. Уповать на то, что данную работу в основной школе сделают на своих уроках учителя-словесники, не приходится, и считать, что каждый компонент функциональной грамотности формируется на уроках определенной предметной области, было бы в корне неправильным. Для всех нас, представителей учительского сообщества, очевидна необходимость комплексной работы по формированию функциональной грамотности.

Понимая, что читательская грамотность – это основа для формирования большинства компонентов функциональной грамотности, а также залог высокой мотивации к обучению и познанию, рассмотрим некоторые приемы ее формирования на уроках биологии. Один из них – это предоставление учащимся возможности сопоставления сплошных и несплошных текстов с целью сравнения и возможного дополнения информации, в них содержащейся. На первых этапах работу можно сопровождать наводящими вопросами, пояснениями учителя. Например, в процессе изучения царства «Бактерии» организуется работа с абзацем параграфа, представляющим собой сплошной текст, и с графической информацией, являющейся несплошным текстом. Информацию о процессе спорообразования, полученную в процессе прочтения текста, уместно будет дополнить сведениями, полученными при анализе графика. Поэтому учитель может задать вопрос «При какой температуре, согласно данным графика, бактерии образуют споры?» либо обратиться к классу: «Есть ли возможность дополнить, конкре-

тизировать прочитанную информацию на основе данных графика?».

Формированию читательской грамотности будет способствовать и задание по преобразованию текстовой информации в табличную; оформление сведений, извлеченных в процессе анализа рисунка, в виде схем; составление монологического высказывания на основе анализа диаграммы, схемы, рисунка. Выполнить данные задания ученик сможет только в случае осмысления информации, представленной в сплошных и несплошных текстах.

Приведем примеры заданий:

- прочитав пункты параграфа «Класс Однодольные», «Класс двудольные», заполните таблицу, отразив в ней отличительные особенности представителей данных классов покрытосеменных растений;
- рассмотрев рисунок «Строение слоев тела пресноводной гидры», начертите схему, демонстрирующую информацию о многообразии и месторасположении разных типов клеток животного;
- изучив схему «Жизненный цикл водоросли ульвы», составьте устный рассказ, сделав акцент на чередовании в жизненном цикле полового и бесполого размножения;
- изучив рисунок «Строение вирусной частицы», составьте краткое письменное монологическое высказывание об особенностях строения вирусов.

Кроме того, организуя работу учащихся со сплошным текстом на уроке, можно дать задание на ранжирование информации по степени важности, по уровню сложности, по степени достоверности и т.д. Например: *прочитав пункт «Многощетинковые черви», выявите главные особенности, благодаря которым этих животных выделили в отдельный класс.*

Еще один вариант организации работы: на основе изучения рисунка, являющегося несплошным текстом, вставить в предложенном для работы сплошном тексте пропущенные слова. Например: *на основе сведений, полученных при рассмотрении рисунка «Скелет ящерицы», запол-*

нить пропуски в учебном тексте «Особенности строения скелета пресмыкающихся».

В процессе проработки сплошных и несплошных текстов учащиеся должны научиться выделять основные мысли, акцентные формулировки, отличительные особенности и закономерности, определять зависимости; на основе полученной информации уметь формулировать основную (главную мысль) предложенного (сплошного/несплошного) текста, озаглавливать его. Например: *предложите название для графика, на оси «Х» которого отмечено время, прошедшее после тренировки, а на оси «У» – частота сердечных сокращений испытуемого.*

Это лишь незначительная толика вариантов организации деятельности учащихся

ся, направленной на формирование читательской грамотности на уроках биологии. При этом учителю важно понимать, что работа с разными видами текста не должна занимать все время урока, лишая учащегося возможности осваивать иные виды деятельности.

Подводя итог сказанному, хочется акцентировать внимание на том, что ученик, не испытывающий затруднений в процессе поиска и извлечения информации из разных видов текста, владеющий умением интерпретации и компиляции информации, а также способный к ее анализу, несомненно, будет более успешен в освоении многообразных компонентов функциональной грамотности.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРАКТИКИ ФОРМИРОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ, ЧИТАТЕЛЬСКОЙ, МАТЕМАТИЧЕСКОЙ И ДРУГИХ ВИДОВ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

СИСТЕМА РАБОТЫ ШКОЛЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ФГОС



*Людмила Сергеевна Князева,
директор МКОУ «Песчано-Колединская
средняя общеобразовательная школа»,
Далматовский район, Курганская
область*

Указом Президента Российской Федерации В.В. Путина от 07.05.2018 г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» перед российским учительством поставлена цель обеспечения глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождения Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству образования.

Новые ФГОС подчеркивают необходимость формировать функциональную грамотность школьников (п. 34.2 ФГОС НОО, утвержден приказом Министерства Просвещения РФ от 31 мая 2021 г. №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», п. 35.2 ФГОС ООО – 2021, утвержден приказом Министерства Просвещения РФ от 31.05.2021 г. №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»). Внимание к этому вопросу в новых образовательных стандартах объясняется невысокими показателями российских школьников в международных исследованиях, например, PISA и TIMSS. А ведь функциональная

грамотность – это одно из средств повышения качества образования.

В методическую повестку дня нашей школы вопрос о формировании функциональной грамотности (ФГ) обучающихся был включен в 2020-2021 учебном году. На педагогическом совете «Функциональная грамотность. Что реально воплотить в образовательном процессе» педагоги подробно познакомились с понятием «функциональная грамотность», видами функциональной грамотности. По итогам педагогического совета была создана творческая группа, задачей которой было составление «дорожной карты» внедрения системы формирования ФГ обучающихся. Педагоги школы прошли стартовый мониторинг «Компетенции учителя по формированию функциональной грамотности учеников» на платформе «ЯУчитель. Интенсив 3.0». По результатам мониторинга были составлены индивидуальные карты развития педагога.

В 2021-2022 учебном году в школе началась системная работа по формированию ФГ обучающихся в рамках регионального инновационного проекта «Формирование функциональной грамотности обучающихся как условие повышения ка-

чества образования».

В соответствии с письмом Министерства просвещения от 14.09.2021 г. №03-1510 «Об организации работы по повышению функциональной грамотности» был подготовлен план по формированию функциональной грамотности обучающихся по следующим направлениям:

- формирование ФГ в учебном процессе;
- формирование ФГ во внеурочное время;
- формирование ФГ в рамках дополнительного образования;
- работа с родителями и социальными партнерами;
- методическое сопровождение процесса формирования ФГ.

В модуле «Урок» рабочей программы воспитания была прописана система формирования ФГ на всех уровнях образования. Формирование функциональной грамотности на уроках проходит посредством использования эффективных педагогических технологий (кейс-технологии, ТРКМ, дискуссии, ТРИЗ, проектные задачи). Педагоги нашей школы широко применяют проектный метод обучения. На уровне начального общего образования каждый обучающийся имеет дневник проектов, а на уровне основного и среднего образования – зачетные книжки для фиксации результатов выполненных на уроках проектов. Обучающиеся 4, 9, 11 классов защищают итоговые проекты. Предпочтение отдается междисциплинарным и практико-ориентированным темам.

Программы внеурочной деятельности «Ступени роста», «РДШ», «Клуб молодого избирателя» способствуют формированию глобальных компетенций и креативного мышления. Классными руководителями применяются современные методы организации деятельности и формирования опыта поведения, социальные пробы, соревнования, метод воспитывающих ситуаций.

В рамках дополнительного образования в 2021-2022 учебном году были разработаны общеразвивающие программы по всем направлениям:

- естественно-научное («Школьное лесничество»);

- техническое («Легоконструирование»);
- туристско-краеведческое («Школа безопасности»);
- социально-гуманитарное («Финансовая грамотность», «Кулинарное искусство», «Школьные медиа», «Актерское мастерство»);
- физкультурно-спортивное («Легкая атлетика», «Гири», «Футбол»);
- художественное («Хореография»).

Провели совместные мероприятия с родителями: заседание семейного клуба «Очаг», родительское собрание «Функциональная грамотность. Роль родителей». Совместно с родителями, обучающимися, трудовыми наставниками прошло общешкольное мероприятие-квест «Не стыдно не уметь, стыдно не стремиться», деловая игра обучающихся и трудовых наставников «Считаем, думаем, решаем».

В рамках методической работы творческая группа педагогов провела заседания:

- «Управление качеством образования в условиях реализации ФГОС: инновационные системы оценки качества знаний обучающихся»;
- «Федеральные нормативные и методические материалы по вопросам формирования и оценки ФГ»;
- «Развитие ФГ обучающихся на уроке: формы и методы»;
- «Внедрение в образовательный процесс разработанного материала из открытого банка заданий и технологий с целью формирования ФГ»;
- Мастер-классы «Обобщение и представление инновационного опыта педагогов школы».

37% педагогов школы прошли курсы повышения квалификации по данной теме.

В течение 2021-2022 учебного года на основании плана-графика внутренней системы оценки качества образования (ВСОКО) школы и в соответствии с графиком оценочных процедур на учебный год администрацией школы проведен мониторинг сформированности функциональной грамотности по видам обучаю-

щихся 2-9 классов. Работа школы по формированию ФГ проанализирована в рамках модели ВСОКО.

Обобщив работу в этом направлении в конце учебного года и имея результаты мониторинга сформированности ФГ обучающихся, администрация школы совместно с творческой группой подготовили план мероприятий по формированию функциональной грамотности обучающихся на 2022-2023 учебный год. При этом были учтены дефициты, которые выявили. Чтобы создать условия для формирования функциональной грамотности обучающихся, были проведены следующие управленческие мероприятия:

1. Скорректировали рабочие программы.

Педагоги внесли изменения в формулировки планируемых результатов в соответствии с новыми ФГОС начального и основного общего образования. Отразили в тематическом планировании электронные и цифровые образовательные ресурсы, которые будут использовать по каждой теме. Разработали рабочие программы учебных предметов, курсов и модулей с учетом рабочей программы воспитания. В учебный план 2022-2023 учебного года (в часть, формируемую участниками образовательного процесса) включили учебные курсы «Формирование финансовой грамотности», «Развитие речи», «Математика и конструирование».

2. Определили формы работы.

В календарных планах воспитательной работы в модулях «Самоуправление», «Патриотическое воспитание», «Классное руководство», «Внеурочная деятельность» и др. сделали акцент на коллективных и нетрадиционных формах занятий, а также на проектной деятельности: предметные и межпредметные конкурсы, кон-

ференции, олимпиады и викторины, экскурсии. Данные меры позволят сформировать у обучающихся такие компоненты функциональной грамотности, как креативное мышление и глобальные компетенции.

3. Разработали дополнительные общеразвивающие программы по естественно-научному, технологическому и социально-гуманитарному направлениям.

В новом учебном году в школе стал функционировать образовательный центр «Точка роста», в школу поступило новое оборудование. Педагоги дополнительного образования разработали общеразвивающие программы дополнительного образования «Химия в быту», «Экспериментальная физика. Решаем задачи», «Юный агроном», «Робототехника». Новое оборудование будет применяться при проведении уроков «Технология», «Информатика», «Физика», «Химия», «Биология». Все это способствует формированию ФГ обучающихся.

4. Спланировали методическую работу.

Творческая группа педагогов, работающая над темой «Функционирование школы в условиях инноваций в образовании», спланировала методические мероприятия по направлению «Формирование ФГ обучающихся»: открытые уроки, мастер-классы, Дни наук. Будет продолжена совместная работа с родителями и трудовыми наставниками в данном направлении. В течение учебного года в соответствии с графиком оценочных процедур будет проведен мониторинг сформированности ФГ обучающихся 2-9 классов по видам.

Коллектив Песчано-Колединской школы только в начале этого трудного пути, но ведь «дорогу осилит идущий»!

ИЗ ОПЫТА КОНСТРУИРОВАНИЯ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ



Вера Владимировна Пырьева,

учитель математики

МБОУ КСОШ №1 г. Катайск

Курганской области

Функционально грамотный человек

– это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений.

В рамках исследования PISA-2021 используется следующее определение: **математическая грамотность** – это способность человека мыслить математически, формулировать, применять и интерпретировать математику для решения задач в разнообразных практических контекстах.

Математическая грамотность – это способность учащихся:

- распознавать проблемы, возникающие в окружающей действительности, которые можно решить средствами математики;
- формулировать эти проблемы на языке математики;
- решать эти проблемы, используя математические факты и методы;
- анализировать использованные методы решения;
- интерпретировать полученные результаты с учетом поставленной проблемы;
- формулировать и записывать результаты решения.

Функциональная математическая грамотность – это способность человека использовать математические знания, приобретенные за время обучения в школе, для решения разнообразных задач межпредметного и практико-ориентированного содержания, для дальнейшего обучения и успешной социализа-

ции в обществе.

Ученик должен уметь выполнять математические расчеты для решения повседневных задач; уметь рассуждать, делать выводы на основе информации, представленной в различных формах (в таблицах, диаграммах, на графиках).

Для формирования математической грамотности ученики должны участвовать во всех этапах учебного процесса: формулировать свои собственные гипотезы и вопросы, консультировать друг друга, ставить цели, отслеживать и оценивать результаты.

Усвоение базисных основ математики происходит в основном в 5-6 классах, поэтому важно, чтобы на данном этапе обучения на первом плане стояло развитие математической грамотности учащихся.

Отличительными особенностями заданий на формирование математической грамотности можно назвать следующие:

- контекстность: задача поставлена вне предметной области, но решается с помощью предметных знаний (школьник одновременно использует жизненный опыт и учебный материал). В каждом из заданий подробно описывается жизненная (сюжетная) ситуация, понятная учащемуся;
- проблемность: наличие реальной противоречивой ситуации, характерной для определенной возрастной категории, которая предполагает неопределенность и неоднозначность;
- соответствие возрастным особенностям;

– обогащение социального опыта (задание должно быть связано с 4 видами контекста: личным, профессиональным, общественным, научным);

- познавательность;
- развитие компетенций;
- комплексность;
- уровневость.

Для конструирования контекста заданий, мотивирующих обучающихся к освоению математической грамотности, необходимо знание их особенностей, что поможет лучше разобраться в том, какие у

современных подростков есть интересы, потребности и предпочтения.

На рисунке 1 представлен портрет современного подростка, из которого следует, что важным для него является семья, наличие хороших и верных друзей. Подростки также уважают технику, увлечены масс-медиа, стараются заботиться о своем здоровье. Отметим, что современные подростки прагматичны, но при этом инфантильны, кроме того, им присуща толерантность.

Физическое развитие:

- Резкий скачок в физическом развитии
- Быстрая утомляемость
- Повышенная возбудимость
- Неустойчивая психика

Ценности:

- Семья
- Наличие хороших и верных друзей
- Жизнь
- Здоровье
- Безопасность
- Комфортность
- Традиции
- Власть



Психологическое развитие:

- Становление нравственности
- Открытие своего "я"
- Пора мучительно-тревожных сомнений в себе, в своих возможностях
- Поиски правды в себе и своих друзьях
- Не всегда адекватная оценка своих возможностей
- Подозрительность
- Озлобленность
- Раздражимость

Особенности:

- Прагматизм
- Уважение к технике
- Увлечение масс-медиа
- Забота о здоровье
- Инфантильность
- Толерантность
- Атеизм
- Расчет на собственные силы

Рис. 1. Портрет современного подростка

Для организации образовательного процесса по формированию математической грамотности следует также учитывать совокупность социальных ролей, которые должен освоить выпускник средней школы:

- работник;
- субъект профессионального самоопределения;
- субъект общения;
- гражданин;
- семьянин;
- субъект жизненного самоопределения;
- субъект непрерывного самообразования;
- потребитель;
- заемщик;
- кредитор;
- инвестор.

Приведем примеры задач на формиро-

вание математической грамотности с учетом социальной роли.

1. Социальная роль – «работник»

Задача 1. Бригаде поручили отремонтировать участок дороги длиной 760 м. Сколько метров дороги они отремонтируют, когда выполнят 30% задания?

Задача 2. Два оператора, работая вместе, могут набрать текст газеты объявлений за 8 ч. Если первый оператор будет работать 3 ч, а второй 12 ч, то они выполнят только 75% всей работы. За какое время может набрать весь текст каждый оператор, работая отдельно?

Задача 3. Три бригады вместе изготовили 114 синхронизаторов передач. Известно, что вторая бригада изготовила синхронизаторов в 3 раза больше, чем первая, и на 16 синхронизаторов меньше, чем

третья. На сколько синхронизаторов передач больше изготовила третья бригада, чем первая?

2. Социальная роль – «гражданин»

Задача 1. Школьники помогали колхозу собирать яблоки. За день они собрали 4840 кг. 25% собранных яблок отправили в детский сад, а остальные – на колхозный склад. Сколько килограммов яблок отправили на колхозный склад?

3. Социальная роль – «потребитель»

Задача 1. Осенние ботинки стоят 2000 р. На распродаже их можно купить дешевле на 30%. На сколько рублей дешевле можно купить ботинки? На сколько рублей понизится цена на ботинки?

Задача 2. Красивая тетрадка летом стоила 40 рублей. Перед началом учебного года продавец поднял цену на 25%. Однако тетрадки стали покупать так плохо, что он снизил цену на 10%. Все равно не берут! Пришлось ему снизить цену еще на 15%. Вот тут торговля пошла! Какова была окончательная цена тетрадки?

Задача 3. Абонентская плата за телефон составляет 250 руб. Оплата производится до 15 числа каждого месяца, после чего начисляется штраф 4% ежедневно от абонентской платы. Сколько придется заплатить, если вы просрочили неделю?

