Педагогическое Зауралье

№3/2019

научно-практический журнал

Лучшие инновационные практики в образовательных организациях Курганской области

Курган

Департамент образования и науки Курганской области

Научно-практический журнал

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ЗАУРАЛЬЕ

Тема номера:

Лучшие инновационные практики в образовательных организациях Курганской области

№ 3 (94)

Издается с марта 1996 года
Выходит четыре раза в год

Учредитель:
Департамент образования и науки Курганской области

Главный редактор:
Б.А. Куган – ректор ГАОУ ДПО ИРОСТ, д.п.н., профессор

Заместители главного редактора:
Н.А. Криволапова – первый проректор – проректор по науке и инновационной деятельности ГАОУ ДПО ИРОСТ, д.п.н., профессор

А.В. Шатных – проректор по организационно-методической работе ГАОУ ДПО ИРОСТ, к.п.н., доцент

Редакционная коллегия:

С.В. Трофимец – руководитель пресс-службы Департамента образования и науки Курганской области

А.В. Белоногова – заведующая издательским отделом ГАОУ ДПО ИРОСТ

Ответственный секретарь:
О.М. Болдырева – заведующая отделом инновационного опыта ЦИиИО ГАОУ ДПО ИРОСТ

Макет:
А.В. Толчинская – методист по корректорской деятельности издательского отдела ГАОУ ДПО ИРОСТ

Адрес редакции и издателя:
государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий»
640000, Российская Федерация, г. Курган, ул. Пичугина, 38.
Тел. 8(3522) 23-53-18,
факс 8(3522) 23-53-07.
Сайт http://irost45.ru/.
E-mail: KIPK@yandex.ru.

Курган
2019

В номере:

АКТУАЛЬНО

А.М. Сметанин
«Нам всем мерило – память, что нас переживет…» 3

Н.А. Стародумова
Где можно познакомиться с эффективным опытом работы педагогов Курганской области 10

ЛУЧШИЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ЛУЧШИЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Т.Н. Ахмедова
Мнемотехника как одна из инновационных технологий в обучении правилам дорожного движения в дошкольном образовательном учреждении 15

Т.А. Ахметгалеева
Опыт инновационной деятельности по использованию образовательной технологии «Тико-конструирование» в детском саду 18

Н.В. Антоненко
Интерактивные игры в предметно-развивающей среде ДОУ 21

Е.А. Быстрова
Музыкальная гостиная: форма совместной деятельности по формированию музыкальной культуры детей дошкольного возраста 24

Р.А. Должикова, М.Л. Зайцева
Музыкально-конструктивная деятельность как инновационная основа развития творческой активности детей старшего дошкольного возраста 27

А.В. Дружинина, О.Н. Волокитина
Развитие двигательных качеств детей дошкольного возраста через игровое многоборье «Фригеймс» 30

С.Н. Карпова
Формирование валеологической культуры дошкольника 33

И.В. Махова
Мир игры современного дошкольника 35

И.В. Мукомолова
Духовно-нравственное воспитание на уроках музыки 37

И.Д. Середкина
Юные патриоты России 41

О.Ю. Тибекина, Г.В. Черданцева
Сказочный мир театра 43

М.В. Усынина
Использование информационно-коммуникационных технологий в работе с детьми старшего дошкольного возраста 47

ЛУЧШИЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ И УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Е.Г. Квашнин
Характеристика текущего состояния онлайн-обучения школьников Курганской области 50

Е.А. Авдюшева
Опытно-экспериментальная и исследовательская деятельность в рамках реализации проекта региональной инновационной площадки «Агробизнесобразование Зауралья» 56

Н.Н. Бадретдинова
Исследовательская деятельность как средство развития интеллектуального и творческого потенциала обучающихся 59

С.В. Бочкарева
Системно-деятельностный подход в обучении иностранным языкам: результаты работы кафедры учителей иностранных языков 63

Т.А. Кокорина
Организация ранней профориентации младших школьников средствами УМК «Профессиональный компас» 69

О.А. Першина
Современные инструменты развития и поддержки детского чтения: веб-квест «Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин» – энциклопедия русской жизни XIX века» 71

Ж.Л. Попова
Развитие коммуникативных УУД на уроках информатики 75

С.А. Потрехалова
Система организации работы по повышению качества результатов ГИА 78

И.С. Рогозина
Совершенствование профориентационной работы в школе 82

О.П. Таскаева
Применение Lego-конструирования во внеурочной деятельности 85

А.В. Шатных
Шахматное образование в Курганской области: история, современное состояние, научно-методическое сопровождение 88

Т.В. Глухих
Шахматное образование обучающихся в рамках реализации проекта «Шахматы» 97

Н.В. Ахапкина
Коллективное творчество детей как форма организации деятельности младших школьников 101

А.Р. Блюденов
Развитие технического творчества учащихся в процессе работы объединений «Робототехника» и «Моделист-конструктор» 103

Е.А. Адарцевич
Эффективная практика организации летнего отдыха юных туристов в учреждении дополнительного образования (из опыта работы МБОУДО «Станция детского и юношеского туризма и экскурсий» города Кургана) 105

К.Е. Коркина, Е.А. Конищева
Воспитывать – значит возвышать ум и характер, значит вести к вершинам 107

ЛУЧШИЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

М.А. Михалищева, С.М. Кашарная
Эффективные механизмы, обеспечивающие высокий уровень подготовки квалифицированных кадров в рамках реализации проекта «Молодые профессионалы» 111

С.А. Трифонова
Инновационные подходы к формированию профессиональных компетенций обучающихся техникума в условиях реализации требований современных стандартов 116

О.Н. Кирсанова, Т.Н. Логинова
Первые шаги реализации проекта «Территория успеха – 45» 120

ЛУЧШИЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ ПО ИНКЛЮЗИВНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ

Е.В. Герасимова
Инклюзивное дошкольное образование как гарантия равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования 122

Е.А. Захарова
Технология развития фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ в условиях инклюзивного образования 124

Е.А. Тихонова
Игровые технологии в коррекционной работе учителя-логопеда 128

О.А. Шевченко
Наша новая школа 131

ВЕСТИ МЕЖМУНИЦИПАЛЬНЫХ ИМЦ

В.С. Нуршаева
Организация инновационной деятельности дошкольных образовательных организаций на межмуниципальном уровне 134

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

Л.С. Ставенко
Лэпбук как современное средство музыкального воспитания дошкольников 143

М.Ш. Хибатуллина
Пионер однажды – пионер навсегда 147

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ДАЛМАТОВСКОГО РАЙОНА

О.Н. Первухина
Система образования Далматовского района 150

Е.В. Забелина
Создание условий для профессионального роста педагогов на муниципальном уровне 152

М.А. Ниясова
Использование обучающих структур Сингапурской методики для повышения мотивации к обучению младших школьников 157

© Департамент образования и науки Курганской области
© Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий»

АКТУАЛЬНО

«НАМ ВСЕМ МЕРИЛО – ПАМЯТЬ, ЧТО НАС ПЕРЕЖИВЕТ…»

Александр Михайлович Сметанин,

председатель Совета старейшин Департамента образования и науки Курганской области, почетный председатель Курганского областного отделения Международного общественного фонда «Российский фонд мира», Заслуженный учитель РСФСР

2019 год для Шадринского района и педагогического сообщества Курганской области ознаменован важным событием – 80-ой годовщиной со дня рождения Виктора Романовича Петровских – Народного учителя СССР, директора Краснозвездинской средней школы имени Г.М. Ефремова.

В ноябре текущего года впервые в Шадринском районе состоятся областные педагогические чтения, посвященные 80-летию со дня его рождения. Это знаковое событие для Зауралья.

Виктор Романович успешно возглавлял Краснозвездинскую среднюю школу в течение 20 лет. Это время охватывает период с 1970 года по декабрь 1989 года. Я далеко не случайно назвал эту дату. Сделаем небольшой экскурс в историю образования нашей страны.

Семидесятые годы прошлого столетия. Советская система народного образования осталась в памяти поколений чудесными кинофильмами о школе, созданными в те годы, такими, как «Доживем до понедельника», «Дневник директора школы», «Переступи порог». В 70-е годы Советский Союз – самая читающая страна в мире с развитой образовательной инфраструктурой – оказался прекрасным полем деятельности для образовательной системы.

Знаковой личностью 70-х годов был председатель Совета Министров СССР Алексей Николаевич Косыгин. Этот талантливый администратор олицетворял собой все лучшее, что дал России XX век. Алексей Николаевич осознавал, что образование и наука являются базой всех достижений страны. В тот период система образования была направлена на формирование Человека-творца.

XXI век противопоставил две воспитательные стратегии: на выходе первой – Потребитель; на выходе второй – Строитель, Созидатель, Творец!

В свое время министр образования Российской Федерации А.А. Фурсенко заявил: «Недостатком системы образования в СССР была попытка формирования Человека-творца, а сейчас наша задача заключается в том, чтобы вырастить квалифицированного потребителя».

Школу после лихих 90-х в течение 12-15 лет отстраняли от воспитания; воспитательная система была разрушена и не регламентировалась никакими документами. Так, в образовательном стандарте почти 20 лет не упоминалось о трудовом воспитании.

Но память о результативном опыте советской школы, направленном на воспитание «человека производящего», постепенно начинает давать свои всходы на выжженной почве. Мы должны научиться ценить опыт этой эпохи, по возможности использовать его.

Школа вынуждена сегодня признать, что в современных условиях невозможно и недопустимо не заниматься воспитанием. Сама жизнь заставляет общество ставить во главу угла, в центр внимания педагогических коллективов проблемы воспитания, воспитания «не квалифицированно-

го потребителя», а «Человека производящего». Перед лицом этой достойной цели система образования сегодня имеет существенные сложности: производственное обустройство школ практически уничтожено, производственная деятельность школ предельно усложнена в правовом плане, производственный труд детей на деле запрещен. Вопрос – как в таких условиях воспитать «человека производящего» – того самого, который удвоит ВВП?

А ведь в 70-80-х годах прошлого столетия, на наш взгляд, эта проблема успешно решалась.

Сегодня нам не грех вспомнить об опыте работы того периода сельской общеобразовательной Краснозвездинской средней школы Шадринского района Курганской области, находящейся в 150 километрах от областного центра.

Небезынтересно напомнить о том, что в конце 60-х годов прошлого века в стране развернулась масштабная, всенародная кампания, направленная на развитие сельского хозяйства и, что особенно важно для образования, на развитие сельской школы. «Не потерять деревню!» – этот лозунг стал одним из самых актуальных в то время. В село стали вкладывать деньги. В печати появилось много статей о сельских школах, их специфике и проблемах.

История Краснозвединской школы имени Г.М. Ефремова, Героя Социалистического Труда, необычна, хотя бы даже тем, что в нашей области (думаю, значительно шире) найти такой аналог деловых отношений между школой и хозяйством, на территории которого находится школа, очень трудно. И все началось с того, как директором совхоза «Красная звезда» назначили инициативного руководителя, бывшего воина Г.М. Ефремова. И начался отсчет его славных трудовых дел.

Там, где сейчас стоит центральная усадьба бывшего совхоза, было поле.

Весной 1958 года Г.М. Ефремов приехал сюда. Место понравилось. «Здесь будет поселок! – сказал директор. – Строить будем из кирпича. Вдоль улицы – кленовую аллею».

На первом собрании строителей он заявил: «Мы начали строить современный поселок. И мы построим его наперекор всем трудностям, своими силами, своими руками!».

Минули 15 лет после начала строительства. И этот поселок стал одним из лучших поселков в стране. В смотре-конкурсе он был отмечен Дипломом почета третьей степени. Красивый дом культуры, контора, гостиница, машинно-тракторная мастерская, в квартирах полное городское благоустройство…

В 1970 году вступило в строй новое здание средней школы – подарок от тружеников совхоза «Красная звезда». Вскоре совхоз построил для школьников новое здание интерната на 140 мест, дом для учителей и многое другое.

Традиции заботливого отношения к нуждам школы были заложены именно Григорием Михайловичем – одним из выдающихся организаторов сельскохозяйственного производства.

Спросим себя: много ли школ не только в Зауралье, но и во всей России, где руководитель хозяйства, на территории которого находится учебное заведение, проявлял бы такую отеческую заботу о разносторонних делах школы, как директор совхоза «Красная звезда» Г.М. Ефремов, Герой Социалистического Труда?

Именно с этого времени начались славные дела, энтузиазм педагогического коллектива во главе с молодым директором В.Р. Петровских…

Невозможно представить Виктора Романовича без директора совхоза Г.М. Ефремова. Они просто дополняли друг друга. Все школьные проблемы два директора решали совместно. Два директора. Один – с большим жизненным опытом, опытом умелого руководителя, пользующегося заслуженным авторитетом среди людей; другой – молодой, с природными задатками руководителя, постоянно стремящегося учиться у других, пополнять свои знания, добиваться поставленной цели при любых обстоятельствах. Именно союз двух творчески одаренных людей помог молодому директору достичь самой высокой педагогической оценки – стать Народным учителем СССР.

Итак, директор Петровских – Народный учитель. Это явление знаковое, при-

чем не только для Шадринского района. Не секрет, сейчас директора школ – административные директора: бухгалтерия, отопление, освещение, школьное оборудование, организация питания и досуга детей; вопросами воспитания, дидактики им заниматься некогда, заедают хозяйственные дела. Еще Н.А. Добролюбов оценил роль директора вот так: «Директор – это тот же учитель, только с большей ответственностью. Ему должны быть присущи личные качества учителя и умения, опыт руководителя. Его святая святых – вести дело так, чтобы не только не убивать инициативу и самостоятельность учителя, а всячески его поддерживать. Главное в его работе – педагогическое руководство (*подчеркнуто мною*). Он – душа школы…». Думаю, таким директором и был Петровских.

Петровских Виктор Романович проработал директором 20 лет в Краснозвездинской школе (завидное постоянство) и прекратил свою деятельность (вот как называют смерть у таких людей) в расцвете своих творческих сил после автомобильной катастрофы. Характеризуя его педагогическую деятельность, мы по праву можем сказать: Петровских – директор-организатор, учитель-воспитатель, учитель-дидакт – это по педагогической науке. А педагоги школы справедливо к его характеристике дополнили: Директор-учитель, Директор-хозяин, Директор-реформатор, Директор-человек.

К его восьмидесятилетию родная школа выпустила книгу «Короткая жизнь – большие дела. Воспоминания о Петровских Викторе Романовиче и его школе». Автором ее является Ирина Афонасьевна Фролова, проработавшая 37 лет из 43 стажевых в Краснозвездинской школе, причем много лет в сотрудничестве с В.Р. Петровских. Устами коллег, друзей, воспитанников она показала разностороннюю деятельность педагогического коллектива и его директора.

Сложно даже представить, какая работа проведена по сохранению, сбору ценнейшего материала по истории школы. И это благодаря энтузиазму самого автора, педагогов школы и, особенно, жены Виктора Романовича – Томары Александровны. Эта книга – история, летопись Краснозвездинской школы за определенный период. Эта книга – память! А то, о чем помнят люди, не умирает.

Несмотря на то, что книга от лица разных людей повествует о событиях, происходивших в школе и описанных педагогами и учениками, поражает обилие в ней поучительного материала, поэтому приняться за ее прочтение надо с желанием многое узнать. При внимательном чтении читатель добьется этого. Характерная особенность языка книги – простота и ясность изложения, эмоциональная приподнятость, пафосность, высокие слова. Кстати, за словом «пафосность» сейчас видится боязнь произнесения высокопарных слов, видится какая-то надутость, неискренность. А вспомним настоящее его значение: «Страстное воодушевление, энтузиазм, страсть, чувство»! Стоит ли бояться чувствовать и говорить возвышенно, когда дело касается этих чувств? О делах Г.М. Ефремова и В.Р. Петровских стоит говорить высокими словами. А для учителя, думаю, вполне обоснованно (*подчеркнуто мною*) нельзя говорить с пафосом о незначительных вещах, а о больших событиях и волнующих фактах говорить холодным, безразличным голосом. Опыт двух талантливых руководителей и в сегодняшних условиях стоит того, чтобы о нем знали не только в Шадринском районе. Он заслуживает внимания, поскольку его идейное содержание полностью сосредоточено на воспитании достойного гражданина.

Сделаем лирическое отступление.

В нашей стране и широко за ее пределами известно имя Владимира Абрамовича Караковского, директора 825-ой школы города Москвы, автора воспитательной системы этой школы.

До 1977 года, до прихода в школу директором В.А. Караковского она была типичным продуктом (как теперь говорят) административно-командной системы. Владела Переходящим знаменем района; занимала первые места в районных соревнованиях и смотрах. И это стало основной целью и смыслом существования школы. Всегда считалось так: чем школа исправнее выполняет массу указаний «сверху»,

тем она лучше. Ее главная функция состояла в воспроизводстве внешнего административного порядка: поддержании дисциплины, внешнего вида учащихся, чистоты и порядка в школьных помещениях, достижении определенного процента успеваемости и проведении обязательных так называемых воспитательных мероприятий. Данные цели почти никогда не осознавались детьми, что объективно вызывало необходимость давления на них со стороны учителей. В результате в отношениях между ними и учениками были отчужденность и взаимное раздражение. Учителя всегда стояли над учениками, а не среди них. А о том, чтобы ребята были коллегами и единомышленниками учителей, не было речи даже в мечтах.

В.А. Караковский пришел в школу с готовой концепцией воспитательной системы, апробированной в школе №1 г. Челябинска, и его первым шагом была попытка сделать эту концепцию в школе достоянием коллективного сознания, элементом структуры. Однако эти идеи «не ложились» здесь непосредственно на опыт учителей и школьников. Пришлось вводить в жизнь школы новые идеи, новые отношения через соответствующую деятельность, имеющую в своей структуре идею творчества и личной независимости. Ведь мотивация учебной деятельности тесно увязана с межличностными отношениями между педагогом и школьниками, которые складываются преимущественно во внеурочной творческой деятельности и свободном общении.

Включение педагогов и учащихся в совместную творческую деятельность достаточно быстро (уже в 1979-1980 учебном году) привело к новому упорядочению системы, стабилизации отношений всех структурных компонентов. Общий стиль отношений стал совершенно иным. К концу 1980-1981 учебного года педколлектив сделал вывод о том, что в школе заканчивался этап становления новой воспитательной системы.

В 1982 году Владимир Абрамович Караковский опубликовал статью «Воспитывающая деятельность в школьном коллективе (опыт 825-ой школы г. Москвы)» в журнале «Народное образование». Тема статьи была камертоном всей педагогической деятельности Караковского. Он создал школу-коллектив, в которой ученик раскрывал свои способности в активном сотворчестве с учителями.

Я не просто так остановился на особенностях становления воспитательной системы московской школы №825 (кратко в печати ее называли «система В.А. Караковского»). Практически в одно и то же время шел процесс становления воспитательной системы в сельской Краснозвездинской средней школе им. Г.М. Ефремова Шадринского района Курганской области. Время педагогического творчества директора московской школы №825 В.А. Караковского и директора сельской Краснозвездинской школы В.Р. Петровских приходится на 70-80-е годы прошлого столетия.

В 1987 году системой воспитательной работы сельской Краснозвездинской школы заинтересовалось Министерство Просвещения РСФСР. На коллегии Минпросвещения опыт работы по теме «Школа – центр воспитательной работы на селе» был одобрен. Кстати, с докладом на коллегии выступила заместитель директора школы по воспитательной работе И.А. Фролова, автор книги о В.Р. Петровских. И, конечно же, далеко не случайно на базе школы в дальнейшем была создана экспериментальная площадка Министерства образования РСФСР, где проводилась исследовательская работа среди учащихся, учителей, родителей. Воспитательная система Краснозвездинской школы была названа уникальной. Ее авторы – В.Р. Петровских и Г.М. Ефремов.

Да, сравнение двух воспитательных систем – дело трудное, да и опасное. Ведь школа №825 – городская, да еще и столичная. Ее возможности не выдерживают никакого сравнения с возможностями сельской Краснозвездинской школы. Но … тем более ценны и значимы результаты и достижения Краснозвездинской школы в сфере образования.

Рассмотрим основные направления этой воспитательной системы. Важнейшим из них является воспитание трудом.

Сегодня можно много и неконструктивно рассуждать на тему о том, что совре-

менные дети к труду не приучены и никакими лишними обязанностями не обременены. Да, спорить сложно, что слова «трудовой десант», «ученическая производственная бригада» в сегодняшних условиях не у всех школьников вызовут энтузиазм, который в свое время был присущ молодежи 70-х годов прошлого столетия.

Не надо никому доказывать, что проблема трудового воспитания всегда была актуальной. Нельзя говорить о всестороннем развитии личности, если ребенок отключен от труда. Включаясь в трудовой процесс, школьник коренным образом меняет свое представление о себе, об окружающем мире.

Гордость Краснозвездинской школы – ученическая производственная бригада (УПБ) с животноводческим уклоном, которая объединила в своих рядах 278 человек (это учащиеся 7-10 классов). В книге «Короткая жизнь – большие дела. Воспоминания о Петровских Викторе Романовиче и его школе» об УПБ рассказано подробно. Но мне хочется особо подчеркнуть: УПБ – фундамент трудового воспитания старшеклассников.

Заслуга краснозвездинцев в том, что в школе была разработана стройная система по трудовому воспитанию с участием всех школьников, начиная с первого класса.

Замечу, что изначально в верхах идея о создании такой бригады не поддерживалась. Выискивались различные причины, в том числе нарушения трудового законодательства по использованию детского труда. Мнение родителей было также неоднозначное. Бесконечные звонки из Москвы, иногда с угрозами. И только благодаря настойчивости, принципиальности, вере в начатое дело Г.М. Ефремова, поддержке Шадринского райкома партии, а затем и обкома партии, Краснозвездинская ученическая бригада начала свою работу.

А после того, как школьная ферма стала давать продукцию, появились статьи в центральных и местных средствах массовой информации, и с разных концов страны и даже из-за рубежа в школу за опытом стали приезжать заинтересованные люди.

Школьная ученическая производственная бригада в «Красной Звезде» – многоотраслевая: наряду с животноводческим направлением действовало огородническое, механизаторское и строительное. Трудовую закалку в УПБ проходили все учащиеся с 7 по 10 класс. Если в самом начале при ее создании говорили об этом как об эксперименте, то через несколько лет убедились, что эксперимент удался: бригада подтвердила, что в школе возможно сочетать и учебу, и производственный труд. Г.М. Ефремов, инициатор и идейный вдохновитель ее создания (вместе с В.Р. Петровских), высоко ценил результаты школьной УПБ. Где бы ни выступал, при любой аудитории, он вдохновенно рассказывал о своей бригаде и с гордостью утверждал, что школа является девятым подразделением совхоза.

Говоря о воспитательной системе Краснозвездинской школы, нельзя не сказать о том, как в Красной Звезде берегут традиции старшего поколения, людей, с которых надо делать жизнь. Такими людьми богата земля Краснозвездинская. Именно этим людям школьники решили заложить в школьном саду аллею «Трудовой Славы». В один из майских дней в школе состоялась торжественная линейка. После короткого митинга труженики-орденоносцы вместе с детьми высадили на главной аллее школьного сада деревца, а аллею назвали «Аллеей Трудовой Славы совхоза». С этой же целью в школе открыли музей боевой и трудовой славы совхоза. Экскурсоводами в нем были воспитанники школы.

Совхоз «Красная Звезда» славился большими трудовыми достижениями, поэтому именитые гости здесь были нередки. Любая делегация, гости с большой буквы обязательно посещали и школу: во-первых, ими двигал неподдельный интерес к результатам обучения и воспитания, во-вторых, музей боевой и трудовой славы совхоза находился (и находится по сей день) в школе. Любой гость совхоза – это и гость школы. Ее двери всегда открыты для гостей. Добрая память о посещении делегациями «Красной Звезды» остается в школьном музее, причем не только на фотоснимках, но и в самой различной форме. Например, делегация Монгольской

народной республики во главе с Первым секретарем Центрального Аймака Монгольской народной партии весной 1974 года заложила около школы аллею «Дружбы» из белоствольных берез. Мне посчастливилось участвовать в закладке этой аллеи.

Говоря о трудовом воспитании в Краснозвездинской школе, я невольно вспоминаю директора Павлышской сельской школы Кировоградской области Украины В.А. Сухомлинского, проработавшего в своей школе 22 года. И нахожу в этом сравнении много общего. В.А. Сухомлинский говорил, что человек должен начинать трудиться с того времени, когда научится сам нести ложку ко рту. И, конечно, он должен работать постоянно, каждый день работать, пока он учится в школе. Но это должна быть такая работа – только такая! – которая вызывает любовь, а не отвращение к труду.

Как в Павлышской, так и в Краснозвездинской школах директор и все учителя заботились о том, чтобы ребята на уроках и после уроков жили богатой духовной жизнью. Если человек живет духовной жизнью, если он чувствует себя в школе человеком, а не только учеником, тогда и всякая работа его, всякий труд тоже становится частицей этой духовной жизни, одухотворяется. Тогда это не постылый труд, а радость, жизнь, счастье.

Дела УПБ – удивительно верное подтверждение этому. Она широко известна не только в Шадринском районе, но и в стране. Ее отличие от всех других состоит в том, что она не сезонная, а круглогодичная, что она животноводческая. А результаты? Бригада – участник ВДНХ: материалы ее экспонировались в одном из павильонов. УПБ неоднократно награждалась грамотами Министерства сельского хозяйства РСФСР и Министерства Просвещения РСФСР. А по итогам работы за 1976 год она была признана победителем Всесоюзного соревнования (*выделено мною*).

Члены УПБ умели не только добросовестно трудиться, но и хорошо отдыхать. Туристическая деятельность в Краснозвездинской школе являлась важнейшей составляющей в системе воспитания. На заработанные деньги (!) члены бригады по туристическим путевкам побывали во всех уголках страны, по историческим местам. Это и Москва, и Ленинград, и Волгоград, и Киев, Минск, крепость-герой Брест, Средняя Азия, Башкирия, Прибалтика и т.д. В книге о В.Р. Петровских дан полный перечень туристических поездок школьников, начиная с 1971 года по 1989 год. Число участников-туристов – около 1000 человек. Важно, что отдых их сопровождался работой души, расширением своего кругозора, созданием истории своей школы, ведь результаты всех туристических поездок в виде фотографий, документов, экспонатов хранятся в школьном музее.

Да, Краснозвездинская школа имени Г.М. Ефремова жила насыщенной и плодотворной деятельностью, прекрасными традициями.

Еще одной важной составляющей воспитательной системы Краснозвездинской школы было школьное самоуправление. Много ядовитых стрел было направлено в адрес школьного самоуправления в конце 80-90-х годов прошлого столетия. Педагогический коллектив и лично директор школы, вопреки всему льющемуся негативу, уделяли много внимания развитию школьного самоуправления. Оно было организовано так, что ребята действительно чувствовали себя хозяевами в школе, не замечая тонкого, умелого педагогического руководства.