4. Социальная роль – «заемщик»

Заемщик – официальное лицо, производящее заем, получающее деньги займа.

Задача 1. Евгений взял у приятеля в декабре займа 20000 руб. Каждый месяц, начиная с января, он выплачивает 20% от оставшейся суммы долга. Сколько денег он заплатит приятелю в феврале?

Задача 2. Кира взяла в мае у подруги займа 35000 руб. Каждый месяц, начиная с июня, она выплачивает 35% от оставшейся суммы долга. Сколько денег она заплатит подруге в июле?

5. Социальная роль – «кредитор»

Кредитор – это организация или частное лицо, заключившее соглашение с заемщиком и передающее ему некую сумму.

Задача 1. Ольга хочет взять в кредит 100 000 рублей. Погашение кредита про-

исходит раз в год равными суммами (кроме, может быть, последней) после начисления процентов. Ставка процента – 10% годовых. На какое минимальное количество лет Ольга может взять кредит, чтобы ежегодные выплаты были не более 24 000 рублей? (профильный ЕГЭ).

Задача 2. Семен хочет взять в кредит 1,4 млн рублей. Погашение кредита происходит раз в год равными суммами (кроме, может быть, последней) после начисления процентов. Ставка процента – 10% годовых. На какое минимальное количество лет Семен может взять кредит, чтобы ежегодные выплаты были не более 330 тысяч рублей? (профильный ЕГЭ).

Задача 3. В июле планируется взять кредит на сумму 1 000 000 рублей. Условия его возврата таковы:

- каждый январь долг возрастает на 20% по сравнению с концом предыдущего года;
- с февраля по июнь каждого года необходимо выплатить некоторую часть долга;
- ежегодные выплаты не превышают 400 000 рублей.

Какое минимальное число рублей может составлять долг через год после взятия кредита?

6. Социальная роль – «инвестор»

Инвестор – лицо или организация (в том числе компания, государство и т.д.), размещающие капитал с целью последующего получения прибыли (инвестиции).

Задача 1. Клиент положил в банк 120 000 рублей под 21% годовых. Какую сумму он сможет снять через год?

Задача 2. Папа Влада открыл депозит в банке «Заря» на 1 год, положив 100 000 рублей под 7% годовых с начислением процентов в конце срока вклада. Через сколько лет папа Влада сможет накопить 35 000 рублей начисленных процентов при условии, что доход по вкладу ежегодно перечислялся в полном объеме на отдельную банковскую карту папы?

Задача 3. Дивиденды по акции компании «Никель» составляют 171 рубль, а по акции компании «Золото» – на 17 рублей больше. Какой доход получит Михаил, ак-

ционер этих компаний, если в его инвестиционном портфеле 7 акций компании «Никель» и 3 акции компании «Золото»?

7. Социальная роль – «семьянин»

Задача 1. Ежемесячный бюджет семьи Ивановых, проживающих в Катайске, составляет 35 664 р. Сколько рублей приходится на каждого из четырех членов семьи в месяц? Если доход на члена семьи меньше 15 397 р., то семья считается малоимущей. Является ли семья Ивановых малоимущей?

Задача 2. Билет на «ШОУ мыльных пузырей» стоит для взрослого 600 р., для школьника – половину стоимости взрослого билета, а для дошкольника – четверть стоимости взрослого билета. Сколько рублей должна заплатить за билеты семья, включающая двух родителей, двух школьников и одного трехлетнего малыша?

Задача 3. Доход семьи Соловьевых в сентябре составил 65 000 рублей. В этом месяце на питание семья потратила 27 600 рублей, а на приобретение одежды – в четыре раза меньше. Кроме того, на коммунальные и транспортные расходы ушло 15 800 рублей. Оставшуюся часть решили отложить на экскурсионную поездку во время зимних каникул. Чему равнялись все расходы семьи в сентябре? Сколько денег удалось отложить на отпуск?

Математическая грамотность формирует навыки анализа и решения проблем с помощью применения математических

знаний, обеспечивает способность проводить рассуждения и делать правильные умозаключения.

Использование реальной ситуации в заданиях на формирование математической грамотности, представленной в личном, общественном, научном и профессиональном контекстах, способствует социализации обучающихся посредством обогащения их социального опыта, «примирения» на себя различных социальных ролей: семьянина, гражданина, работника, потребителя и др.

Процесс формирования математической грамотности может быть организован в различных формах: на уроках, во внеурочной деятельности, как проектная работа, деловая или ролевая игра и др.

Важно отметить, что создаваемая педагогом проблемная ситуация в процессе формирования математической грамотности должна вырастать из противоречий и проблем реальной жизни учащегося, его личного опыта.

Математический аппарат, который применяется в заданиях на формирование математической грамотности, становится для учащихся более осознанным, наполняется практическим смыслом, что повышает их мотивацию, стимулирует их познавательный интерес и активность к изучению математики как эффективному средству решения разнообразных практико-ориентированных задач.

Библиографический список

1. Калинкина, Е. Н. Сборник заданий по развитию функциональной математической грамотности обучающихся 5-9 классов / Е. Н. Калинкина. – Текст: непосредственный. – Новокуйбышевск, 2019.

2. Развитие математической грамотности на основе предметного и межпредметного содержания. Методическое пособие для учителя. Авторский коллектив ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России», Москва, 2021. – Текст: непо-

средственный.

3. Сборник математических задач «Основы финансовой грамотности». – В трех томах. Т. 2. Для 5-9-х классов / составители: Н. П. Моторо, Н. В. Новожилова, М. М. Шалашова. – Текст: непосредственный. – Москва, 2019.

4. Банк заданий ВПР, ОГЭ, ЕГЭ по математике. – Текст: электронный. – URL: <https://sdamgia.ru/>.

5. Приемы работы на уроке по форми-

рованию математической грамотности у учащихся – Текст: электронный. – URL: https://kopilkaurokov.ru/matematika/prochee/priiomy_raboty_na_uroke_po_formirovaniuu_matematicheskoi_gramotnosti_u_uchashchi.

6. Формирование функциональной грамотности. Математическая грамот-

ность. – Текст: электронный. – URL: <https://ct14402.minobr63.ru/wp-content/uploads/2019/12/Формирование-Функциональной-грамотностиМатематическая-грамотность.pdf>.

ГЛОБАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ КАК КОМПОНЕНТ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ

(из опыта работы педагогов Белоярской средней школы)



Юрий Петрович Шахматов,

учитель истории и обществознания

Белоярской СОШ – филиала МКОУ

«Ливкинская СОШ» Щучанского района

Курганской области

Человек, обладающий сформированной глобальной компетентностью, может критически рассматривать вопросы глобального характера с разных точек зрения, осознавать, что культурные, расовые, политические, религиозные различия могут оказывать влияние на суждения и взгляды людей, но при этом вступать в открытое взаимодействие с другими людьми на основе общих ценностей (список которых был сформирован в ООН).

Главные умения глобальной компетентности:

- оценивать информацию, выявлять мнения, подходы, перспективы;
- анализировать информацию;
- формулировать аргументы;
- объяснять сложные ситуации и проблемы;
- оценивать действия и их последствия.

Глобальные компетенции формируются в процессе изучения разных учебных предметов. Этот процесс должен быть целостным и непрерывным, а содержание заданий нужно постепенно усложнять. Чтобы сформировать такие умения, лучше обсуждать с детьми различные ситуации,

дифференцируя их по возрасту: например, в 5 классе можно поговорить о том, почему нельзя выбросить котенка на улицу, а в 9 уже затронуть тему гендерного неравенства. Сейчас у детей при обсуждении таких тем есть проблемы со связностью и законченностью рассуждений, аргументами, примерами.

Обучению функциональной грамотности в школе не хватает системности, не все учителя готовы работать над этим, потому что уверены, что это отдельный массив знаний, который нужно давать ребенку помимо предметной программы. При этом учителя, стараясь привить ребенку функциональную грамотность, используют задания для ее оценки – и это большая проблема. Сегодня как никогда важно развести в понимании учителей диагностику и формирование функциональной грамотности.

Из практики педагогов

Своим опытом развития у детей функциональной грамотности на уроках русского языка поделилась учитель Наталья Молбаева: «Главное, чему должны учить педагоги на гуманитарных предметах, – понимание чужого текста и создание свое-

го: и учебного, и связанного с реальными жизненными ситуациями. В потоках информации важно отличать фейк от правды, для этого важно работать с текстами сегодняшнего дня (медиа)».

Учитель начальных классов Светлана Нечехина поделилась методикой обучения, которая была разработана исходя из задач ВПР, но переросла в настоящую масштабную обучающую концепцию: «Итоги ВПР в 4 классе за несколько лет, анализы PISA и диагностические работы показали, что самыми сложными были задания, где ученик должен письменно сформулировать собственный жизненный опыт. На этом даже отличники «заваливались». Вывод заключается в том, что нужно давать детям те знания, которые пригодятся им в жизни. На занятиях стоит заниматься деловым письмом, чтобы дети писали объявления, приглашения, письма, поздравления, заявления, объяснения, вежливый отказ, благодарности. Можно зачитать неудачный пример, найти ошибки и создать инструкцию, как нужно писать. Тексты могут быть самыми разными. Такая работа дает свои результаты: дети справляются с соответствующими заданиями во всероссийских проверочных работах гораздо лучше.

Такую методику возможно отработать и на первоклассниках, обучая детей основам сторителлинга, написанию интересных текстов и постов для социальных сетей, нахождению аргументов и выражению собственной точки зрения. Читательские дневники школьников можно вести в интересном, необычном формате: в формате презентаций, инстаграм-блогов, буктрейлеров (короткие видео о сюжете книги без спойлеров), путеводителей или гайдов (например, «Топ-3 причин не заходить в чужой дом на основе сказки «Маша и три медведя»»).

Одна из основ функциональной грамотности, которая должна закладываться в начальной школе, – умение быстро читать. Именно над этим стоит работать учителю: следить за количеством слов, которое ре-

бенок читает в минуту, за правильностью прочтения, интонацией. Также педагог может провести опросы по содержанию текста, причем можно обсудить информацию, которая дана не только в прямой, но и в косвенной форме.

Функциональная грамотность развивается и на других уроках, например, через групповую работу. Это работа в команде, реализация компетенций 4К. В каждой группе, как правило, есть генератор идей, а другие дети предлагают свои варианты. Например, если говорим о разборе слова, то каждая группа пишет транскрипцию, называет орфограммы, изучает слово в толковом словаре и словаре синонимов. Также детям предлагается проиллюстрировать это слово. Часто ученики работают в группах на уроках ИЗО (изготовление пальчиковых кукол или декораций к спектаклю) и технологии (изготовление бумажных цепей к Новому году). К слову, инструкцию по изготовлению этих цепей можно написать на уроке русского языка.

Читательская грамотность – это способность человека свободно использовать навыки и умения чтения и письма для получения информации из текста, то есть для его понимания, компрессии, трансформации и передачи информации в реальном общении.

При этом чтение – это самый сложный когнитивный процесс. У каждого ребенка своя манера чтения: словарный запас современных школьников и тех, кто учился 10 лет назад, серьезно отличается. Дети встречают незнакомое слово и в итоге не понимают весь текст, из-за чего формируется нелюбовь к чтению, а в результате – потеря интереса к процессу познания.

Что же с этим делать? Прежде всего, формировать у ребенка интерес к чтению, который будет подразумевать внимание к слову и объяснение новых слов, умение вступать в диалог с текстом (задавать правильные вопросы) и читать между строк, активность воображения. В «Яндекс.Учебнике» есть карточки с текстами разного уровня сложности. Вначале детям

даются более простые варианты. Здесь следует отметить, что для первоклассников важна визуализация, поэтому им предлагается соотнести слово с картинкой. Постепенно тексты и задания усложняются.

На уроках математики важно давать ученикам межпредметные задачи, напрямую связанные с реальной жизнью. К примеру, найти в доме счетчик, снять показания, выяснить тариф, посчитать, сколько нужно заплатить, передать показания на сайт «Коммуналка». Или, изучая геометрическую прогрессию – исследуем музыкальный строй; теорему синусов – берем погонный метр, делаем триангулятор ближайшего парка и сравниваем измерения с данными «Яндекс.Карт». Все это отличные задания, формирующие функциональную грамотность. И подобные задачи можно придумать практически ко всем темам. Единственное, следует отметить: чем старше дети, тем хуже они к таким заданиям относятся, поэтому важно начинать как можно раньше.

Развитию глобальных компетенций на уроках истории и обществознания способствуют межпредметные уроки и мероприя-

тия, где, например, некоторые предметы сочетаются с английским языком. Например, в школе проводятся встречи дискуссионного клуба старшеклассников на английском языке, где каждое выступление предварительно тезисно прорабатывается на уроках обществознания, а в качестве аргументов школьники используют материалы Financial Times.

Чтобы развивать критическое мышление, креативность и другие важнейшие навыки функциональной грамотности, нужны нестандартные задания: например, можно поручить ученикам определить подлинность древней карты, «заселить» лес на Марсе животными, которые могут жить без вмешательства человека, сделать обложку для книги из определенного набора геометрических фигур. Еще один вариант: устроить групповой конкурс на лучший проект школьного двора, а затем измерить площадь придуманных детьми сооружений. Одним словом, задания должны быть связаны с интересными ситуациями и одновременно решать учебные задачи.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У ОСОБЕННЫХ ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОМАШНЕГО ОБУЧЕНИЯ



Наталья Михайловна Широносова,

учитель надомного обучения МКОУ

«Ичкинская средняя общеобразовательная школа», Шадринский округ,

Курганская область

«Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений», – считает лингвист, психолог, доктор психологических и филологиче-

ских наук А.А. Леонтьев.

В настоящее время в сфере образования функциональная грамотность учащихся является одной из главных тем для обсуждения на всех уровнях. Существует огромное множество факторов, которые влияют на развитие функциональной грамотности детей, но основные функцио-

нальные навыки формируются в стенах школы и в семье. Мои ученики в силу своих индивидуальных особенностей школу не посещают, поэтому актуальность формирования функциональной грамотности у детей ОВЗ стимулирует меня, как учителя надомного обучения, на постоянный поиск новых идей и технологий, позволяющих оптимизировать коррекционную работу с ребенком при домашнем обучении.

Функциональная грамотность сегодня – это базовое образование личности. В современном мире ребенок должен уметь: успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, решать различные нестандартные учебные и жизненные задачи, строить социальные отношения в обществе.

На этапе домашнего обучения педагог может повлиять на общую грамотность, развивая навыки устной речи и письма; бытовую грамотность, коммуникативную грамотность, умение работать в паре, располагать к себе других людей, не поддаваться колебаниям своего настроения; информационную грамотность, вырабатывать умение находить и брать нужную информацию из справочников, книг, энциклопедий.

Уже в начальных классах закладываются основы функциональной грамотности. В этот период происходит формирование различных видов речевой деятельности – говорения и слушания, чтения и письма. Особая роль при этом в системе коррекционного образования отводится русскому языку. Этот предмет носит практическую направленность и тесно связан с другими учебными предметами. В дальнейшем знания и умения, приобретенные при изучении русского языка, станут необходимыми в общей социализации учащихся с ограниченными возможностями здоровья. Поэтому для развития функциональной грамотности учащихся с ОВЗ и достижения ключевых и предметных компетенций стараюсь на уроках использовать такие приемы, чтобы обучение русскому языку носило деятельностный характер. Для выполнения этой цели на уроках ставлю задачи:

1. Учить детей чтению и пониманию содержания прочитанного. Воспитывать интерес к различной художественной и познавательной литературе.

2. Учить детей писать аккуратно, грамотно, разборчиво, в соответствии с усвоенными знаниями по правописанию и грамматике.

3. Учить детей последовательному и правильному изложению своих мыслей в устной и письменной речи.

4. Решать коррекционно-развивающие задачи: развивая внимание, память, восприятие, воображение, формируя нравственно-волевые качества, корректируя недостатки мыслительных процессов.

У моих особенных учеников недостаточны память и внимание, замедлены прием и переработка информации, поэтому первоначального усвоения знаний по предмету добиваюсь в предельно полном объеме и небольшими частями. При каждом затруднении учащегося возвращаюсь к подробному объяснению. Объяснение нового материала строю через совместное рассуждение, беседу. Большое значение на уроках русского языка стараюсь уделять таким структурам синтаксиса, как предложение и текст, ведь они обеспечивают реализацию коммуникативной функции речи и возможность развернуто выразить свои мысли и понимать высказывания других людей.

Основой грамотного письма является письмо в соответствии с фонетическими, морфологическими, синтаксическими правилами русского языка. Учащимся с отклонениями в развитии важно развивать орфографическую зоркость. Прежде всего необходимо научить детей слышать звуки, определять их количество в словах, различать гласные и согласные звуки и буквы.

Самым сложным для учащихся коррекционной школы являются морфологические написания слов, проверяемых произношением. Для коррекции данного направления на уроках провожу такие виды работ: орфографическое проговаривание слов, зрительный диктант, письмо по памяти, использую таблицы родственных слов с выделением орфограмм.

На следующем этапе учу детей видеть в тексте слова на изученное правило, выделять их. Зная психологические особенности детей с нарушениями интеллекта, задания стараюсь усложнять постепенно. Сначала учу видеть и предупреждать ошибки, а потом переходим к дифференциации орфограмм.

При надомном обучении педагог всегда рядом с детьми. Очень часто они ждут от него подсказки, надеясь на помощь. Поэтому стараюсь у учащихся формировать навыки самостоятельной работы и самоконтроля. На уроках использую такие приемы: сигнализация, выделение орфограмм в тексте с дальнейшим объяснением своего выбора. Интересен прием «Правильно ли я написал?».