Был создан Совет школы. В него входили руководство школы, руководство партийной, профсоюзной и комсомольской организаций, руководители детских организаций. Это был совет в буквальном смысле слова. Члены Совета собирались, чтобы посоветоваться, что делать, что посильно, от чего надо отказаться, как решить другие насущные школьные проблемы. Что важно: этот совет, который велся на равных с ребятами, сразу создавал ощущение сопричастности ко всему, что делается в школе – не только у взрослых, но и у детей.

Самую объективную оценку роли школьного самоуправления могут дать сами школьники. Обратим внимание на изложенные в книге о В.Р. Петровских слова

выпускницы Краснозвездинской школы 1991 года Татьяны Михайловны Савельевой: «Система самоуправления в наше школьное время была для нас чем-то естественным, потому что действовала не на словах, а на деле. Учащиеся школы наравне с педагогами и родителями (подчеркнуто мною) могли в полной мере участвовать в принятии важнейших решений, входя в Совет школы или иные органы самоуправления. Я думаю, что многие выпускники нашей школы, ответственно работая в органах самоуправления, получили прекрасный опыт, который им помог в дальнейшем. И в этом большая заслуга нашего директора, который в дополнение ко многим своим талантам и профессиональным навыкам был творческой личностью, всегда заглядывающей на несколько лет вперед. Его дела опережали время… Наш подростковый возраст пришелся на очень интересное и непростое перестроечное время, когда вся страна взяла новый курс и была ориентирована на различные инновации во всех сферах. И мы с одноклассниками обратились к директору с «революционным» по сути предложением – дать нам возможность учиться без классного руководства. И Виктор Романович, ко всеобщему удивлению, такую возможность нам предоставил, лишь обратив наше внимание на то, что и ответственность в данном случае будет лежать на нас, и спрос будет, как со взрослых самостоятельных людей. И мы справились, потому что чувствовали доверие, оказанное директором, и оценили этот неординарный шаг во всех смыслах современного, попередовому мыслящего человека…».

Я не зря остановился на оценке роли директора школы воспитанницей этой же школы. Такое мнение может сформироваться только там, где школа, как разновозрастный коллектив единомышленников, где дети и взрослые живут одними идеями, где у них есть общая деятельность и общая мера ответственности. Для них школа – это дом. Чувство школы как дома, как общности является сейчас ключевым в воспитании настоящего человека. Краснозвездинская школа – это прежде всего воспитательная педагогическая система. В ней школьники являются коллегами, единомышленниками педагогов. Ведь когда до сознания ученика, ребенка, подростка доходит смысл педагогического действия, и он его принимает – это действие становится его собственным действием. Из «объекта» он становится «субъектом». А это трижды умножает результативность всякой работы.

Проблема получения знаний в школе решалась, на мой взгляд, своеобразно. Организовали интересную, разнообразную деятельность в школе после уроков, где каждый ученик мог демонстрировать свои наклонности. Ведь в условиях жестких рамок урока не все могут проявить себя как личность. И вот когда ребенок почувствовал себя личностью после урока, когда жизнь школы стала для него интересной – произошел эффект переноса. Этот интерес, эта раскрепощенность пришли и на урок, и там стало все совсем по-иному.

Все действия краснозвездинцев сливаются в одно комплексное дело, где соединяются труд, творчество, эстетика, нравственность, физическое развитие. Вся школа – с 1 по 10 класс – этим жила. И учителя, и ученики. Они стараются заразить детей добротворчеством, воспитать потребность делать добро. А забота директора – каждому учителю создавать ситуацию успеха, то есть так подготовить с ним любое дело, чтобы он получил от этого удовольствие. Зададим себе вопрос: «Кто обеспечит успех – выдающийся учитель или школа-коллектив?». Краснозвездинцы ответили на него своими делами: «Это – Краснозвездинская школа – коллектив имени Г.М. Ефремова под руководством талантливого директора, «Народного учителя СССР» Виктора Романовича Петровских». А воспитательный коллектив для нее – коллектив школы, друзей школы и родителей.

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Краснозвездинская средняя общеобразовательная школа им. Г.М. Ефремова» сегодня успешно развивается при активной поддержке Администрации Шадринского района, реализуя принятую программу развития «Школа – центр социума».

Слова «Никто не забыт, ничто не забыто» в Шадринском районе – не просто

лозунг, а приоритетное направление деятельности по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию людей. Отметим также и большую роль руководства Шадринского района во главе с В.В. Осокиным в издании книги о двух директорах, двух соратниках Григории Михайловиче Ефремове, Герое Социалистического труда, и Викторе Романовиче Петровских, Народном учителе СССР. Участие администрации района в этом деле продиктовано искренним стремлением сохранить и увековечить благородную память о великих земляках (Спасибо тебе, память! Как бы мы обеднели без тебя!).

И сегодня Краснозвездинская школа свято чтит традиции, заложенные ее основателями, строителями, авторами уникальной воспитательной системы (Г.М. Ефремовым, В.Р. Петровских). Подтверждение тому: она внесена в Национальный реестр «Лучшие школы России 2009 года». Особое место в школьных делах занимают мероприятия, посвященные памяти двух выдающихся директоров.

По-разному можно вести счет времени. Можно определять его движение по часовой стрелке или по сорванному листу календаря. Этот способ давно известен, и люди вправе ему следовать и доверять. Но есть и другая мера времени. Ее можно измерять по делам человеческим, по событиям, произошедшим в нашей стране.

Умирают навеки только те, кто не оставил своего следа на земле. Только те, о ком забывают люди. Виктор Романович Петровских и Григорий Михайлович Ефремов оставили свой след на земле. И забыть их нельзя. Они ушли от нас. Стали нашей памятью. Их нет среди нас… Но они с нами!

ГДЕ МОЖНО ПОЗНАКОМИТЬСЯ С ЭФФЕКТИВНЫМ ОПЫТОМ РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ

Наталья Андреевна Стародумова,

методист Центра информации

и инновационного опыта

ГАОУ ДПО ИРОСТ, г. Курган

С начала функционирования отделов образования и институтов усовершенствования учителей передовой педагогический опыт был в центре внимания. Именно с помощью учителей, которые могли показать открытые уроки, рассказать о методике проведения занятий, происходило повышение квалификации работников образования. Со временем сложилась практика обобщения передового педагогического опыта и его представления с помощью печатных материалов, что также стало действенным средством обучения других педагогов.

Сегодня мы говорим о том, что обобщение опыта – это научный метод изучения и анализа состояния практики, выявления новых тенденций, рождающихся в творческом поиске педагогов. Иными словами, обобщая свой опыт, педагог изучает и анализирует, глубоко осмысливает свою деятельность, оценивает эффективность и доступность рекомендаций педагогов-ученых и выявляет перспективы для дальнейшего профессионального саморазвития.

Обобщение опыта работы необходимо педагогу прежде всего для повышения эффективности собственной профессиональной деятельности. Когда педагог четко осознает, над какой проблемой он работает, какие методы и приемы он использует для решения актуальных вопросов образовательной деятельности, способен оценить

их эффективность, то и деятельность его приобретает результативный характер.

Казалось бы, с одной стороны, что обобщение педагогического опыта как научный анализ должно укладываться в строго определенную композиционную форму, соответствующую построению работ научного характера. Однако современная педагогическая наука, а также действующие институты развития образования предлагают достаточно широкий выбор форм обобщения и представления педагогического опыта.

Институт развития образования и социальных технологий (далее – ИРОСТ) Курганской области рекомендует такие формы, как модульная анкета, обобщение опыта по теме, информационная карта, авторская школа.

Обобщенный опыт работы является основой для его же представления. Формы представления педагогического опыта условно можно разделить на теоретические и практические. К теоретическим формам презентации опыта относятся выступления педагогов, которые рассчитаны на широкую публику и в которых представляются теоретические основы педагогической практики, выявленные в ходе изучения и анализа ее результатов. Это, например, публичное выступление из опыта работы, видеопрезентация опыта педагога, статья по теме опыта.

Через практические формы представления опыта педагог демонстрирует конкретные методы и приемы работы, способствующие решению актуальных для него проблем и задач. Это такие формы, как мастер-класс, открытое занятие, педагогическая мастерская и другие.

Презентовать свой опыт работы или отдельные его элементы педагоги Курганской области могут на разных площадках. Помимо участия в методических мероприятиях, конкурсах профессионального мастерства, публикации статей в региональных и федеральных научно-практических изданиях, педагоги сегодня предпочитают размещать материалы из опыта работы на различных сайтах, Интернет-порталах и сервисах.

Институт развития образования и социальных технологий предоставляет педагогическому сообществу возможность обмена опытом с помощью нескольких площадок. Во-первых, это **сетевые педагогические сообщества** (http://doirost.ru/course/index.php?categoryid=63). Преподаватели ИРОСТ публикуют на страницах сообществ важные для педагогов методические и дидактические материалы, размещают информацию об актуальных конкурсах, а также пополняют методическую копилку поступившими от педагогов материалами, за счет чего и происходит обмен опытом между педагогическими работниками. Во-вторых, с 2012 года функционирует **сайт «Эффективный педагогический опыт Курганской области»** (http://oiio.ucoz.ru/). Этот сайт был создан специально для представления эффективного опыта педагогов региона. Все материалы, поступающие от педагогов Курганской области, проходят редакторскую проверку в Центре информации и инновационного опыта ИРОСТ. После проверки материал либо размещается на сайте в соответствующем разделе, либо высылается автору на доработку.

Каталог материалов сайта содержит следующие категории:

– проекты ИРОСТ;
– модульные анкеты;
– информационные карты;
– обобщение опыта по теме;
– методические разработки;
– открытые мероприятия;
– видеопрезентации;
– мастер-классы;
– авторские школы;
– публикации педагогов во всероссийских изданиях.

Некоторые из этих разделов пополняются за счет конкурсных материалов участников областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства»: видеопрезентации (видеозаписи конкурсного испытания «Представление педагогического опыта»), открытые мероприятия (видеозаписи открытых уроков и занятий), мастер-классы (видеозаписи конкурсного испытания «Мастер-класс»). Анализ представленных конкурсных материалов позволяет говорить о том, что практика учителей Курганской области полностью соответствует требованиям ФГОС, в основе

которых – реализация системно-деятельностного подхода. При проектировании и организации учебных занятий педагоги опираются на проблемное и модульное обучение, используют блочную систему построения урока, интерактивные способы обучения, предполагающие диалог и сотрудничество субъектов образовательного процесса. То же можно сказать и о деятельности учителей как классных руководителей. Педагоги, представляющие свой опыт в номинации «Сердце отдаю детям», чаще всего говорят об организации группового взаимодействия школьников в микроколлективах, имеющих подвижный состав, что, безусловно, влияет на развитие личностных и коммуникативных УУД, а также на духовно-нравственное воспитание учащихся.

Категория «Информационные карты» пополняется за счет материалов участников конкурса на присуждение премий лучшим учителям за достижения в педагогической деятельности, проводимого в рамках реализации Приоритетного национального проекта «Образование». Как показывает анализ конкурсных материалов, преобладающими инновационными методами и приемами в практике педагогов Курганской области являются те, что относятся к организации проектной и учебно-исследовательской деятельности, использованию информационно-коммуникационных технологий и Интернет-ресурсов в образовательном процессе. Можно отметить также технологии, которые не встречаются в массовой практике, а используются либо индивидуально педагогом, либо небольшим кругом специалистов: образовательная робототехника, образовательный туризм, технология смешанного обучения, веб-квесты.

Характерно, что к разработке и использованию авторских методик в большей степени прибегают учителя физической культуры: они разрабатывают приемы, позволяющие совершенствовать физические способности учащихся. Наряду с использованием современных педагогических практик можно отметить активную реализацию педагогами индивидуальных траекторий и маршрутов в образовательной деятельности.

Среди актуальных проблем, которые педагоги решают с помощью инновационных методик и технологий, выделяют формирование и развитие УУД и ключевых компетенций учащихся, повышение учебной мотивации и познавательной активности, воспитание социально активной личности, формирование ценностных ориентаций и развитие нравственных качеств учащихся средствами преподаваемого предмета. Можно отметить также, что за последние три года, представляя свой опыт в информационных картах, педагоги стали реже говорить об использовании в своем опыте технологии развития критического мышления, активных методов обучения и кейс-технологии, а также об организации игровой деятельности в учебном процессе.

Количество материалов в каждой из категорий каталога сайта «Эффективный педагогический опыт Курганской области» показывает, что популярной формой представления и обобщения педагогического опыта является статья. Это можно объяснить относительной композиционной свободой и жанровым разнообразием статей. Чаще всего педагоги описывают в статьях приемы и методы, которые они используют в своей практике, и делают краткий вывод о том, насколько полезно их применение. Обзор статей, поступивших от педагогов за последние три года, также позволяет сделать вывод о наиболее часто используемых современных педагогических практиках. Среди учителей большой популярностью пользуются проблемное обучение, групповые формы работы, обучение на учебных ситуациях и в некоторых случаях – Сингапурская методика обучения. Необходимо отметить, что современные технологии учителя используют не только в учебном, но и в воспитательном процессе. Среди технологий воспитания как самые эффективные они выделяют технологии информационного взаимодействия, построения культурного пространства, культурной коммуникации, социального проектирования и рефлексивную технологию.

Большой популярностью жанр статьи как форма представления и обобщения

опыта пользуется у педагогов дошкольных образовательных организаций. В основном они пишут об использовании современных средств обучения и организации образовательной деятельности, среди которых: логические блоки Дьенеша, ТИКО (трансформируемый игровой конструктор для объемного моделирования), палочки Кюизенера, конструктор ЛЕГО, шахматы. Опираясь на целевые ориентиры, сформулированные в Федеральном государственном образовательном стандарте ДОО, воспитатели организуют проектную, исследовательскую и экспериментальную деятельность дошкольников. Описанию опыта работы по этой теме посвящено большое количество статей, размещенных на сайте «Эффективный педагогический опыт Курганской области». Кроме того, педагоги детских садов области обобщают опыт работы по реализации разработанных проектов. Среди наиболее популярных тем проектов – «Использование здоровьесберегающих технологий в ДОО» и «Организация ранней профориентации дошкольников».

Особое место среди категорий в каталоге материалов сайта занимают модульные анкеты. Эта форма была разработана в Институте развития образования и социальных технологий и представляет собой несколько блоков – модулей, которые педагогу необходимо заполнить, чтобы представить свой опыт работы:

1. Общие сведения:
- адрес передового опыта;
- сведения об авторе передового опыта;
- сведения об эксперте.

2. Теоретическая интерпретация опыта:
- наименование темы опыта;
- объект передового опыта;
- актуальность проблемы.

3. Практико-прикладная интерпретация опыта:
- описание сущности опыта;
- результативность опыта;
- основные выводы.

Модульная анкета является наиболее авторитетной формой обобщения и представления опыта, поскольку предполагает одобрение деятельности педагога экспертом. В некоторых модульных анкетах можно встретить небольшую экспертную рецензию, в которой поясняется, почему представленный опыт может быть продемонстрирован широкой педагогической общественности. Среди модульных анкет, представленных на сайте, можно найти такие, в которых третий блок представлен лишь фрагментарно: автор коротко сообщает о сущности своей методики, о приемах, которые использует в своей деятельности, и делает общий вывод об их результативности. Это также допустимо, поскольку модульная анкета служит своеобразной рекламой передового опыта и содержит сведения о том, где и кем этот опыт реализуется, чтобы заинтересовавшиеся коллеги могли обратиться за консультацией.

Характерно, что большей популярностью модульная анкета как форма обобщения и представления опыта пользуется у педагогов-психологов и педагогов-дефектологов. О спектре проблем, которые решают специалисты в работе с учащимися, также позволяет говорить анализ представленных на сайте материалов. Среди наиболее актуальных – развитие речи у детей с ОВЗ и обучение чтению детей с различными нарушениями (неслышащих, с диагнозом ДЦП и т.д.). Эффективными средствами решения этих проблем педагоги, исходя из анализа своей деятельности, считают следующие способы, приемы и техники:
- игровые приемы;
- мнемотехнику;
- дыхательную гимнастику;
- различные виды терапии (физиотерапия, музыкотерапия, цветотерапия);
- аудиовизуальный курс;
- альтернативные невербальные средства общения;
- методику глобального чтения.

Обзор представленных педагогами-психологами и дефектологами модульных анкет показывает, что педагоги именно этих групп обобщают свой опыт на основе научно-практического эксперимента, благодаря которому и отбираются эффективные способы решения проблем.

Большой практической значимостью обладают методические разработки педа-

гогов: технологические карты уроков, конспекты НОД, сценарии внеклассных мероприятий, рабочие программы, разработки проектов и т.д. Проверка технологических карт в большинстве случаев показывает, что уроки проводятся в соответствии с системно-деятельностным подходом, учителя используют разнообразные приемы активизации познавательной деятельности учащихся, и, как правило, на каждом уроке школьники видят результаты своего труда, выражающиеся в создании мини-проектов. Анализ используемых приемов позволяет говорить о большой популярности, а значит эффективности приемов технологии развития критического мышления через чтение и письмо: кластера, синквейна, таблицы-синтез, двухчастного дневника и др. В последнее время наблюдается тенденция к оформлению сборников дидактических материалов, которые также пользуются большим спросом у педагогов. Как правило, модульные анкеты имеют практические приложения, в которых описываются конкретные приемы, используемые автором опыта, дается подборка упражнений, игр, обучающих текстов, необходимых для решения обозначенной проблемы.

На сайте «Эффективный педагогический опыт Курганской области» размещаются материалы из опыта работы районных методических объединений учителей-предметников. В течение каждого года РМО работает над единой методической темой, сборники материалов становятся своеобразным практическим результатом этой работы. В них отражаются методические рекомендации по организации деятельности учителей, печатаются технологические карты уроков, приводится словарь педагогических терминов в помощь учителю и т.д. Анализ поступивших для размещения на сайте сборников показывает, что больше всего учителей-предметников интересуют вопросы организации проектной деятельности в школе.

За три последние года возросло количество авторских школ учителей области и педагогических коллективов. Педагогами совместно со специалистами Института развития образования и социальных технологий разрабатывается программа авторской школы по какой-либо педагогической проблеме, которая нашла свое решение в практической деятельности учителя или воспитателя. С авторскими школами педагоги участвуют в курсах повышения квалификации: читают лекции, проводят практические занятия.

Детские сады города Кургана проводят авторские школы на своей базе: показывают для слушателей курсов открытые занятия, проводят мастер-классы, знакомят с основными теоретическими положениями своей работы в рамках проблемы авторской школы. Как правило, авторские школы педагогов строятся с опорой на современные образовательные технологии и практики, которые служат решением обозначенных проблем. Так, детские сады г. Кургана и области реализуют технологии технического творчества, развивающего обучения, проектной деятельности, ТРИЗ-технологию, здоровьесберегающие и игровые технологии с использованием современных образовательных средств, а также используют современные подходы к организации образовательной деятельности в ДОО и моделированию образовательной среды.

Учителя в форме авторской школы также работают со слушателями курсов повышения квалификации: рассказывают о реализации современных подходов к образовательной деятельности – компетентностного и метапредметного, обучают использованию интерактивных, цифровых средств обучения, методике организации проектной, учебно-исследовательской деятельности школьников.

Таким образом, сайт «Эффективный педагогический опыт Курганской области» является не только площадкой для размещения материалов из опыта работы педагогических работников области и их хранилищем, но и своеобразным инструментом анализа используемых педагогами современных практик. Так, на сегодняшний день наибольшей популярностью в педагогической среде пользуются проблемное обучение, организация проектной деятельности, интерактивные, цифровые средства обучения, что обусловлено стремлением педагогов эффективно решать цели и задачи, обозначенные в Федеральных государственных образовательных стандартах.

ЛУЧШИЕ ИННОВАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ

Лучшие инновационные практики в дошкольных образовательных организациях

МНЕМОТЕХНИКА КАК ОДНА ИЗ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Татьяна Николаевна Ахмедова,

заместитель заведующего

по учебно-воспитательной работе

МБДОУ «Детский сад №92», г. Курган

Обеспечение здоровья детей – главная задача цивилизованного общества. Рост количества машин на улицах города, увеличение скорости их движения, плотности транспортных потоков являются одной из причин дорожно-транспортных происшествий. Не оставляют равнодушными неутешительные сводки о ДТП, в которых потерпевшими являются дети.

Именно поэтому одной из приоритетных задач работы нашего педагогического коллектива является предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма, ведь у детей отсутствует та защитная реакция на дорожную обстановку, которая свойственна нам, взрослым. Жажда знаний, желание открывать что-то новое ставят наших воспитанников перед реальной опасностью на улице.

И, конечно, мы, педагоги, ищем интересные пути решения этой задачи, в противном случае образовательный процесс не интересен детям, а, следовательно, и не результативен.

При организации работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма огромное внимание уделяется разъяснению ребенку правил поведения на улицах и дорогах города, в транспорте.

Главная задача педагога – обучить ребят этим правилам доступными и интересными способами.

Мнемотехника – один из эффективных методов в работе с детьми в данном направлении. Мнемотехника – это искусство запоминания, совокупность способов и приемов, которые облегчают запоминание, увеличивают объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.

К.Д. Ушинский сказал: «Если ребенок молчит, покажите ему картинку, и он заговорит».

С помощью мнемотехники мы решаем следующие задачи:

1. Изучаем и закрепляем правила дорожного движения.
2. Формируем связную речь, используя средства мнемотехники.
3. Расширяем и обогащаем словарный запас детей.
4. Формируем умения преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодировка информации).
5. Развиваем у детей восприятие, воображение, внимание, память, творческое мышление.

Работа по овладению мнемотехникой строится по принципу от простого к сложному. Работа начинается с мнемоквадратов.

Мнемоквадрат – это отдельная карточка – изображение с закодированной информацией. Рисунок в квадрате обозначает либо одно слово, либо словосочетание, либо простое предложение. Это может быть как предмет, так и действие. С помощью мнемоквадратов происходит перевод словесной информации в символическое изображение.

Так, например, можно изобразить стоящего или идущего человека. Словосочетание «пешеходный переход» можно изобразить стрелочкой, придумать символы для изображения машин, светофора, слов «нельзя», «запрещено», «внимание» и так далее.

У каждого ребенка может быть свой символ, понятный ему. Таким образом накапливается ассоциативный ряд в формате мнемоквадратов.

Когда дети освоят принцип перевода слов в символы, можно записывать текст схематически, используя готовые мнемоквадраты, или другой вариант – сами дети рисуют мнемоквадраты, записывая правило. Можно предложить детям задание: записать правило с помощью символов – мнемоквадратов: «Переходить проезжую часть можно только на зеленый сигнал светофора». Дети находят нужные символы и выкладывают их в дорожку, которая называется **мнемодорожкой.**

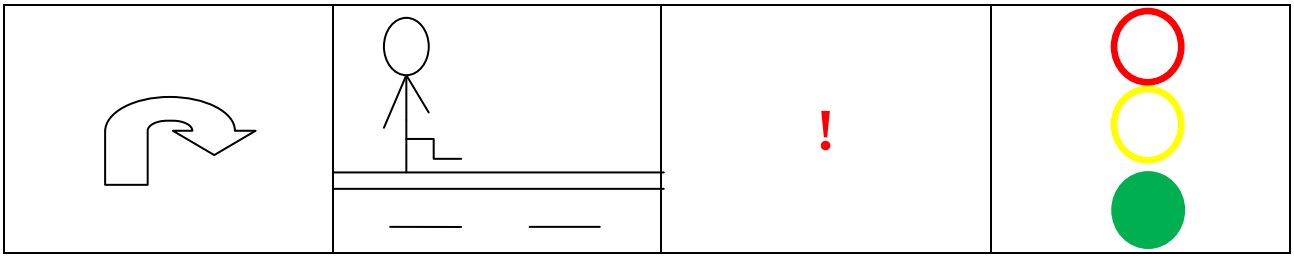


Рис. 1. Правило «Переходить проезжую часть можно только на зеленый сигнал светофора»

Затем педагог предлагает готовую дорожку символов. Под руководством педагога дети рассматривают изображения и формулируют правило. Например, ребятам предлагается мнемодорожка из следующих символов:

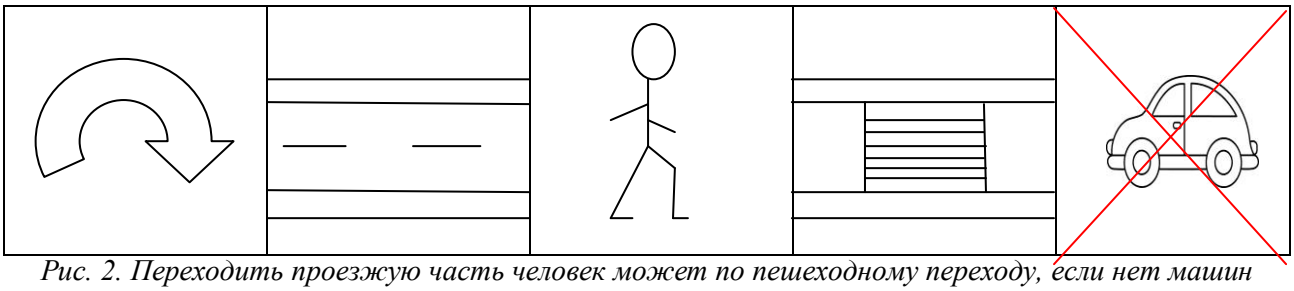


Рис. 2. Переходить проезжую часть человек может по пешеходному переходу, если нет машин

Далее задания усложняются. Детям могут быть предложены мнемодорожки в разрезанном виде. Зачитывается правило в стихотворной форме. Нужно правильно выложить мнемоквадраты и составить мнемодорожку.

Загорелся красный свет, пешеходу хода нет.

Желтый же сигнал сказал, чтобы я зеленый ждал.

Сигнал зеленый говорит: «Для тебя проход открыт».

Только там переходить положено,

Где на проезжей части «зебра» расположена.

Для закрепления знаний о дорожных знаках будет интересна игра «Найди свой знак». Детям предлагаются мнемодорожки, в которых зашифрованы форма, цвет, расположение и назначение знака. Ведущий (педагог) идет по кругу и говорит слова:

По дороге я иду
И на знаки я смотрю.
Я хочу спросить про знак,
Нарисован он вот так.

Педагог останавливается перед любым ребенком и передает мнемодорожку. По ней ребенок описывает знак и находит его среди других. Например, знак круглой формы, красного цвета, внутри нарисован

велосипед, расположен около проезжей части. Ребенок должен найти знак среди других и назвать его. Правильный ответ – «Движение на велосипедах запрещено».

Варианты заданий

Знак круглой формы, красного цвета, внутри нарисован идущий человек, располагается около ям и других опасных мест. Это знак «Движение пешеходов запрещено».

Знак круглой формы, красного цвета, расположен у проезжей части. Это знак «Движение всех транспортных средств запрещено».

Знак круглый, красного цвета, внутри нарисован белый прямоугольник, расположен у определенных территорий, у заездов во дворы. Это знак «Въезд запрещен».

Знак треугольной формы, красного цвета, расположен на проезжей части около школы, на знаке «бегущие дети». Это предупреждающий знак для водителей «Дети».

Знак круглый, синего цвета, расположен у проезжей части, на знаке нарисован велосипед. Это знак «Велосипедная дорожка».

Знак круглый, синего цвета, расположен на дорожке, на знаке нарисован идущий человек. Это знак «Пешеходная дорожка».

Знак квадратный, синего цвета, расположен у дороги, на знаке нарисован человек, идущий по зебре.

Это знак «Пешеходный переход». Аналогичные мнемодорожки можно составить для любых знаков.

Следующий этап – использование мнемотаблиц. **Мнемотаблица** – схема, в которую заложен определенный объем информации (правило, стихотворение, загадка, рассказ).

Кстати, с помощью мнемотаблиц можно запоминать стихи. Дети могут составлять (рисовать) мнемотаблицы для стихов, а потом с их помощью заучивать стихотворение.

Мнемотаблица используется и при составлении рассказа. Сначала с детьми рассматриваем, обсуждаем, что изображено, переводим рисунки в слова и составляем рассказ.

Например, «Дорога состоит из проезжей части, обочины и тротуара. По проезжей части едут автомобили, по тротуару идут пешеходы. Главный помощник – светофор. У него три сигнала: красный, желтый, зеленый. Он помогает водителям и пешеходам. Дорожные знаки предупреждают, запрещают, подсказывают, что нужно делать пешеходу или водителю. Переходить проезжую часть можно только там, где есть светофор или по пешеходному переходу. Водителям и пешеходам нужно быть внимательными и соблюдать правила дорожного движения».

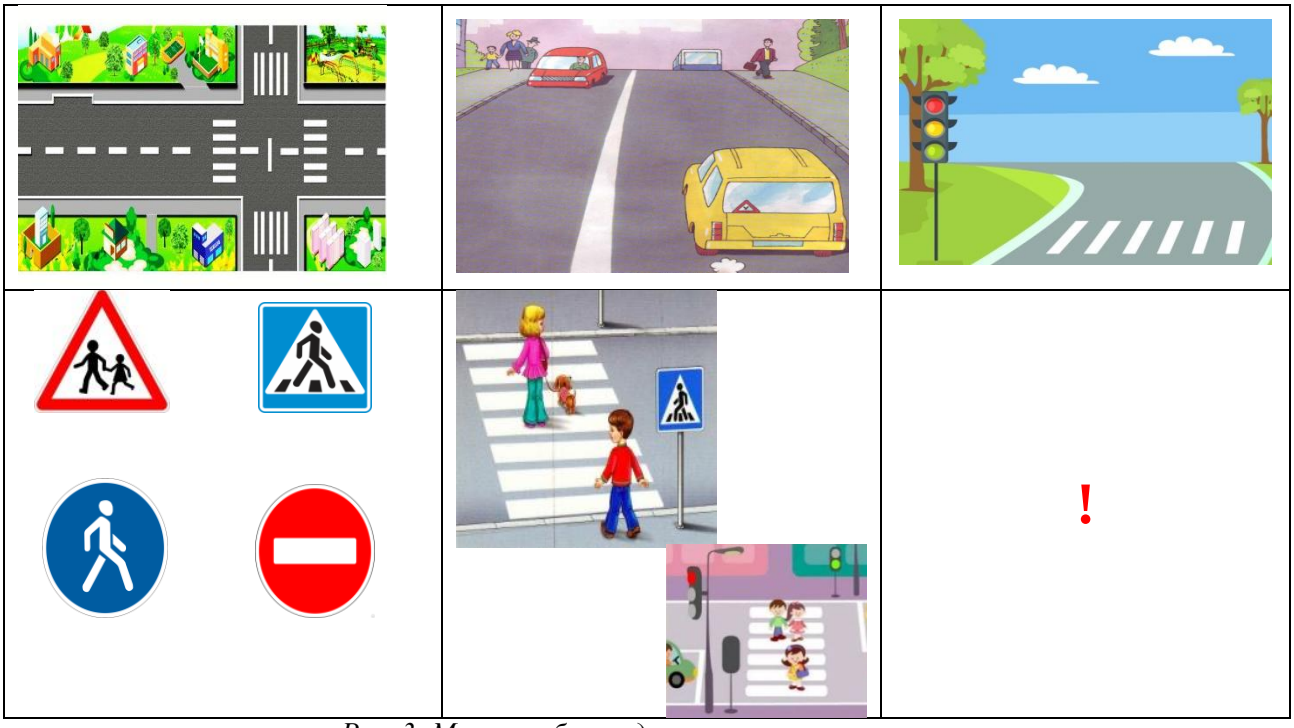


Рис. 3. Мнемотаблица для составления рассказа

Чем разнообразнее виды деятельности, тем дольше сохраняется интерес ребенка, значит и информация усваивается легко.

Мнемотехника – это совокупность приемов и методов, направленных на тренировку памяти, речи, которые помогают быстрее запомнить информацию путем образования ассоциаций, на основе визуального и аудиального, а также чувственного представления. Мы используем мнемотехнику для обучения детей дошкольного возраста правилам дорожного движения.

Библиографический список

1. Гринин, Л. Е. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет / Л. Е. Гринин. – М.: Учитель, 2019.

2. Омельченко, Л. В. Познавательно-речевое развитие дошкольников с использованием мнемотехники / Л. В. Омельченко. – Волгоград: Учитель, 2015.

3. Саулина, Т. Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения / Т. Ф. Саулина. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.

4. Шорыгина, Т. А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет / Т. А. Шорыгина. – М.: Сфера, 2019.

ОПЫТ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТЕХНОЛОГИИ «ТИКО-КОНСТРУИРОВАНИЕ» В ДЕТСКОМ САДУ

Татьяна Фридриховна Ахметгалеева,

старший воспитатель

МБДОУ г. Кургана «Детский сад №4»

«Мы лишаем детей будущего, если продолжаем учить сегодня так, как учили этому вчера», – слова американского философа и педагога Джона Дьюи.

С этими словами можно только согласиться, ведь если использовать в дошкольном образовании те же методики, что и 10-20 лет назад, то и результат получится тот же. А стоит пересмотреть используемые методики и технологии, внести инновационную развивающую составляющую, и уже через пару месяцев изменится динамика развития ребенка в лучшую сторону в соответствии с современными запросами общества.

Мир, который окружает ребенка вне детского сада, достаточно быстро меняется, развивается, преобразуется – ребенок поневоле находится во взаимодействии с техническим прогрессом, хочет в этом разбираться, создавать новое. И детскому саду, имеющему образовательную функцию, необходимо использовать инновационные технологии, чтобы соответствовать интересам современного ребенка, его познавательным потребностям и общества в целом.

Опираясь на вышеизложенное, 5 лет назад в нашем детском саду была начата работа в рамках регионального сетевого инновационного проекта «Введение ФГОС в систему дошкольного образования» по разработке, апробации и внедрению инновационной технологии по конструированию с использованием конструктора ТИКО. При написании программы учитывались особенности конструктора: геометрическая форма деталей (19 разновидно-

стей многоугольников), способ соединения, возможность перехода плоской конструкции в объемную. Целью программы стало формирование и развитие логического мышления и математических способностей детей дошкольного возраста средствами конструктора ТИКО.

В группы разного возраста был закуплен конструктор для экспериментального использования в совместной деятельности педагога с воспитанниками. Положительная реакция детей на деятельность с конструктором и отзывы педагогов усилили уверенность в необходимости создания методического пособия по применению конструктора ТИКО в образовательной среде ДОУ, так как на тот момент такой программы для работы с дошкольниками не было. Учитывая навыки, получаемые воспитанниками при экспериментальном использовании конструктора, в программе прописывались задачи для работы с дошкольниками разного возраста, задания повышенной сложности, рассчитанные на детей с повышенными интеллектуальными потребностями.

В начале 2017 года была издана рабочая программа «Конструктивная деятельность средствами ТИКО», адресованная руководящим и педагогическим работникам ДОУ, родителям (законным представителям), студентам высших и средних педагогических учебных заведений. Программа предназначена для образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста (3-7 лет) и направлена на сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в развитии личности с использованием творческого игрового конструктора для обучения (ТИКО). Издание рабочей программы дало основание использовать инновационную образовательную технологию в обязательной части программы ДОУ и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Использование технологии «ТИКО-конструирование» предоставляет широкие возможности для развития ребенка дошкольного возраста:

– развивается самостоятельность мышления;

– формируются обобщенные представления о создаваемых объектах, пространственная ориентировка, которая неразрывно связана с развитием мышления и речи;

– появляется возможность непринужденно получать элементарные представления об окружающем мире и приобретать социальный опыт.

В результате системной образовательной деятельности с конструктором ТИКО происходит:

– накопление представлений и овладение навыками по фундаментальным основам геометрии при создании плоскостных конструкций и объемных моделей;

– запоминание названий и внешних признаков геометрических фигур;

– ознакомление с объемом, периметром, площадью и основами исследований геометрических форм.

Первичное освоение элементарных основ геометрии дошкольником имеет большое значение в развитии пространственного мышления, воображения, умения анализировать предметы окружающей действительности, так как формирование представлений и навыков в этом направлении является хорошим фундаментом для получения знаний в школе.

За два учебных года применения данной инновационной технологии (2014-2016 гг.) с воспитанниками нашего ДОУ был накоплен положительный опыт. Результаты диагностики в области познавательного развития (в частности, в плане формирования элементарных математических представлений и конструирования) в группах, где велась конструктивная деятельность с ТИКО, подтвердили наличие положительной динамики развития.

С 2016 года на базе детского сада №4 проходят заседания опорной площадки для педагогов города Кургана. Темы опорной площадки с каждым годом видоизменяются: 2016-2017 учебный год – «Предметно-пространственная развивающая среда, конструктор «Тико»; 2017-2018 учебный год – «Применение образовательной технологии «ТИКО-конструирование» в развитии математических способностей у дошкольников 4-7 лет»; 2018-2019 и

2019-2020 учебные годы – «Формирование первичных математических представлений дошкольников в рамках реализации Концепции развития математического образования посредством организации образовательной среды ДОУ».

Кроме того, с 2016 года на базе ДОУ работает авторская школа по проблеме «Технология технического творчества» для педагогов города и области (слушателей курсов ГАОУ ДПО ИРОСТ) под руководством Р.А. Должиковой, доцента кафедры управления Института развития образования и социальных технологий.

В рамках работы авторской школы для педагогов города и области организуется показ открытых занятий с применением интеграции: познавательное развитие и конструирование (задачи по конструированию реализуются с помощью конструктора ТИКО); проводятся мастер-классы по применению технологии с воспитанниками разного дошкольного возраста; слушателей знакомят с этапами работы ДОУ по системному использованию инновационной развивающей игровой технологии «ТИКО-конструирование» в образовательной среде ДОУ, с реализацией рабочей программы «Конструктивная деятельность средствами ТИКО». Также в ходе реализации инновационной деятельности в ДОУ был разработан авторский дидактический материал на электронном носителе в помощь педагогам, реализующим данную инновационную технологию.

В группах старшего дошкольного возраста, применяющих технологию «ТИКО-конструирование», воспитанники проявляют повышенный интерес к выполнению заданий по конструированию как плоских, так и объемных конструкций. Такая заинтересованность отражает потребность детей в реализации приобретенных ими знаний и навыков. В 2019 году на базе нашего ДОУ была проведена первая городская олимпиада по ТИКО-конструированию среди дошкольников 5-7 лет. Следующая олимпиада пройдет в 2019-2020 учебном году.

Практика применения технологии ТИКО-конструирования в нашем ДОУ показывает, что эту технологию можно использовать по-разному, в том числе для работы с дошкольниками и их семьями: интегрированно на занятиях по познавательной деятельности и для формирования элементарных математических представлений; в рамках проектной деятельности с детьми и родителями; для социализации ребенка через дополнительное образование с использованием технологии ТИКО; применять технологию в коррекционно-развивающем процессе (развитие памяти, устойчивости внимания, умения соотносить услышанное с действиями и т.д.); в оптимизации детско-родительских отношений с использованием конструктора ТИКО.

Организация образовательной деятельности с использованием конструктора ТИКО показала, что формирование базовых умений и навыков работы по ТИКО-моделированию влияет на лучшее восприятие новой информации ребенком, акцентируется внимание ребенка на понимании связей и отношений между предметами и явлениями, что позволяет более эффективно применять полученные детьми знания в практической деятельности.

ТИКО-конструирование обеспечивает включение детей в увлекательную творческую деятельность, основанную на исследовании свойств геометрических фигур.

А знания, полученные детьми в игровой форме, поддерживают интерес и усиливают любознательность ребенка.

Дети, занимающиеся моделированием, успешно овладевают основными приемами умственной деятельности, ориентируются на плоскости и в пространстве, увлекаются самостоятельным техническим творчеством. Развитие у детей образного мышления и пространственного воображения позволяет им легко разбираться в чертежах, схемах, развивает способность воссоздавать образ в трехмерном пространстве. Становится наглядным процесс перехода из плоскости в пространство, от развертки – к объемной фигуре и обратно.

Дети учатся видеть в сложных объектах более простые формы, у них формируются основы конструктивных, графических и технических способностей. В про-

цессе конструктивной деятельности у детей происходит интенсивное развитие мышления, а мыслительные операции, возникающие при работе с конструктором ТИКО, формируют умение целенаправленно рассматривать предметы, анализировать их (расчленять на части, находить основные детали, от которых зависит расположение других частей, и т.д.), а на основе анализа сравнивать однородные предметы, отмечая в них общее и различное, делать обобщения.

Современный образовательный процесс нуждается в эффективных технологиях, отражающих быстро развивающийся технический прогресс, потребность в соответствующем уровне образования воспитанников. Технология «ТИКО-конструирование» создает благоприятные условия для интеллектуального развития, раскрытия творческого потенциала, формирования предпосылок учебной деятельности, позитивной социализации.

Подводя итог вышеизложенному и исходя из опыта работы нашего ДОУ, отмечу, что применение образовательной игровой технологии «ТИКО-конструирование» в образовательной среде ДОУ имеет устойчивый положительный результат, который подтверждается наблюдением, диагностикой в области «познавательное развитие» (в частности, конструирование и формирование элементарных математических представлений). Положительная динамика развития при применении технологии отмечается у воспитанников разного возраста, но наибольший эффект отмечается у воспитанников 6-7 лет.

Технология «ТИКО-конструирование» актуальна, ее применение считаю неотъемлемой частью образовательного процесса любого дошкольного учреждения.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ИГРЫ В ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЕ ДОУ

Надежда Валерьевна Антоненко,

воспитатель МБДОУ г. Кургана

«Детский сад №119»

Дети дошкольного возраста сегодня сильно отличаются от детей прошлых поколений. Они по-другому оценивают окружающий их мир, используют иные способы познания мира, у них другие интересы, игры, игрушки. Причина таких различий – во включении детей с самого рождения в насыщенную информационную среду. Информатизация общества ставит перед педагогами, в том числе и дошкольных учреждений, задачу провести ребенка в мир новых технологий, сформировать основы информационной культуры ребенка.

Информационно-коммуникационные технологии считаются одним из новых способов формирования представлений об окружающем мире. Возможности информационных технологий позволяют корректировать и давать различного вида материал для ознакомления, так как компьютер позволяет воспроизводить информацию одновременно в виде текста, графического изображения, звука, речи, видео.

Однако важно отметить, что для дошкольников основным видом деятельности остается игра, выступающая как ведущая потребность, определяющая развитие ребенка. Игра имеет наибольшие возможности по сравнению с другими видами деятельности для психического и физического развития детей. Игра, созданная с по-

мощью средств компьютерной техники, может стать аналогом обычной игры и позволяет включить в образовательный процесс элементы интерактивности.

Интерактивная дидактическая игра – современный и признанный метод обучения и воспитания, обладающий образовательной, развивающей и воспитывающей функциями, которые действуют в органическом единстве. В своей работе педагоги нашего ДОУ (дошкольного образовательного учреждения) широко используют такие игры как средство обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Опыт использования интерактивных игр позволяет нам сделать вывод о том, что их использование в сравнении с традиционными формами обучения имеет ряд преимуществ:

– интерактивные игры позволяют разнообразить процесс познания у дошкольников, так предоставление информации на интерактивной доске вызывает у детей большой интерес к деятельности;

– компьютер несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам, которые пока не умеют читать и писать; движения, звук, мультипликация надолго привлекают внимание ребенка;

– интерактивные игры позволяют решать задачи обучения;

– одна из особенностей интерактивного обучения – статичность предложенного материала, которая дает возможность подробно рассмотреть, описать и установить новые содержательные связи;

– интерактивные игры дают возможность смоделировать такие жизненные ситуации, которые невозможно увидеть в обыденной жизни (полет ракеты или спутника и другие неожиданные и необычные эффекты).

Использование интерактивных дидактических игр в процессе непосредственно образовательной деятельности позволяет детям продемонстрировать все свои возможности, стать более активными. Интерактивные игры, создающие положительный эмоциональный фон в процессе НОД, повышают у детей интерес к изучаемому материалу, позволяют увеличить эффективность усвоения материала, тренируют внимание, память, способствуют пополнению словарного запаса, воспитывают целеустремленность и сосредоточенность, развивают воображение и творческие способности.

При использовании интерактивных игр в своей деятельности стараюсь выполнять следующие требования:

1) интерактивные игры подбираются для детей исходя из их возможностей: психических, возрастных, личностных;

2) знакомя детей с целями игры, правилами и инструкцией, необходимо формулировать их четко и доступно;

3) важно следить за взаимодействием дошкольников друг с другом в процессе игры и при затруднениях корректировать их действия;

4) после окончания игры важно провести анализ деятельности, включающий в себя рефлексию эмоционального и содержательного аспекта.

В своей педагогической деятельности применяю различные виды интерактивных дидактических игр.

Развивающие игры направлены на развитие познавательных способностей, эмоциональное, нравственное развитие, развитие воображения. Особенность данных игр в том, что у них отсутствует четко выделенная дидактическая задача, они выступают как элемент для творчества, самовыражения ребенка. К этим играм относятся разнообразные графические редакторы («раскраски», «рисовалки», «пазлы»), музыкальные редакторы, конструкторы сказок и др.

Например, игра («пазлы») «Картинка из мультфильма» используется для работы с детьми всех возрастов с разным количеством пазлов.

Обучающие игры представляют собой игры с дидактической задачей. Они направлены на формирование различных умений и навыков, в том числе начальных математических представлений, обучение родному языку, эстетическое и нравственное воспитание, развитие речи и др.

Приведу примеры интерактивных игр-тренажеров для детей 4-5 лет «Рыбалка» (счет от одного до пяти); 5-6 лет «Веселые фигурки» (рис. 1, 2).

Рис. 1

Рис. 2

Логические интерактивные игры способствуют развитию логического мышления дошкольников, включают в себя головоломки с одной или несколькими задачами, которые должен решить ребенок. С детьми младшего дошкольного возраста использую такие интерактивные игры, как «Три медведя» (рис. 3), «Найди и покажи» (рис. 4) и др.

Рис. 3

Рис. 4

В работе с детьми старшего дошкольного возраста применяю различные логические задачки в электронном варианте (рис. 5).

Рис. 5

Рис. 6

Игры-забавы дают возможность детям в интересной форме провести время. Ребенок может придумать дальнейшее развитие сюжета мультфильма или отправиться в увлекательное путешествие с любимым героем сказки; это такие игры, как «Создание лесной школы», «Путешествие Незнайки в волшебную страну декоративно-прикладного искусства» (рис. 6), «Музыкальная елочка» и др.

Еще одна отличительная особенность интерактивных игр – возможность использования их во всех режимных моментах в ДОУ.

При использовании интерактивных игр в работе с дошкольниками учитываем требования СанПина и стараемся подходить индивидуально к каждому ребенку. В зависимости от цели занятия такие игры используются:

– в начале совместной деятельности (чтобы заинтересовать детей) – такие игры, как «Волшебный сундучок», «Теремок» и др.;

– в середине (для смены вида деятельности) – это игры «На морском дне», «Домик Муми-троллей» и др.;

– в конце (как поощрение, подтверждение правильности выполненного задания), например, игра-тренажер «Проделки бабы Яги»;

– игры «Веселый паровоз», «Птички и автомобили» использую в качестве связующего звена в серии образовательных ситуаций.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что применение в образовательном процессе дошкольников интерактивных компьютерных игр наряду с традиционными методами обучения повышает эффективность обучения детей, происходит качественное усиление результата образования, увеличивается скорость передачи информации обучающимся и повышается уровень ее понимания.

Библиографический список

1. Киселева, Л. С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения : учеб.-метод. пособие / Л. С. Киселева. – М., 2010. – 242 с.

2. Горвиц, Ю. М. Новые информационные технологии в дошкольном образовании: учеб.-метод. пособие / Ю. М. Горвиц. – М., 1998. – 12 с.

3. Комарова, Т. С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании : учеб.-метод. пособие / Т. С. Комарова. – М., 2011. – 44 с.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ: ФОРМА СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Елена Александровна Быстрова,

музыкальный руководитель

МБДОУ г. Кургана

«Детский сад №109 «Журавушка»

Музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности.

В.А. Сухомлинский

Детство является наиболее благоприятным периодом для становления музыкальности и музыкальных способностей ребенка.

В последнее время мы видим, что дети в основном слышат современную музыку, которая культивируется средствами массовой информации. Можно сказать, что она стандартна: не меняется динамика, не меняется темп, одинаков набор электронных инструментов. Тогда как в классической музыке меняется и темп, и динамика,

есть возможность услышать большое количество музыкальных инструментов, познакомиться с их зачастую непривычными тембрами.

Одна из главных задач музыкального воспитания дошкольников – развитие эмоциональной отзывчивости, воспитание интереса, любви к музыке.

Ведущим видом деятельности на занятиях музыкой в детском саду является слушание музыкальных произведений. Восприятие музыки направлено на освоение слухового опыта. Ребенок должен осознать, что музыка выражает и изображает; понять, что она имеет свой особенный язык, различается по жанрам и способам исполнения.

Эстетическое сознание детей формируется в соответствующих возрастных границах: чувства и эмоции, потребности и интересы, оценочные отношения. Образовательный процесс музыкального воспитания в нашем детском саду строится по программе О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»; упор в данной программе делается на восприятие музыки. Но в рамках музыкального занятия, когда надо и песни спеть, и потанцевать, и поиграть в музыкальные и дидактические игры, времени на слушание музыки остается немного.

Поэтому мы с детьми продолжаем встречи с музыкой в музыкальной гостиной «Песнь запечного Сверчка». Чередуя занятия традиционные и тематические, мы разработали серию занятий и представили их следующими блоками:

1. «В мире музыкальных инструментов»: знакомство детей с тремя группами симфонического оркестра, «Чарующие звуки скрипки», «Пленительная арфа», «Дружное семейство духовых», «Рождение фортепиано».

2. На тематических занятиях-концертах «Шагом марш!», «Его величество Вальс», «Танцы народов мира» переходим к разговору о жанрах музыки.

3. Оперному театру посвящаем занятие о балете «Сказочный мир превращений».

4. Но, пожалуй, с наибольшим удовольствием и желанием дети приходят в музыкальную гостиную, когда мы начинаем *разговор о сказке в музыке*, т.е. о музыкальных произведениях, в основе которых лежат сказочные сюжеты. Это «Щелкунчик», «Спящая красавица» П.И. Чайковского; «Золушка», «Петя и Волк» С.С. Прокофьева, «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова.

На занятиях уделяем внимание элементарному музицированию (игре на шумовых инструментах, блок-флейте). Подспорьем служат музыкально дидактические игры «Песня-танец-марш», «Забавный гномик», «Веселые матрешки» и др. Создана картотека игр, направленных на развитие звуковысотного («Повтори звук»), тембрового («Музыкальный домик»), динамического («Настроение»), ладового восприятия, игр на дыхание («Ветер», «Осенние листья»).

В музыкальной деятельности гостиной мы делаем акцент на решение наиболее приоритетных задач:

– формирование у детей музыкальной культуры;

– знакомство с лучшими классическими произведениями великих композиторов, со звучанием симфонических оркестров и отдельных музыкальных инструментов (скрипка, флейта, фортепиано);

– развитие эмоциональной сферы и музыкального мышления детей;

– побуждение детей к выражению своих музыкальных впечатлений в исполнительской и творческой деятельности.

Творческой находкой по организации музыкальной гостиной и неизменным атрибутом всех встреч является вязаная кукла Сверчок. Мы используем средства, которые помогают визуализации музыкальных образов, развивают воображение детей, помогают понять язык музыки, придают особый колорит сказочности и волшебства. Это театральные декорации (камин, кресло…), куклы (Щелкунчик, Сверчок), музыкальные инструменты (скрипка, флейта, фортепиано), костюмы Феи, Мышильды, Мари, Щелкунчика и др.

Для поддержания интереса детей к музыкальным произведениям (классической

музыке) выбираем соответствующие ***методы и приемы***:

– *наглядно-слуховые*: прослушивание произведений в «живом» исполнении, в аудио- и видеозаписи;

– *наглядно-зрительные*: показ репродукций картин, портретов композиторов; оформление зала; использование тематических атрибутов для танцев и игр;

– *словесные*: беседа, чтение стихов;

– *художественно-практические*: оркестровка, передача характера музыки в движении, исполнение песен, передача впечатления от прослушанной музыки в рисунке;

– *музыкально-игровые*: пальчиковая гимнастика, подвижная игра, музыкальные загадки.

Музыкальная гостиная «Песнь запечного Сверчка» – инновационная форма взаимодействия детей и педагогов, способствующая созданию благоприятной атмосферы и восприятию классической музыки, одна из форм организации досуга, в которой органично сочетаются обучение и воспитание.

«Запечный Сверчок» нередко предлагает детям задания (например, нарисовать то, что услышали на встрече), которые дети выполняют с желанием. Выполнив задание Сверчка «сегодня дома вечерком вальс нарисуешь ты в альбом», дети принесли замечательные рисунки, на которых каждый по-своему изобразил вальс.