При проверке усвоения знаний на уроках повторения и обобщения применяю различные виды опросов, тестовые задания, опросные листы. Использую такие виды работ: списывание с различными заданиями, составление предложений по схемам, условным обозначениям. Развитию устной и письменной речи, памяти, мышления помогает работа с деформированными предложениями и текстами. Очень важно применение звуковых разборов – синтаксического, морфологического, фонетического. Все виды разборов не занимают много времени на уроке, но дают возможность закрепить материал, учат ориентироваться в теме, отбирать нужное.

Обучающиеся с умственной отсталостью медлительны, недостаточно внимательны, часто бывают пассивны. Основой положительного результата при работе на уроках русского языка с детьми с ОВЗ является применение игровых моментов. Они создают положительные условия для мотивации в учении, привлекают внимание детей к определенному заданию. Использую игровые приемы «Четвертый лишний», «Назови ошибку», «Я сегодня педагог».

Обязательно нужно активизировать речь и обогащать словарный запас детей. В этом мне помогают лексические упражнения, картинные диктанты, задания с образованием уменьшительно-ласкательных слов. Обязательно на уроках использую фразеологизмы, пословицы и поговорки.

При использовании на уроках русского языка указанных форм и методов работы у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья формируются навыки мышления и рефлексии, которые являются важными составляющими функциональной грамотности. Эффективность данной работы прежде всего зависит от педагога, задача которого, выступая организатором учебной деятельности, стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса. Тогда он уверенно он может сказать: «Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами» (И.Г. Песталоцци).

СОТРУДНИЧЕСТВО

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ



*Анастасия Александровна Мицула,
учитель украинского языка и литерату-
ры МОУ «Тираспольская средняя школа
№16», МДОУ №1 «Ручеек»,*

*Приднестровская Молдавская
Республика, г. Тирасполь;*

*Ольга Михайловна Катионова,
учитель истории и обществознания МОУ
«Тираспольская средняя школа №16»,
Приднестровская Молдавская
Республика, г. Тирасполь*

В данной статье функциональная грамотность рассматривается как объект междисциплинарного изучения. Вопрос развития функциональной грамотности обучающихся является одним из самых актуальных в современном образовании, поскольку именно уровень функциональной грамотности выпускников школы становится одним из основных показателей качества освоения программ общего образования в современном обществе.

Понятие функциональной грамотности школьников появилось в 1970-е годы и подразумевало совокупность навыков чтения и письма для решения реальных жизненных задач. За следующие 40 лет функциональная грамотность в обучении и развитии школьников приобрела большую значимость, чем базовая. Сегодня функционально грамотный школьник – индикатор качества образования. Одних академических знаний в жизни теперь недостаточно. Акцент смещается на умение использовать полученную информацию и навыки в конкретных ситуациях.

Отличительные черты школьника с развитой функциональной грамотностью:

- успешно решает разные бытовые проблемы;

- умеет общаться и находить выход в разнообразных социальных ситуациях;
- использует базовые навыки чтения и письма для построения коммуникаций;
- выстраивает межпредметные связи, когда один и тот же факт или явление изучается, а затем и оценивается с разных сторон [1, с. 122].

Способность давать оценку ситуации и использовать полученные знания на практике не формируется за один урок, процесс повышения функциональной грамотности логично встроен в учебную программу нескольких лет. На сегодняшний день на рынке труда востребованы те специалисты, которые способны быстро реагировать на любые вызовы, осваивать новые знания и применять их в решении возникающих проблем. Это и есть функционально грамотные люди. Если школьник сумел приобрести такие навыки, он будет легко ориентироваться в современной реальности.

Некоторым педагогам кажется, что обучить функциональной грамотности сложно, однако если следовать всем педагогическим наработкам, детям становится интереснее учиться, а учителю – работать.

Анализ метапредметных результатов обучения показывает, что акцент на функциональной грамотности делает школьников вовлеченными в познавательный процесс, способными анализировать и сегментировать информацию, делать выводы и использовать полученные данные в разных учебных направлениях. Это закономерно повышает успеваемость класса.

Функциональная грамотность объединяет читательскую, математическую, естественно-научную, финансовую и компьютерную грамотность, глобальные компетенции и креативное мышление. Речь идет о применении полученных знаний и умений в разносторонней практической жизни.

Насколько готовы учителя к развитию функциональной грамотности у школьников? Готовность педагога к формированию функциональной грамотности обучающихся рассматривается как интегративное личностное качество, характеризующееся наличием у учителя специальных когнитивных и технологических ресурсов, позволяющих проектировать и реализовывать процесс функциональной грамотности обучающихся; средствами определенной предметной области, опыта их применения в образовательном процессе школы, сформированных соответствующих профессиональных установок и позиций [2, с. 130].

К основным показателям готовности к развитию функциональной грамотности в профессиональной деятельности учителей-предметников следует отнести следующие компетенции:

- проецирование целей предметной подготовки на современные требования к образовательным результатам и создание в процессе обучения условий, позволяющих обучающемуся осознать личностный смысл и ценность овладения определенным учебным материалом;
- разумная адаптация содержания предметной области к современным требованиям, позволяющая наряду с формированием функциональной грамотности обучающихся не забыть и об их фундаментальной предметной подготовке;
- выбор наиболее оптимальных техноло-

гий обучения, обеспечивающих достижение актуальных результатов образования, проектирование на основе выбранной технологии процесса обучения, оценка эффективности своей профессионально-педагогической деятельности по реализации проекта и ее коррекция;

- самостоятельное конструирование необходимого учебно-методического обеспечения дисциплин, способствующего формированию функциональной грамотности обучающихся средствами определенной предметной области, и оценка его эффективности;

- создание средствами конкретной предметной области условий для активного включения обучающихся в процесс познания через взаимодействие с окружающим миром и другими субъектами образовательной практики, которые обеспечивают тем самым возможность понять и освоить область применения предметного знания в ситуациях реальной действительности.

Отвечая вызовам общества, учитывая поставленные государством задачи по формированию и развитию функциональной грамотности школьников, федеральные государственные образовательные стандарты «заточены» на решение проблем повышения качества общего образования, имеют целевые установки именно на те позиции, в которых мы проваливаемся в сравнении с другими странами.

Задача по формированию и развитию функциональной грамотности школьников является основной задачей действующих федеральных государственных образовательных стандартов общего образования:

- изменение образовательной парадигмы – компетентностный подход;
- характер обучения и взаимодействия участников образовательного процесса – сотрудничество, деятельностный подход;
- доминирующий компонент организации образовательного процесса – практико-ориентированная, исследовательская и проектная деятельность, основанная на проявлении самостоятельности, активности, творчестве учащихся;
- характер контроля – комплексная оценка образовательных результатов по трем группам (личностные, предметные, мета-

предметные).

Владение функциональной грамотностью – это не просто норма, но и обязанность педагога. Все нормативные показатели выстроены с учетом этой компетенции, поэтому если педагог не выдает этот результат, он автоматически становится профнепригодным.

К причинам, которые тормозят процесс формирования функциональной грамотности учащихся в условиях школьного обучения, относятся:

- слабая ориентация субъектов образовательного процесса в актуальных проблемах естествознания, таких, как экологические проблемы, проблемы здорового образа жизни, влияние науки и техники на развитие общества и др.;

- недостаточное внимание, уделяемое развитию коммуникативных умений ученика (как способности создать текст с учетом позиции, точки зрения своей, слушателя (читателя), автора), неумение самостоятельно строить и осуществлять план решения задачи, применять нестандартные способы решения, а также формулировать полученный ответ;

- недостаточное внимание, уделяемое развитию общеучебных умений организации собственного познания, управления познавательным процессом, преодоление недостатков сформированности мыслительных операций;

- недостаточный понятийный уровень учителя по вопросам интерпретации требований ныне действующих ФГОС к достижениям планируемых результатов, конкретно по вопросу «встроенности» требования формирования функциональной грамотности в части применения получен-

ных знаний на практике (например, решение учебно-практических и учебно-познавательных задач, практическое решение задач, умения в практической деятельности). По этой причине ряд учителей считает, что формирование функциональной грамотности – это новое веяние времени, новый проект, который требует дополнительного стимулирования [5, с. 112].

К основным правилам по развитию функциональной грамотности начального и продвинутого уровней можно отнести задания разного вида, которых в школе все больше. Они должны быть равномерно распределены в учебном процессе на протяжении всего года. Их основные особенности:

- привязка к реальным ситуациям, в которых дети могут представить себя;
- соответствие возрасту обучающихся;
- системность и взаимосвязь знаний и факторов.

Школа обязана создавать условия для формирования функциональной грамотности обучающихся (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Функциональная грамотность сегодня стала важнейшим индикатором общественного благополучия, а функциональная грамотность школьников – важным показателем качества образования.

Библиографический список

1. Бершадская, М. Б. Функциональная грамотность школьников и проблемы высшей школы / М. Б. Бершадская. – Текст: непосредственный. – Отечественные записки. – 2012. – №4 (49). – С. 122-130.

2. Гореев, А. М. Психологические аспекты формирования функциональной

грамотности: что должен знать учитель? / А. М. Гореев. – Текст: непосредственный. – Наука и школа. – 2021. – №3. – С. 130-136.

3. Киеня, Н. Грамотные люди в России чаще остаются без работы: ученые о функциональной неграмотности, 2016. – Текст: электронный. – URL:

<https://theoryandpractice.ru/posts/10714-umeet-no-ne-mozhet>.

4. Ковалева, Г. С. Формирование функциональной грамотности – одна из основных задач ФГОС общего образования, 2019. – Текст: электронный. – URL: http://iro23.ru/sites/default/files/kovaleva_g.s._funk_gram_fgos_logvinova_i.m.pf.

5. Коваль, Т. В., Дюкова, С. Е. Глобальные компетенции – новый компонент функциональной грамотности / Т. В. Коваль, С. Е. Дюкова. – Текст: непосредственный. – Отечественная и зарубежная педагогика. – 2019. – Т. 1. – №4 (61). – С. 112-123.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ЦЕНТРЕ «ТОЧКА РОСТА»



*Алена Эдуардовна Шмакова,
руководитель центра БОУ «Тарская гимназия №1», Тарский район,
Омская область*

Особенностью современного образования является его ориентация на развитие личности учащегося, на достижение таких образовательных результатов, которые помогут вырабатывать эффективные жизненные стратегии, принимать верные решения в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений. С 01.09.2020 г. в бюджетном общеобразовательном учреждении «Тарская гимназия №1» начал работу Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста». Целью деятельности центра является создание условий для внедрения новых методов обучения и воспитания, образовательных технологий, а также формирование у обучающихся современных технологических и гуманитарных навыков по предметным областям, а также внеурочной деятельности. Стратегической целью внеурочной деятельности Центра «Точка Роста» является объединение ресурсов социума в интересах ребенка, для его развития и самоопределения, интеграция основного и дополнительного образования.

Многообразии используемых форм обучения, содержательная работа, направленная на развитие ключевых компетенций обучающихся в центре «Точка роста»,

нацелены на обеспечение баланса знаний, навыков и способностей коммуницировать. Функциональная грамотность – это умение находить верные решения в сложных ситуациях, в которых подросток может оказаться в реальной жизни. Это ориентация в ситуациях, нахождение и сравнение вариантов решения возникающих проблем и оценка их последствий. На занятиях педагоги центра используют необычные задания, ситуации взаимодействия с друзьями, ситуации, связанные со здоровьем, окружающей средой, проверкой достоверности информации. Учащиеся используют не только школьные знания, но и жизненный опыт, здравый смысл, находчивость, воображение.

С созданием центра на базе гимназии изменилась содержательная сторона предметной области «Технология». В настоящее время школьники осваивают навыки программирования, 3D-печати, 3D-моделирования, разработки виртуальной реальности, управления квадрокоптером. Во время моделирования происходит формирование компетенций в 3D-технологии, а результат – высокая мотивация ребят к обучению и творчеству, к проявлению оригинального подхода в решении учебных задач, в том числе на уроках техноло-

гии. Занятия на базе Центра позволяют предложить школьнику новый путь развития его креативности через изготовление украшений, дизайн и конструирование полок для читательского уголка, кормушек для птиц.

Урок «Основы безопасности жизнедеятельности» никогда ранее не был столь информативным и наглядным, практическая составляющая обновленного формата занятий помогает педагогу эффективно проводить учебные занятия и участвовать в конкурсах. Безопасность во время пребывания в различных средах, оказание первой помощи, основы комплексной безопасности населения – все это изучается с использованием возможностей центра. Для реализации практических задач сохранения здоровья и жизни детей, предупреждения дорожно-транспортных происшествий с их участием для ребят проводятся викторины, акции, онлайн-тестирование.

В рамках предметной области «Информатика» школьники приобретают навыки XXI века в IT-обучении, изучают основы работы с облачными сервисами хранения и редактирования файлов в информационных системах, размещенных в сети интернет, осваивают визуальную среду программирования и его базовые конструкции. Это позволяет значительно расширить возможности образовательного процесса и сделать его более эффективным и визуально-объемным. В будущем полученные знания особенно пригодятся тем ребятам, которые планируют учиться по специальностям технической направленности.

Не менее серьезный вклад в формирование функциональной грамотности обучающихся, в формирование и читательской грамотности, и креативного мышления, и способностей взаимодействия с различными источниками информации, и работы в команде вносит, конечно, гуманитарный профиль.

Цифровая фотография – очень актуальное направление в наше время, пользуется немалой популярностью среди обучающихся. Умение работать с различными графическими редакторами является важ-

ной частью информационной компетентности обучающегося. На занятиях по фотоискусству и газетному делу обучающиеся могут презентовать созданные ими работы, критически их осмысливать, формировать навыки оценки и самооценки.

Шахматы – это игра, в основе которой лежит сложная многоуровневая логика и оригинальный игровой мир, функционирующий по своим собственным строгим законам и правилам. Главный феномен шахмат заключается в активном стимулировании нестандартного мышления. Помимо этого активно развиваются вербальные навыки: несмотря на то, что на протяжении партии соперники, как правило, общаются крайне сдержанно, активно задействуются участки мозга, ответственные за владение языком и коммуникацией. Шахматы развивают умение находить наиболее короткие пути достижения желаемого, не тратя время на отвлекающие нюансы игры. Кроме того, шахматы отлично тренируют логику, память, внимательность и умение анализировать.

В Центре реализуется профориентационный проект «Встреча с интересным человеком». Уже были организованы встречи с астрономом Егором Соколовым, с тарскими поэтами Константином Атюрьевским и Ириной Шевелевой, кукольной Еленой Тарута, фотографом-профессионалом Натальей Исуповой, известным тарским блогером Денисом Шмаковым, дизайнером детской одежды Ольгой Пистер, шахматистом Романом Борисенко, тележурналистом Анастасией Копейкиной, специалистом пожарной части Игорем Осокиным. Такие встречи помогают профессионально определиться, увидеть тонкости профессии и примерить ее на себя, участвуя в общении и предложенных мастер-классах.

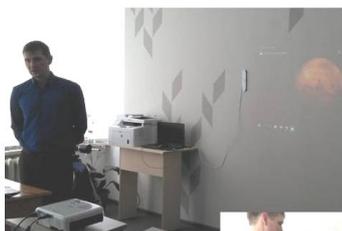
С целью развития исследовательских умений, развития системного мышления, ознакомления учащихся с методами и технологиями проектной деятельности воспитанники Центра участвуют в разных соревнованиях, реализуют индивидуальные и групповые проекты, организуют и участвуют в волонтерских акциях.

Сотрудничество

Педагоги центра вместе со школьниками проходят путь достижения значимого образовательного результата – путь формирования функциональной грамотности.

Для обучающихся качественное образование – реальная путевка в жизнь, поэтому «Точка роста» – правильное название центра.





Блогер Денис
(Шмаков Денис)

Астроном Егор
Соколов





СОВРЕМЕННЫЕ ПРИЕМЫ И ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ЧЕРЕЗ ЦЕНТР «ТОЧКА РОСТА»



*Елена Яковлевна Щербакова,
педагог-организатор ЦОЦ и ГП «Точка
роста» МБОУ «Большереченская средняя
общеобразовательная школа»,
Омская область*

Функциональная грамотность сегодня – это базовое образование личности. Школьнику важно обладать:

- готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром;
- возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи;
- способностью строить социальные отношения;
- совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремлением к дальнейшему образованию.

Важное место должны занимать общение и взаимодействие сверстников.

Поэтому назрела необходимость внедрения в учебный процесс в рамках Центра «Точка роста» педагогических технологий, приемов и средств, призванных обеспечить развитие функциональной грамотности. То, что необходимо формировать функци-

ональную грамотность у современных школьников, доказывать не нужно, а нам, педагогам, надо перестраивать педагогическую деятельность. Так как Центр обеспечен современным оборудованием для реализации основных и дополнительных общеобразовательных программ, то обновление содержания дополнительного образования происходит через внедрение новых технологий обучения и применение интерактивных, инновационных форм. Следовательно, для организации учебной деятельности обучающихся, в том числе и в дополнительном образовании, на занятиях любой направленности необходимо подобрать такие методы, приемы и педагогические технологии, которые будут способствовать формированию функциональной грамотности, а на их основе разработать специальные задания.

Педагоги нашего Центра используют разнообразные средства и технологии для формирования функциональной грамотности:

- технологии продуктивного чтения и проблемного обучения;
- технологии развития критического мышления с использованием приемов «Синквейн», «Корзина идей», «Верные и неверные утверждения», «Кластер» и т.д. на разных стадиях образования;
- информационно-коммуникационные технологии;
- игровые и проектные технологии;
- обязательные игры на командообразование и рефлексии по итогам, что очень важно для формирования объективной оценки итогов работы.

Особое внимание в рамках деятельности Центра уделяется техническому творчеству, моделированию, робототехнике, применению технологии STEM-образования, которая все активнее внедряется в различные образовательные программы. На занятиях ребята осваивают азы конструирования, робототехники и программирования с помощью наборов «Mechanics 2.0» и «STEM Renewable Energies».

В наше образовательное учреждение поступило новейшее оборудование для занятий робототехникой, благодаря которому наши дети имеют возможность получать качественное дополнительное образование по технической направленности. Одновременное изучение и применение науки и технологии помогают создавать новые инновационные проекты. Самое главное достоинство применения STEM-педагогики на наших занятиях робототехники – активная коммуникация и командная работа. Такие занятия развивают интерес к естественно-научным и техническим дисциплинам.

В основе всех конструкторов LEGO лежит принцип «обучения через действие», который предполагает реализацию циклической модели обучения, основанной на четырех образовательных составляющих: взаимосвязь, конструирование, рефлексия, развитие. Именно занятия робототехникой позволяют готовить будущие инженерные кадры, IT-специалистов, расширяют знания школьников в разных областях, развивают навыки коммуникации и дают свободу творчества. Для со-

временной системы образования очень актуально развитие способности обучающихся к коммуникативной деятельности.

Наряду с другими современными технологиями мы используем кейс-технологии. К ее преимуществам можно отнести высокую эффективность, практическую направленность, интерактивный формат. Именно поэтому на занятиях по ОБЖ педагог часто применяет кейсы. Кейсы являются логичным инструментом для моделирования деятельности обучающихся и позволяют решать проблемы в рамках определенного задания или списка заданий. При этом чаще всего используются сюжетные кейсы и тренажеры на основе реальных жизненных ситуаций. Контекст заданий близок к проблемным ситуациям, возникающим в повседневной жизни: в условии описана такая ситуация, с которой подросток встречается в своей повседневной жизненной практике. Решение кейсов способствует формированию тех или иных типов деятельности, позволяет мобилизовать не только теоретические знания из конкретной или разных предметных областей, но и применить знания из повседневного опыта самого обучающегося.

Все методы, приемы и технологии, используемые педагогами нашего Центра, направлены на развитие познавательной, мыслительной активности ребят. Такая работа, в свою очередь, направлена на отработку, обогащение знаний каждого школьника, развитие его функциональной грамотности. Таким образом, процесс обучения не сам по себе непосредственно развивает человека, а лишь при условии, когда он имеет деятельностные организационные формы и обладает соответствующим содержанием. Научиться действовать школьник может только в процессе самого действия, а каждодневная работа учителя на уроке, педагога дополнительного образования на занятиях и мероприятиях в Центре, на внеурочных мероприятиях с помощью современных технологий и активных методов обучения помогает эффективно формировать функциональную грамотность школьников.

ВНЕДРЕНИЕ ЭФФЕКТИВНЫХ МЕХАНИЗМОВ РАЗВИТИЯ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ И РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ СРЕДСТВАМИ ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»



*Оксана Александровна Вершинина,
методист кафедры филологического
образования и эффективной коммуника-
ции БОУ ДПО «Институт развития об-
разования Омской области», г. Омск*

В настоящее время очевидна необходимость освоения школьниками не только знаний и умений, но и важнейших компетенций, обеспечивающих их самостоятельность и успешность. В рамках реализации регионального методического проекта «Компетентный учитель – функционально грамотный ученик» бюджетного образовательного учреждения Омской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Омской области» (далее – БОУ ДПО «ИРООО») и с целью создания организационно-методических механизмов динамичного развития компетентности педагогов и руководителей по формированию у обучающихся функциональной грамотности, подтверждающейся мониторинговыми исследованиями, создана и функционирует Омская региональная общественная организация «Ассоциация педагогов и руководителей образовательных организаций «Спектр» (далее – ОРОО «АПРОО «Спектр»)), одним из приоритетов которой является определение развития компетентностей педагогов и руководителей для формирования и развития функциональной грамотности обучающихся [5, с. 4].

Многими педагогами Омска и Омской области самостоятельно разрабатываются банки заданий для развития разных видов функциональной грамотности на уроках иностранного языка. Своим опытом учителя Омского региона делятся на заседаниях секции учителей иностранных языков ОРОО «АПРОО «Спектр».

В рамках проведения IV Областного

августовского форума работников системы образования Омской области «Национальный проект «Образование»: шаг в будущее» в вопросах по представлению эффективных практик по приоритетным направлениям деятельности ОРОО «АПРОО «Спектр» в 2021-2022 учебном году были выявлены успешные эффективные педагогические практики по формированию и развитию функциональной грамотности у обучающихся средствами предмета «Иностранный язык». Наталья Павловна Фишер, учитель английского языка бюджетного образовательного учреждения (далее – БОУ) г. Омска «Гимназия №26», представила спроектированную учебную ситуацию для обеспечения формирования креативного мышления у обучающихся на уроках английского языка. Н.В. Лисицина, учитель английского языка БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа №79», финалист регионального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2022», поделилась своим опытом использования цифровых образовательных ресурсов как средства развития читательской грамотности обучающихся на уроках английского языка. Успешный педагогический опыт реализации модуля «Школьный урок» на уроках иностранного языка представила Е.А. Медведкова, учитель немецкого языка МБОУ Марьяновского муниципального района «Уютнинская основная общеобразовательная школа». Елена Адольфовна раскрыла значимость использования воспитательных возможностей для организации урока иностранного языка на

уровне основного общего образования в формировании функциональной грамотности учащихся.

С целью повышения качества образования обучающихся по вопросам формирования функциональной грамотности и обмена педагогическим опытом на сайте БОУ ДПО «ИРООО» в открытом доступе размещены разработанные лучшие педагогические практики по итогам организации и проведения IV Областного августовского форума работников системы образования Омской области «Национальный проект

«Образование»: шаг в будущее» по вопросам формирования и оценки функциональной грамотности [1].

Эффективные механизмы развития компетентности педагогов и руководителей образовательных организаций Омска и Омской области по формированию у обучающихся функциональной грамотности средствами предмета «Иностранный язык» успешно реализуются в соответствии с заданным тезисом современного образования: компетентный учитель – функционально грамотный ученик.

Библиографический список

1. Материалы заседания секции учителей иностранных языков ОРОО «АПРОО «СПЕКТР». – Текст: электронный. – URL: <https://raup.irooo.ru/zhizn-assotsiatsii/30-sobytiya-in-yaz> (дата обращения: 17.09.2022).

2. Примерная рабочая программа основного общего образования предмета «Немецкий язык». – Текст: электронный. – URL: https://edsoo.ru/Primernaya_rabochaya_programma_osnovnogo_obschego_obrazovaniya_predmeta_Nemeckij_yazik_proekt.htm (дата обращения: 16.09.2022).

3. Примерная рабочая программа среднего общего образования предмета «Английский язык» (Проект) – Текст: электронный. – URL: https://edsoo.ru/Primernaya_rabochaya_programma_srednego_obschego_obrazovaniya_predmeta_Anglijskij_yazik.htm (дата обращения: 16.09.2022).

4. Региональный план мероприятий, направленных на формирование и оценку функциональной грамотности обучающихся общеобразовательных организаций Омской области на 2021-2022 учебный год. – Текст: электронный. – URL: https://irooo.ru/images/files/cmoko/%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D0%BD_%D0%A4%D0%93_1.pdf (дата обращения: 16.09.2022).

5. Региональный методический проект «Компетентный учитель – функционально грамотный ученик». – Текст: электронный. – URL: <https://irooo.ru/images/files/regionpodproekts/%D0%9F%D0%B0%D1%81%D0%BF%D0%BE%D1%80%D1%82-%D0%9A%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C.pdf> (дата обращения: 18.09.2022).

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У СТУДЕНТОВ С ПОМОЩЬЮ ТЕАТРАЛИЗАЦИИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



*Ольга Александровна Бабичева,
преподаватель русского языка и литера-
туры ГАПОУ НСО «Татарский педаго-
гический колледж», Татарский район,
Новосибирская область, Россия*

Современная система среднего профессионального образования вслед за школой и вместе с вузами ориентирована на достижение результатов по формированию универсальных компетенций, позволяющих школьнику и студенту найти свое место в жизни. Ведущим показателем образованности личности и общества в целом является функциональная грамотность, дающая возможность максимально быстро и продуктивно адаптироваться в социуме и в профессиональной деятельности.

С точки зрения аккумуляции социально значимого и необходимого для любой сферы жизни опыта особое значение имеет литература. Пример функционального, прикладного навыка демонстрирует фрагмент из романа Л.Н. Толстого «Война и мир», в котором Платон Каратаев учит Пьера Безухова правильно есть печеный картофель: «Что ж, так-то? – улыбаясь, сказал солдат и взял одну из картошек. – А ты вот как. – Он достал опять складной ножик, разрезал на своей ладони картошку на равные две половины, посыпал соли из тряпки и поднес Пьеру» [3, с. 271]. Поделившись с графом своим жизненно важным опытом, Каратаев показал, как из простых картофелин сделать «важнейшие» [3, с. 271]. Те знания, умения, навыки – компетенции, которые помогают человеку выжить и ощутить вкус к жизни в самых разных условиях, образно можно назвать «важнейшими». Центральное место в системе универсально-прикладных компетенций занимает функциональная грамотность.

Понятие «функциональная грамот-

ность» чаще всего используется как общая характеристика грамотности в чтении, в математике, в естествознании и в сфере финансов. В узком смысле под функциональной грамотностью понимается читательская грамотность, или «способность человека к пониманию письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, для активного участия в жизни общества» [1, с. 5]. В широком смысле функциональной грамотностью называют владение глобальными компетенциями – критическим мышлением, социокультурной осведомленностью, креативностью и коммуникативной культурой [1, с. 6].

В самом простом определении функциональная грамотность – это знания, умения и навыки, которые человек может использовать в реальных жизненных ситуациях и которые обеспечивают «...минимально необходимый уровень готовности личности для осуществления ее жизнедеятельности в конкретной культурной среде» [1, с. 8]. Так, известный герой романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка» Петр Андреевич Гринев, как и любой недоросль того времени, обучался разным наукам, но в результате выучился максимально полезному для молодого дворянина навыку – умению судить о свойствах борзых собак. Итак, функциональная грамотность – это необходимый для конкретных личностно и социально важных жизненных ситуаций опыт.

С точки зрения концепции формирования функциональной грамотности сту-

дентов среднего профессионального образования, соответствующее понятие трактуется как «уровень образованности, достигнутый в процессе овладения общими и профессиональными компетенциями, зафиксированными ФГОС СПО, включая совокупность личностных качеств, которые проявляются в знаниях, умениях, способностях и помогают молодому человеку адаптироваться на рынке труда, принимать осознанные решения в вопросах продолжения образования, самообразования, трудоустройства, успешно решать задачи профессионального и непрофессионального характера в неоднозначных и нестандартных ситуациях» [2, с. 9].

В.И. Блинов предлагает следующие критерии для формирования и оценки функциональной грамотности выпускников средних образовательных организаций: общая, математическая, информационная, компьютерная, коммуникативная, финансовая, экологическая, технологическая, управленческая, правовая, общественно-политическая грамотности; владение иностранным языком; грамотность действия в нестандартных ситуациях; грамотность при решении бытовых проблем [2, с. 10-11].

На наш взгляд, такой подход предельно расширяет круг компетенций, претендующих на статус функционально-прикладных, универсальных, жизненно важных, в то время как функционально грамотный человек может и не обладать всем приведенным перечнем знаний и умений.

Применительно к преподаванию литературы и к изучению художественных текстов на занятиях со студентами средних профессиональных организаций целью формирования функциональной грамотности является в первую очередь читательская грамотность, под которой мы понимаем умение извлечь из текста произведения такую информацию, которая актуальна для реальных действий или поступков в современной действительности. Большими возможностями такой функциональной актуализации литературных текстов обладает театрализация – разыгрывание фрагментов, ситуаций, сюжетов произведений

во время уроков и во внеурочной деятельности. Драматизация и театрализация позволяют использовать разнообразные приемы, соответствующие специфике художественных произведений, и позволяют создать условия для формирования всех основных уровней понимания художественного текста, что, несомненно, способствует формированию функциональной грамотности студентов.

И.Ю. Алексашина выделяет 9 основных разновидностей приемов-заданий комплексного характера, формирующих функциональную грамотность читателя [1, с. 83-86]. Рассмотрим их на примере изучения актуального во все времена романа И.С. Тургенева «Отцы и дети» с привлечением элементов драматизации и театрализации.

1. Задание-интерпретация. Комплексная задача предполагает трактовку информации художественного текста, представленную в другой форме (график, символы, рисунки, схемы и т.п.). Формулировка задачи направляет на распознавание образа (деталей, художественных приемов – любых объектов изучения произведения) и рассмотрение его взаимосвязей с другими объектами.

В современной практике изучения литературы очень популярно составление мемов на сюжеты русской классики. Так, знаменитый спор между «отцами» и «детьми» студенты представляют в виде смешных картинок, актуализирующих вечные проблемы взаимоотношений старшего и младшего поколений. Например, используя в качестве ключевого предложения известную реплику Базарова «Рафаэль гроша медного не стоит» [4, с. 10], ребята интерпретировали идеалистический и прагматический подходы к значимости искусства в следующем меме. На фоне наброска «Голова музы» работы Рафаэля Санти контрастируют цифра 47 600 000 долларов (год продажи – 2009) и изображение ломаного гроша. Подписи к мему прилагались разные: «Рафаэль гроша медного не стоит?», «Василич, ты не прав!», «Вот это я понимаю нигилизм!» и т.д. Простота формы сочетается с широтой обобщения.

Ребята с удовольствием разыгрывали сценки на сюжет данного мема, преобразаясь в Рафаэля, в Базарова и Кирсанова-старшего; активно использовали в качестве атрибутов репродукции картин художника и вырезанный грош, который ломали в процессе драматизации. Все это снимали на видео и предлагали в качестве живого театрализованного брифли (краткого содержания произведения книги).

2. Задание-сравнение. Задача основывается на приеме сравнения – выделения сходных и различных свойств двух разных объектов. Прием хорошо подходит для разыгрывания на сцене, для театрального представления. Например, студенты очень любят разыгрывать сцены дуэлей. Дуэль между Павлом Петровичем Кирсановым и Евгением Васильевичем Базаровым не является исключением.

Реальное переодевание в костюмы героев, оперирование их аксессуарами обращает внимание на говорящие детали: красивая трость с набалдашником из слоновой кости (атрибут аристократа Кирсанова-старшего), разорванное письмо к отцу (атрибут нигилиста Базарова) и др. Во время театрализации XXIV главы романа «Отцы и дети» юные актеры обращают внимание на такие интересные подробности, которые прошли мимо юных читателей.

3. Задание-аналогия. Задача, формирующая функциональную грамотность, направлена на получение новой информации об объекте на основании установления аналогии некоторого малоизученного объекта с хорошо известным объектом в форме гипотезы.

С помощью театрализации интересна попытка установить аналогию между поведением молодых на randevу (любовном свидании). Для этого разыгрывается сцена свидания Аркадия и Кати с аналогичной сценой свидания Евгения и Анны Сергеевны Одинцовой.

В первом случае режиссер-учитель и актеры-студенты переносят нас в сад, под тень высокого ясеня, на дерновую скамейку. Последняя деталь практически никогда не берется во внимание читателем, но в случае драматизации мы видим, что дерновая скамейка – это красивое устройство для сидения из зеленого дерна, позволяю-

щее двум влюбленным в буквальном смысле слова слиться с природой.

Второй случай – страстное признание в кабинете красивой и умной женщины. Книжки, кресла, лампа, занавешенная вырезанной бумажной сеткой, легко отворяющееся окно, в стекло которого упирается лбом Базаров, зеркало. Все это – рамки, которые сдерживают страсть двух еще молодых, но уже взрослеющих людей.

Аналогия двух randevу, разыгранных на сцене, позволяет не просто понять, но и увидеть две стороны любви – принимающую (мягкая дерновая скамейка, в которую погружаются Аркадий и Катя, как в саму природу) и разделяющую (твердое стекло между лбом Базарова и природой).

4. Задание-модель. Задача подразумевает применение приема моделирования для дальнейшего получения информации об изучаемом объекте. С помощью драматизации можно смоделировать дальнейшее развитие ситуации, продумать другой вариант развития событий.

Так, со студентами на уроке литературы или во время работы театрального кружка можно разыграть на сцене то, что было бы, если бы Базаров не умер, а выздоровел после последнего свидания с Одинцовой. Ребята придумали, что после слов героя «Я нужен России... Нет, видно, не нужен. Да и кто нужен? Сапожник нужен, портной нужен, мясник... мясо продает... мясник... постойте, я путаюсь... Тут есть лес...» [4, с. 27] Анна Сергеевна убеждает Евгения в том, что такие люди, как он, нужны России. И Базаров приподнимается с постели, целует Одинцову и видит свет новой будущей жизни. Сравнение финала романа и модели возможного счастливого конца убеждает читателей и актеров в том, что выбранный Тургеневым конец в большей степени соответствует замыслу произведения.