Работа музыкальной гостиной позволяет нам добиваться положительных результатов в плане формирования музыкальной культуры дошкольников. Дети более увлеченно, сосредоточенно слушают классическую музыку, улавливают детали исполнения, определяют характер музыки, передают словами возникший образ от прослушанного произведения, отражают свои впечатления в рисунке, движении, пластике, у них накапливается, хотя и небольшой, слушательский опыт, наблюдаются музыкальные предпочтения, закладываются основы музыкально-слушательской культуры. Необычные новые музыкальные впечатления обогащают детей, оставляя неизгладимый след в воспитании ребенка, способствуют формированию интересов, чувств, воображения, мышления, оценок, вкусов, ценностного отношения к музыке. Интонации классической музыки становятся все более привычными для детского слуха, узнаваемыми, а, как известно, узнавание полюбившихся мелодий вызывает только положительные эмоции. Классическая музыка поистине является эталоном Красоты, Гармонии и Совершенства.

Поэтому, мы считаем, приобщение детей к классической музыке должно быть ведущим направлением их музыкального развития.

Библиографический список

1. Радынова, О. П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации / О. П. Радынова. – М.: ГНОМ и Д, 2000. – 89 с.

2. Радынова, О. П., Катинене, А. И., Палавандишвили, М. Л. Музыкальное воспитание дошкольников / О. П. Радынова, А. И. Катинене, М. Л. Палавандишвили. – М., 2000.

3. Радынова, О. П. Слушаем музыку / О. П. Радынова. – М., 1990.

4. Ветлугина, Н. А. Методика музыкального воспитания в детском саду / Н. А. Ветлугина. – М.: Просвещение, 1989.

5. Кабалевский, Д. Б. Как рассказывать детям о музыке? / Д. Б. Кабалевский. – М., 1982. – 94 с.

МУЗЫКАЛЬНО-КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИННОВАЦИОННАЯ ОСНОВА РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Римма Александровна Должикова,

к.п.н., доцент кафедры управления ГАОУ ДПО ИРОСТ, г. Курган;

Маргарита Линаровна Зайцева,

музыкальный руководитель МБДОУ «Детский сад №110», г. Курган

МБДОУ «Детский сад №110» (далее – ДОУ) – участник регионального сетевого инновационного проекта «Управление ресурсами дошкольного образования в контексте современного законодательства». Целью проекта является повышение эффективности в использовании информационных, кадровых, технологических, управленческих (организационных) ресурсов, в формировании и развитии управленческого и педагогического потенциала.

В инновационной работе учреждения особое внимание уделяется педагогическому потенциалу, в связи с этим определено направление деятельности ДОУ в проекте – создание системы использования в образовательной деятельности современных образовательных средств (конструкторов ПОЛИДРОН, ЛЕГО, ТИКО и др.). Особенности ДОУ – это молодой педагогический коллектив и достаточно насыщенная современными образовательными средствами развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС). Эффективность использования РППС зависит от компетентности педагогов, от их готовности познавать и применять на практике новые технологии, методики. При этом важно создать педагогическую систему использования современных образовательных средств, имеющихся в ДОУ, и обеспечить методическое сопровождение внедрения данной системы на практике.

Создаваемая в ДОУ инновационная педагогическая система использования современных образовательных средств состоит из взаимосвязанных образовательных программ по различным направлениям развития детей дошкольного возраста. Одной из них является программа «Развитие художественного творчества детей старшего дошкольного возраста в музыкально-конструктивной деятельности» (далее – Программа).

В данной Программе актуализируется проблема развития «мягких» навыков и «гибких» компетенций (soft-skills), в том числе креативности и творческого потенциала личности. В дошкольном возрасте предпосылками к формированию креативности является развитие творческой активности, которая может проявляться в любой детской деятельности. Впервые в практике дошкольного образования интегрируется музыкальная и конструктивная деятельность.

Музыкальная деятельность, со свойственной ей эмоциональностью, привлекательна для ребенка дошкольного возраста. Именно музыка является «эмоционально-оценочным стержнем, позволяющим формировать у ребенка эстетическое восприятие других видов искусства и окружающего мира, развивать образное мышление и воображение, эстетическое сознание» [2, с. 55]. Конструктивная деятельность способствует умственному и эстетическому развитию. Интеграция музыкальной и конструктивной деятельности позволяет поддерживать естественное стремление ребенка к познанию окружающего мира в процессе активного взаимодействия

с ним и способствует целостному и более глубокому восприятию, осознанию и творческому преобразованию окружающего. Основной целью музыкально-конструктивной деятельности является развитие у детей умения передавать в создаваемых моделях чувства и впечатления, вызванные музыкой различного характера.

Цель Программы – создание культуросообразной среды, способствующей развитию художественного творчества в музыкально-конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста (с использованием классической (образцовой) музыки и разнообразных конструкторов).

Теоретико-методологической основой Программы являются:

– концепция личностно-ориентированного педагогического процесса (В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин, А.В. Хуторской и др.);

– психолого-педагогическая теория реализации творческого потенциала личности, своеобразия и развития детского творчества (Б.Н. Теплов, О.С. Ушакова, А.Г. Гогоберидзе, Н.А. Ветлугина, Т.С. Комарова, Н.П. Сакулина, Л.А. Парамонова, М.В. Созинова и др.);

– психолого-педагогические концепции амплификации развития детей дошкольного возраста (А.В. Запорожец), целостного развития ребенка как субъекта детских видов деятельности (М.В. Крулехт);

– теория о развивающем воздействии классической музыки (Б.В. Асафьев, Н.А. Ветлугина, Д.Б. Кабалевский, О.П. Радынова).

В Программе используются:

– системно-деятельностный подход (А.В. Хуторской и др.);

– полихудожественный подход (Б.П. Юсов, О.В. Стукалова и др.);

– технология развития творческого потенциала старших дошкольников (М.В. Созиновой);

– разнообразные игротехники с конструктором ПОЛИДРОН;

– элементы теории решения изобретательских задач – ТРИЗ (Г.С. Альтшуллера);

– социо-игровая технология (Е.Е. Шулешко, В.М. Букатова).

Для обеспечения успешного развития детей в Программе определены принципы, условия, тематические блоки, содержание образовательной деятельности. Планируемые результаты реализации Программы сформулированы с учетом компонентов структуры личности ребенка: эмоционально-волевого, деятельностно-практического, когнитивного, рефлексивно-творческого. Программа находится в стадии апробации. Предварительный мониторинг развития воспитанников доказывает эффективность и практическую значимость организации музыкально-конструктивной деятельности. Дети демонстрируют повышение творческой активности и познавательного интереса, более осознанное отношение к восприятию музыки.

Отдельные элементы Программы используются в организации мероприятий сообщества «Мы вместе» городской сетевой дошкольной лиги. В ноябре 2018 года в ДОУ был организован «Музыкальный досуг юных инженеров», посвященный теме «Времена года». Команды детских садов №4, №109, №110, №160 под руководством музыкальных руководителей и воспитателей представляли музыкально-литературные композиции. Присутствующие на мероприятии дети, родители и педагоги наслаждались музыкой великих композиторов (А. Вивальди, С.С. Прокофьева, К. Дебюсси), стихотворениями А.С. Пушкина, Ф.И. Тютчева, А. Фета, затем свои музыкальные впечатления передавали в оригинальных моделях из разнообразных конструкторов (ПОЛИДРОН, ЛЕГО, ТИКО и др.).

По результатам проведенного мероприятия получены положительные отзывы:

– «познавательное, интересное, необычное, увлекательное мероприятие»;

– «получили музыкальное и эстетическое удовольствие, много положительных эмоций, зарядились творчеством и хорошим настроением»;

– «мероприятие удачно сочетает музыкальную и конструктивно-модельную деятельность; родители, дети и педагоги получили незабываемые впечатления».

В марте 2019 года состоялась еще одна встреча «физиков» и «лириков» – «Музыкальный досуг юных инженеров», посвященный музыкальным профессиям и музыкальным инструментам. Присутствующие на мероприятии услышали (возможно, впервые в жизни!) «живое» звучание скрипки, валторны, гитары и даже барабана! Это стало возможным благодаря выступлениям студентов Курганского государственного колледжа им. Д. Шостаковича. Затем зачарованные звучанием классической музыки дети с родителями и педагогами отправились в квест-путешествие, в котором познакомились с историей некоторых музыкальных инструментов, и выполнили интересные конструкторские задания по созданию моделей музыкальных инструментов из геометрических деталей конструкторов. В отзывах педагоги и родители отметили свой восторг и удивление от встречи с классической музыкой, а также неподдельный интерес к участию в новой музыкально-конструктивной деятельности.

Инновационный опыт организации музыкально-конструктивной деятельности детей дошкольного возраста регулярно транслируется слушателям курсов повышения квалификации ГАОУ ДПО ИРОСТ, студентам ГБПОУ «Курганский педагогический колледж». На занятиях в рамках «Авторской школы», организованной на базе ДОУ, руководящие и педагогические работники системы дошкольного образования Курганской области получают актуальную информацию о способах применения современных образовательных средств для развития у детей старшего дошкольного возраста творческой и познавательной активности, креативности, самостоятельности.

В отзывах об «Авторской школе» слушатели курсов ПК отмечают практическую значимость рассматриваемой темы, высокий уровень организации, нестандартность формы проведения, увлекательность и оригинальность соединения музыкальной и конструктивной деятельности, отличное оснащение развивающей предметно-пространственной среды, доброжелательность и гостеприимство персонала учреждения.

Способность мыслить нестандартно и технологично – одно из необходимых качеств человека XXI века. Эти качества развиваются у воспитанников ДОУ, которые включаются в музыкально-конструктивную деятельность с использованием современных образовательных средств.

Библиографический список

1. Белькова, А. Н. Развитие творчества старших дошкольников в совместной деятельности / Автореферат диссертации / А. Н. Белькова. – СПб., 2012.

2. Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста : учебник для студентов высших учебных заведений / О. П. Радынова, Л. Н.Комиссарова. – Изд. 2-е, испр. и дополн. – Дубна: Феникс+, 2014. – 332 с.

3. Юсов, Б. П. Взаимодействие искусств: методология, теория, гуманитарное образование : материалы междунар. науч.-прак. конф., г. Астрахань, 25-29 авг. 1997 г. / под ред. Л. П. Казанцева ; сост. П. С. Волкова. – Астрахань, 1997. – С. 215, 214.

РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИГРОВОЕ МНОГОБОРЬЕ «ФРИГЕЙМС»

Алена Владимировна Дружинина,
старший преподаватель кафедры психологии и здоровьесбережения ГАОУ ДПО ИРОСТ, г. Курган;
Ольга Николаевна Волокитина,
заместитель заведующей по учебно-воспитательной работе МБДОУ «Детский сад №122», г. Курган

Физическое воспитание – это то, что обеспечивает здоровье и доставляет радость.

Крэттен

Вопрос, касающийся здоровья детей, их физического развития, всегда был и остается актуальным. По статистическим данным, в России с каждым годом происходит резкое ухудшение здоровья подрастающего поколения. Особое внимание направлено на детей дошкольного возраста. Дошкольный возраст – это важный период формирования человеческой личности и прочных основ физического здоровья. Именно в этом возрасте в результате целенаправленного педагогического воздействия формируются здоровье, привычка к здоровому образу жизни, общая выносливость, работоспособность организма и другие качества, необходимые для полноценного развития личности.

Актуальной задачей физического воспитания является поиск эффективных средств совершенствования и развития двигательной сферы детей дошкольного возраста на основе формирования у них потребности в движениях.

Повышение у обучающихся интереса к ведению здорового образа жизни, занятиям физической культурой возможно, только если предоставляется больше свободы во время занятий, если приветствуется творческий подход. При этом совсем не обязательно ограничиваться изучением одного вида спорта, вполне возможно на одном занятии играть и изучать элементы баскетбола, волейбола, футбола и гандбола. Игровое многоборье вызывает высокие эмоциональные, интеллектуальные чувства у детей, которые испытывают потребность в самореализации через игровую деятельность, способствует всестороннему развитию личности, формирует нравственную потребность быть здоровыми.

В 2006-2007 учебном году в школе №26 г. Кургана появились новая игра Фригеймс и новая технология обучения спортивным играм, автором которой является С.А. Хаснулин, учитель высшей квалификационной категории, отличник физической культуры и спорта России. Он же дал ей название от англ. Free Games (свободные игры). Далее возникла идея о разработке социального проекта, направленного на улучшение здоровья обучающихся Зауралья через внедрение инновационной технологии «Игровое многоборье Фригеймс – свободные игры… по-русски». Фригеймс – новая игра в мировой практике и инновационная технология обучения спортивным играм с детского сада по 11 класс. Фригеймс – технология одновременного обучения волейболу, баскетболу, гандболу, футболу и новая система массовых соревнований в России. Фригеймс – это новейшая в мировой практике форма организации и проведения соревнований обучающихся.

Внедрение инновационной технологии «Игровое многоборье Фригеймс» в образовательный процесс учреждений Курганской области началось в 2010 году. С целью совершенствования и координации инновационной деятельности в образовательных учреждениях области, а также поддержки и развития инициатив по научно-методическому сопровождению инновационной деятельности в областной системе образования в 2017 году был открыт региональный инновационный проект в рамках инновационной программы по теме «Технология обучения двигательным действиям в спортивных играх через игровое многоборье «Фригеймс» (свободные игры... по-русски) и интеграция в современный социум». Участниками проекта являются детские сады, школы, ссузы и Курганский государственный университет города Кургана.

Одной из площадок, на базе которой успешно внедряется данная технология, является МБДОУ «Детский сад №122» города Кургана. Одной из задач, стоящих перед педагогом в подготовительной к школе группе в детском саду (равно как и в первом классе), является создание условий для реализации интересов детей, раскрытия их двигательных способностей и развития самостоятельности. Реализация технологии «Фригеймс» предполагает четкую постановку двигательных задач, учитывающих возрастные особенности и физическую подготовкудетей, обеспечивает формирование начальных представлений о некоторых видах спорта (элементы волейбола, гандбола, баскетбола, футбола). Дети с удовольствием и интересом осваивают элементы спортивных игр, познают что-то новое и интересное для себя. Это возможность развивать двигательные способности и обогащать двигательный опыт детей, один из оптимальных способов заинтересовать ребенка в выполнении каких-либо действий, направленных на развитие быстроты, силы, выносливости, ловкости, координации и гибкости.

Технология способствует достижению целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования: у ребенка развиваются подвижность и выносливость, он может контролировать свои движения и управлять ими, способен к волевым усилиям, умеет выстраивать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Работа в данном направлении в детском саду ведется с 2015 года. В 2018 году на основании приказа Департамента образования и науки Курганской области МБДОУ «Детский сад №122» присвоен статус региональной инновационной площадки по проблеме «Технология обучения двигательным действиям в спортивных играх через игровое многоборье «Фригеймс» (свободные игры... по-русски)» и интеграция в современный социум».

Основные направления работы:

1. Внедрение технологии обучения двигательным действиям через игровое многоборье «Фригеймс» в образовательный процесс дошкольной организации.

2. Представление опыта, наработанного в рамках региональной инновационной площадки на областных семинарах.

3. Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов, осуществляющих реализацию проекта по игровому многоборью «Фригеймс».

Участниками инновационного проекта являются воспитанники подготовительных к школе групп, воспитатели и родители (законные представители).

В реализации программы задействован 91 ребенок, из них 42 ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

В 2018 году проведены 13 мероприятий, из них: с детьми – 5 мероприятий, с родителями – 4 мероприятия, с педагогами – 4 мероприятия.

Мероприятия с детьми. Среди средств для повышения уровня физической подготовки занимающихся предпочтение отдается соревновательным методам. Соревнования позволяют стимулировать максимальное развитие двигательных способностей; выявлять и оценивать качество владения двигательными действиями; содействовать воспитанию волевых качеств. С этой целью проводятся дружественные турниры как с близлежащими детскими садами, так и внутри дошколь-

ной организации. Турнир по футболу проходил внутри каждой группы (5 групп), затем группы соревновались между собой, и были выявлены финалисты, которые приняли участие в соревнованиях по футболу с командой из детского сада №124. В товарищеском матче команда детского сада №122 победила со счетом 10:7.

Кроме того, проходят турниры по гандболу, еще по одному виду спорта, очень полюбившемуся детям. Гандбол, как подвижная спортивная игра, очень эффективна для общего физического здоровья и развития выносливости. Гандбол исключает нападения и элементы борьбы, поэтому этот вид спорта не имеет гендерной привязки. Он отлично подходит и для девочек, и для мальчиков.

Мероприятия с педагогами. Большое значение в первичной социализации ребенка имеют семья, сверстники, воспитатели. Непосредственное окружение оказывает воздействие на формирование личности в процессе повседневной жизни, поэтому педагоги стремятся быть примером для своих подопечных во всем. Они активно принимают участие в соревнованиях по игровому многоборью «Фригеймс». С этой целью организуются и проводятся дружеские матчи по игровым видам спорта между педагогами детских садов Заозерного микрорайона.

Делиться накопленными знаниями и опытом очень важно как для того, кто является носителем этих знаний, так и для окружающих его людей. Так, на базе МБДОУ «Детский сад №122» прошли три областных семинара-практикума для воспитателей физической культуры Курганской области, на которых присутствовали 46 педагогов. Воспитатели по физической культуре М.Д. Минина, Е.Л. Овсянова показали практическое занятие с детьми с использованием технологии Фригеймс и представили опыт работы по теме «Технология обучения двигательным действиям в спортивных играх через игровое многоборье «Фригеймс» (свободные игры… по-русски)».

Работа с родителями. В соответствии с ФГОС ДО работа по направлению «Физическое развитие» строится с учетом потребности детей и заказов родителей. Приоритетным направлением деятельности детского сада является взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам охраны и укрепления физического здоровья детей, вовлечение семей в непосредственно образовательную деятельность, поддержка родителей и оказание помощи в данных вопросах. С этой целью администрация детского сада стремится создать условия для участия родителей в образовательной деятельности. Так, в поддержку российских футболистов на Чемпионате мира по футболу прошел товарищеский матч совместно с родителями и воспитанниками, ведь через подражание авторитетным для ребенка взрослым (родителям) ребенок усваивает нормы и правила поведения, общения и т.д. В декабре 2018 года прошли соревнования по гандболу для родителей детского сада. Всего в соревнованиях за год участвовали 48 родителей.

От родителей и педагогов во многом зависит здоровье детей. Заботясь о здоровье своих детей в дошкольный период, родители создают благоприятные условия для их нормального развития в будущем и для формирования здоровой во всех отношениях личности.

Библиографический список

1. Дружинина, А. В., Хаснулин, С. А. Фригеймс по-русски, полифункциональная технология развития физических качеств детей / А. В. Дружинина, С. А. Хаснулин // Научно-практический журнал «Непрерывное педагогическое образование». – 2018. – С. 52-55.

ФОРМИРОВАНИЕ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКА

Светлана Николаевна Карпова,

заместитель заведующего

по учебно-воспитательной работе

МБДОУ г. Кургана

«Детский сад №39»

Великий Г. Гейне говорил: «Единственная красота, которую я знаю, – это здоровье». Это утверждение до сегодняшнего дня не потеряло своей значимости и актуальности, потому что действительно: самое дорогое, что есть у человека, – это здоровье. Здоровье – это не только отсутствие болезней или физических дефектов, но и полное физическое, психическое и социальное благополучие человека.

В современных условиях, когда здравоохранение в силу причин экономического характера утрачивает свои позиции в сфере профилактики, возрастает роль валеологического образования каждого человека. И начинать это образование нужно как можно раньше. Вот почему в программе «Детство» авторского коллектива кафедры дошкольной педагогики Института детства Российского государственного педагогического университета им. Герцена в разделе «Физическое развитие» выделено отдельной строкой «становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании правильных привычек)». Сегодня сохранение и укрепление здоровья детей закреплены в ряде законодательных и нормативных документов, в том числе в законах «Об образовании в РФ», «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения», в Конвенции о правах ребенка. В указе Президента России «О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения в Российской Федерации» говорится: «… считать обеспечение здоровья населения приоритетным направлением формируемых социальных программ и проводимых мероприятий…».

Вся жизнедеятельность ребенка в дошкольном учреждении должна быть направлена на сохранение и укрепление здоровья, особенно во время адаптационного периода. При оценке успешности адаптации выделяются два основных критерия: внутренний комфорт (эмоциональная удовлетворенность) и внешняя адекватность поведения (способность легко и точно выполнять новые требования).

Обучение здоровому образу жизни связано с движением, которое является важным фактором интеллектуального и эмоционального развития ребенка. Желание быть здоровым следует формировать не только на основе интереса детей к физической культуре, но и отношения к собственному здоровью. Здоровье человека всецело зависит от образа его жизни, поведения, важно научить ребенка с детства бережно относиться к самому себе, сохранять, развивать, преумножать то, что дано самой природой.

Педагогической идеей опыта детского сада является разработка модели формирования валеологической культуры детей дошкольного возраста и определение педагогических условий ее реализации в дошкольном образовательном учреждении. Диапазоном опыта является единая среда воспитательно-образовательного процесса (непосредственно образовательная деятельность, игры, упражнения).

Придавая большое значение формированию у детей привычки к здоровому об-

разу жизни, мы посчитали целесообразным выделить эту работу в отдельное направление и нашли время для организации такой комплексной формы работы, как валеологический кружок «Неболейка».

Целью валеологического кружка явилось воспитание у детей валеологической культуры, которая включает валеологические знания, формирование глубокого интереса к оздоровлению собственного организма, развитие навыков ведения здорового образа жизни, ответственность за свое здоровье и здоровье окружающих.

Задачи кружка:

– воспитание валеологического сознания детей;

– развитие основ валеологического мышления;

– формирование осознанной потребности в физическом здоровье;

– понимание сущности здорового образа жизни.

Программа валеологических занятий состоит из 6 блоков:

1 блок – «Знай свое тело». На занятиях этого блока воспитанники получают элементарное представление о строении и функциях своего организма.

2 блок – «Культурно-гигиенические навыки». Здесь особое внимание уделяется формированию практических умений и навыков соблюдения правил гигиены.

3 блок – «Вредные привычки». Параллельно профилактике вредных привычек идет закрепление полезных привычек.

4 блок – «Физкульт-ура!». В работе по данному блоку совместно с детьми определяется значимость движения для здоровья, польза занятий спортом и подвижных игр.

5 блок – «Режим дня». Особое внимание уделяется воспитанию самостоятельности в соблюдении основных режимных моментов, в этот блок включены знания о правильной и полезной пище.

6 блок – «Следи за датчиком настроения». В этом блоке дети получают знания о настроении, эмоциях и чувствах, учатся их контролировать.

Методику работы мы строим в направлении личностно-ориентированного взаимодействия с ребенком, делая акцент на самостоятельное экспериментирование и поисковую активность самих детей, побуждая их к творчеству при выполнении заданий.

Образовательная деятельность в кружке по валеологии требует творческого подхода; она может быть разных видов: беседа, оздоровительные минутки, деловые игры и комплексы упражнений. Тематика тоже самая разнообразная: «Гигиена глаз», «Чтобы зубы были крепкими и белыми, нам зубную щетку сделали», «Кожа видит, слышит, чувствует», «Опора для мышц и всех органов – скелет», «Утро начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки и умывания». Вся деятельность в кружке эмоционально окрашена и оснащена наглядным демонстрационным и дидактическим материалом. Родители – наши союзники, мы знакомим их со всеми планами деятельности.

Работа строится только на живом интересе ребенка, на его желании познать, умении удивляться, а значит, и развиваться. *Каждому ребенку хочется быть сильным, бодрым, энергичным – бегать не уставая, кататься на велосипеде, плавать, играть вместе со сверстниками во дворе, не мучаясь головными болями и бесконечным насморком.*

По результатам мониторинга, который проходит в форме опроса, к концу года дети становятся более активными, повышается уровень их валеологической культуры. Многие дети могут уже самостоятельно ухаживать за собой и помогают в этом другим, учатся понимать свой организм и помогать ему. Ребята меньше болеют.

Наш опыт может быть использован педагогами, работающими в дошкольном учреждении любого вида, он универсален.

Библиографический список

1. Дубровский, В. И. Валеология. Здоровый образ жизни / предисл. В. М. Мошков. – М.: RETORIKA-A: Флинта, 1999. – 560 с.

2. Зверева, М. В. Будь здоров! Самоучитель по здоровому образу жизни для детей среднего дошкольного возраста и их родителей. В 2-х частях. ФГОС / М. В. Зверева. – Издательство: Ассоциация XXI век, 2018. – 52 с.

3. Научный редактор доктор Джон Х.Р. Брук. Мой первый атлас «Тело человека». Анатомия для самых маленьких. – ООО «Издательство Лабиринт Пресс», издание на руссском языке, 2007.

4. Полтавцева, Н. В. Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми с 3-7 лет / Н. В. Полтавцева. – М.: Просвещение, 2007. – 176 с.

5. Сон, С. Л., Шипошина, Т. В., Иванова, Н. В. Сказки Страны здоровья / С. Л. Сон, Т. В. Шипошина, Н. В. Иванова. – Издательство: Сфера, 2018. – 128 с.

МИР ИГРЫ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНИКА

Ирина Викторовна Махова,

старший воспитатель МКДОУ детский сад «Солнышко» общеразвивающего вида, р.п. Каргаполье, Каргапольский район, Курганская область

В связи с модернизацией системы образования, в рамках раннего инвестирования в развитие младшего поколения в России сегодня происходит трансформация системы дошкольного образования. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (далее – Стандарт) подразумевает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, способностями и творческим потенциалом каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Стандарт нацеливает на личностно-ориентированный подход к каждому ребенку для сохранения самоценности дошкольного детства, на отсутствие жесткой регламентации детской деятельности.

В настоящее время в сферу инновационной деятельности включено каждое дошкольное учреждение. Инновационные преобразования приобретают системный характер. Цель инновационной деятельности в дошкольном учреждении – улучшить возможности педагогической системы детского сада достигнуть качественно более высоких результатов образования. Центральной фигурой инновационной деятельности становится педагог, который способен изменять и перестраивать свою работу в соответствии с потребностями и возможностями ребенка и собственными ресурсами развития.

Наше дошкольное учреждение работает в режиме постоянного развития, поиска новых форм и методов работы с детьми, педагогами, родителями, имеет статус региональной инновационной площадки по теме «Введение ФГОС в системе дошкольного образования», кластер «Развивающая предметно-пространственная среда».

В детском саду функционирует консультативный центр по оказанию методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи ро-

дителям, воспитывающим детей дошкольного возраста на дому, организована работа студий с воспитанниками детского сада.

Педагогический коллектив активно разрабатывает и апробирует авторские программы И.А. Павловой «Самоделкин» (конструирование), Ю.С. Дудиной «Легомастер» (конструирование), Н.А. Радионовой «Рабочая программа для детей старшего дошкольного возраста по ФЭМП», которые способствуют достижению качественных, устойчивых и высоких показателей развития детей по ведущим направлениям.

Игровое пространство детей организовано таким образом, что оно имеет свободно определяемые элементы в рамках игровой площади, которые дают простор детскому изобретательству, открытиям, позволяет реализовывать личностно-ориентированную модель воспитания ребенка.

Благодаря использованию современного инновационного, игрового оборудования, набора Polydron, который позволяет мотивировать самостоятельную творческую деятельность детей, развиваются детская любознательность и познавательная мотивация. Для старших дошкольников на базе кружка «Самоделкин» активно внедряется авторская программа воспитателя И.А. Павловой по работе с конструктором Полидрон. В своей работе по развитию конструктивных способностей мы используем конструкторы серии Полидрон: «Элементарная математика», «Малыш», «Гигант», «Гигант-Строительство дома», «Супер-Гигант», «Каркасы», «Магнитный», магнитный «Супер», магнитный «Сфера», «Проектирование», «Мосты», «Транспорт», «Гигант-Шестеренки». С помощью конструкторов дети осваивают самые необычные математические и пространственные задачи, учатся фантазировать, у них развивается логическое и пространственное мышление, развиваются навыки детского сотрудничества.

Что же представляет из себя конструктор Полидрон? Это детали в виде пяти фигур (квадраты, равносторонние треугольники, прямоугольники, пятиугольники, прямоугольные треугольники). Детали окрашены в основные цвета: красный, синий, желтый, зеленый. Работая с Полидроном, дети учатся строить по образцу, по замыслу, по условию. Знакомятся с конструированием по чертежам и схемам, учатся устанавливать пространственное расположение частей относительно друг друга.

Дети – неутомимые изобретатели, их творческие возможности и технические решения остроумны, оригинальны. Дошкольники учатся конструировать «шаг за шагом». Каждый ребенок осваивает конструирование в собственном темпе, что стимулирует желание учиться и решать новые, более сложные задачи. Любой успех приводит к тому, что ребенок становится более уверенным в себе, ему хочется заниматься дальше.

Мы используем ЛЕГО-конструкторы для занятий, потому что они побуждают работать в равной степени и голову, и руки ребят. В ходе конструирования повышается коммуникативная активность каждого ребенка, формируется умение работать в паре, в группе, развиваются творческие способности. Это значит: повышается мотивация к учению.

Конструктор ЛЕГО помогает детям строить и фантазировать, увлеченно работая, они видят результат своей деятельности. Используя детали не одного, а двух и более наборов ЛЕГО, можно собирать практически неограниченное количество вариантов игрушек.

На базе студии «Оранжевый котенок» в нашем ДОУ проходят занятия с педагогом-психологом, на которых внедряется комплексная программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-семицветик», которая позволяет сопровождать развитие детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Цель программы – создание условий для естественного психологического развития ребенка. Каждое занятие построено в игровой форме, доступной и интересной детям.

Для работы по методике Марии Монтессори имеется Бизиборд или развивающая доска – умная игровая панель для ребенка. Система Монтессори доказала, что

для активизации мозговой деятельности ребенка необходимы ежедневные занятия, включающие в себя развитие мелкой и крупной моторики рук малыша, с чем отлично справляется Бизиборд. На развивающую доску помещаются и закрепляются самые нужные и полезные игровые элементы. Это разнообразные замочки, липучки, выключатели, звонки, кнопки, счеты, окошки, куда можно поместить любые картинки.

Воспитатель Н.П. Чекулина изготовила сенсорный стол для занятий с детьми. Именно благодаря самостоятельным рисункам на песке ребенок быстрее осваивает буквы и цифры, усваивает понятия «право» и «лево», временные понятия дня и ночи, времен года. С помощью построений на песке можно развивать наглядно-образное мышление, восприятие и память ребенка. В песочнице мощно развиваются тактильная чувствительность, мелкая моторика руки. Параллельно песок позволяет снимать детям эмоциональное напряжение, помогает восстановить душевную гармонию.

Детский сад и семья должны стремиться к созданию единого пространства развития ребенка. Педагоги ищут различные новые формы сотрудничества, позволяющие вовлечь родителей в процесс обучения, развития и познания собственного ребенка. На празднике, посвященном Дню защитника Отечества, папы вместе с детьми демонстрировали свои конструкторские умения, все получили массу положительных эмоций. Родители изготовили ширмы из различных материалов, тематические коврики, многофункциональные настенные панно.

Создавая предметно-развивающую среду, педагоги учитывают психологические особенности конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная развивающая предметно-пространственная среда.

В каждом педагоге, в каждом из нас заложен огромный потенциал для осуществления нашей миссии – вести ребенка к успеху. На этом пути бывает очень нелегко: бывают разочарования, неправильно принятые решения. Но очень важно помнить, что вера в успех каждого ребенка, уважение его как личности и неутомимый труд над собой, самосовершенствование помогут достигнуть результата!

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ МУЗЫКИ

Инна Владимировна Мукомолова,

учитель музыки ГКОУ для детей, нуждающихся в длительном лечении «Далматовская санаторная школа-интернат», г. Далматово, Курганская область

Степень развития любого государства зависит от образованности и культуры его общества. Во все времена духовно-нравственное воспитание является целью педагогической науки. Педагогу здесь отводится особая миссия: вложить в каждого ребенка частичку своей души, чтобы в будущем он состоялся как высокоразвитая личность.

Основой разработки и реализации Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования является «Концепция духовно-

нравственного развития и воспитания», которая определяет цели и задачи, систему базовых национальных ценностей, принципы духовно-нравственного развития и воспитания личности. Идейные ресурсы современного образования заложены не только в Федеральном государственном стандарте образования, но и в проекте «Наша новая школа», в новой редакции закона об образовании.

Внутренний мир ребенка должен постоянно совершенствоваться. Мы должны помочь ему найти ответы на возникающие вопросы. И вот именно здесь и приходит на помощь искусство, которое является важнейшим средством раскрытия нравственного и духовного потенциала.

Урок музыки – это процесс передачи духовных ценностей средствами музыки от педагога к ученикам, поиска истины. Н.А. Терентьева (ученый-новатор, г. Санкт-Петербург) рассматривает урок музыки как «процесс выявления творческих возможностей ребенка, развития воображения, чувства и мышления» [4, с. 33]. Духовность – это почва, на которой расцветает внутренний мир человека. Учитель музыки, являясь носителем культуры, образцом эстетического вкуса, передает все самое лучшее своим ученикам.

Прослушав музыкальное произведение, ребенок не станет немедленно духовным: музыка лишь будит дарованные человеку природой высокие чувства. В процессе активного слушания, ядром которого является переживание, главная составляющая музыкальности человека, у ребенка пробуждаются эстетические образы, сочувствие, способность искренне радоваться за других, появляется стремление сделать мир красивее и гармоничнее.

Знание, опыт и интуиция помогают педагогу убрать детскую зажатость и растопить равнодушие. «Музыка, в ее духовном аспекте, способна творить чудеса – способствовать «раскрепощению созидательных сил ребенка» (Л.Г. Дмитриева) [2, с. 47]. Каждый урок музыки несет в себе оздоровительный психологический эффект, препятствует развитию переутомления, разгружает эмоциональную сферу. Эта особенность отличает урок музыки от других уроков. Огромную радость испытываешь, глядя на учеников, показывающих свою индивидуальность, желающих действовать и общаться.

В своей работе использую такие методы, как метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки; метод интонационно-стилевого постижения музыки; метод эмоциональной драматургии; метод концентричности организации музыкального материала; метод «забегания вперед и возвращения к пройденному»; метод создания «композиций» (в форме диалога, музыкальных ансамблей и др.); метод игры; метод художественного контекста (выхода за пределы музыки).

На уроках я стремлюсь к тому, чтобы дети получали нравственный опыт через постижение глубины содержания музыки разных направлений. Особое место на моих уроках занимает классическая, духовная и фольклорная музыка.

Первостепенная роль в эмоциональном воздействии на ребенка отводится классической музыке. Она окружает его с первых шагов в школе. На уроках в начальном звене звучат произведения из золотого фонда музыкальной культуры: Л. Бетховен, Ф. Шопен, П. Чайковский, С. Прокофьев, С. Рахманинов, М. Мусоргский и др. Постепенно музыкальный репертуар обогащается и усложняется, становятся доступными детскому пониманию опера и балет. В первую очередь школьники знакомятся с известным во всем мире балетом («Щелкунчик» П.И. Чайковского, «Золушка» С.С. Прокофьева), операми М.И. Глинки «Руслан и Людмила» и «Иван Сусанин». Все эти произведения вносят огромный вклад в развитие духовности и нравственности моих учеников.

«В центре внимания педагога должно быть не столько само музыкальное произведение, сколько сопереживание, душевное состояние, то есть нравственные изменения, которые возникают в детях» (Л.В. Горюнова). Это главный результат творческой деятельности учителя и ученика. Духовная музыка умиротворяет и успокаивает, заставляет задуматься о вечных

ценностях, обрести покой мыслей и чувств. Подготовка к таким урокам проходит особенно бережно. Прежде чем познакомить учеников шестого класса с песней Ф. Шуберта «Аве Мария», я завожу разговор о маме. Для нежной души ребенка это самое трепетное слово, о ней он говорит с особой теплотой и нежностью. Постепенно мы переходим к теме урока. Именно на этом уроке я применяю метод сравнения, о котором писал Д.Б. Кабалевский. Проблемная ситуация развивает фантазию ребенка, происходит осмысление своих жизненных переживаний и впечатлений.

С первого класса учащиеся знакомятся с культурным наследием России, в котором музыкальное искусство представлено наиболее яркими образцами народного и композиторского творчества. Например, экскурсия в Далматовский Успенский мужской монастырь позволила детям услышать пение церковной капеллы. Дети завороженно слушали церковный хор. В такие моменты открывается детская душа, обогащаясь новыми незабываемыми впечатлениями.

В первом классе дети узнают о великом празднике Рождества Христова и народных обычаях его празднования. Темы, посвященные христианским праздникам, введены в содержание всех учебников «Музыка». Воспевание разными народами мира рождения Иисуса Христа находит свое отражение в доступных детскому восприятию рождественских песнях, народных песенках-колядках. Встреча с такими песнями, как «Тихая ночь» Ф. Грубера, «Ночь тиха над Палестиной» (народное славянское песнопение), «Рождество Христово», «Аве Мария» Ф. Шуберта и другими, приносит ребенку радость и счастье.

Не могу обойти стороной тему фольклора. Это богатый источник дополнительной информации для ребенка, напоминающий о его духовно-нравственных истоках. Именно через фольклор происходит знакомство с народными традициями Далматовского района. Основным средством музыкального воспитания на таких уроках является народное пение. Ему отводится особое место. «Разыграй песню» – такой урок проходит в каждом классе начального звена. На уроках, посвященных фольклору, наряду с музыкой используется устное народное творчество: прибаутки, распевки, потешки, загадки, стишки, сказки. В рамках созданного мной кружка оттачивается вокальное мастерство детей и в этом направлении. На ежегодном районном празднике-конкурсе женского мастерства «Параскева Пятница» выступления детей отмечаются призовыми местами. Особая манера народного пения доставляет неподдельную радость старшему поколению.

Рис. 1. Областной конкурс «Юбилей Курганской области»

Помимо музыкальных источников, на уроках очень часто используются репродукции картин знаменитых художников. Понять сходство и различие художественных и музыкальных образов помогает визуализация. Примером может служить образ святого благоверного великого князя Александра Невского — национального героя, народного заступника, народная память о котором живет более восьми веков. Картину «Александр Невский» П. Корина дети рассматривают, слушая кантату «Александр Невский» С.С. Прокофьева и анализируя оба произведения.

Спектр всех используемых на уроках музыки видов деятельности достаточно широк. Например, музыкальная театрализация сказок вызывает особый интерес у младших школьников. Часто обыгрывается известная всем сказка «Теремок» на новый лад, где главные герои поют: Лисица – оперная певица, Зайка-побегайка – рок-музыкант-всезнайка, Волчец-серый бочец – серьезного рэпа чтец (авторы: О.В. Томилко, учитель музыки, МХК, искусства МБОУ №19 г. Курган, С.В. Кичигина, учитель музыки и искусства МБОУ «СОШ №45» г. Курган).

Важной частью основного общего образования я считаю дополнительное образование. Все дети нашей школы вовлечены во внеурочную деятельность по разным предметам и направлениям. Результатом моей деятельности является участие школьников в районных и областных музыкальных конкурсах, олимпиадах, выставках. Наша работа не раз была отмечена призовыми местами, грамотами и подарками от Прокуратуры и общественных организаций Курганской области.

Рис. 2. Областной конкурс «Детство. Закон. Порядок»

Красота спасет мир! И это не пустые слова. Вместе со своими учениками мы, учителя музыки, путешествуем по прекрасному миру музыкального искусства. Мы помогаем понять эту красоту и гармонию, которая, возможно, однажды спасет их от отчаяния, одиночества и поможет отыскать свою дорогу, дорогу добра. Каждому ребенку я отдаю частичку своей души. Я надеюсь и верю, что мои ученики войдут во взрослую жизнь с сердцами, наполненными любовью, добротой и радостью.

Библиографический список

1. Музыкальное образование в школе : Учебное пособие для студ. муз. фак. и отд. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Л. В. Школяр, В. А. Школяр, Е. Д. Критская и др.; под ред. Л. В. Школяр. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.

2. Дмитриева, Л. Г., Черноиваненко, Н. М. Методика музыкального воспитания в школе (Пособие учителю) / Л. Г. Дмитриева, Н. М. Черноиваненко. – Изд.: Академия, 1998.

3. Кабалевский, Д. Б. Педагогические размышления: Избранные труды и доклады / Д. Б. Кабалевский. – М.: Педагогика, 1986.

4. Терентьева, Н. А. Художественно-творческое развитие младших школьников на уроках музыки в процессе целостного восприятия различных видов искусства / Н. А. Терентьева. – М-во нар. образования РСФСР. – М.: Прометей, 1990. – 184 с.

ЮНЫЕ ПАТРИОТЫ РОССИИ

Ирина Дмитриевна Середкина,

старший воспитатель

МБДОО «Детский сад «Сказка», Лебяжьевский район, Курганская область

Василий Александрович Сухомлинский утверждал, что детство – это каждодневное открытие мира, и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия.

В современных условиях одним из главных направлений работы с подрастающим поколением является патриотическое и духовно-нравственное воспитание. Появилась необходимость возрождения лучших традиций нашего народа, таких вечных понятий, как род, родство, Родина.

В последние годы происходит переосмысливание сущности нравственного и патриотического воспитания: идея воспитания патриотизма и гражданственности приобретает все большее общественное значение.

Дошкольное образование является первой ступенью образования. В этот период у ребенка формируется общая культура, происходит развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств.

«Лебяжьевский агропромышленный техникум (казачий кадетский корпус)» шефствует над нашим детским садом с момента его основания. Работа по патриотическому воспитанию в саду велась и раньше в содружестве с разными социальными партнерами: музеем, библиотекой, социально-культурным центром района, музыкальной школой, спортивной школой. В сентябре 2017 года администрация Лебяжьевского агропромышленного техникума предложила нам и детскому саду «Ладушки» принять участие в реализации межведомственного проекта «Юные патриоты России».

В реализации проекта участвовали ГБПОУ «Лебяжьевский агропромышленный техникум (казачий кадетский корпус)»; Курганское отдельское казачье общество Курганской области, кроме того, по согласованию: настоятель храма в честь Иконы Божьей Матери «Семистрельная» иерей Олег; отдел культуры администрации Лебяжьевского района; отдел управления образованием администрации Лебяжьевского района; МБДОО «Детский сад «Сказка»; МБДОО «Детский сад «Ладушки»; МКУК «Социально-культурный центр «Лебяжьевского района»; МКУК «Лебяжьевский районный историко-краеведческий музей»; Детская библиотека Лебяжьевского района. Проект реализовывался в течение 2-х лет с 01.09.2017 г. по 30.05.2019 г.

Целью проекта «Юные патриоты России» была разработка модели казачьей ка-

детской группы в дошкольной образовательной организации, сохранение духовно-нравственного здоровья детей, приобщение их к нравственным ценностям казачьей культуры.

Реализация проекта в детском саду началась с теоретического этапа. С педагогами детского сада был проведен семинар-практикум по ознакомлению с историей оренбургского казачества и планом реализации проекта. В ходе семинара были внесены изменения в план проекта.

Кадеты техникума провели беседы с дошкольниками, рассказали о кадетах, сопроводив рассказы презентациями «Кто такой кадет?», «Кадет – это звучит гордо», «Казаки-кадеты ГБПОУ «Лебяжьевский агропромышленный техникум (казачий кадетский корпус)».

Для наших дошкольников посещение техникума – всегда праздник, потому что там к детям относятся с любовью и не только показывают и рассказывают, но и дают разобрать и собрать автомат, подержать в руках шашку, прокатиться на скутере, мотоцикле. А как здорово наша кадетская группа, состоящая почти из одних мальчишек, проводила время в тренажерном зале! Учитывая, что у мальчиков интенсивный двигательный режим, посещение спортивного зала техникума позволяет детям реализовать свою двигательную активность при игре в футбол со старшими друзьями-кадетами. Наши воспитанники с нетерпением ждали занятий по строевой подготовке, хотя первое время не у всех получалось делать все правильно. Много информации в доступной форме дети получили при посещении музея техникума, познакомились с экспозицией казачьего быта и историей казачьего кадетского корпуса.

После того как дети увидели мастерское владение шашками, они с удовольствием обучались фланкировке. По плану они должны были только познакомиться с автоматом, но это же мальчишки, они научились разбирать и собирать автомат. Свои умения ребята продемонстрировали на смотре строя и песни. Знакомство с песенным творчеством казаков проходило на концертных программах детских коллективов казачьей песни «Зауральский казачок» и «Задоринка» в детском саду. Ребята не только слушали песни, но и участвовали в проводимых играх. Педагогами и кадетами техникума была организована встреча с участником локальных войн Александром Морозовым.

Он рассказал дошкольникам о своем участии в военных операциях. Ребята с интересом слушали, а потом задавали вопросы.

На праздник посвящения в кадеты наши дети подготовили поздравление для своих старших товарищей. Всем очень понравилось выступление юных кадет и то, как они четким строевым шагом с песней прошли по всему залу.

В рамках проекта в 2018 году в детском саду проводилась военно-спортивная игра «Зарница», в которой приняли участие дети старшей кадетской и подготовительной группы детского сада.

Игра «Зарница» была проведена в форме военно-спортивной эстафеты на свежем воздухе. Команды дошколят продвигались по определенному маршруту: «Полоса препятствий», «Минное поле», «Медсанбат», «Доставка боеприпасов», «Подбей танк», «Найди знамя». Больше всего детям понравилось задание «Разминируй поле», в котором детям предлагалось найти «мины» (пластиковые кубики), закопанные в снегу.

Такие мероприятия, как «Зарница», способствуют сплочению детского коллектива, развитию физических качеств дошкольников, привлечению детей к здоровому образу жизни, выработке навыков действий в экстремальных ситуациях. Благодаря слаженной работе коллектива детского сада и кадет техникума игра «Зарница» прошла организованно, была интересной и познавательной.

В рамках реализации проекта был проведен спортивный праздник «Мы – юные защитники России», праздник настоящих мужчин. Такие мероприятия, проведенные с детьми, закладывают в их душах зернышки патриотизма, формируют чувство долга перед Родиной. Во всех соревнованиях участвовали кадеты техникума вместе с дошколятами, читали стихи, пели

песни, перед дальним плаваньем «заправляли баки горючим», вместе со старшими товарищами, папами и дедушками наводили порядок в «кубрике», перетягивали канат, а в свободное время писали письма маме. Мальчишки старшей кадетской группы показали свои умения по сборке и разборке автомата, в этом им помогали кадеты техникума. Затаив дыхание, дети наблюдали за мастерским владением шашкой. В конце празника в исполнении Дауреша Бакуева, кадета 9 класса, прозвучала песня «Генерал», которая понравилась всем: и детям, и взрослым.

За период реализации проекта дети (участники проекта) стали более подтянутыми, организованными, с уважением стали относиться не только к старшим, но и к сверстникам, научились сдержанности, самодисциплине, благородству, бережному отношению к девочкам, научились сочувствовать другим, быть терпимыми, вежливыми.

Родители группы принимали активное участие и помогали в подготовке и проведении мероприятий проекта: разучивали песни и стихи с детьми, готовили костюмы, приобрели форму для детей, помогали в изготовлении маленьких деревянных шашек для фланкировки. Они участвовали в подготовке и проведении праздников 23 февраля, 9 мая, оказали помощь в оформлении зала, организации выставки военной техники, в организации и проведении экскурсий в парк Победы и краеведческий музей.

Участвуя в проекте, мы получили бесценный опыт и положительные эмоции, которые взрослые и дети испытывали в ходе всех проводимых мероприятий проекта. Хочется подчеркнуть высокий профессиональный уровень руководителей и педагогов агропромышленного техникума, работников социально-культурного центра, специалистов районного историко-краеведческого музея и детской библиотеки. При проведении мероприятий всегда учитывались возраст и интересы детей дошкольного возраста.

СКАЗОЧНЫЙ МИР ТЕАТРА

Оксана Юрьевна Тибекина,

воспитатель;

Галина Владимировна Черданцева,

заведующий МКДОУ «Медведский детский сад», Щучанский район, Курганская область

Выражение «сказочный мир детства» – не пустые слова. В жизни каждого ребенка с самого его рождения присутствует сказка со своими добрыми героями, превращениями и волшебными предметами.

Завязанная на человеческих чувствах, эмоциях и жизненных ситуациях, сказка своей доступностью близка и понятна детям. Воплощение фантазий и отражение своего мироощущения они находят в театре. Поэтому соединение театра и сказки гармонично и оправданно.

Мир театра для детей – это сказочная страна, в которой есть и реальность, и вымысел, и музыка, и загадочные звуки, и игра, и перевоплощение. Это всегда вызывает у ребенка желание участвовать, так как можно найти себе занятие по своему вкусу. К тому же театрализованная деятельность способствует социально-коммуникативному развитию детей (распознавание эмоционального состояния человека по мимике, жестам, интонации, умение ставить себя на его место в различных си-

туациях и находить способы содействия), а также позволяет создать условия для формирования у детей нравственных качеств: сопереживания, дружбы, доброты, поддержки и др.

Кроме того, театрализованная деятельность помогает решать ребенку трудные, проблемные ситуации от лица персонажа, что помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом, театрализованные занятия помогают всесторонне развивать ребенка.

В последние годы мы наблюдали снижение речевой активности наших воспитанников, частое проявление враждебности, иногда даже агрессии, страх перед публичными выступлениями. Дети часто затрудняются адекватно оценить свои поступки, действия, не могут наладить дружеские отношения, поэтому возникла идея заняться театрализованной деятельностью, так как мы решили, что это и есть «лекарство» от всех наших вышеуказанных проблем.

По итогам очередной итоговой диагностики уровня усвоения реализуемой образовательной программы детьми старшего дошкольного возраста МКДОУ «Медведский ДС», по разделам «театрализованная деятельность» и «речевое развитие» было установлено, что у воспитанников:

1. Недостаточно высокий уровень развития связной речи.

2. Слабый уровень развития творческих способностей.

3. Низкий уровень коммуникативных навыков (неумение общаться с партнером).

4. Недостаточно высокий уровень развития актерского мастерства (мимика, жесты, дикция, неумение постоянно находиться в роли).

По результатам диагностики требовалось усилить работу по повышению эффективности усвоения реализуемой в детском саду программы.

Поэтому перед педагогическим коллективом была поставлена задача «создать условия для развития творческих способностей (креативности) у детей старшего дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности».

Мы предположили, что уровень развития креативности будет повышаться, если для этого будут созданы определенные условия.

Сознавая все это, мы создали в детском саду условия для эффективной организации непосредственно образовательной деятельности (НОД) по развитию детей старшего дошкольного возраста в театрализованной деятельности как в ходе НОД в студии «Мир театра», так и в режимные моменты. Организацией работы студии «загорелись» все педагоги. И вот уже с 2009 года по настоящее время мы живем в «мире театра». Студия была создана для того, чтобы систематизировать занятия театрализованной деятельностью, определить цели, задачи, средства реализации и описать желаемые результаты.

Задачи нашей театрализованной деятельности, естественно, не направлены на то, чтобы воспитать артистов, но кем бы ни стали в будущем наши дети, мы верим, что они будут творчески и ответственно относиться к своему делу. Надеемся, что искренность, доброту, чистоту помыслов и поступков они пронесут через всю свою жизнь. Мы верим: кому посчастливилось именно в раннем возрасте окунуться в атмосферу волшебства театра, тот будет воспринимать мир прекрасным, душа его не очерствеет, не ожесточится и духовно не обеднеет.

Основной целью работы студии «Мир театра» и НОД по речевому развитию детей дошкольного возраста в театрализованной деятельности является формирование нравственно-эстетических норм поведения и приобретение нравственного опыта эмоциональной отзывчивости.

Для успешного достижения этой цели необходимо было решать ряд задач:

– пробуждать интерес к театрально-игровой деятельности, создавать условия для ее проведения;

– развивать речь детей, дикцию на материале скороговорок и стихов; обогащать словарь, формировать умение строить предложения, добиваясь правильного и четкого произношения слов;

– формировать коммуникативные навыки, воспитывать доброжелательность и кон-

тактность в отношениях со сверстниками; снимать зажатость и скованность;

– развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию, превращать и превращаться;

– развивать эстетические способности детей;

– развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость и фантазию, воображение, образное мышление;

– формировать умения передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции;

– поощрять желание участвовать в танцевальных импровизациях;

– развивать желание выступать перед родителями, сотрудниками детского сада.

Ожидаемые результаты:

– раскрытие творческих способностей детей (интонационное проговаривание, эмоциональный настрой, мимическая выразительность, навыки имитации);

– развитие психологических процессов (мышления, речи, памяти, внимания, воображения, фантазии);

– формирование личностных качеств (дружеских, партнерских взаимоотношений; коммуникативных навыков; отзывчивости, умения сопереживать, поддерживать и т.п.).

Для реализации этих задач в МКДОУ «Медведский ДС» разработана рабочая программа, которая рассчитана на два года, для детей старшей (5-6 лет) и подготовительной (6-7 лет) подгрупп. В программе 5 разделов.

1-й раздел – «Театральная игра» – направлен не столько на приобретение ребенком профессиональных умений и навыков, сколько на развитие игрового поведения, эстетического чувства, способности творчески относиться к любому делу, уметь общаться со сверстниками и взрослыми людьми в различных жизненных ситуациях.