5. Задание-поиск прообраза. В этом случае организуется поиск объекта или явления, иллюстрирующего некоторое свойство или отношение с другими объектами. Известно, что Евгений Базаров продолжает ряд типа «лишних людей» в русской классической литературе. На уроке можно разыграть встречу таких героев (Александр Андреевич Чацкий, Евгений Онегин,

Григорий Александрович Печорин и Евгений Васильевич Базаров). Цель такого следа «лишних» – определить, на кого из них больше похож главный герой «Отцов и детей».

Театрализованное сравнение героев русской литературы наглядно демонстрирует, что точностью замечаний и едкостью фраз Базаров напоминает Чацкого. История любви Базарова, его наставительное отношение к женщинам в чем-то похоже на Онегина. Внешне Базаров – полная противоположность Печорина (красные руки – красивые руки), но их роднит холодная жесткость, даже жестокость. Порыв Базарова к Фенечке чем-то напоминает каприз Печорина – страсть к Бэле. И все же главным итогом поиска прообраза стал вывод о том, что Евгений Базаров больше похож на реальный тип людей, а не на вымышленный.

6. Задание-структурирование. Задача в этом случае ориентирована на преобразование информации по структуре с целью получения новой информации об объекте изучения, раскрытия новых связей между элементами объекта. Для реализации возможностей такого формирующего функциональную грамотность задания мы предложили студентам составить список действующих лиц пьесы по мотивам романа «Отцы и дети». Еще более интересным вариантом, связанным с театрализацией, стало предложение провести кастинг и написать отчет о его результатах в виде таблицы. Кастинг для будущего фильма по «Отцам и детям» можно провести среди студентов группы или среди реальных актеров. Работа над сценарием также включает в себя элементы структурирования. Например, чаще всего студенты предлагают начать фильм кадрами, иллюстрирующими финал произведения (старикоподобители на могиле Базарова).

7. Задание-возможность. Задача направлена на оценивание достоверности информации – на установление истинности или ложности утверждений и существования или несуществования объектов. Требование задачи-возможности может выражаться в оценивании достоверности истинности, существования, решения и т.п.

В формате театрализации задание-возможность может быть представлена как

интервью с героем романа, который пришел на реальную встречу с читателями. Актер, исполняющий роль героя, включает в свой образ детали и аксессуары, часть которых не соответствует содержанию произведения. Особенно интересным был опыт встречи с княгиней Р (женщиной-сфинксом) из «Отцов и детей». Все в ее образе было в строгом соответствии с замыслом Тургенева (даже золотая коса ниже колен и кольцо с вырезанным в камне сфинксом), кроме маленькой детали – крестообразной черты, которую героиня провела по изображению на кольце. Задание формирует такое функционально значимое качество читателя, как внимательность.

8. Задание на избыточность. Задача – использовать прием сжатия для оценивания информации на полноту. Для этого можно предложить ребятам создать живую рекламу – сценку, рекламирующую пьесу (фильм) по роману «Отцы и дети». Для этого студенты проводят большую работу по сжатию реплик, диалогов и поиска слогана экранизации или постановки. В качестве последнего ребята предлагали такие фразы, как «Я ничьих мнений не разделяю; я имею свои», «Природа – не храм, а мастерская, и человек в ней – работник», «Человек все в состоянии понять» и другие интересные афоризмы. Каждый из вариантов разыгрывается и снимается на видео.

9. Задание на недостаточность. Задача – использовать прием дополнения данных в ходе оценивания полноты информации. Например, мы практически ничего не знаем о студенческой жизни Аркадия и Базарова. Со студентами можно разыграть сценку лекции по анатомии, на которой эти представители поколения «детей» сидят вместе и обсуждают планы по изменению мира.

Таким образом, театрализация с помощью таких комплексных заданий, как интерпретация, сравнение, аналогия, моделирование, поиск прообраза, структурирование, оценивание достоверности, сжатие и дополнение, формирует функциональную грамотность студентов на уроках литературы и во время внеурочной деятельности (театральный кружок). Разыгрывание, драматизация литературного ма-

териала дает классике не только вторую, но и реальную жизнь. Полученный опыт учит самому главному – умению адапти-

роваться в процессе поиска и преодоления трудностей.

Библиографический список

1. Алексашина, И. Ю. Формирование и оценка функциональной грамотности / И. Ю. Алексашина, О. А. Абдулаева, Ю. П. Киселев; науч. ред. И. Ю. Алексашина. – Текст: непосредственный. – СПб.: КАРО, 2019. – 160 с.

2. Блинов, В. И. Концепция формирования функциональной грамотности студентов среднего профессионального образования / В. И. Блинов. – Текст: непосред-

ственный. – Профессиональное образование и рынок труда. – 2019. – №4. – С. 4-21.

3. Толстой, Л. Н. Собрание сочинений в восьми томах / Л. Н. Толстой. – Текст: непосредственный. – Т. 3, 4. – М.: «Лексика», 1996. – С. 271.

4. Тургенев, И. С. Библиотека всемирной литературы. Серия вторая. Том 117. Отцы и дети. – Текст: непосредственный. – М.: «Художественная литература», 1971. – С. 10-27.

АЛГОРИТМ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ С УЧЕБНЫМ ТЕКСТОМ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ



*Татьяна Владимировна Четвертных,
заведующая кафедрой филологического
образования и эффективной коммуникации
БОУ ДПО «Институт развития образования
Омской области», к.п.н.*

В современном обществе читательская грамотность необходима человеку для реализации своего потенциала в информационной парадигме. Именно поэтому под читательской грамотностью в PISA понимают способность человека понимать, оценивать, использовать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни¹.

От уровня владения читательскими умениями зависит то, насколько компетентным будет человек в других областях знаний, в приобретении новых навыков. Следовательно, читательская грамотность – это метапредметный результат образования, который формируется в течение всей

жизни человека. Однако самый важный период для развития читательских умений – это период школьного обучения, поскольку именно здесь средствами разных предметов успешно можно формировать следующие читательские действия: находить и извлекать, интегрировать и интерпретировать, оценивать и использовать информацию из различных текстов (сплошных, несплошных, смешанных). Важным и обязательным условием является метапредметный подход в обучении читательской грамотности – некая общая стратегия в школьном коллективе, направленная на достижение образовательного результата и четкий план ее реализации.

Сегодня в рамках необходимости формирования функциональной грамотности населения образовательные организации ищут эффективные способы для фор-

¹<https://www.oecd.org/pisa/data/PISA-2018-draft-frameworks.pdf>

мирования читательской грамотности. Массовое использование заданий по читательской грамотности, предлагаемых в изданиях, а также использование специально созданных для этих целей текстов, безусловно, поможет частично решить проблему: дети познакомятся с контекстом самих заданий, в том числе заданий PISA, отличающихся от тех, что они выполняли ранее, начнут думать по-другому об информации, содержащейся в текстах, и о самих текстах. Однако при таком подходе сложно обеспечить главное – системное формирование читательских действий обучающихся от простых (находить и извлекать информацию) к более сложным (уметь ее использовать). Кроме того, большинство заданий направлено как раз на оценку уровня сформированности читательских действий обучающихся, а не на их формирование.

Иными словами, нужны другие подходы, позволяющие органично встраивать в урок как главную единицу процесса обучения систему формирования читательской грамотности школьников на всех предметах одновременно.

Поскольку чаще всего обучающиеся работают с учебными текстами, был выбран способ формирования читательской грамотности обучающихся на основе различных текстов учебников. Разработан алгоритм деятельности учителя, направленный на формирование читательских действий школьников по приобретению умений находить и извлекать информацию из

текста, интерпретировать и интегрировать информацию из текста, оценивать содержание и форму текста, использовать информацию из текста.

В основе алгоритма – глубокий анализ учебного текста самим учителем на предмет нахождения информации, которую можно использовать для формирования определенной группы читательских действий. В этом и проявляется читательская грамотность самого педагога. То есть для того, чтобы научить школьников по-другому работать с информацией, учителю необходимо научиться по-другому ее «видеть», чтобы использовать потенциал учебного текста для формирования читательской грамотности обучающихся средствами преподаваемого предмета. Если ранее учитель смотрел на учебный текст с точки зрения «содержания», то при использовании такого подхода желательно изменить ракурс: смотреть на текст с точки зрения возможности «использования» любой информации для решения учебной задачи.

Для разработки учебной задачи необходимо определить умение или действие обучающегося, которое будет способствовать решению учебно-познавательной или учебно-практической задачи. Этот шаг очень важен. Приведем несколько примеров перехода от анализа текста к формулированию заданий с учетом формирования у обучающихся определенного читательского умения.

Читательское действие – выявлять связь между прочитанным и реальностью
(группа читательских действий, направленных на формирование умения использовать информацию из текста)

Формируемое читательское действие	Примеры учебных текстов	Информация из текста, которую можно использовать для формирования данного действия/умения	Примерные задания для разработки учебно-познавательных заданий/учебно-практических задач
Выявлять связь между прочитанным и реальностью	Химия – «Катализаторы и катализ»	О катализаторах и катализе	Приведите примеры катализаторов в быту (кроме катализаторов, приведенных в учебнике)
	География – «Реки и озера Земли»	О хозяйственной деятельности человека	Приведите примеры нерационального использования водных ресурсов в стране или вашей местности,

		их последствий
Геометрия – «Линия»	О примерах линий	Приведите еще примеры линий в окружающей вас действительности (кроме приведенных в учебнике)
Информатика – «Общие положения о системах счисления»	Об унарной системе счисления	Расскажите об особенностях унарной системы счисления и ее применении в современной действительности. Приведите конкретные примеры из жизненного опыта
Литература – «Романтизм»	О романтизме как явлении	Найдите черты романтизма в культурных явлениях современной жизни, обоснуйте свою точку зрения
ОБЖ – «Велосипедист – водитель транспортного средства»	О необходимости воспитывать в себе качества культурного водителя, о духовных и физических качествах такого человека	Охарактеризуйте процесс самовоспитания с опорой на свой жизненный опыт. Объясните, как этому учат сейчас в школе
Обществознание – «Деньги, их функции»	Об обмене как операции, выгодной для сторон (покупатель – продавец)	Объясните на примерах, как сегодня может осуществляться обмен между покупателем и продавцом без использования денег. Сделайте выводы об эффективности такого обмена
Русский язык – «Понятие о чужой речи»	О чужой речи	Приведите примеры речевых ситуаций, в которых вы чаще всего используете чужую речь. Сделайте выводы о ее назначении
Технология – «Роль комнатных растений в жизни человека»	О теплицах и оранжереях, зимних садах	Прокомментируйте использование теплиц человеком в современной жизни; объясните, где находятся зимние сады (в вашем городе/поселке), чем теплица отличается от оранжереи (на основе наблюдения)
Физическая культура – «Физические способности»	О развитии координационных способностей	Проведите мини-исследование о соответствии координационных способностей своих собственных/одноклассников информации, представленной в тексте. Сформулируйте выводы самостоятельно

После того как подобный анализ проведен, необходимо организовать работу обучающихся с текстом. Но, как и любые другие метапредметные умения, читательские умения формируются только при условии осознания самого процесса формирования действия или умения. Поэтому представляется целесообразным, чтобы школьники не только читали текст на предмет использования содержащейся в нем информации, но и понимали, зачем они это делают, как они это делают. Важ-

но, чтобы обучающийся заранее владел информацией о том, какие именно читательские действия/умения он развивает при работе с текстом, поскольку в этот момент он четко понимает, как происходит этот процесс.

В ходе разработки учебно-познавательных заданий или учебно-практических задач желательно продумать формы их реализации в процессе обучения, решения обучающимися. Так, при работе с учебным текстом по формированию

умения выявлять связь между прочитанным и реальностью можно организовать деятельность в парах или в группах сменного состава, чтобы каждый ребенок мог не только озвучивать свою точку зрения, но и слушать множество других. Это будет способствовать самостоятельному установлению школьниками межпредметных связей, связей изучаемой информации с практической деятельностью человека, а самое главное – научит школьников смотреть на учебный текст не как на то, что надо выучить, вычитать или постараться запомнить какую-то часть информации, а как на «многослойное» поле информации, которую можно и нужно для чего-либо использовать. В свою очередь обучающемуся должно быть очевидно, что использовать информацию продуктивно можно только в том случае, если умеешь находить и извлекать только нужные факты, интегрировать и интерпретировать любые явления, оце-

нивать весь текст целиком и его содержание. И этот процесс должен быть открыт школьнику.

Такой подход позволяет именно формировать читательские действия/умения на каждом этапе школьного обучения, на любом уроке, практически с помощью любого учебного текста. Следует учитывать только то, что не все виды текстов (графические и пр.) есть в школьных учебниках, но почти все читательские умения могут успешно формироваться и развиваться в рамках использования текстов школьных учебников.

В качестве системы оценивания предлагаются каждый раз «неожиданные» форматы и задания, которые не встречались школьникам ни разу. Это и будет условием для проявления умения обучающегося действовать в ситуации неопределенности.

Библиографический список

1. Четвертных, Т. В., Токарева, П. В. Формирование читательской грамотности обучающихся: методические рекоменда-

ции / Т. В. Четвертных, П. В. Токарева. – Текст: непосредственный. – Омск: БОУ ДПО «ИРООО», 2020. – 88 с.

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ



*Наталья Николаевна Акуленко,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Исилькульский лицей» Исилькуль-
ского района Омской области*

Формирование креативного мышления – одна из задач современного педагога наряду с развитием других навыков XXI века: критического мышления, коллаборации и коммуникации. Вместе они и составляют «4К». Несмотря на то, что креативность стоит в этом списке на последнем месте, ее роль в жизни современного человека становится все более актуальной. При

этом «оценка развития креативного мышления старшеклассника должна быть нацелена не на выявление одаренных и талантливых детей, а скорее на определение тех границ, в которых учащиеся способны мыслить креативно, а также на выявление того, как эта способность соотносится с особенностями образовательного процесса – с практиками обучения, учебной и

внеучебной деятельностью, другими характеристиками современных образовательных систем» [1. с. 25].

Именно здесь нам, педагогам, дано широкое поле для проявления собственного креативного мышления: можно использовать различные средства из арсенала методик и практик, но «инструментарий» должен быть интересным для ученика и эффективным для педагога.

Литература, как ни один другой школьный предмет, оперирует словом и текстом. Письменное и устное самовыражение, представленное в формах создания свободных высказываний и текстов, выдвижения идей для создания текстов, оценки креативности высказываний и совершенствования текстов, возможно формировать, используя не совсем обычные приемы. Двадцатипятилетний опыт преподавания литературы в старших классах позволил собрать (или отобрать) те приемы, которые сделают изучение классических произведений литературы интересным и будут способствовать развитию необходимых для жизни навыков и компетенций.

Ни для кого не секрет, что сегодня изменилось как «количество», так и качество чтения: педагоги сетуют, что дети мало читают, а читая, не всегда понимают, о чем идет речь, не могут привести логические связи, сделать выводы. Именно здесь, как мне кажется, можно применять приемы развития креативных качеств личности: увидеть предмет с новой стороны, повернуть другой гранью.

Например, при изучении романа И.А. Гончарова «Обломов» десятиклассники получают задание: «Представьте, что Илья Ильич Обломов – современный человек. Он решил вести блог в Интернете. Определите целевую аудиторию его блога, какие вопросы он мог бы предложить для осмысления своим потенциальным подписчикам». Такое задание не только позволит ученику по-новому взглянуть на классического героя, но и поможет применить собственные навыки ведения блога (или приобрести их!) в нестандартной ситуации.

Или привычное многим «Письмо ли-

тературному герою». Ученик получает следующую ситуацию: неожиданно произошла встреча первого русского нигилиста и ученика в лесу, где, сидя возле костра, он и беседовал с Базаровым. Итогом стал вопрос: «Скажите, Евгений Васильевич, что значит быть первым (а, может, единственным (?) нигилистом?)». Согласитесь, задание не только креативное, но еще и личностно окрашенное, что очень важно для формирования и поддержания мотивации к изучению предмета.

Креативный подход помогает сориентироваться в незнакомых ситуациях, поэтому одна из задач педагога – их моделирование в урочной и внеурочной деятельности. «Игра со словарем» преследует одновременно несколько целей: пополнение словарного запаса старшеклассника, развитие коммуникативных навыков и гибкости в общении. Как бы вы объяснили семилетнему ребенку слова «апатичный» или «слободка», а своей бабушке – «блоггер» или «трэш»? Естественные трудности, возникающие при выполнении такого задания, ученику приходится преодолевать «здесь и сейчас», нет времени на то, чтобы списать готовый ответ, поскольку этого ответа еще нет, именно ученик и будет его креативным автором.

Многие формы работы на уроках литературы носят групповой характер, но не всегда в команде есть «лидер», «интеллектуал», «аналитик» или «ритор», поэтому участникам экспресс-коллектива придется примерять на себя каждый раз новые роли, иногда не свойственные им в повседневной жизни, а значит, «включать» креативное мышление. Например, мы используем прием «Жужжащие дискуссионные группы», взятый из книги Дж. Петти [2. с. 270]. Учащиеся разбиваются на «тройки» или «четверки», столы стоят так, чтобы они могли видеть друг друга. Работа в «жужжащих дискуссионных группах» продуктивнее всего в течение пяти минут. После этого обычно учащиеся представляют свои результаты и выслушивают информацию от других групп. Задания должны быть максимально короткими и четкими. Чаще всего используются следующие типы вопросов: «Найдите сходства и раз-

личия» (Обломова и Штольца, Болконского и Долохова, Катерины и Кабановой, Базарова и Николая Петровича); «За» и «против» (рассматриваются преимущества и недостатки различных подходов и интерпретаций (критические статьи, которых немало в курсе литературы 10 класса; экранизации, мультипликационные и анимационные фильмы по мотивам классических произведений); «Что вы думаете о...»). Последнее задание вызывает живой интерес, поскольку дает возможность интерпретировать сюжет через призму современных идей, например, идеи феминизма в драме А.Н. Островского «Гроза» или сравнение ее с фильмом «Догвиль», где поднимаются сходные проблемы.