Все игры этого раздела условно делятся на два вида: общеразвивающие игры и специальные театральные игры.

2-й раздел – «Ритмопластика» – включает в себя комплексные ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей дошкольников, обретение ими ощущения гармонии своего тела с окружающим миром, развитие свободы и выразительности телодвижений.

3-й раздел – «Культура и техника речи» – объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи и орфоэпией. В этот же раздел включены игры со словом, развивающие связную образную речь, творческую фантазию, умение сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы.

Условно все упражнения можно разделить на 3 вида:

1. Дыхательные и артикуляционные упражнения.
2. Дикционные и интонационные упражнения.
3. Творческие игры со словом.

4-й раздел – «Основы театральной культуры» – призван обеспечить условия для овладения воспитанниками элементарными знаниями и понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства.

5-й раздел – «Работа над спектаклем» – является вспомогательным.

Общие методические принципы работы по рабочей программе

Занятия проводятся 1 раз в неделю в вечернее время продолжительностью от 25 до 40 минут в зависимости от возраста детей. Индивидуальные занятия и общие репетиции проводятся также 1 раз в неделю не более 40 минут.

В процессе театральных занятий используются развивающие методики и система творческих игр и этюдов, направленных на развитие психомоторных и эстетических способностей детей. Если игра для ребенка – это способ существования, способ познания и освоения окружающего мира, то театральная игра – это шаг к искусству, начало художественной деятельности.

Театральные игры рассчитаны на активное участие ребенка, который является не просто пассивным исполнителем указаний педагога, а соучастником педагогического процесса. Новые знания преподносятся в виде проблемных ситуаций, требующих от детей и взрослого совместных активных поисков решения. Занятия проводятся в занимательной, интересной форме.

В основу театрально-игровой методики положены индивидуальный подход, уважение к личности ребенка, вера в его способности и возможности. Отмечая и поощряя каждую удачную находку, мы стремимся воспитывать в детях самостоятельность и уверенность в своих силах. Чем меньше запрограммированности в деятельности детей, тем радостнее атмосфера занятий, тем больше удовольствия получают они от совместного творчества, тем ярче и красочнее становится их эмоциональный мир.

В условиях нашего детского сада ребята имеют возможность в течение года посмотреть как минимум два кукольных спектакля, подготовленных педагогами или старшими детьми, а также два крупных спектакля силами детей 5-7 лет – участников театра-студии.

Таким образом, в старшей группе к началу занятий театральной деятельностью дети имеют определенный зрительский опыт и уже знакомы с некоторыми театральными терминами (спектакль (кукольный и драматический), сцена, занавес, актеры, зрительный зал, аплодисменты), а также получают первые уроки культуры и поведения в театре.

В дальнейшем на театральных занятиях и репетициях педагог расширяет и систематизирует знания детей о театре в соответствии с их возрастом.

Работа над спектаклем

Создание спектакля с детьми – очень увлекательное и полезное занятие. Совместная творческая деятельность вовлекает в процесс постановки даже недостаточно активных детей, помогая им преодолевать застенчивость и зажатость. В ходе подготовки к спектаклю мы стараемся соблюдать несколько основных правил: не перегружать детей; не навязывать своего мнения; не разрешать детям вмешиваться в действия других ребят; предоставлять всем детям возможность попробовать себя в разных ролях. При соблюдении этих основных условий дети ждут каждой репетиции с нетерпением, работают с желанием и радостью.

Как правило, материалом для сценического воплощения служат сказки, которые дают «на редкость яркий, широкий, многозначный образ мира».

Исходя из опыта работы, можно выделить десять основных этапов работы с дошкольниками над спектаклем:

1. Выбор пьесы или инсценировки и обсуждение ее с детьми.
2. Деление пьесы на эпизоды и пересказ их детьми.
3. Работа над отдельными эпизодами в формате этюдов с импровизированным текстом.
4. Поиски музыкально-пластического решения отдельных эпизодов, постановка танцев (если есть необходимость). Создание совместно с детьми эскизов декораций и костюмов.
5. Работа с текстом пьесы: работа над эпизодами. Уточнение предлагаемых обстоятельств и мотивов поведения отдельных персонажей.
6. Работа над выразительностью речи и подлинностью поведения в сценических условиях; закрепление отдельных мизансцен.
7. Репетиции отдельных картин в разных составах с деталями декораций и реквизита (можно условными), с музыкальным оформлением.
8. Репетиция всей пьесы целиком с элементами костюмов, реквизита и декораций. Уточнение темпа, ритма спектакля. Назначение ответственных за смену декораций и реквизит.
9. Премьера спектакля. Обсуждение его со зрителями и детьми.
10. Повторные показы спектакля. Подготовка выставки рисунков детей по спектаклю, стенда или альбома с фотографиями.

Результатом реализации в нашем Медведском детском саду рабочей программы по речевому развитию детей в театрализованной деятельности является положительная динамика речевого развития детей, выявленная в ходе педагогической диагностики, которая представлена в диаграмме 1.

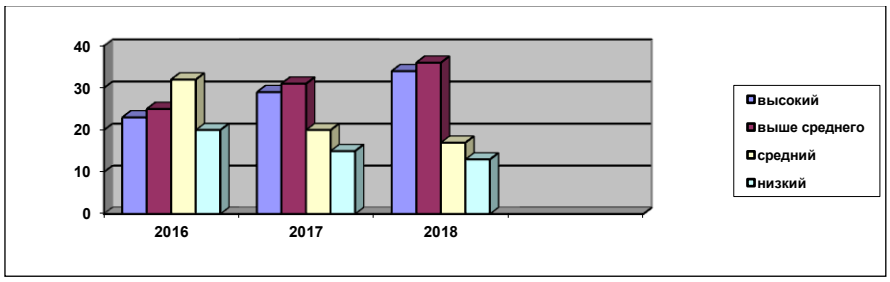


Диаграмма 1. Показатели речевого развития детей через театрализованную деятельность

За три года на 22% увеличилось количество детей с высоким и выше среднего уровнями развития.

Еще одним показателем качества организации образовательной деятельности по рабочей программе «Мир театра» является участие в конкурсах различного уровня, в которых дети становятся призерами и победителями.

Мы не хотим останавливаться на достигнутом. Впереди нас ждут новые постановки, новые роли, новые победы, а самое главное – новые эмоции, приключения, перевоплощения и чувства. Смеем надеяться, что это и есть слагаемые счастливого детства.

Библиографический список

1. Кошманская, И. П. Театр в детском саду / И. П. Кошманская // Серия «Мир вашего ребенка. – Ростов н./Д: изд-во Феникс, 2004.

2. Куревина, О. А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста / О. А. Куревина. – М., 2003.

3. Куцакова, Л. В., Мерзлякова, С. И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого / Л. В. Куцакова, С. И. Мерзлякова. – М., 2003.

4. Маханева, М. Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений / М. Д. Маханева. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Марина Викторовна Усынина,

воспитатель МБДОУ «Детский сад №10 «Умка», г. Шадринск, Курганская область

Основная образовательная цель введения компьютера в мир ребенка – это прежде всего формирование у него психологической готовности к жизни в обществе,

широко применяющем компьютерные (информационные) технологии в быту, обучении, науке, на производстве, в экономике и управлении [1, с. 6].

Раньше термин «компьютерная грамотность» рассматривался в рамках школьного обучения, но в последние годы компьютерные технологии проникли в детские сады, и общаться с компьютером ребенок начинает с 5-7 лет [2, с. 33].

В связи с актуальностью в нашем детском саду была разработана программа факультатива по обучению детей старшего дошкольного возраста основам компьютерной грамотности «Компьютошка» (далее – Программа).

Программа разрабатывалась с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Цель Программы – создание условий для развития познавательных и творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста через использование современных информационных технологий.

Задачи Программы

1. Познакомить с функциональной структурой компьютера, его основными устройствами и приемами работы в среде «Windows».

2. Формировать начальные навыки работы в графическом редакторе «Paint» и текстовом редакторе «Word».

3. Пополнять элементарные математические представления, расширять представление об окружающем мире.

4. Развивать психические процессы, логическое мышление, творческие способности, мелкую моторику рук.

5. Воспитывать умение работать в группе, самостоятельно оценивать и анализировать свою деятельность и деятельность других детей, подчинять свои интересы определенным правилам.

Программа рассчитана на два года обучения для детей 5-7 лет (старшая и подготовительная группы). Занятия проводятся 1 раз в неделю в игровой форме по подгруппам (8 человек). Длительность образовательной деятельности в старшей группе составляет 25 минут, в подготовительной группе – 30 минут с использованием здоровьесберегающих технологий (физкультминуток, гимнастики для глаз, пальчиковой гимнастики).

Содержание образовательной деятельности факультатива можно условно разделить на три блока:

1. «Компьютерная азбука».

Во время занятий на темы «Здравствуй, класс компьютерный», «Наш компьютер – верный друг», «Манипулятор «Мышь» и др. дети с помощью игрового персонажа Компьютошки знакомятся с устройством компьютера, с правилами поведения и техникой безопасности, учатся работать мышкой, знакомятся с устройством клавиатуры. На всех занятиях используются игровая мотивация и художественное слово: с помощью веселых стихов дети осваивают сложные понятия.

Это вот – клавиатура –
Вот где пальцам физкультура
И гимнастика нужны!
Пальцы прыгать тут должны.

2. «Учимся работать на компьютере».

В серии занятий этого блока дошкольники знакомятся с рабочим столом, с понятием «программа»; учатся различать ярлычки программ, создавать файлы и папки.

Во время образовательной деятельности на тему «В гостях у Пэйнтика» дети в игровой форме знакомятся с графическим редактором «Paint», с панелью инструментов «Карандаш», «Кисть», «Ластик» и др. На последующих занятиях учатся создавать простейшие рисунки, используя графические примитивы и встроенные инструменты графического редактора.

На занятиях этой серии используются также различные дидактические, театрализованные и подвижные игры для расширения представлений дошкольников об окружающем мире. Во время занятия на тему «Замкнутый контур» дети инсценируют сказку «Спор овощей», затем рисуют с помощью инструмента «Кисть» овощи и раскрашивают их.

В подготовительной к школе группе дошкольники знакомятся с текстовым редактором «Word», с основными клавиша-

ми «Enter», «Пробел», «Стрелка», «Shift», с буквенным и с цифровым рядом. В процессе занятий «Маленькие наборщики», «Школа волшебников» закрепляют представления о клавиатуре, углубляют знания по обучению грамоте, развивают навык набора отдельных слов и предложений.

3. «Развиваемся с компьютером».

В этом блоке проходят занятия по развитию у ребенка умения сравнивать предметы, объединять в группу по признакам; находить закономерности в изображении предметов, обобщать категории; логического, образного и ассоциативного мышления; творческого подхода к изучению нового и т.д.

Для решения этих задач на занятиях используются дидактические игры «Блоки Дьенеша» и «Палочки Кюизенера», а также компьютерные игры из серии интерактивных развивающих программ, подготовленных ООО «Экзамен-Медиа»: программы «Шаг за Шагом», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения».

Важно отметить, что занятия проходят с соблюдением санитарно-эпидемиологических норм: выполняются требования к технике, освещению, продолжительности занятий; проводятся профилактические упражнения для глаз и физкультминутки. После каждого занятия проводятся проветривание и влажная уборка помещения.

В работу факультатива вовлекаются и родители воспитанников. При взаимодействии с родителями используются различные формы. Во время бесед, консультаций рассказывается о влиянии компьютерных игр на развитие логического мышления, ориентировки в пространстве и т.д. На родительских собраниях обсуждаются успехи детей, даются рекомендации по созданию здоровьесберегающих условий во время работы дошкольников с компьютером дома. Во время открытых мероприятий дети демонстрируют родителям свои достижения и навыки, приобретенные на занятиях.

Из вышесказанного можно сделать вывод: использование компьютеров в детском саду повышает интерес дошкольников к обучению, всесторонне развивает ребенка. Компьютер – не самоцель, а лишь средство воспитания и развития творческих и интеллектуальных способностей ребенка, формирования его личности.

Библиографический список

1. Новоселова, С. Л. В чем проблема информатизации дошкольного образования? [Текст] / С. Л. Новоселова // Детский сад от А до Я. – 2003. – №1. – С. 6-13.

2. Моторин, В. Педагогические приемы формирования компьютерной грамотности дошкольника [Текст] / В. Моторин // Детский сад от А до Я. – 2003. – №1. – С. 33-38.

3. Горячев, А. В., Ключ, Н. В. Все по полочкам. Методические рекомендации к курсу информатики для дошкольников [Текст] / А. В. Горячев, Н. В. Ключ. – М.: Баласс, 2004. – 64 с.

4. Дошколенок + компьютер: перспективно-тематическое планирование. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет [Текст] / авт.-сост. Л. А. Коч, Ю. А. Бревнова. – Волгоград: Учитель, 2011.

Лучшие инновационные практики в общеобразовательных организациях и учреждениях дополнительного образования детей

ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕКУЩЕГО СОСТОЯНИЯ ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ

Евгений Геннадьевич Квашнин,

заведующий кафедрой естественно-математического образования ГАОУ ДПО ИРОСТ, г. Курган

История становления онлайн-обучения школьников Курганской области началась 09.06.2010 г., когда для достижения образовательных результатов детей с ограниченными возможностями здоровья было открыто Государственное казенное общеобразовательное учреждение «Курганская областная средняя общеобразовательная школа дистанционного обучения», которая в 2015 году была переименована в Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Курганская областная школа дистанционного обучения» (ГБОУ «КОШДО»). Ежегодно в школе дистанционно обучаются порядка 150 учащихся, среди которых есть как дети с ОВЗ, так и школьники из малокомплектных и удаленных школ области.

В 2018 году с целью повышения охвата и качества профильного обучения было продолжено взаимодействие муниципальных школ и Курганской областной школы дистанционного обучения по сетевой форме реализации профильных общеобразовательных программ. В соответствии с заключенными договорами в 2018-2019 учебном году с использованием дистанционных образовательных технологий в сетевой школе обучаются 285 учащихся 9-11 классов.

С целью создания условий для системного внедрения и активного использования участниками образовательного процесса дистанционных образовательных технологий в 2011-2013 гг. под руководством ГАОУ ДПО ИРОСТ в Курганской области реализовывался инновационный пилотный проект «Интерактивная школа» (подпроект «Дистанционная школа»). В рамках проекта проходила апробация методических аспектов включения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в образовательную деятельность.

30.04.2013 г. Главное управление образования Курганской области объявило открытый аукцион в электронной форме на разработку и внедрение системы дистанционного (электронного) обучения школьников Курганской области. В рамках исполнения контракта ГАОУ ДПО ИРОСТ осуществлял разработку и внедрение системы дистанционного (электронного) обучения школьников Курганской области (http://elschool45.ru/); также была проведена экспертная оценка соответствия разработанных электронных образовательных ресурсов условиям государственного контракта и апробация сопровождения электронного обучения детей с использованием дистанционных образовательных технологий на региональном уровне по профильным курсам: математика, физика, химия (10 класс).

В Системе электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий представлены электронные образовательные ресурсы по учебным предметам:

– 7 класс (русский язык, литература, алгебра, геометрия, физика, английский язык, информатика);

– 8-9 класс (русский язык, литература, алгебра, геометрия, физика, химия, английский язык, информатика);

– 10-11 класс (базовый уровень) (русский язык, физика, химия);

– 10-11 класс (профильный уровень) (русский язык, математика, физика, химия, обществознание).

Каждый электронный образовательный ресурс содержит:

1. Аннотации к каждому годовому электронному образовательному ресурсу по каждому предмету и классу.
2. Рабочую программу.
3. Перечень тем учебных исследований и проектов обучающихся.
4. Методические рекомендации для обучающихся.
5. Методические рекомендации для сетевого педагога.
6. Методические рекомендации для педагога-куратора.

Структурные элементы уроков представлены:

– целью и задачами урока;

– информационными материалами в печатном виде, либо в качестве видеолекций с наглядными мультимедийными объектами (аудио- и видеоматериалами, интерактивными картами и таблицами, иллюстрационными материалами и т.п.), материалами (включая систему заданий) к практическим и лабораторным работам;

– контрольно-тренировочными материалами (тесты, тренажеры разного типа и уровня сложности, задания для организации контроля);

– информацией о домашнем задании;

– глоссарием (словарь терминов);

– перечнем литературы и Интернет-ресурсов.

На сайте зарегистрированы 4697 пользователей, в 2019 году на сайте работали 185 человек (подготовка трактористов, информатика). Больше года на сайте не работали 4359 пользователей, т.к. система была передана ГБОУ «КОШДО», и ГАОУ ДПО ИРОСТ не занимался ее сопровождением и обновлением учебных материалов.

В настоящий момент Система требует обновления (до более современной версии с возможностью установления системы видеоконференцсвязи BigBlueButton) и обеспечения информационной безопасности зарегистрированных пользователей, что приведет к оптимизации работы.

Работа по построению системы электронного обучения, использованию дистанционных образовательных технологий ведется в Курганской области в течение ряда лет. С 2013 года приказом Главного управления образования Курганской области от 23.09.13 г. №1732 «О внедрении системы электронного обучения школьников с использованием дистанционных образовательных технологий» в рамках реализации мероприятия «Модернизация общеобразовательных учреждений путем организации в них дистанционного обучения для обучающихся» в ГАОУ ДПО ИРОСТ была создана временная научно-методическая лаборатория по апробации и внедрению в образовательных учреждениях Курганской области электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий.

Система электронного обучения (СЭО), использования дистанционных образовательных технологий представлена следующими направлениями.

Организационно-методическая работа по внедрению Системы электронного обучения школьников Курганской области

В 2014 году совместно с муниципальными органами управления образованием муниципальных районов (городских округов) для каждого муниципального района (городского округа) разработаны модель и план внедрения модели электронного обучения школьников с использованием дистанционных образовательных технологий для образовательных учреждений, были определены задачи и индикативные показатели внедрения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Научно-методическая поддержка электронного обучения

1. Планирование и организация повышения квалификации участников образовательного процесса и организаторов электронного обучения (сетевых педагогов,

педагогов-кураторов, руководителей образовательных организаций и их заместителей, специалистов муниципальных органов управления образованием) по вопросам организации обучения с применением дистанционных образовательных технологий посредством проведения ряда методических мероприятий: семинаров, вебинаров, мастер-классов, а также консультирование в режимах реального и отложенного времени.

В период с 2013 года проведены курсы повышения квалификации по дополнительным профессиональным программам:

– «Организационно-методическое сопровождение обучения информатике с использованием дистанционных образовательных технологий»;

– «Организация дистанционного обучения. Создание электронного контента»;

– «Использование электронных образовательных ресурсов в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов»;

– «Создание информационно-образовательной среды как условие реализации ФГОС НОО»;

– «Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

Основной целью реализации перечисленных программ является повышение уровня профессиональной и ИКТ-компетентности руководящих и педагогических работников в вопросах организационно-методического сопровождения обучения с использованием систем дистанционного обучения (e-learning). За эти годы прошли обучение более 1500 человек. Для реализации дополнительных образовательных программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, в том числе с использованием дистанционных образовательных технологий, в ГАОУ ДПО ИРОСТ функционирует Система электронного обучения (http://doirost.ru/).

Помимо обучения по дополнительным профессиональным программам институт принимает активное участие в методической работе по повышению уровня компетентности руководящих и педагогических работников в вопросах электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

В период с 2013 года по октябрь 2016 года значительная часть мероприятий была направлена на популяризацию среди педагогического сообщества системы дистанционного (электронного) обучения школьников Курганской области (http://elschool45.ru/):

– активное участие в работе июньских конференций руководителей образовательных организаций;

– ежегодная подготовка статей в журнал «Педагогическое Зауралье» №2, один из номеров «Педагогического Зауралья» посвящен целиком использованию информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности (№4/2014);

– ежегодное проведение дистанционного фестиваля «Информационно-коммуникационные технологии в образовании», включающего ряд конкурсных дистанционных мероприятий;

– создание в октябре 2016 года в системе электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий для школьников Курганской области (http://elschool45.ru/) раздела «Подготовка к итоговой аттестации». По предмету «Физика» планируется разместить материалы для учителей и обучающихся, включающие тесты, которые сможет пройти любой выпускник в рамках подготовки к итоговой аттестации. Подобная работа возможна по любому предмету;

– проведение методических мероприятий (очных и дистанционных), в т.ч. в рамках сетевого педагогического сообщества. Со времени создания elschool45.ru охват методическими мероприятиями составил около 3000 человек.

2. Организация и сопровождение деятельности сообщества специалистов, задействованных в электронном обучении детей с применением дистанционных образовательных технологий в СЭО ГАОУ ДПО ИРОСТ (http://doirost.ru/) (471 зарегистрированный участник).

3. Проведение научно-практических конференций, освещающих вопросы реализации электронного обучения в регионе, проблемы и перспективы развития дистанционного (электронного) обучения.

Разработка методических рекомендаций

Для реализации модели и плана внедрения модели электронного обучения школьников с использованием дистанционных образовательных технологий для образовательных учреждений был разработан набор организационно-управленческих документов и методических рекомендаций, а именно:

– документы по управлению и организации учебного процесса: положение о дистанционном (электронном) обучении в Курганской области, примерное положение о дистанционном (электронном) обучении в образовательном учреждении;

– документы консультационно-методического сопровождения учебного процесса: примерные тематические планы по учебным предметам, методические рекомендации для педагогов и руководителей школ по организации образовательного процесса в дистанционной (электронной) форме;

– документы организационно-технического сопровождения учебного процесса: инструкции по работе с системой дистанционного (электронного) обучения школьников Курганской области.

В 2017 году институт приступил к реализации инновационной деятельности по использованию новых учебно-методических комплексов и инструментов в электронной форме в образовательных организациях Курганской области. Актуальность реализации подпроекта «Технология внедрения и использования новых учебно-методических комплексов и инструментов в электронной форме по математике и информатике в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (для разных профилей обучения)» сетевого инновационного проекта «Создание единой региональной информационной образовательной среды по использованию современных средств обучения в предметных областях «Математика и информатика», «Естественнонаучные предметы», «Технология»» (Приказ ДОиН Курганской области от 22.07.2016 г. №1145 «О присвоении статуса региональной инновационной площадки») продиктована утверждением и реализацией ряда федеральных и региональных нормативно-правовых актов.

Одним из направлений реализации сетевого инновационного проекта является разработка единой региональной информационной образовательной среды, включающей формирование электронного банка практических материалов (региональный каталог рабочих программ учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности, обеспеченных электронными образовательными ресурсами; регионального ресурса по сопровождению исследовательской и проектной деятельности обучающихся; методических рекомендаций по использованию современных средств обучения).

Реализация проекта начата с разработки и размещения в сетевом сообществе учителей математики и информатики рабочих программ учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности, включающих ссылки на федеральные образовательные Интернет-ресурсы, которые позволяют осуществлять электронное обучение и организацию образовательной деятельности с использованием дистанционных образовательных технологий.

В 2016 году между ГАОУ ДПО ИРОСТ и издательствами «Просвещение», «Дрофа», «Бином. Лаборатория знаний», «Вентана-Граф» заключены соглашения о сотрудничестве по бесплатному предоставлению электронных форм учебников (ЭФУ), которые используются профессорско-преподавательским составом при реализации дополнительных профессиональных программ.

В рамках региональной инновационной площадки «Агробизнесобразование Зауралья» (Приказ ДОиН Курганской области от 01.03.2016 г. №302 «О присвоении статуса региональной инновационной площадки») как части инновационной программы (проекта) по теме «Профориента-

ционный технопарк «Зауральский навигатор», учреждениям среднего профессионального образования было предложено использовать СЭО с применением дистанционных образовательных технологий для создания своих курсов и обучения школьников. На это предложение откликнулся ГБПОУ «Шадринский политехнический колледж». В настоящее время в системе реализуется электронный учебный курс по теме «Подготовка трактористов категории «С».

Проведением дистанционных мероприятий для одаренных детей ежегодно занимается Курганский областной лицей-интернат для одаренных детей.

В Курганской области постепенно создаются условия для осуществления дистанционного обучения. В 2018 году 100% школ области обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет (скорость доступа не менее 1 Мбит/с) с обязательной системой контентной фильтрации. При этом на 01.01.2019 г. 76,3% образовательных организаций имели высокоскоростной Интернет от 1 до 10 Мбит/с, 16,4% – от 10 до 50 Мбит/с, 7,3% – от 50 до 100 Мбит/с, что означает выполнение целевых индикаторов постановления Правительства Курганской области от 21.01.2016 г. №9 «О государственной программе Курганской области «Развитие образования и реализация государственной молодежной политики» на 2016-2020 годы».

В связи с приоритетностью направления обеспечения высокоскоростным Интернетом образовательных организаций в рамках национального проекта «Образование» принят региональный проект «Цифровая образовательная среда». Согласно проекту доля образовательных организаций, расположенных на территории Курганской области, обеспеченных Интернет-соединением со скоростью соединения не менее 100 Мбит/с – для образовательных организаций, расположенных в городах, 50 Мбит/с – для образовательных организаций, расположенных в сельской местности и поселках городского типа, а также гарантированным Интернет-трафиком, к концу 2019 года должна составлять не менее 10%.

Совершенствуется система ежедневного контроля за техническими параметрами предоставления данной услуги для школ области. Выполнение заявок, поступивших в техническую поддержку провайдера интерактивно, фиксируется на областном образовательном портале (don.kurganobl.ru), а работа централизованной контентной фильтрации проверяется на тестовой линии «Школьного Интернета» в Департаменте.

Курганская область активно включается в реализацию федеральных проектов, связанных с внедрением онлайн-обучения. С целью исполнения списка поручений президента РФ В.В. Путина, который был подписан по итогам заседания госсовета по вопросам совершенствования системы общего образования (23.12.2015 г.), разработан открытый образовательный портал «Российская электронная школа», который призван содействовать реализации образовательных программ с 1 по 11 класс с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Эта Школа рассчитана на обучающихся из отдаленных районов, школьников с особенностями развития, одаренных учеников, которые занимаются по индивидуальным планам, кроме того, материалами школы смогут воспользоваться все желающие. Педагоги из организаций Курганской области привлекаются к апробации федерального портала «Российская электронная школа» (https://resh.edu.ru).

Среди поручений президента РФ В.В. Путина предусмотрена разработка комплекса мер, направленных на обновление содержания общего образования с учетом современных достижений науки и технологии.

Федеральный проект паспорта Национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 г. №16) направлен на создание к 2024 году современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней.