Этот же прием успешно апробирован на уроках литературы по изучению романа-эпопеи Л.Н. Толстого «Война и мир». Предложите в качестве дискуссионных вопросов для групп, например, такие:

- В какой семье (Ростовых, Болконских или Курагиных) ты хотел бы жить?
- Какая она – счастливая семья?
- Лиза и Андрей Болконские. Почему они несчастливы?
- Наташа Ростова и Андрей Болконский могут создать счастливую семью?
- В чем вы видите величие человека?
- Что такое свобода?

Создает условие для развития креативных качеств личности прием «Чужими глазами», где можно посмотреть на ситуацию, находясь в другой роли. Один член группы берет на себя роль, а остальные по очереди интервьюируют его. Нужно подготовить вопросы для интервью, а интервьюируемый записывает, каково было ему в этой роли, что он при этом думал и чувствовал. Чем «меньше» роль, тем интереснее проходит видение «чужими глазами» (Борис или Тихон из «Грозы», Агафья Матвеевна Пшеницына из романа «Обломов», Фирс из «Вишневого сада» А.П. Чехова). Подобный прием побуждает углубляться в текст, искать в нем нюансы, не замеченные при чтении, и применять знания в новой ситуации.

Своеобразным продолжением является

прием «Очки», когда тему предлагается рассмотреть, используя разные «очки»: несколько тем или сюжетов, затронутых в драме, новелле или поэме; событие с исторической, политической, социальной или личностной точек зрения (например, отражение перемен в произведениях «Отцы и дети», «Война и мир», «Вишневый сад» и др.)

Большое место в программе по литературе, особенно в старшей школе, отводится работе над сочинением. Конечно, важно сформировать у учеников навыки логичного и композиционно верного изложения собственных мыслей, на это направлены многие приемы, известные учителям литературы. При этом и здесь есть поле для креативности (как детей, так и педагога). Например, нестандартно может быть сформулирована тема – она может состоять из одного слова. Так, сообщество «Гильдия словесников» предложило темы для небольших по объему (не более 600 знаков) сочинений, стихотворений, рассказов, эссе по темам: «Бежать», «Граница», «Ошибка», «В зеркалах», «Под обоями». Это сразу привлекло внимание старшеклассников: необычная формулировка – необычный результат.

В моей практике есть прием «Сочинение по цепочке». Ученик получает первую и последнюю строчки сочинения, явно не связанные между собой. Члены группы добавляют к ней свои строчки, стараясь соблюдать логические связи от начала к концу истории:

- первая строчка: «На столе была неубранная с вечера посуда»;
- последняя строчка: «Бабушка терпеть не может долгие сидения за книжкой».

Связать эти строки в сочинение – задача не из легких, но нестандартные решения, принимаемые членами группы, помогают им формировать устойчивость к жизненным трудностям, умение креативно смотреть на мир.

Проанализировав ситуации применения названных приемов, я пришла к выводу, **что они способствуют развитию важных навыков XXI века: умению работать в команде для достижения общих целей, нестандартному подходу к реше-**

нию нестандартных задач, включению личностного опыта старшеклассника в поиск решений. Литература как школьный

предмет помогает современному человеку жить в современном мире и, читая классику, позволяет видеть мир креативно.

Библиографический список

1. Авдеенко, Н. А., Демидова, М. Ю., Ковалева, Г. С., Логинова, О. Б., Михайлова, А. М., Яковлева, С. Г. Основные подходы к оценке креативного мышления в рамках проекта «Мониторинг формирования функциональной грамотности» / Н. А. Авдеенко, М. Ю. Демидова, Г. С. Ковалева, О. Б. Логинова, А. М. Михайлова, С. Г. Яковлева. – Текст: непосредственный. –

Отечественная и зарубежная педагогика. – 2019. – Т. 1. – №4 (61). – С. 125.

2. Петти Джефф. Современное обучение. – Текст: непосредственный. – М., ООО Издательство «Ломоносовъ», 2010.

3. Шапиро, Н. А. Дети и тексты: Очерки преподавания литературы и русского языка. – Текст: непосредственный. – М., Издательский дом Высшей школы экономики, 2020.

ДИАГНОСТИКА КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГОВ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ



Марина Николаевна Лабикова,

заместитель директора по УВР

БОУ «Тарская гимназия №1», к.п.н.,

Омская область

Одной из приоритетных целей системы общего образования Российской Федерации является обеспечение глобальной конкурентоспособности отечественного образования. В Указе президента «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» от 21.07.2020 г. одним из целевых показателей достижения национальных целей является вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования.

Важным критерием фиксации поставленных целей являются результаты участия обучающихся образовательных организаций Российской Федерации в международных сравнительных мониторинговых исследованиях: PIRLS (сравнивает уровень, качество чтения и понимания текста учащимися начальной школы), TIMSS (оценивает подготовку учащихся 4 и 8 классов по математике и предметам есте-

ственно-научного цикла), PISA (оценивает навыки 15-летних учащихся в области, математики, естествознания и чтения). Сводные результаты участия российских школьников в данных международных исследованиях наряду с другими показателями позволяют определить место Российской Федерации в международном рейтинге по качеству общего образования.

Перечисленные выше исследования делают акцент на оценке функциональной грамотности обучающихся, меняя направление вектора от оценки предметных знаний к оценке способности обучающихся применять эти знания для решения повседневных задач, решать проблемы разной степени сложности в ситуациях, максимально приближенных к жизненным. В этой связи формирование функциональной грамотности обучающихся рассматривается в качестве приоритетного направления работы современной образовательной ор-

ганизации.

Формирование функциональной грамотности обучающихся в образовательном процессе требует новых подходов и инновационных методов для повышения эффективности этого процесса, поэтому цели и задачи по формированию функциональной грамотности обучающихся полноценно могут реализовать только учителя, компетентные в решении данной проблемы, т.е. функционально компетентные педагоги.

С целью оценки актуального уровня сформированных компетенций учителей по формированию различных видов функциональной грамотности учащихся в период с 20 августа по 20 сентября 2022 года педагогические работники БОУ «Гарская гимназия №1» в рамках онлайн-диагностики интенсива «Я Учитель 3.0» прошли тестирование, разработанное при участии экспертов Московского городского педагогического университета. Предложенная диагностика проводилась по шести видам функциональной грамотности: ма-

тематическая грамотность, естественно-научная грамотность, финансовая грамотность, читательская грамотность, глобальные компетенции, креативное мышление с использованием тестовых заданий закрытой формы, представленных в кейсовом формате и позволяющих проанализировать поведение тестируемого в предлагаемых ситуациях.

Всего в диагностике компетенций по формированию функциональной грамотности приняли участие 48 педагогов гимназии, из них 14 педагогов, работающих в начальной школе, 27 педагогов основной и старшей школы, 7 педагогов центра образования гуманитарной и технологической направленности «Точка роста».

Сводные результаты оценки актуального уровня сформированности компетенций педагогических работников гимназии по формированию различных видов функциональной грамотности учащихся представлены в таблице 1.

Таблица 1

**Сводные результаты онлайн-диагностики
«Компетенции учителя по формированию функциональной грамотности учеников»**

Оцениваемые компетенции	Средний показатель, в %
Умения формировать читательскую грамотность	68%
Умения формировать математическую грамотность	73%
Умения формировать естественно-научную грамотность	77%
Умения формировать финансовую грамотность	73%
Умения формировать креативное мышление	70%
Умения формировать глобальные компетенции	74%
Средний показатель по тесту:	73%

Из данных онлайн-диагностики, представленных в таблице, видно, что у педагогов гимназии на уровне выше среднего сформированы компетенции по формированию естественно-научной грамотности учащихся (77%) и по формированию глобальных компетенций (74%). На уровне среднего показателя у обучающихся сформированы компетенции по формированию математической грамотности (73%) и финансовой грамотности (73%). Менее компетентны педагоги гимназии в вопросах формирования у обучающихся читатель-

ской грамотности (68%) и креативного мышления (70%).

Выявленные профессиональные дефициты (затруднения) педагогических работников гимназии актуализируют организацию методической работы гимназии в текущем учебном году по таким направлениям деятельности, как формирование у обучающихся читательской грамотности и формирование у них креативного мышления.

Кроме того, в проведенном тестировании для нашей дальнейшей методической работы по развитию компетенций пе-

дагогов в вопросах формирования функциональной грамотности обучающихся была важна способность дифференциации педагогических работников по уровням сформированности каждой компетенции. Это позволило нам выделить 4 группы учителей: низкий результат (0-25 баллов), удовлетворительный результат (26-50 баллов), хороший результат (51-75 баллов), отличный результат (76-100 баллов). Педагогов с низким и удовлетворительным результатами по каждому виду функциональной грамотности мы отнесли к тем, кто имеет профессиональные затруднения (дефициты) в данном вопросе и требует организации педагогического сопровождения.

Педагоги, продемонстрировавшие самый высокий из отличных результатов (76-100 баллов), выделены нами в группу тьюторов, которые способны обеспечить сопровождение коллег в вопросах формирования компетенций по формированию функциональной грамотности обучающихся.

Резюмируя итоги проведенного исследования и полученные выводы, мы принимаем следующие управленческие решения на текущий учебный год по обеспечению повышения профессиональных компетенций педагогических работников гимназии в вопросах формирования функциональной грамотности обучающихся:

- корректировка плана методической работы гимназии – внесение раздела по формированию функциональной грамотности обучающихся;
- организация деятельности рабочих методических групп по каждому виду функциональной грамотности;
- организация наставничества педагогов по вопросам формирования функциональной грамотности обучающихся (на основе выявленных групп учителей) через проведение тьюториалов;
- организация выявления наиболее эффективных методик и технологий, обобщения и распространения опыта работы в вопросах формирования функциональной грамотности учащихся;
- рекомендовать педагогам, отнесенным по результатам диагностики к группе с низким или удовлетворительным результатом по каждому виду функциональной грамотности, разработать и реализовать индивидуальную программу профессионального развития, нацеленную на минимизацию профессиональных затруднений (дефицитов) в данном вопросе;
- проведение повторного мониторинга оценки компетенций педагогов по формированию функциональной грамотности обучающихся.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА ЭТАПЕ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ – ЗАЛОГ УСПЕШНОСТИ ДАЛЬНЕЙШЕГО ОБУЧЕНИЯ



Надежда Анатольевна Головина,

учитель начальных классов

МКОУ «Глядянская средняя

общеобразовательная школа»

Притобольного района

Формирование читательской грамотности обучающихся – это одна из актуальных проблем.

В век, когда телевидение, компьютеры, видеоигры занимают большую часть времени у детей, они теряют интерес к чтению. Научить детей правильному, беглому, осознанному, выразительному чтению, а главное любви к книге – одна из приоритетных задач начальной ступени образования.

Возникает проблема: с одной стороны, объем информации растет в геометрической прогрессии, с другой стороны, дети не обладают читательской грамотностью. Что же такое читательская грамотность?

Читательская грамотность – способность к чтению и пониманию учебных текстов, умение извлекать информацию из текста, интерпретировать и использовать ее при решении учебных, учебно-практических задач, в повседневной жизни.

В рамках реализации программы «Формирование функциональной грамотности» в части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, у нас в школе предусмотрены часы на формирование читательской грамотности. Реализуя обязательную часть учебного плана на своих уроках по направлению «Читательская грамотность», я применяю разные виды заданий и упражнений. Ставлю перед собой целью развивать читательскую грамотность в рамках всех предметов

учебного плана.

На уроках литературного чтения, чтобы быстро включить детей в работу, использую скороговорки, чистоговорки, загадки. Дети произносят скороговорку в соответствии с заданием тихо, громко, шепотом, беззвучно (немое кино).

Или предлагаю задание: «Слово упало и разлетелось на кусочки. Помогите вновь из букв его сложить» (*оядлео, лушкяга, змлнеякиа, фрноаь, сзтекроа, пиодмор, сзакка, уебинчк, пдосонулх, кхнуя*). Сначала это упражнение дети выполняют с подсказкой.

Уроки русского языка стараюсь разнообразить, увлечь ребят заданиями на развитие сообразительности и смекалки:

– **Прочитай слова без лишнего слога**

Тюсалень леонапард лягушлика дязател инжидюк кастфурюля скотывородка повабурешка серчавиз кадыпуста уктюрон петщерушка

– **Читай только первые слоги**

*канат лентяй дача рисунок
сани ракета фантазия
концерт феникс тарелка
фикус аллея карандаш*

– **Прочитай слова, вернув букву А на место**

*Слтсткнзвтрккрнбннрфнквдрткнь-
прдбрбнмскрдфлгхлткрмнкрдш (салат,
стакан, завтрак...)*

В рамках предмета «Окружающий мир» формирую умение поиска информации

в явном виде на примере следующих заданий:

– Почему идет дождь и дует ветер?

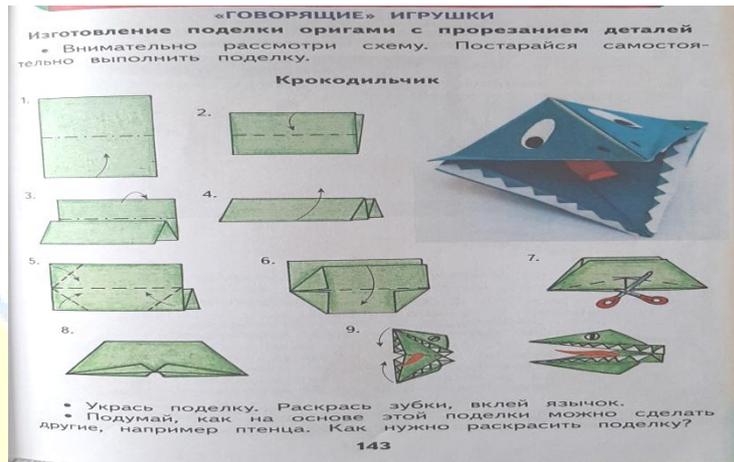
Учу устанавливать последовательность событий в тексте или по рисункам:

– Рассмотрю рисунки и составлю рассказ о распорядке дня Коли.

– Определи, на каких рисунках изображены день, вечер, утро, ночь. Расположи

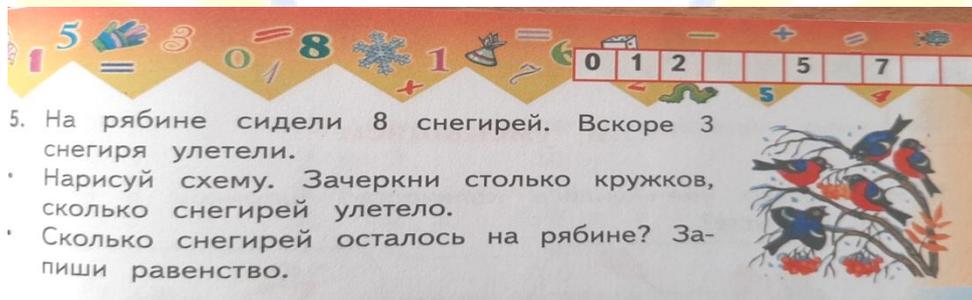
их в нужном порядке. Объясни, в чем главное различие между ними.

На уроках технологии работаю над формированием умения понимать наглядную информацию, представленную в виде схемы с рисунком, составленным планом.



Занимаясь математикой, акцентирую внимание на таких важных аспектах, как целенаправленное чтение текста и схема-

тизация текста, нахождение в тексте конкретных фактов для подтверждения своего ответа.



Считаю, что при грамотно спланированной работе по формированию читательской грамотности на этапе начальной школы мои ученики будут способны бегло читать и понимать смысл учебных текстов,

научатся извлекать информацию, интерпретировать и использовать ее при решении учебных, учебно-практических задач и в повседневной жизни.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ



Ирина Анатольевна Потанова,

учитель русского языка и литературы

МКОУ «Глядянская СОШ»

Притобольного района

*«Не бойтесь совершенства – оно недо-
стижимо».*

Сальвадор Дали

Вероятно, Сальвадор Дали прав. Но стремиться к достижению совершенства необходимо, потому что этот процесс и обеспечивает качество результата нашей работы. В каждом деле всегда хочется, чтобы итог радовал, владеть такой степенью мастерства, чтобы польза от действий, выполненных тобой, была максимальной. Всякий профессионал мечтает об этом, к какой бы сфере деятельности он ни принадлежал. В образовании это особенно важно – решаются судьбы детей, а значит, и будущего страны.

Совершенствование – процесс бесконечный, поэтому многовариантный, зависит от различных факторов и условий.

Главное условие – увидеть личность ребенка – ученика. Какой он есть? Каким был? И каким должен стать?

Что такое современный человек? Чем современный отличается от несовременного? Какие же качества должны быть определяющими?

Век информации и скоростей. Если в начале XX века можно было быть малограмотным, то сейчас даже одного высшего образования порой маловато. Востребованы специалисты, которые способны быстро переквалифицироваться, развиваться, обладающие разносторонними и разноуровневыми способностями и компетенциями. Грамотность необходима функциональная. Мыслить прямолинейно недостаточно. Требуется объемное восприятие действительности. Кем же должен стать человек?