В рамках реализации федерального проекта планируется внедрение целевой модели цифровой образовательной среды, которая позволит во всех образовательных организациях на территории Российской Федерации создать профили «цифровых компетенций» для обучающихся, педагогов и административно-управленческого персонала, конструировать и реализовывать индивидуальные учебные планы (программы), в том числе с правом зачета результатов прохождения онлайн-курсов при прохождении аттестационных мероприятий; проводить процедуры оценки качества образования.

В целях повышения уровня качества образования во всех субъектах Российской Федерации все образовательные организации будут обеспечены стабильным и быстрым Интернет-соединением. Проект носит межведомственный и системный характер, ведет к достижению целевых показателей национального проекта «Образование», других федеральных проектов национального проекта «Образование», а также достижению целей федерального проекта «Цифровая инфраструктура» национального проекта «Цифровая экономика».

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о сложившейся системе электронного обучения в Курганской области, объединяющей в себе деятельность по организации электронного обучения, использованию дистанционных образовательных технологий в образовательных организациях Курганской области и систему работы по повышению компетентности участников образовательной деятельности по этому направлению.

Вместе с тем необходимо обозначить следующие проблемы:

– методическая работа по активизации работы на elschool45.ru не дает большого прироста пользователей из-за устаревших учебных материалов;

– недостаточна активность образовательных организаций в участии по разработке и использованию электронных образовательных ресурсов;

– недостаточно высокая эффективность обучения с применением дистанционных образовательных технологий (по сравнению с очным обучением);

– недостаточное материально-техническое оснащение образовательных организаций для реализации дистанционного обучения.

В настоящий момент в системе образования Курганской области по ряду причин фиксируется нехватка педагогических работников, образовательная деятельность по некоторым учебным предметам осуществляется учителями-неспециалистами, особенно остро это ощущается в малокомплектных школах.

Исследование, проведенное Департаментом образования и науки Курганской области в 2019 году, выявило ряд проблем по использованию дистанционных образовательных технологий при организации обучения в муниципальных малокомплектных школах:

– высокая потребность в специалистах по преподаванию учебных предметов предметных областей «Иностранные языки», «Математика и информатика», «Естественнонаучные предметы»;

– низкий уровень использования возможностей образовательных Интернет-ресурсов для организации электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

– недостаточные технические возможности (Интернет, оборудование) использования дистанционных образовательных технологий;

– низкая готовность педагогов к преподаванию учебных предметов с использованием дистанционных образовательных технологий;

– негативное отношение родителей (законных представителей) к максимальному использованию дистанционных образовательных технологий при обучении.

Для преодоления указанных проблем реализуется проект дистанционного обучения школьников Курганской области, целью которого является повышение качества и доступности образования для всех учащихся общеобразовательных организаций, прежде всего малокомплектных

и удаленных, за счет использования новых образовательных технологий, основанных на возможностях сети Интернет.

Для достижения цели проекта дистанционного обучения школьников Курганской области решаются следующие задачи:

– содействовать включению в процесс обучения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий и создание посредством этого современного образовательного пространства;

– обеспечить использование федеральных образовательных Интернет-ресурсов школьниками образовательных организаций Курганской области, включая малокомплектные и удаленные школы;

– повысить уровень профессиональной компетентности руководителей и педагогических работников образовательных организаций Курганской области в вопросах электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

– улучшить материально-техническое обеспечение образовательных организаций Курганской области, участвующих в реализации электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Поставленные цели и задачи будут достигнуты путем реализации мероприятий и целевых индикаторов проекта дистанционного обучения школьников Курганской области.

ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА РЕГИОНАЛЬНОЙ ИННОВАЦИОННОЙ ПЛОЩАДКИ «АГРОБИЗНЕСОБРАЗОВАНИЕ ЗАУРАЛЬЯ»

Елена Александровна Авдюшева,

директор МБОУ «Чистопрудненская основная общеобразовательная школа», Шадринский район, Курганская область

В одном из красивейших мест Шадринского земства у Родихиного лога в 1880 году начала свою работу ферма-хозяйство, которая к 1898 году переросла в агрошколу, затем в сельскохозяйственный техникум, а в дальнейшем – в уникальнейшее учебное заведение (всего 10 в Советском союзе) – совхоз-техникум. Великая Отечественная война не обошла стороной ни село, ни учебное заведение. В 1943 году в Чистопрудное эвакуировали Азово-черноморский техникум. Для эвакуированных детей начинает свою работу Чистопрудненская начальная школа, которая просуществовала до 2013 года. В 2013 году техникум закончил свою деятельность, и на его площадях начала свою работу Чистопрудненская основная общеобразовательная школа. Так по какому-то хитрому сплетению спиралей истории через 115 лет мы вновь стали агрошколой. И для нашего храма науки начинается новый виток развития.

С 2015 года школа участвует в работе региональной инновационной площадки «Агробизнесобразование Зауралья» в рамках регионального проекта «Профориентационный технопарк «Зауральский навигатор». Мы строим школу, в которой развитие детей подчинено идее: учащийся, живя на земле, должен знать и любить свою землю и быть готовым ее преобразовывать.

Модель агрошколы предполагает ее развитие как образовательного учреждения, реализующего функции общеобразовательной подготовки, трудового обучения и воспитания, организации производственного труда школьников, дополнительного образования детей, предпрофессиональной подготовки и профориентации, социальной поддержки учащихся на селе.

Организуя работу в рамках агробизнесобразования, мы учитываем условия, существующие в школе на данном этапе:

– **материально-технические**: в школе создана лаборатория для осуществления естественнонаучных экспериментов, работа которой осуществляется в кабинетах «Растениеводство», «Животноводство», «Механизация». Актуальность деятельности научно-учебной лаборатории состоит в том, что инновационный путь развития школы позволит воспитывать конкурентоспособных выпускников. Выпускников, умеющих самостоятельно принимать решения, имеющих образовательную базу повышенного уровня, способных стать в будущем высококвалифицированными специалистами в области генной и биоинженерии.

Для закрепления знаний на практике в школе разработан учебно-опытный участок, заложен сад, отстроена теплица. Заключен договор о сотрудничестве с лидером среди сельхозпроизводителей района и области ООО «Шадринское», занимающимся разведением пород свиней и крупно-рогатого скота;

– **программно-методические**: в учебный план школы в часть, формируемую участниками образовательных отношений, включены предметы:

- в начальной школе: в «Окружающий мир» – модуль «Мой край», в «Технологию» – «Мир растений»;
- в основной школе: «Основы земледелия» – 5 класс; «Бизнес-огород» – 6 класс; «Решение физических задач с агротехническим содержанием» в 7-8 классах; «Пропедевтический курс химии» в 7 классе; «Химия в технологиях агробизнеса» – 8 класс; «Учебная проектно-исследовательская деятельность» – 8 класс; «Основы организации агробизнеса» – в 9 классе.

По всем курсам учебного плана разработаны учебные рабочие программы.

В рамках внеурочной деятельности классными руководителями реализуется программа «Разговор о правильном питании».

Дополнительные образовательные программы «Росток» для учащихся начальных классов и «Agro+» для учащихся основной школы являются прямым продолжением базовых образовательных программ и дают при этом детям необходимые для жизни практические навыки. Обучение детей осуществляется на основе образовательных программ, разработанных нашими педагогами.

В школе предусмотрена преемственность обучения в области естественнонаучной деятельности на всех уровнях образования: детский сад – школа – СПО – вуз – повышение квалификации педагогических работников;

– **интеллектуальные**: в школе работают 14 учителей, из них 43% имеют высшую квалификационную категорию, 43% – первую, 14% – молодые специалисты без категории. 50% учителей имеют второе высшее профессиональное образование: экономисты, зооинженеры, ветеринарные врачи, инженеры. Кроме того, учебно-вспомогательный персонал школы имеет агрономическое образование. Заключен договор о сотрудничестве с кафедрой биологии и географии ШГПУ для организации научной и методической работы. Для организации совместной деятельности по сетевому взаимодействию по реализации основных образовательных программ и дополнительных образовательных программ заключен договор о сотрудничестве с Курганским областным лицеем для одаренных детей.

Учебно-опытный участок школы позволяет решать комплекс образовательных задач:

– дать всем учащимся элементарные умения и навыки в области сельского хозяйства;

– теснее связывать изучение биологии с сельским хозяйством, углублять знания по биологии, химии и придавать урокам большую практическую направленность;

– вовлекать учащихся в опытническую работу, направленную на повышение урожайности сельскохозяйственных культур;

– прививать учащимся любовь и интерес к сельскому хозяйству.

Выбор культур для выращивания в тех или иных отделах учебно-опытного участка определяется потребностями учебно-воспитательного процесса, условиями школы и возможностями в приобретении семян и посадочного материала. Работа учащихся на участке организуется в соответствии с планом, являющимся составной частью плана учебно-воспитательной ра-

боты школы. Педагогический коллектив делает все для того, чтобы дети на работу шли с радостью, а с работы – с гордостью.

В соответствии с программами по сельскохозяйственному труду и биологии на нашем учебно-опытном участке размещены отделы картофелеводства, овощных культур, полевых культур и опытнический.

В отделе картофелеводства ведутся наблюдения за 15 сортами корнеплода. Овощные культуры, выращенные на учебно-опытном участке, используются для обеспечения школьной столовой продуктами питания.

В отделе полевых культур учащиеся выращивают важнейшие для нашей зоны зерновые культуры. Экспонаты этого отдела используем на уроках при изучении сельскохозяйственных растений. Полевые культуры выращиваются в условиях полевого севооборота, типичного для базового хозяйства ООО «Шадринское».

Опытническая работа является основным видом труда учащихся на пришкольном участке. Проведение опытов активизирует познавательную и творческую деятельность учащихся, дает возможность лучше понять основную суть жизненных процессов, способствует формированию биологических понятий, развивает навыки научно-исследовательской работы, прививает уважение к сельскохозяйственному труду, способствует профориентации на сельскохозяйственные профессии, формирует культуру труда.

С 2016 года начала работу и школьная теплица, созданная руками педагогов школы и обучающихся. Наш учебно-опытный участок неоднократно занимал призовые места в районном конкурсе пришкольных участков.

Цветочно-декоративные растения в школе должны служить прежде всего целям эстетического воспитания учащихся. Любовь к цветам, привитая с детства, остается у человека на всю жизнь. Центральная площадь с. Чистопрудное и территория вокруг нашей школы украшены цветниками, рассада для которых выращена ребятами в теплице.

Программа воспитания Чистопрудненской основной школы основана на совместной работе педагогов, детей, родителей и окружающего сообщества. Уважительное отношение педагогического коллектива к людям труда вызывает гордость у детей за труд своих родителей и родных. Традицией школы стало участвовать в празднике «День работника сельского хозяйства», в ходе которого руководитель ООО «Шадринское» Людмила Николаевна Уфимцева традиционно вручает стипендии обучающимся за личные достижения в учебе, в спорте и общественной жизни. А школьники, в свою очередь, готовят для работников сельского хозяйства хорошую концертную программу.

В рамках реализации программы школы по агробизнесобразованию:

– педагог дополнительного образования Разия Сабирджановна Паршунас организовала агромикс с приглашением учащихся средней школы и агроквест с детьми детского сада;

– реализуя проект, учащиеся 1 класса подготовили и провели мероприятие для подготовительной группы детского сада «Праздник витаминки»;

– 4 класс занимался выращиванием рассады томатов в разных условиях;

– учащиеся 2 класса поставили экологическую сказку «Колобок»;

– ребята из 3 класса в рамках проекта «Хлеб – всему голова» провели соцопрос среди школьников и населения, выпустили буклет с рецептами хлебобулочных изделий;

– исследовательская деятельность в 7-9 классах связала в единое целое производственные механизмы хозяйства и знания, полученные на занятиях кружка по физике «Строение комбайна»;

– 9 класс провел исследование: наличие нитратов в овощах с пришкольного участка.

Своими знаниями и опытом всегда рады поделиться с детьми специалисты предприятий нашего села. Учащиеся – частые гости ООО «Шадринское», кондитерской фабрики «Чистопрудненская», птицефермы по выращиванию перепелов ИП Лукманова, мельницы «Славянка».

Результаты нашей работы представлены на Международной студенческой конференции «Экология: взгляд из прошлого в будущее», ребята награждены дипломами в номинации «Практическое применение».

Выступив с докладом «Определение нитратов в продуктах питания» на площадке «Биотехнологии и агроинженерия» областного фестиваля науки в 2017 году, Евгений Новохацкий занял 3 место, а в 2018 году на региональном этапе VIII Всероссийского фестиваля науки Андрей Шаньгин – 3 место. Ребята приняли участие во II научно-практической конференции школьников «Развитие Зауральской земли», где заняли 2 место.

В марте наши дети были участниками Всероссийского конкурса научно-технологических проектов «Большие вызовы».

Перспективы развития нашей образовательной организации мы видим в решении основной задачи – восстановить уважительное отношение к труду.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО И ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Нурия Нурулловна Бадретдинова,

учитель русского языка и литературы Абултаевской основной школы – филиала МКОУ «Сулюклинская средняя общеобразовательная школа», Сафакулевский район, Курганская область

Исследовательская деятельность – это творческий процесс взаимодействия учителя и учащихся по поиску решения неизвестного. В ходе исследовательской деятельности развивается позиция, формируется мировоззрение не только у учащихся, но и у учителя, так как в межличностном общении обе стороны претерпевают взаимное воздействие [1, с. 39].

В основе исследовательской деятельности на уроках русского языка лежит анализ языковых единиц разных уровней во взаимосвязи и взаимодействии. Этот анализ способствует осознанию связей и отношений между языковыми единицами, возможностей их реализации в речи, формирует черты творческой деятельности, стимулирует деятельность учащихся в овладении методами научного познания.

В своей практике я использую следующие структурные элементы исследовательского метода: частично-поисковый, поисковый, исследование на уроке, исследование во внеурочной деятельности, учебная конференция.

На учебных занятиях в силу экономии времени можно проводить лишь мини-исследования, которые я чаще всего использую при объяснении нового материала. Вместе с учащимися выдвигаем гипотезу, учащиеся проводят самостоятельный анализ языкового материала, делают самостоятельные выводы по теме. Учитель на таком уроке выступает координатором процесса познания, а у учеников есть возможность почувствовать себя первооткрывателями. При таком психологическом настрое учебный материал усваивается очень хорошо. Об этом свидетельствуют первичное закрепление и контроль на самом занятии, а также последующие занятия по теме. Это прямое доказательство того, что исследовательская деятельность активизирует и стимулирует процессы осмысленного учения на уроках русского языка у всех учащихся.

Такие же мини-исследования можно предлагать сильным ученикам в качестве самостоятельной работы на уроке и дома.

Развитием исследовательской культуры обучающихся я занимаюсь и во внеурочное время – на занятиях краеведческого микрокружка. Так, в течение нескольких лет я работала с группой учащихся

над проектом «История деревни Абултаево с древнейших времен до сегодняшних дней». При организации исследовательской деятельности поставила перед собою следующие задачи:

– повышение мотивации обучающихся к самостоятельному научному поиску;

– формирование у обучающихся исследовательских навыков;

– организация активного и успешного участия школьников в творческой исследовательской деятельности.

Как же мы работали над проектом? Выбрав актуальную тему, мы определили объект и предмет исследования, цели и задачи: 1) изучить имеющуюся литературу о родном крае; 2) отразить особенности развития деревни в тот или иной период; 3) собрать краеведческий материал о военном и послевоенном периодах у старожилов.

Для достижения цели мы с ребятами использовали следующие доступные методы исследования:

– монографический (изучение литературных источников);

– работа в библиотеке (изучение периодической литературы);

– метод «Спросить у другого человека».

Сведения о начальной истории деревни мы получили из материалов краеведческого музея. Книга Г.С. Иргизова «Страницы истории Сафакулевского района» помогла нам приблизительно представить картину дореволюционного, революционного и послереволюционного периодов. Листая страницы районной газеты «Трудовая слава», мы узнали о советском периоде развития деревни.

Очень мало было материала о послевоенном периоде, и мы решили использовать метод «спросить у других людей». Сначала я провела с детьми занятие по теме «Советы собирателям фольклора», на котором учащиеся познакомились с правилами сбора информации. Считаю, что такое задание помогает в развитии умения спрашивать и слушать других. Специалисты в области психологии творчества часто подчеркивают в своих работах, что умение поставить (выделить проблему) ценится выше умения ее решать.

Перед тем как пойти в гости к старожилу, мы с учащимися четко сформулировали вопросы. Записывали ответы мы в две-три руки одновременно, стараясь не пропустить ни одного слова. Стремясь к достоверности информации, мы следовали принципу «прослушать как можно больше мыслей и откровенных рассказов» об одном и том же событии, лицах. За год мы побывали у 17 информантов. Собранный материал мы проанализировали, выбрали самое главное, отметили второстепенное, лишнее убрали.

Очень важная задача школьного обучения – научить ребят смело высказывать свои предложения. Без этого всякая дальнейшая работа в этом направлении будет существенно осложнена. Как только вся информация была обобщена, выбрав лучший вариант рассказа о событии, записывали его в альбом. Некоторые материалы были представлены в газете «Трудовая слава».

В ходе исследовательской работы мы стремились хотя бы частично воссоздать историю деревни, понимая, что в ней находится почва для воспитания патриотизма и любви к Родине. Ведь правду говорят, что эти важнейшие нравственные качества глубоко укореняются в душе при знании истории, в том числе истории своей малой родины. Кроме того, беседы, доклады, лекции, если они не увязаны с примерами из местной истории и жизни коллективов, слушаются без интереса и слабо доходят до сознания слушателей. Поэтому мы взялись за нелегкий, но интересный труд. Полученный опыт помог нам провести еще одно исследование «История развития Абултаевской школы и народного образования в районе». Обе работы были представлены на муниципальном уровне краеведческой конференции «Отечество», получили признание и были высоко оценены членами жюри, а ребята почувствовали себя настоящими учеными-исследователями.

Позже, понимая результативность использования поискового метода, я взялась за работу по созданию школьной газеты, которая особенно актуальна сегодня в свя-

зи с тем, что современное общество переживает настоящий информационный бум. В производстве, управлении, образовании нашли широкое применение компьютерные технологии, системы, позволяющие оптимально использовать и перерабатывать все увеличивающийся поток разнообразной информации.

Целью данной работы явилось развитие тех способностей учащихся, которые нужны им самим и обществу, чтобы быть востребованными, конкурентоспособными в современном мире, развитие творческих и интеллектуальных способностей, логического мышления, речи учащихся, совершенствование навыков сотрудничества с младшими школьниками, одноклассниками и взрослыми людьми.

В ходе работы над длительным коллективным творческим проектом учитель должен увлечь школьников идеей его реализации, помочь сформировать задачи деятельности, основные положения проекта, постоянно контролировать процесс создания газетного номера, консультировать учащихся, направлять их, поддерживать дух творчества.

Школьная газета «Отражение» появилась в 2014 году, когда мы с учащимися съездили на форум молодых журналистов в Сафакулево. Первый номер решили посвятить Дню смеха и рассказать о форуме. Девочки провели опрос среди школьников «Как должна называться школьная газета?». Было предложено много названий, но остановились на «Отражении», ведь эта газета должна будет отражать нашу школьную жизнь…. И мы взялись за дело. Первый номер выпущенной нами газеты был нарасхват, его подержал в руках каждый ученик, и мы, воодушевившись, стали работать дальше.

Правда сначала многое приходилось делать самой: предлагать интересный материал в очередной номер газеты, продумывать рубрики, брать совместно с детьми интервью, рассказывать о школьных новостях. Одним словом, я все статьи устно проговаривала сама, а дети передавали услышанное на бумаге. Затем я проверяла их записи, делала необходимые пометки, и только после исправления всех ошибок ребята начинали печатать, правильно и красиво размещая материал в газете.

Каждый год состав редколлегии обновлялся и увеличивался. Сначала в редакционную коллегию входили 4 ученика из 8-9 классов, позднее клуб «Отражение» объединил 14 учеников. На первых занятиях я познакомила учащихся с видами и назначением газет, с методами сбора и обработки информации. Получив необходимые теоретические знания, распределив обязанности, ребята приступили к работе над газетой. Были выбраны дизайнеры, журналисты, фотокорреспонденты, редакторы. На учредительном собрании был составлен план работы на год, сформулированы вопросы для исследований, подобраны информационные ресурсы, обсужден единый дизайн газеты, продуманы основные темы рубрик:

1) общешкольные мероприятия, акции, субботники;

2) «Проба пера»;

3) «Наши победы»;

4) «Гордость нашей школы» (о выпускниках);

5) поздравления;

6) «Моя семья»;

7) «Наши учителя…».

Стремясь к тому, чтобы газета нашла своего читателя, мы начали их тиражировать и распространять, а юбилейные номера преподносили именинникам в подарок. По инициативе ребят в сети «Вконтакте» появилась группа «Школьная газета «Отражение», которая объединила 86 человек из числа бывших выпускников нашей школы и кружковцев.

Главный редактор первых выпусков школьной газеты сегодня уже учится в Челябинском педагогическом колледже. Отрадно, что в прошлом году во время проведения профессиональных проб три ученика в 9 классе выразили желание стать журналистами. Но кем бы они ни стали, я уверена, что умение выражать свои мысли на бумаге им обязательно пригодится в дальнейшей жизни.

Сегодня мы, учителя-словесники, оказались в такой ситуации, когда на уроки развития речи отведено совсем немного времени. Раньше я часто сталкивалась с тем, что ребята отказывались писать сочинения: слишком сложной казалась им эта задача. А теперь многие берутся за перо и сочиняют, к тому же не боятся читать свои творения перед классом. Как порой ярко, неординарно могут школьники описать картину, сочинить сказку, придумать рассказ!

Семь учеников на сегодняшний день в нашей школе слагают стихи, работы некоторых из них были представлены на районные конкурсы и завоевали призовые места. Творчеству этих учеников мы посвятили отдельный номер газеты.

Считаю, что исследовательская работа – это прежде всего бесценный в воспитательном отношении опыт самостоятельной и творческой работы, который отличает истинного творца от простого исполнителя.

Подводя итоги работы, хочу обратить внимание на следующее: вся моя деятельность как учителя направлена на развитие самостоятельной, активно развивающейся творческой личности, способной к самореализации в обществе. Для достижения этой серьезной цели я стараюсь создать на своих занятиях нужные условия для самовыражения учащихся, использую различные педагогические технологии (напрмер, исследовательскую деятельность) для развития творческого и интеллектуального потенциала учащихся. Об эффективности использования исследовательского метода на уроках русского языка и литературы во внеклассной работе говорят результаты, достигнутые моими учениками.

Библиографический список

1. Исследовательская работа на уроках русского языка и литературы : материалы областной научно-практической конференции (Шадринск, 29 марта 2007 года). – Курган: Институт повышения квалификации и переподготовки работников образования Курганской области, 2007. – 84 с.

2. Фольклор и литература Зауралья: духовно-нравственное, филологическое воспитание и развитие учащихся : материалы научно-практической конференции (17 декабря 2003 года). – Курган: Институт повышения квалификации и переподготовки работников образования Курганской области, 2003. – 78 с.

СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ: РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ КАФЕДРЫ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

Светлана Владимировна Бочкарева,

учитель английского языка

МБОУ г. Кургана «Гимназия №19», к.ф.н.

Системно-деятельностный подход как методологическая основа ФГОС нацелен на способность ученика проектировать свою будущую деятельность, стать субъектом процесса обучения. Функция учителя заключается в сопровождении учебного процесса. Специалисты отмечают, что система «учитель – ученик» эффективно работает тогда, когда открытие нового знания разворачивается через последовательность четко продуманных учителем учебных задач, вопросов и заданий, которые плавно подведут учащихся к проблеме урока, к его цели. Реализация системно-деятельностного подхода на уроке опирается на активные методы обучения: ролевые и деловые игры, проблемный метод, исследовательский метод, метод решения практических задач, метод коллективной творческой деятельности, поисковый метод, дискуссионный метод, коммуникативный метод, проектный метод и другие.

Многое уже написано о системно-деятельностном подходе как методологической основе уроков и внеклассных мероприятий. В данной статье хочется поделиться педагогическим опытом *кафедры учителей иностранных языков МБОУ «Гимназия №19» города Кургана* за последние пять лет.

Начнем с работы внедренченской муниципальной площадки на базе нашей гимназии «Реализация системно-деятельностного подхода в обучении английскому языку при переходе на УМК «Английский в фокусе», которая была завершена в 2016 году. **Цель данного проекта** – оптимизировать личностное развитие обучающихся через творческую деятельность и сотрудничество на основе системно-деятельностного подхода. Поскольку творческая деятельность обучающихся начинается с работы педагога, для решения данной цели были поставлены следующие задачи: *научно-методические*, включающие в себя реализацию и разработку методик, технологий системно-деятельностного подхода; *практические*: создание рабочих программ, дидактических и диагностических материалов; публикации статей с обобщением педагогического опыта в данном направлении; презентация педагогического опыта в режиме конкурсов педагогического мастерства на различных уровнях. Отчет о реализации проекта в рамках муниципальной внедренческой площадки за 4 года [7] был представлен на II Всероссийском конкурсе «Инновационная и опытно-экспериментальная площадка в ОУ» в рамках системы конкурсов «Модернизация современного образования» на сайте Центра профессиональных инноваций (2016). На экспертизу поступили 437 проектов из разных городов России. Только 2 участника получили дипломы победителя I степени: начальная школа-детский сад №98 г. Вологды и МБОУ «Гимназия №19» г. Кургана.

За время действия муниципальной площадки гимназии были созданы рабочие программы, разработаны 12 памяток для оценивания ответов учащихся по различным видам деятельности на уроках иностранного языка (С.В. Долматова) [7], создан электронный «Сборник методиче-

ских материалов педагогов гимназии», освещающий различные аспекты по проблеме проекта [7], опубликованы статьи с обобщением педагогического опыта. Презентация итогов деятельности состоялась в рамках семинаров и конференций на региональном и федеральном уровнях, а также в режиме участия педагогов кафедры в профессиональных конкурсах. Творческие работы обучающихся были представлены на конкурсах регионального и федерального уровней.

Разработанные методы и приемы в рамках различных технологий освещены педагогами кафедры в публикациях по изучаемой проблеме. Е.В. Антропова: «Одним из разделов учебного модуля в учебнике «Spotlight» является страноведческий раздел «Culture Corner». При работе с ним особенно уместен системно-деятельностный подход. В процессе работы над ним обучающиеся не только знакомятся с реалиями страны изучаемого языка, а также учатся рассказывать о подобном в своей стране. На примере заданий трех модулей учебника для 11 класса разобраны наиболее эффективные методы и приемы работы в рамках технологии проблемного обучения, технологии проектного, а также информационных и коммуникационных технологий» [1]. Л.П. Самсонова описала реализацию личностно-деятельностного подхода при обучении немецкому языку как второму иностранному языку [10]. С.В. Бочкарева рассказала о риторизации, которая «в качестве технологического подхода дает широкий простор для реализации новых стандартов, поскольку изначально подразумевает воплощение системно-деятельностной парадигмы как одной из базовых составляющих ФГОС. Кроме того, технология риторизации способствует формированию и развитию навыков речемыслительной деятельности учащихся» [4]. С.В. Долматова поделилась приемами работы по обучению диалогической речи и аудированию на уроках в свете системно-деятельностного подхода [7]. Е.В. Галактионова раскрыла роль игры в развитии познавательной деятельности учащихся на уроках английского языка, подчеркнув, что игровые методы в обучении дают обучающимся возможность переживать радость самостоятельных открытий, а это есть предпосылка для достижения успеха [5].