Я бы ответила – водой. Она дает жизнь. Она принимает форму сосуда, в который ее наливают. Она меняет цвет под воздействием света или красящего вещества. Она сильнее огня, сжигающего все живое. Она способна приспосабливаться к различным условиям окружающей среды, превращаться – в пар и в лед. Она способна обучаться – принимать информацию и, воздействуя на предметы окружающей среды, изменять их.

Быть столь же пластичным и гибким, как вода, – вот лучшее свойство, подаренное человеку природой.

А мы, учителя, должны этому квалифицированно научить, потому что мы – специалисты, профессионалы. Способность быть гибким в постоянно меняющихся условиях – вот, чему мы должны научить. Это суть личности современного человека.

Следующее условие – самому учителю быть личностью, чтобы общаться на равных. Но личность учителя должна быть шире и многограннее, многоопытнее, чтобы в результате взаимодействия осуществлялся рост всех участников образовательного процесса (и родителей учеников тоже). Учитель всегда должен быть готов к переменам и способен научить этой готовности учеников.

Сразу приходит на ум аллегория – сказка Салтыкова-Щедрина «Премудрый пескарь». Автор изрек важную мысль, говоря о премудром пескаре – образе очень осторожного человека: «Жил – дрожал и

умирал – дрожал». Никто и не заметил ни его существования, ни его смерти. Но можно ли назвать это жизнью?

Жизнь – это бурный поток, в котором день сменяет ночь, весна сменяет зиму, одна минута сменяет другую. Меняются месяцы и годы. Это закон природы. Нарушать его нельзя.

Жизнь подсказывает нам, что перемены – это основа всего: существования, движения, развития. Как только клеточка нашего организма перестает меняться – наступает гибель. Так происходит с любым организмом и с любой системой. Перемены – это новые горизонты, новые ресурсы, новые возможности, это залог полноценной жизни.

И мы здесь для того, чтобы и в системе образования наступили важные перемены, чтобы пришла новая волна энергии, дающей жизнь. Давайте создавать эти перемены вместе! Размышляя о будущем образования, о качестве этого процесса, совершенно неожиданно родились такие строки.

Представим мир без музыки, без Слова,
Без чувств, без слез и без улыбок снова,
Без тысячи дорог и перекрестков –
Однообразье снов и будней серых версты.
Но мы пришли сюда, чтоб этот мир менять.

Его гармонию принять,
Сберечь, что Богом нам дано,
И бесконечно умножать Добро.
Творить. Мечтать и создавать.
И мысль в творенья превращать.
Общаться, думать, защищать
Идеи, Родину и мать.

Без перемен – не провести урок,
Без перемен – ребенок не родится в срок.
Без перемен – плодов не даст Земля.
Без перемен – не станет и меня...

Очень хочется, чтобы мы все-таки были, научились выстраивать этот мир и научили этому детей.

Важны, конечно, и материально-технические условия (современное оснащение школ, комфортные помещения для учебных занятий, интеллектуального и психического развития детей и их отдыха). Это, безусловно, необходимо. Это сред-

ство для пробуждения интереса к обучению – очень значимого условия для обеспечения качества образования. Ребенок должен быть уверен, что все, чему его учат, непременно пригодится в жизни: в игре, в труде, в творчестве. Ребенок должен хотеть учиться.

Опыт показывает, что неуспешных учеников нет. Каждый на своем пути развития достигает определенных результатов. Показатель – итоговая аттестация.

Что мешает иметь высокие результаты обучения?

1. Нежелание сосредоточиться на учебной задаче.

2. Непродуктивное распределение времени труда и отдыха и использования интернета.

3. Легкомысленное отношение к делу и нерациональный выбор приоритетов.

4. Провалы в системе знаний и нежелание их ликвидировать.

5. Отсутствие понимания (конечно, не у всех) – в школу приходят учиться! Это надо помнить всегда!

6. Невозможно научить человека чему-либо, если он не хочет этого сделать!

Есть популярное мнение, что сейчас в современном мире можно легко зарабатывать деньги в интернете и без образования, практически ничего не делая. Это миф! Интернетом сегодня пользуются все, но почему-то не все богаты. Почему же, если это так просто?

Какая бы ни была эпоха, какие бы ни были значимые культурные ориентиры, образованность всегда в цене! Высокий уровень образования расширяет горизонты возможностей человека. Даже в социальных сетях безграмотно написанная статья не станет популярной, потому что это затрудняет понимание. Ни один работодатель не возьмет на работу безграмотного «специалиста».

Хочется сказать: дети, не обедняйте себя сами! Для получения знаний сейчас есть все! Бесплатно! Берите! Жизнь покажет, что пригодится, а что нет. Знания лишними не бывают, особенно школьные – основа основ. Об этом надо помнить!

И хорошие результаты именно у тех,

кто понимает, что это так. А оценки учебного труда, качество вашего образования всегда видны в аттестации.

Не у всех получается. Главное, вовремя осознать и изменить отношение к делу.

Думаю, что у каждого ученика есть прогресс. Умнее в процессе обучения становятся все. Может быть, кто-то поступает хитрее. Видит цель, но часто избирает неправильные пути для ее достижения. А верный путь на самом деле один – надо трудиться. Всегда приятно работать, когда ученик воспринимает материал, понимает учителя, готовится к урокам, продуктивно трудится.

Вот так и складывается путь к качественному образованию.

Пунктом 29 статьи 2 273-ФЗ установлено, что **качество образования – комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося**, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам (далее – ФГОС общего образования) и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

Неизменно важна в этом процессе **самоорганизация – умение владеть собой** при достижении цели. Хочется процитировать строки одной из философских новелл Пауло Коэльо «Лучник»:

«– Что ж, у тебя есть дарование, есть сноровка, есть умелость... Ты знаешь технику, ты владеешь оружием, но – не собой. Ты метко стреляешь, когда обстоятельства тебе благоприятствуют, но когда оказываешься на вражеской территории, бьешь мимо цели. А меж тем стрелок не всегда может выбрать себе поле битвы, а потому начни готовиться заново и готовься к действиям в сложных условиях. Продолжай идти по дороге лучника, ибо это и есть путь, по которому движется жизнь человеческая. И постарайся усвоить, что меткий выстрел сильно отличается от выстрела с миром в душе».

Именно этим достигается качество об-

разования. Для того чтобы стать «лучником» – мастером, усвоить истины, необходимые для жизни, качественно овладеть программным материалом, надо уметь настроить душу на этот процесс. Надо научиться применять знания на жизненных просторах, в том числе и на «вражеской территории». А иначе, зачем учиться?

Еще одно очень важное условие для достижения цели, о котором иносказательно нам сообщает писатель: «А потому, прежде чем взяться за что-нибудь, найди себе союзников – тех, кому интересно, что ты делаешь. Заметь, я не сказал: «найди других стрелков». Я говорю: найди людей с различными дарованиями, ибо путь стрелка ничем не отличается от любого другого пути, свершаемого с воодушевлением».

Ученики, их родители, учителя и специалисты разных других профессиональных сфер – это как раз и есть те союзники, которые необходимы для достижения качества образования.

Обращаясь к творчеству различных писателей, необходимо показывать детям на примере различных художественных образов приоритет образования, рассказывать о мудрости, накопленной веками, учить ее использовать. Книги – важнейший источник знаний, опыта предшествующих поколений.

На уроках литературы жизнь, ее многообразие постигаются посредством художественного образа. Задача учителя – научить правильно прочитывать этот образ, понимать замысел автора.

Типичные **затруднения** при выполнении заданий:

1. Восприятие процесса чтения как принудительной обязанности (не труд, не удовольствие, не творчество или сотворчество).

2. Прочтение литературного произведения целиком и его осмысление.

3. Целостное восприятие историко-литературного процесса.

4. Определение стилевых черт автора литературного произведения.

5. Выявление средств создания худо-

жественного образа.

Задания, которые обычно детьми выполняются хорошо:

1. Определение родов литературы.
2. Выявление творческого метода.
3. Определение замысла автора литературного произведения.
4. Анализ деталей литературных произведений.
5. Определение средств художественной выразительности в прозаическом произведении.
6. Сравнительная характеристика образов.

Затруднение вызывают виды работ, связанные с умением конструировать собственное литературное высказывание в форме рассуждения, сравнивать литературные произведения, видеть особенности

Основные задачи в изучении литературы

1. Вырабатывать и формировать читательский интерес.
2. Расширять литературный кругозор.
3. На основе прочитанного литературного произведения конструировать собственное творческое высказывание в целях подготовки к итоговому сочинению.
4. Формировать представление о средствах художественной выразительности.
5. Понимать особенности историко-литературного процесса.
6. Воспринимать в каждом литературном произведении язык и стиль автора, понимать авторский замысел, учитывая особенности той или иной эпохи, выявлять проблемы произведения и авторскую позицию.
7. Формировать навык целостного осмысленного анализа литературного текста.
8. Конструировать собственные творческие работы на основе прочитанного, уметь сравнивать одно литературное произведение с другим, анализировать и сопоставлять.

Индивидуальная работа с учащимися дает положительные результаты, поэтому многие обучающиеся со временем смогли улучшить свои показатели, перейти с оценки своего уровня знаний на балл выше. Каждому учащемуся необходим

произведения относительно той или иной эпохи, находить стилевые черты, ориентироваться в содержании литературного текста и литературоведческих основах стихосложения.

Главная проблема – это отсутствие интереса к чтению, а значит и навыка осмысленного беглого чтения (у 20% учащихся). Утрачена взаимосвязь между литературным произведением и лингвистическим явлением. Литературный текст осознанно воспринимается только при прочтении и комментировании в классе. Ученик должен за словом видеть художественный образ и лингвистическое явление. Такой опыт необходимо довести до автоматизма. Вместе с тем за анализом произведения не утратить его целостного восприятия.

определенный уровень мотивации для успешного осознанного освоения предмета. Формировать взаимосвязь мотивационной потребности обучающегося и освоения предмета помогает, в том числе, и индивидуальная работа, и вся другая внеурочная деятельность ученика.

Особый интерес у обучающихся вызывают инсценировки литературных произведений, так как позволяют проиграть какую-то определенную жизненную ситуацию, «примерить ее на себя». Потому именно в деятельности, не связанной с уроком, ученики применяют полученные на уроке знания, проявляют и совершенствуют свои компетенции: в общении, в творчестве, в целеполагании, в достижении желаемых результатов.

Конечно, **необходим индивидуальный подход (что позволяет дистанционное обучение)**, так как уровень развития обучающихся, в том числе и интеллектуальный, разный. Для кого-то и одна внимательно прочитанная книга – уже победа, а кому-то необходима большая душевная работа по ряду прочитанных произведений. Каждый на своем уровне чего-то достиг, продвинулся вперед. Таким образом, и форма оценки должна быть гибкой. С одной стороны, оценить работу ребенка

относительно нормы, с другой стороны – относительно его собственного уровня продвижения вперед, а с третьей стороны – относительно требований, сформированных критериями оценки ГИА.

Современные образовательные технологии предполагают работу самого учащегося с интернет-ресурсами прямо на уроке, новые учебники тоже это предусматривают, но, к сожалению, технические возможности не позволяют осуществить обучение на современном модернизированном уровне даже в той форме дистанционного обучения, которую мы имеем на сегодняшний день. **Полноценное использование ИКТ при изучении русского языка и литературы** возможно на уровне выполнения домашнего задания и на дистанционных уроках.

Все учащиеся зарегистрированы на образовательной **платформе РЭШ** и в период дистанционного обучения активно используют ее возможности. При осуществлении дистанционной формы обучения необходимо помнить о возрастных особенностях обучающихся и безопасности процесса образования во всех смыслах: здоровьесберегающей составляющей (психическое и физическое здоровье).

Но для получения качественного результата дистанционного обучения недостаточно. Бессистемное использование ИКТ на уроках тоже не дает желаемых результатов.

Много лет занимаюсь исследованием темы **«Развитие читательского интереса у обучающихся в урочной и внеурочной деятельности»**. Сложилась определенная система работы. Формирование интереса к чтению остается огромной проблемой. Но если ею не заниматься, то он утратится совсем.

Стремление к повышению уровня читательского интереса заставляет задуматься над **формами и методами** преподавания филологических предметов. То, что мы имеем сейчас, безнадежно устарело. Современные дети способны воспринимать учебный материал уже сформированными зрительными образами. Такой возможности у нас нет. Прочитанная книга

может предполагать создание зрительного образа как продукта, но все равно ее сначала надо прочитать и переосмыслить. Все это может входить в рамки разнообразной проектной деятельности. Таким образом, создание разного рода проектов, исследовательская деятельность, творческая и многообразная внеурочная деятельность могут послужить мотивационной базой к пробуждению читательского интереса.

Учащиеся перестали выбирать литературу как предмет для итоговой аттестации ОГЭ именно потому, что необходимо прочитывать тексты литературных произведений и осмысленно оценивать авторскую позицию.

И все-таки читающие дети есть. В этом учебном году среди девятиклассников литературу выбрали для государственной аттестации четыре человека. Это показатель проявления интереса к предмету, к чтению как к творческому процессу.

Век современных интернет-технологий ориентирует ученика на мгновенное восприятие материала, чтение же требует достаточно больших затрат времени, душевного труда. Такую работу учащиеся игнорируют. Текст произведения читается в лучшем случае в кратком пересказе, следовательно, не затрачиваются душевные силы, не создаются зрительные образы в воображении обучающегося, что ведет к необратимым последствиям. Не формируются речевые навыки, обедняется лексический запас. Невозможным становится наблюдение над особенностями стиля писателя. Это большая проблема. Поэтому на уроках целесообразно небольшие произведения прочитывать и обязательно анализировать, вести наблюдения за стилем автора. Объемные произведения анализировать фрагментарно.

Необходимо также знакомить учащихся и с современными литературными произведениями, в которых изображаемая картина жизни понятнее, ведь это та жизнь, которой живут современные дети. Такие произведения впечатляют, пробуждают желание еще раз обратиться к тексту. Кроме того, современные рассказы О. Лукониной, Л. Улицкой, Г. Яхиной, А. Ага-

латовой, В. Абрамсона, Б. Ганаго (православная литература) и других авторов удобны для лингвистического и литературоведческого анализа и могут использоваться в качестве доказательной базы к сочинениям по русскому языку и литературе.

С ребятами были разработаны и завершены **индивидуальные проекты на тему «Моя планета»**. Каждый ученик создал свою планету, рассказал о ней, нарисовал ее. Точкой развития проекта стала философская сказка Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Работа над проектами помогает и при подготовке к ГИА, используется для формирования доказательной базы.

Необходимо не потерять мотивационную сферу ученика, сформировать хотя бы нормативные речевые навыки, а для учащихся с высоким уровнем развития – креативные речевые навыки. Вместе с тем при формировании читательского интереса необходимо учитывать особенности целостного восприятия произведения, не упуская лингвистическую составляющую и составляющую комплексного анализа текста.

Для получения определенного результата необходимы годы целенаправленного труда, сотрудничество с заинтересованными людьми, специалистами в данной сфере, интересными личностями, видеовстречи с мастерами художественного слова, просмотр экранизаций по известным литературным произведениям.

Например, состоялась встреча учащихся с Заслуженным артистом Курганской филармонии Ильей Резниковым. В его исполнении ребята прослушали фрагменты из разных литературных произведений, убедились в значимости художественного слова.

Очень полезным оказался коллективный просмотр художественного фильма по одноименному рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека». На основе этого произведения ребята написали сочинения, рассмотрели материалы для ОГЭ.

Состоялись встречи с духовенством в соответствии с договором, заключенным между Департаментом образования

и науки Курганской области, Отделом образования Притобольного района и Курганской Епархией. Встречи были посвящены значимости учения и книг, роли православной книги в современном обществе, а также празднованию Дня славянской письменности. Свои знания ребята показали, участвуя в викторине. На все вопросы ответили правильно.

Такие встречи необходимы в системе. Они утверждают незаменимую роль слова в нашей жизни, дают познавательный материал о наших православных традициях, культуре и истории нашего государства. Ответы на многие вопросы ребята находят в процессе таких бесед и ищут подтверждение им в мировой литературе: «Молитва без цели подобна стреле без лука; цель без молитвы подобна луку без стрелы» (Элла Уиллер Уилкокк).

По сути все просто – бери и читай. Но интерес к чтению необходимо пробудить. А это очень сложная задача. Но все-таки есть такие ребята, которые под впечатлением услышанного и увиденного участвуют в конкурсах, пишут свои работы.

Литература отражает жизнь, связана с ней. И это ценно. Это видят дети. **Участие в областном лингвистическом конкурсе «Я выбираю русский»** тоже было очень полезным. Дипломами участника были награждены 30 ребят, а ученик 11 класса занял 2 место по Курганской области, представив на конкурс интересную православную сказку.

По результату опроса об интересе к чтению среди девятиклассников выявлено:

1. С интересом читают книги не по школьной программе – 64% учащихся.
2. Читают по школьной программе, потому что необходимо – 42% учащихся.
3. Читают зарубежную литературу – 27% учащихся.
4. Читают современную литературу – 15% учащихся.
5. Читают малые жанры литературы: очерки, эссе, рассказы, стихи – 98% учащихся.
6. Не читают ничего – 2% учащихся.

В преподавании литературы в целях обеспечения качества образования есть опре-

деленные **проблемы**, для последовательного разрешения которых необходимо выполнение ряда условий и действий:

1. Создание благоприятного психологического микроклимата на уроке и во внеурочной деятельности.

2. Распределение времени таким образом, чтобы оно высвобождалось для чтения (разумный дифференцированный объем домашнего задания, побуждающего к прочтению; планирование исследовательской деятельности).

3. Повышение уровня мотивации к чтению (встречи с мастерами художественного слова, учеными-филологами, критиками, искусствоведами с использованием интернет-уроков и непосредственно).

4. Гармоничная и системная организация внеурочной деятельности в сочетании с урочной (библиотечные уроки, участие в культурно-просветительских программах в ОУ, РДК, ДДТ, ДМШ).

5. Диагностика затруднений и индивидуальный подход к каждому учащемуся, целенаправленная личностная ориентация (индивидуальные занятия, индивидуальные консультации и интернет-консультации).

6. Мониторинг результатов и совершенствование объективных показателей

(наблюдение за траекторией личностного роста по предмету).

7. Организация проектной и научно-исследовательской деятельности учащихся на основе прочитанного с использованием интернет-технологий (работа над проектами в течение года или полугода и защита их на итоговой научно-практической конференции в классе).

8. Формирование осознанных коммуникативных (речевых) компетенций, необходимых в различных жизненных ситуациях (конструирование ситуативных устных и письменных речевых высказываний).

Учителю необходимо уметь видеть, понимать и разрешать возникающие проблемы. Думается, о роли учителя очень точно выразился известный австралийский писатель Пауло Коэльо: «...Вот ты назвал меня «учителем». Но что это такое – «учитель»? Я отвечаю тебе: не тот, кто передает ученику свои познания, а тот, кто помогает ему открыть сокровенные истины, которые таятся в его собственной душе».

Вот в этом и кроется залог успешного совершенствования качества образования – мастерское сотрудничество участников образовательного процесса, умелое использование всего разнообразия образовательного потенциала и грамотная направляющая работа учителя.

ВОЗМОЖНОСТИ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ MOODLE ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ



Светлана Алексеевна Шумкова,

учитель русского языка и литературы

ГБОУ «Курганская областная школа

дистанционного обучения», город Курган

Активное использование цифровых образовательных платформ началось в период пандемии. В нашей школе в связи с тем, что процесс обучения проходит толь-

ко в дистанционном формате, использование цифровой образовательной площадки осуществляется с первых дней ее создания, с 2010 года.

Среди популярных платформ для организации дистанционного обучения существует несколько бесплатных площадок. Самыми лучшими считаются Moodle, Edmodo, GoogleClassroom.

Кстати, первая электронная платформа для дистанционного обучения появилась в 1960 году в Иллинойском университете. Называлась она PLATO («ПЛАТОН») и позволяла проводить разные обучающие курсы, например, по химии, латинскому языку, музыке и начальной математике. Систему использовали не только для обучения школьников и студентов, но и для заключенных.

Итак, наша школа использует цифровую образовательную площадку Moodle. Moodle – это система управления знаниями, позволяющая организовать процесс электронного обучения от разработки онлайн-курса до его реализации.

Какие преимущества у данной платформы? Во-первых, все ресурсы собраны в

единое целое. Все материалы курса хранятся в системе, ее можно организовать с помощью ярлычков, тегов и гипертекстовых ссылок. Вы видите все ресурсы. В системе можно создавать и хранить электронные учебные материалы и задавать последовательность их изучения. Благодаря тому, что доступ к Moodle осуществляется через Интернет, учащиеся не привязаны к конкретному месту и времени, могут двигаться по материалу в собственном темпе из любой части земного шара.

Наши ученики живут в разных частях Курганской области, но есть случаи, когда по семейным обстоятельствам, в связи с лечением учащиеся проживают в других регионах, в этом случае они также имеют возможность обучаться онлайн с использованием среды Moodle. Для примера я возьму курс по русскому языку для учащихся 6 класса (рисунок 1).

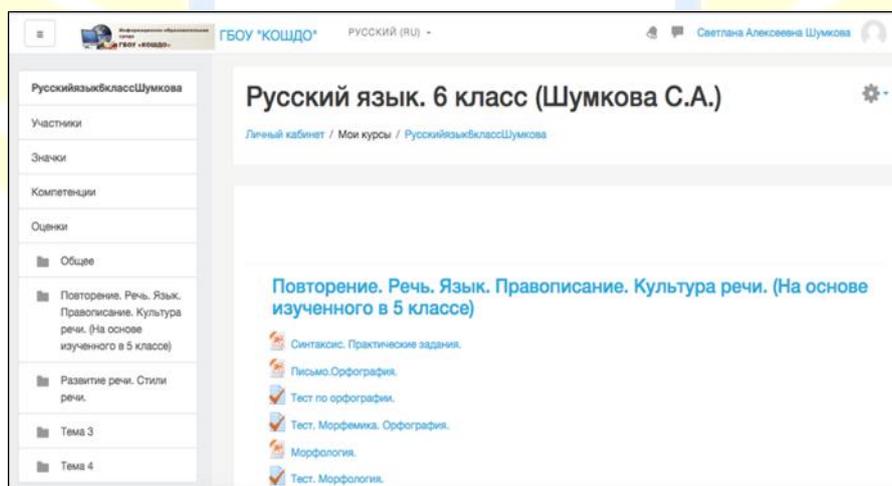


Рис. 1.

Здесь вы видите текстовые файлы, презентации, теоретический материал, тесты. Есть возможность переходить

с помощью ссылок на другие ресурсы (рисунок 2).

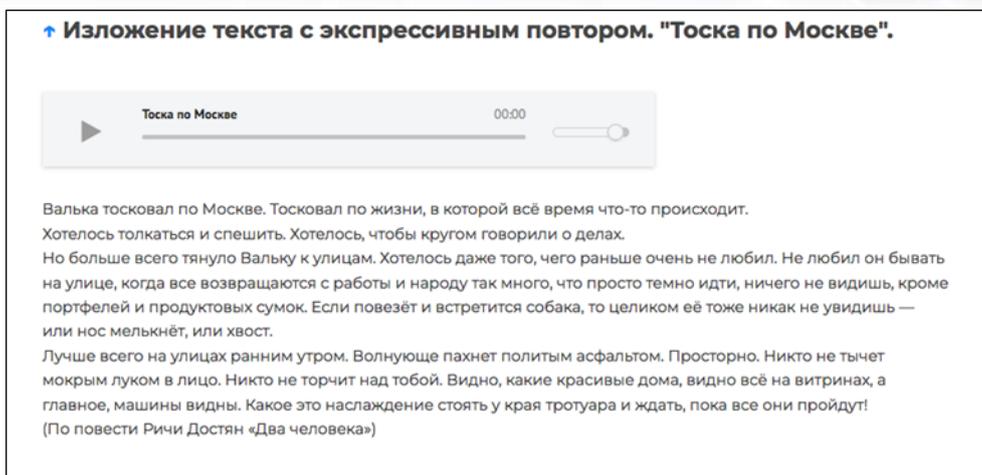


Рис. 2.

Платформа позволяет проверить знания учащихся с помощью тестов. Модуль «Тест» состоит из 2-х компонентов: собственно теста и вопросной базы ответов. Тест мы составляем из различного типа вопросов, добавленных из вопросной базы. Каждая попытка выполнения задания учащимся автоматически фиксируется. После прохождения теста ученику доступны правильные ответы на вопросы теста. Кроме того, в модуль входят ин-

струменты для выставления оценок учителем. Вопросная база состоит из вопросов различного типа: с одним вариантом ответа, с множеством вариантов ответа, с возможностью вписать ответ. Чтобы проверить и оценить полученные ответы, необходимо открыть ссылку «Учащиеся 6 класса». В открывшемся списке указаны фамилия, имя, отчество ученика и его оценка за выполненное задание (рисунок 3).

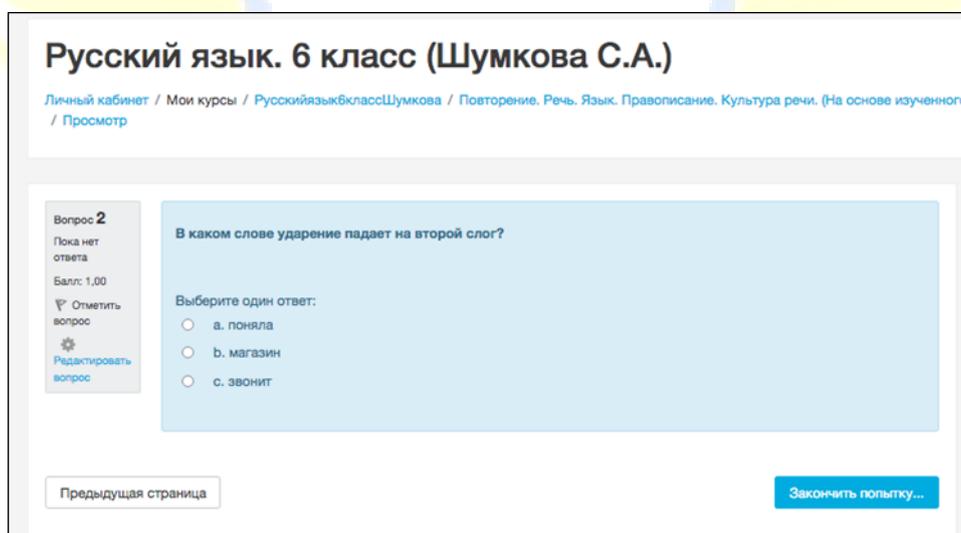


Рис. 3.

Платформа Moodle ориентирована на совместную работу. В системе для этого предусмотрена масса инструментов: глоссарий, блоги, форумы, практикумы (рисунок 4). При этом обучение можно осуществлять как асинхронно, когда каждый ученик изучает материал в собственном темпе, так и в режиме реального

времени, организовывая онлайн-лекции и семинары.

- видеоконференцсвязь – распространенный способ прямого общения учителей с учениками во время уроков;
- онлайн-курсы с фиксированным временем;
- синхронное дистанционное обучение –

это когда все ученики учатся вместе в одно и то же время, но учитель находится в другом месте. Он часто включает видео или телеконференции, которые соединяют учителя и учащихся в цифровом формате;

– асинхронное обучение – менее связанный, но менее ограниченный формат. Вместо онлайн-уроков ученики получают учебные задания с указанием сроков. Затем они учатся самостоятельно, чтобы выполнить задания.

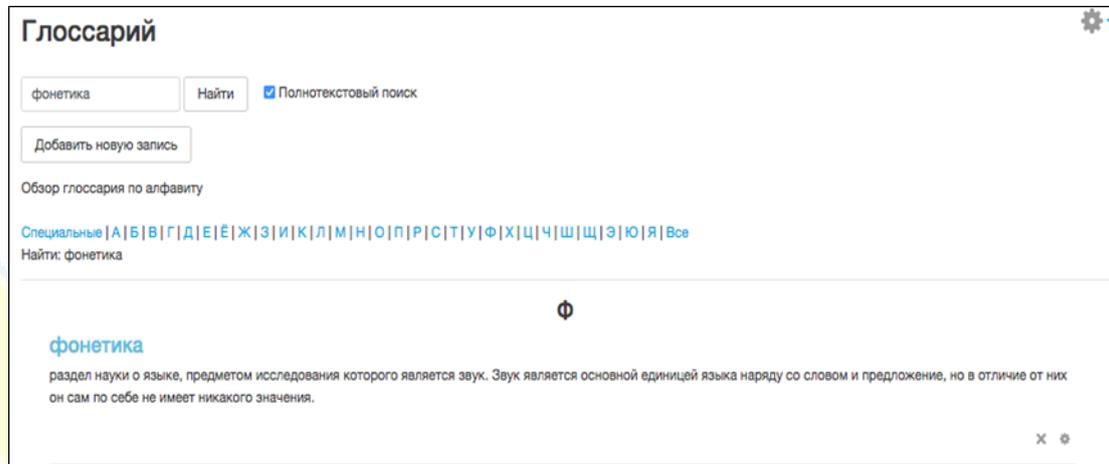


Рис. 4.

Система поддерживает обмен файлами любых форматов – как между педагогом и учащимся, так и между самими учащимися. Есть удобные встроенные редакторы для создания курсов и их наполнения.

Платформа содержит форум, где можно проводить обсуждение по группам, оценивать сообщения, прикреплять к ним файлы любых форматов. В личных сообщениях и комментариях есть возможность обсудить конкретную проблему с преподавателем лично. В чате обсуждение происходит в режиме реального времени. Рассылки оперативно информируют всех участников курса или отдельные группы о текущих событиях: не нужно писать каждому ученику о новом задании, группа получает уведомление автоматически.

Moodle создает и хранит портфолио каждого учащегося: все сданные им работы, оценки и комментарии преподавателя, сообщения в форуме. Она позволяет контролировать «посещаемость» и активность учащихся, время их учебной работы в сети. В онлайн-курсе обучаю-

щиеся должны тратить на выполнение практических заданий не меньше времени, чем на изучение теории.

В итоге педагог тратит свое время более эффективно. Он может собирать статистику по учащимся: кто что скачал, какие домашние задания сделал, какие баллы по тестам получил. Это позволяет понять, насколько учащиеся разобрались в теме, и с учетом этого предложить материал для дальнейшего изучения. Система дает возможность закрепить базовые знания, необходимые для эффективного освоения изучаемого предмета.

Система дистанционного обучения Moodle дает пользователям определенные преимущества. Ученики учатся в любое время, в любом месте, в удобном темпе; тратят больше времени на глубокое изучение интересных тем, знания лучше усваиваются. Учителя же имеют возможность поддерживать курс в актуальном состоянии, менять порядок и способ подачи материала в зависимости от работы группы; тратить больше времени на творческую работу и профессиональный рост.

Библиографический список

1. Анисимов, А. М. Работа в системе дистанционного обучения Moodle. Учебное пособие. 2-е издание, исправленное и дополненное / А. М. Анисимов. – Текст: непосредственный. – Харьков, ХНАГХ, 2009. – 292 с.

2. Андреев, А. В., Андреева, С. В., Доценко, И. Б. Практика электронного обучения с использованием Moodle / А. В. Андреев, С. В. Андреева, И. Б. Доценко. – Таганрог: Изд-во. ТТИ ЮФУ, 2008. – 146 с.

3. Гильмутдинов, А. Х., Ибрагимов, Р. А., Цивильский, И. В. Электронное образование на платформе Moodle / А. Х. Гильмутдинов, Р. А. Ибрагимов, И. В. Цивильский. – Текст: непосредственный. – Казань, КГУ, 2008.

4. Официальный сайт сообщества Moodle. – Текст: электронный. – URL: <http://moodle.org/>.



Календарь событий, 2022 год

Октябрь

- 1 – Международный день пожилого человека.
 - 1 – Международный день музыки.
 - 2 – День детского здоровья.
 - 5 – Международный день учителя.
 - 6 – 65 лет со дня зажжения Вечного огня (1957).
 - 7 – День вежливых людей.
 - 7 – 70 лет со дня рождения Путина Владимира Владимировича (1952). Российский государственный и политический деятель, президент Российской Федерации.
 - 9 – Всероссийский день чтения.
 - 9 – День воинской славы России. День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в битве за Кавказ (1943 год).
 - 12 – 110 лет со дня рождения (1912-1943) Кравченко Григория Пантелеевича, генерал-лейтенанта авиации, дважды Героя Советского Союза.
 - 16 – Всемирный день хлеба.
 - 30 – День памяти жертв политических репрессий.
- Неделя, включающая 9 октября – Международная неделя письма.
- Четвертый понедельник октября – Международный день детских (школьных) библиотек.
- 70 лет назад (1952) открыта школа фабрично-заводского образования №7 в городе Кургане, ныне Курганский техникум строительных технологий и городского хозяйства.
- 40 лет назад (1982) открыта библиотека имени Л.И. Куликова в городе Кургане.

Ноябрь

- 2 – 60 лет назад (1962) открыта школа-интернат, ныне Варгашинская специальная (коррекционная) школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.
 - 4 – День воинской славы России. День народного единства.
 - 5 – 410 лет со дня завершения освобождения Москвы от польских интервентов (1612).
 - 7 – Памятная дата России. День Октябрьской революции 1917 года. День согласия и примирения (с 1996 по 2004 год). 105 лет со дня начала Октябрьского вооруженного восстания в Петрограде.
 - 8 – 5 лет назад (2017) открыта в городе Кургане библиотека-музей «Жизнь замечательных людей».
 - 10 – Всемирный день молодежи.
 - 16 – Международный день толерантности.
 - 19 – Международный день отказа от курения.
 - 20 – Всеобщий день детей (Всемирный день ребенка, Международный день прав ребенка)
 - 21 – Всемирный день приветствий.
 - 22 – День словарей и энциклопедий.
 - 26 – Всемирный день информации.
 - 28 – День матери.
- Первая суббота ноября – Всемирный день мужчин.
- Второе воскресенье ноября – День отца.

Декабрь

- 1 – День воинской славы России. День победы русской эскадры под командованием П.С. Нахимова над турецкой эскадрой у мыса Синоп.
- 1 – Всемирный день борьбы со СПИДом.
- 3 – Памятная дата России. День неизвестного солдата.

3 – Международный день инвалидов.

5 – День воинской славы России. День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой (1941 г.).

5 – День волонтера (добровольца).

6 – 110 лет назад (1912) открыта в Кургане городская публичная библиотека, ныне Курганская областная универсальная научная библиотека имени А.К. Югова.

8 – 165 лет назад (1857) город Курган посетил директор училищ Тобольской губернии Петр Павлович Ершов, автор сказки «Конек-Горбунок».

9 – Памятная дата России. День Героев Отечества.

10 – Международный день прав человека.

12 – День Конституции РФ.

24 – День воинской славы России. День взятия турецкой крепости Измаил русскими войсками под командованием А.В. Суворова.