Технологические карты уроков английского языка в рамках реализации гимназического проекта были разработаны С.В. Долматовой [7], Е.Ю. Ковалевой [8], И.П. Яковлевой [12]. Даны открытые уроки и мастер-классы на муниципальном уровне: открытый урок в 9 классе «Роль интернета в жизни подростка» (И.П. Яковлева) в рамках практикума для учителей города «Обобщение опыта по подготовке обучающихся к устной части ОГЭ»; открытый урок по теме «Праздники» в 6 классе и мастер-класс по обобщению своего опыта формирования лексико-грамматических навыков (С.В. Долматова) в рамках занятий Школы молодого специалиста.

Педагогический опыт преподавателей был представлен в статьях на *региональном* уровне на сайте ГАОУ ДПО ИРОСТ Курганской области в разделе «Эффективный педагогический опыт Курганской области». При системно-деятельностном подходе к проектированию и реализации ФГОС системообразующим элементом учебного процесса являются различные виды деятельности, субъект обучения занимает активную позицию, а деятельность является основой, средством и условием развития личности. Авторские методы и приемы по формированию языковых навыков на уроках английского языка освещены в статье С.В. Бочкаревой [4]. Е.В. Антропова рассказала об активных и интерактивных формах проведения занятий в соответствии с ФГОС. Н.П. Кузеванова поделилась опытом по развитию творческих способностей обучающихся сквозь призму внеклассной деятельности [9].

Технология риторизации, развивающая методы и приемы системно-деятельностного подхода, подробно рассмотрена в учебно-методическом пособии «Уроки английского языка сквозь призму курсов «Риторика» и «Культура общения» (которое получило Сертификат соответствия, действителен до 02.06.2020 г., выдан Ор-

ганом по сертификации учебно-методических и научных изданий в сфере общего образования (г. Киров, АНОО «Межрегиональный ЦИТО»). Позднее научное издательство «ИНФРА-М» разместило данное пособие на своем сайте [3].

Презентация педагогического опыта по теме муниципальной площадки также состоялась в режиме участия в педагогических конкурсах: *муниципальный уровень*: 3 диплома на конкурсе «ОГЭ на «отлично» (Е.Ю. Ковалева, С.В. Долматова, А.В. Тетерина); *региональный уровень*: конкурсы ГАОУ ДПО ИРОСТ: 3 диплома победителя, памятная медаль за активное участие в региональных и всероссийских творческих конкурсах проекта «Педагогическая олимпиада» ГАОУ ДПО ИРОСТ (С.В. Бочкарева); *федеральный уровень*: 3 диплома победителя I степени, 2 диплома лауреата; диплом победителя III степени (С.В. Бочкарева, Н.П. Кузеванова, С.В. Долматова, Е.В. Галактионова) за участие во Всероссийских конкурсах: XI Всероссийский педагогический конкурс разработок учебных занятий «Мастерская гения» на сайте «Академия педагогики» (2014, 2015); IV Международный методический конкурс по проблеме преподавания английского языка «Insight Teaching. Avalanche of Knowledge»: рабочая программа для 3 класса (углубленный уровень, 2015); Всероссийский конкурс педагогического сайта «Педагогический успех»: номинация «Методическая разработка» (2015); Всероссийский смотр-конкурс педагогических изобретений (2015); Всероссийский педагогический конкурс «Лучшая разработка урока» (сайт Академии педагогического мастерства, 2016).

Публичная презентация опыта по теме инновационного проекта состоялась на муниципальном уровне*:* 1 практикум, 2 занятия школы молодого специалиста (С.В. Долматова, руководитель творческой группы инновационного проекта). Проведены: ПДС «Планирование современного урока иностранного языка в соответствии с ФГОС» (Е.Г. Смирнова, С.В. Долматова, А.С. Кривоногова); обучающий семинар для учителей ЧОУ «Православная школа во имя Александра Невского» «Использование системно-деятельностного подхода на уроках иностранного языка в рамках реализации ФГОС» (С.В. Долматова, 2016); прочитан доклад «Развитие речемыслительной деятельности обучающихся как один из факторов реализации ФГОС» в рамках педсовета ЧОУ «Православная школа во имя Александра Невского» (С.В. Бочкарева, 2016).

Также в нашей гимназии состоялся семинар для учителей города и области по теме «Эффективные педагогические технологии достижения и оценки образовательных результатов в условиях внедрения ФГОС» (2016), на котором присутствовали 44 преподавателя иностранных языков. С отчетом о деятельности городской внедренческой площадки выступили С.В. Долматова и С.В. Бочкарева. Были даны открытые уроки: урок английского языка в 8 классе по теме «Глобальные проблемы» (Л.И. Зыкрянова) и урок немецкого языка как второго иностранного в 5 классе по теме «Семья» (Л.П. Самсонова).

Плодотворная деятельность педагогов способствовала реализации цели муниципального проекта: личностное развитие обучающихся через творческую деятельность и сотрудничество на основе системно-деятельностного подхода. Творческая деятельность обучающихся во время работы муниципальной площадки проявила себя в рамках участия в федеральных и международных дистанционных конкурсах: это и рассказы на английском языке, и комиксы, и тематические презентации (некоторые из работ размещены на сайте С.В. Бочкаревой в разделе «Портфолио учащихся» https://english-gymn19.jimdo.com/). Отдельной строкой отметим две краеведческие презентации на английском языке, которые были опубликованы на сайте УМК «Английский в фокусе» в разделе «Россия в фокусе». Интересен коллективный проект по драматизации книги «Питер Пэн»: УМК «Английский в фокусе», 7 класс (Н.П. Кузеванова, И.П. Яковлева, 2014), в процессе которого были созданы несколько сцен тематического фильма. Процесс съемок, несмотря

на его трудоемкость, очень интересен для детей. Если можно дать ему определение, то это «игра» на английском языке. Игра со своими правилами и неизбежными вопросами и поисками ответов. «Отрефлексировать» мнения актеров взялись редакторы гимназической газеты «Простые истины». Вот выдержки из интервью главного редактора Лианы Карагеур (которая также исполнила одну из ролей в фильме) с учениками 7-х классов: «Проекты такого типа развивают наш кругозор» (Кристина). «Мы развиваем свою память, когда учим роль, а также работаем над артистизмом» (Маргарита)» [9].

Во время работы осеннего школьного лагеря «Умные каникулы» (2015-2016 уч.г.) для обучающихся начального и среднего звена были разработаны и проведены интересные мероприятия, основой которых стали ролевые игры и коммуникативный метод. С.В. Бочкарева, Е.В. Галактионова: «Добрая сказка» (2 класс), «Шоу «День всех святых» (3 класс), «Традиционные праздники Британии» (4 класс); «Хэллоуин: правда и вымысел» (5 класс); А.А. Федотова, А.В. Тетерина: «Занимательный английский» (2-3 классы); С.В. Долматова «В мире животных (3-4 классы); Е.В. Антропова «Поем по-английски» (5-6 классы); И.П. Яковлева «Занимательный английский» (5-6 класс); Л.П. Самсонова «Ура, немецкий!» (5 класс).

Но учителя гимназии и после завершения работы муниципальной площадки продолжили творческую инновационную деятельность в рамках участия в профессиональных конкурсах. Назовем некоторые из них: Всероссийский Фестиваль педагогического творчества (2016-2017 уч.г.) https://educontest.net/ru/author/harmony; Всероссийский профессиональный педагогический конкурс в номинации «Мой сайт (блог, страница»); Всероссийский конкурс «Регионально-краеведческий компонент в учебно-воспитательном процессе», проводившийся на сайте Центра современных образовательных технологий (2018); Всероссийский творческий конкурс «Организация коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья», проводимый Международным центром педагогических инноваций «Технологии будущего» (2018); Международный конкурс Интернет-ресурсов педагога «Моя педагогическая копилка он-лайн» (2017).

Кроме того, презентация педагогического опыта членов нашей кафедры состоялась в рамках участия в *муниципальном* семинаре-практикуме ИМЦ (2017, 2018 гг.) «Педагогическое сопровождение участников предметных олимпиад школьников»: Е.В. Антропова «Страноведческий аспект изучения английского языка на уроках и в процессе подготовки к олимпиадам»; С.В. Бочкарева «Риторизация уроков английского языка как фактор развития творческих способностей обучающихся»; Н.П. Кузеванова (01.10.2018 г.) «Внеклассная работа по английскому языку с точки зрения развития творческих способностей школьников»; Л.П. Самсонова (24.09.2018 г.) «Работа с лексикой на уроках немецкого языка как одна из составляющих формирования речевых навыков обучающихся»; И.П. Яковлева (24.09.2018 г.): «Программа работы с одаренными детьми». На *региональном* обучающем семинаре для учителей иностранных языков «Технология формирования языковых компетенций, проверяемых итоговой аттестацией в 9 и 11 классах», ГАОУ ДПО ИРОСТ (КПК, 2017); курсы повышения квалификации, 2019: три доклада по проблеме «Кейс-технологии в обучении и воспитании» (Е.В. Галактионова, Л.А. Коликова, И.П. Яковлева).

Обобщение педагогического опыта также осуществлялось в рамках авторской школы учителя немецкого языка Л.П. Самсоновой «Развитие языковой компетенции обучающихся на уроках немецкого языка»: информация об авторской школе представлена на сайте ГАОУ ДПО ИРОСТ (23.11.2018 г.): http://irost45.ru/news/show/2081/. Презентация названной авторской школы состоялась в режиме курсов ГАОУ ДПО ИРОСТ для учителей иностранных языков.

Педагоги кафедры приняли участие в конференциях и семинарах: *межрегиональный уровень*: научно-практическая конференция (с международным участием)

«Курганской области – 75 лет» (С.В. Бочкарева, М.Н. Гореванова, 2018) [2]; *федеральный уровень*: Всероссийская дистанционная конференция «Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе» (М.Н. Гореванова, 2018); *международный уровень*: очная конференция «Профессиональное сообщество преподавателей иностранного языка XXI века» (С.В. Бочкарева, 2018).

Метод проектов на уроках иностранного языка с использованием краеведческого материала способствует формированию у учащихся познавательного интереса к изучению иностранного языка и истории родного края, развитию самостоятельности, умения сотрудничать, развитию творческих способностей, коммуникативных умений и навыков, культуры общения и рефлексивных умений». Статья по данной проблеме представлена на межрегиональной конференции «Курганской области – 75 лет» М.Н. Горевановой [6]. Обучение немецкому языку в школе предполагает использование в педагогической деятельности не только традиционных, но и авторских приемов и методов. Рифмовки для развития лексических навыков обучающихся по немецкому языку представлены в брошюре (Л.П. Самсонова). Из статей, опубликованных на *федеральном уровне*, хочется выделить статью Л.П. Самсоновой «Специфика формирования лексических навыков обучающихся по немецкому языку в классах коррекционного обучения», опубликованную на сайте Центра педагогических инноваций «Технологии будущего» (2018).

Многие учителя немецкого языка в процессе изучения новых лексических единиц используют в процессе обучения рифмованные четверостишия как один из этапов урока. Что касается классов КРО, стоит помнить о том, что у таких детей зачастую плохо развиты память и мышление. Поэтому столь важно совершенствовать работу по запоминанию лексических единиц. Автор статьи предлагает набор собственных тематических рифмовок в помощь учителям, работающим в классах коррекции [11].

Хочется подчеркнуть результативное участие обучающихся в творческих конкурсах на иностранных языках различных уровней. В течение последних четырех лет ученики гимназии №19 принимают активное участие в *региональном конкурсе* ГАОУ ДПО ИРОСТ «Мой Дом, Моя Земля» (на английском и немецком языках), получены девять дипломов победителя. Работы ребят можно посмотреть на сайте конкурса http://vipgrad45.ru/. Нашими учениками были созданы следующие краеведческие проекты-презентации: «Белочка-умелочка», «Семейные традиции различных национальностей Курганской области», «Флора и фауна Зауралья», «Птицы из Красной книги Курганской области», «Экологические проблемы нашего региона», «Презентация об учителях гимназии №19», «Достопримечательности Зауралья» (на немецком языке).

За участие во *всероссийских конкурсах* наши ребята получили 2 диплома лауреата II степени, представив презентации о первом директоре нашей гимназии Н.Я. Седельниковой и сказку, включающую в себя языковые единицы Модуля 6 УМК «Английский в фокусе» для 11 класса.

Особой строкой хочется выделить Всероссийский конкурс на английском языке «Расскажи миру о своей России», организованный Академией инновационного образования и развития и Школой английского языка Easy Speak при поддержке Сити Класс и Национальной родительской ассоциации в целях реализации Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы», на котором была представлена видеопрезентация на английском языке «Курган» Юлианы Меркуловой (2 место).

Кроме того, 10 презентаций учащихся (26 человек), 14 творческих работ на английском языке были опубликованы в Интернет-библиотеке методических материалов по результатам Всероссийского Фестиваля педагогического творчества (2016-2017 уч.г.) https://educontest.net/ru/author/harmony.

Внеклассная работа с учащимися занимает особое место в работе педагогов, более того, многие мероприятия стали традиционными: конкурс рекламных объявлений на немецком языке, мероприятие «Кулинарная книга: национальные блюда Франции», лингвистические конкурсы для 8 классов, летний проект «Rainbow» и песенный марафон «Let's sing», «Рождество», «Путешествия по стране изучаемого языка», «Хэллоуин», День Святого Патрика и др. Проблемный и поисковый методы – основа организации данных мероприятий.

Таким образом, системно-деятельностный подход – организация процесса обучения, в котором главное место отводится разносторонней самостоятельной познавательной деятельности школьника.

Но для этого необходима огромная работа учителей. Деятельность учителей нашей кафедры разнообразна: это создание рабочих программ, дидактических и методических материалов, презентация педагогического опыта на семинарах и конференциях, в публикациях разных уровней, результативное участие в педагогических конкурсах. И учащиеся не отстают от своих педагогов: результативное участие в олимпиадах, творческих конкурсах, исследовательская деятельность, публикации творческих работ.

Библиографический список

1. Антропова, Е. В. Методические рекомендации к работе с разделом «Culture Corner» в УМК «Английский в фокусе» [Электронный ресурс] / С. В. Долматова, С. В. Бочкарева // Сборник методических материалов. – Режим доступа: https://yadi.sk/d/QGcW0NnSp3x98.

2. Бочкарева, С. В. Краеведческие проекты как средство формирования социальной идентичности школьников / С. В. Бочкарева // Курганской области – 75 лет : сборник тезисов межрегиональной научно-практической конференции (с международным участием). – Режим доступа: http://irost45.ru/uploads/content/file/tezisy_2018_01.03._kurganskoy_oblasti_75_let_(1).pdf.

3. Бочкарева, С. В. Уроки английского языка сквозь призму курсов «Риторика» и «Культура общения» : учебно-методическое пособие [Электронный ресурс] / С. В. Бочкарева. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2017. – 148 с. – Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/944369.

4. Бочкарева, С. В. Формирование языковых навыков на уроках английского языка на основе системно-деятельностного подхода [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://oiio.ucoz.ru/load/stati/formirovanie_jazykovykh_navykov_na_urokakh_anglijskogo_jazyka_na_osnove_sistemno_dejatelnostnogo_podkhoda/3-1-0-429.

5. Галактионова, Е. В. Роль игры в развитии познавательной деятельности учащихся на уроках английского языка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://vestnikpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=10415.

6. Гореванова, М. Н. Краеведческий компонент на уроках английского языка – средство формирования духовно-нравственной личности / М. Н. Гореванова // Курганской области – 75 лет : сборник тезисов межрегиональной научно-практической конференции (с международным участием). – Режим доступа: http://irost45.ru/uploads/content/file/tezisy_2018_01.03._kurganskoy_oblasti_75_let_(1).pdf.

7. Долматова, С. В., Бочкарева С. В. Отчет о деятельности в рамках Муниципальной внедренческой площадки гимназии «Реализация системно-деятельностнго подхода в обучении английскому языку при переходе на УМК «Английский в фокусе» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://yadi.sk/d/QGcW0NnSp3x98.

8. Ковалева, Е. Ю. Великие умы человечества (технологическая карта урока английского языка в 8 классе) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://gimn19.kurg.eduru.ru/experience.

9. Кузеванова, Н. П. Развитие творческих способностей обучающихся сквозь призму внеклассной деятельности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://oiio.ucoz.ru/load/stati/razvitie_tvorcheskikh_sposobnostej_obuchajushhikhsja_skvoz_prizmu_vneklassnoj_dejatelnosti/3-1-0-431.

10. Самсонова, Л. П. Личностно-деятельный подход при обучении немецкому языку как второму иностранному [Электронный ресурс] / С. В. Долматова, С. В. Бочкарева. – Режим доступа: https://yadi.sk/d/QGcW0NnSp3x98.

11. Самсонова, Л. П. Специфика формирования лексических навыков обучающихся по немецкому языку в классах коррекционного обучения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://nauka-plus.ru/galleries/vserossijskij-tvorcheskij-konkurs-dlya-pedagogov-organizatsiya-korrektsionnoj-raboty-s-detmi-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya/.

12. Яковлева, И. П. Технологическая карта урока «Страдательный залог» (9 класс) [Электронный ресурс] / С. В. Долматова, С. В. Бочкарева. – Режим доступа: https://yadi.sk/d/QGcW0NnSp3x98.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ УМК «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОМПАС»

Татьяна Алексеевна Кокорина,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе
МКОУ «Маломостовская основная общеобразовательная школа», Мокроусовский район, Курганская область

Актуальность проблемы ранней профориентации младших школьников не вызывает сомнений. Об этом неоднократно говорил президент страны В.В. Путин на различных форумах: «России нужны высококвалифицированные кадры. Мы обеспечим целый набор мер совместных действий, в том числе организацию производственной практики и введение ранней профориентации в школах…».

В последние годы, когда появляются новые технологии, изменяются экономика и социальная ситуация в обществе, выпускнику школы важно уметь сделать осознанный выбор дальнейшего пути с учетом этих изменений. В данной ситуации необходима организация систематической целенаправленной профориентационной работы на протяжении всего курса обучения в образовательной организации.

Для старшеклассников существует множество разработанных учебно-методических комплексов (далее – УМК), методических материалов по профориентации, а для младшего звена таких материалов недостаточно.

Одним из направлений работы нашей Маломостовской основной общеобразовательной школы является ранняя социализация и профессиональная ориентация учащихся. В начале 2018-2019 учебного года коллектив школы решил принять участие в апробации инновационной программы ранней профориентации младших школьников средствами УМК «Профессиональный компас». Решением Областного координационно-экспертного совета по инновационной деятельности нашей школе присвоен статус региональной инновационной площадки по теме «Организация ранней профориентации младших школьников средствами УМК «Профессиональный компас».

Цель данной программы – создание непрерывной системы профессиональной ориентации детей в рамках социального проекта «Славим человека труда!».

Задачи программы:

– сформировать представления обучающихся о разнообразии мира профессий и их социальном значении, об истории их возникновения и развития; о взаимосвязях между различными профессиями;

– сформировать осознанное понимание понятия «труд», его значимости в жизни каждого человека;

– сформировать комплекс универсальных учебных действий (УУД), необходимых для успешного обучения и социализации младшего школьника;

– воспитывать трудолюбие, бережное отношение к результатам своего труда и труда других людей.

Ценностные ориентиры программы:

– трудолюбие, творчество и созидание;

– стремление к социально-ценностной деятельности;

– ценностное отношение к трудовой деятельности людей;

– желание приобрести общественно значимую профессию в будущем.

Программа рассчитана на 30 занятий:

1 класс – 6 занятий.

2 класс – 8 занятий.

3 класс – 8 занятий.

4 класс – 8 занятий.

Наша Маломостовская основная школа – пока единственная в Мокроусовском районе, где в начальной школе реализуется курс «Профессиональный компас». Продолжительность занятий составляет не более 40 минут. Школа работает по данной программе с 1 класса в рамках внеурочной деятельности. На этих занятиях учащиеся получают элементарные представления об основных профессиях, о профессиях своих родителей, о современной экономике. Дети учатся с уважением относиться к своему труду и труду окружающих их людей. Ребята с удовольствием посещают занятия, так как проходят они интересно и разнообразно. Это и раскраски картинок, лабиринты, задания на нахождение лишнего или одинакового, «Собери пословицу», «Угадай по силуэту», ребусы и т.д. Есть творческие задания (например, «Комната моей мечты»). Материал дается в доступной и интересной форме, развивает логическое мышление учащихся. Дети учатся сотрудничать, работать в парах, взаимодействовать с коллективом.

Для освоения программы ранней профориентации мы используем самые разнообразные формы: встречи с родителями, с людьми интересных профессий, мастер-классы, создание презентаций о различных профессиях, конкурсы, выставки рисунков, чтение книг, классные часы, викторины и др.

Кроме того, на уроках окружающего мира идет знакомство с разными профессиями в области строительства, сельского хозяйства; говорим с ребятами о «Труде людей осенью», изучаем тему «Весенние работы в саду, огороде, поле» и т.д.

На уроках русского языка дети пишут сочинения на тему «Кем я хочу стать, когда вырасту». Некоторые выдержки из этих сочинений: «Я хочу быть строителем и строить крутые дома…», «Я хочу стать поваром, потому что моя мама вкусно готовит и учит меня готовить…», «Я хочу стать дизайнером школьных принадлежностей… Это профессия, в которой нужна фантазия…», «Я буду пожарным, потому что хочу спасать людей…». Дети не только называют множество профессий, но и аргументируют свой выбор. Конечно, спустя несколько лет, встав перед выбором «Куда пойти учиться», кто-то поменяет свои детские желания, а кто-то останется верен своей детской мечте. Но главное то, что дети уже знают, что ждет их в той или иной профессии.

Хочется отметить, что в помощь педагогам, реализующим курс «Профессиональный компас» (автор Ю.В. Панченко), разработаны диагностические материалы, позволяющие выявить уровень сформированности представлений о мире профессий, отношение к труду у младших школьников, а также уровень достижения планируемых результатов начального общего образования (личностных, метапредметных, предметных).

Предлагаемая методика хорошо разработана, компактна и проста в реализации для педагога, в то же время доступна, привлекательна по форме и содержанию для младшего школьника, содержит элементы творчества, имеет развивающий характер.

В начале и конце каждого учебного года мы проводим диагностику, выясняем уровень сформированности умений и на-

выков. Процент успешного выполнения заданий составляет в среднем от 79% до 85%.

Изучив и проанализировав проблему профориентации в начальных классах, мы с коллегами пришли к следующим выводам:

1. Профориентационная работа, начатая с 1 класса, выводит младших школьников на более высокий уровень развития. У детей формируется представление о многих профессиях.

2. Разработанная программа «Профессиональный компас» помогает решать проблему профориентации младших школьников.

3. Если профориентационная работа ведется с начальных классов, то к окончанию школы выпускник сможет сделать осознанный выбор своей будущей профессии.

Но есть и некоторые сложности при реализации курса (например, недостаточное материально-техническое оснащение). УМК включает тетради на печатной основе, которые нужно купить, но не все родители могут это сделать. Педагоги выходят из такой ситуации, копируя задания, но по причине отсутствия цветного принтера цветные картинки превращаются в черно-белые. Несмотря на это, программа работает и дает свои результаты.

СОВРЕМЕННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ РАЗВИТИЯ И ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ: ВЕБ-КВЕСТ «РОМАН А.С. ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН» – ЭНЦИКЛОПЕДИЯ РУССКОЙ ЖИЗНИ XIX ВЕКА»

Ольга Александровна Першина,

методист МБУ «Курганский городской инновационно-методический центр», г. Курган

Проблема, связанная с развитием детского чтения, обозначена на государственном уровне: «Необходимо создать в стране условия для массовой интенсификации процессов чтения, повышения качества и разнообразия прочитываемой литературы во всех областях знаний, обмена мнениями о прочитанном, для роста престижности чтения как культурной ценности» [2, 1]. Задача Национальной программы поддержки детского и юношеского чтения – приобщение детей и подростков не только к чтению, но и шире – к письменной культуре.

Кризис детского чтения, с которым мы столкнулись, связан со многими факторами. Немаловажную роль здесь играет стремительное развитие медиасферы, которая меняет приоритеты в способах получения информации. Одновременно это вызывает и ряд последствий, мешающих формированию базовых читательских умений. Психологами отмечено, что современный человек, потребляющий информацию в основном в экранном формате, постепенно утрачивает способность:

– рефлексировать по поводу увиденного;
– последовательно, логично, самостоятельно мыслить;
– воспринимать сложные смыслы и действительность адекватно;
– формулировать и излагать мысли на письме и в устной речи;
– понимать чужие высказывания.

Несмотря на то, что в школе у обучающихся последовательно отрабатываются и проверяются в формате ВПР и ГИА эти умения и навыки (особенно на сочинениях по русскому языку и литературе), на нынешнем этапе развития образования есть

потребность в применении современных механизмов формирования у детей читательских умений. Профессиональный стандарт педагога, Концепция преподавания русского языка и литературы выдвигают учителям требование самим разрабатывать и использовать образовательные ресурсы в соответствии с объективным образовательным запросом, включая цифровые образовательные ресурсы и ИКТ, направленные на индивидуализацию учебной деятельности и создание зоны ближайшего развития обучающихся.

В связи с обозначенным вектором развития профессиональных компетенций педагогов задача методических служб состоит в том, чтобы познакомить словесников с современными инновационными методиками и технологиями обучения по предмету, направленными на формирование личностных образовательных результатов, технологиями организации учебной, исследовательской и проектной деятельности обучающихся в цифровой среде, помочь освоить имеющийся и появляющийся инструментарий цифрового образования, который можно использовать для приобщения детей и подростков к чтению через урочную и внеурочную деятельность.

В связи с этим муниципальное бюджетное учреждение города Кургана «Курганский городской инновационно-методический центр» предлагает для учителей-филологов конкурсные проекты, в ходе которых педагоги осваивают современные механизмы взаимодействия с учениками в предметной среде. В 2018-2019 учебном году проведен образовательный веб-квест «Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин» – энциклопедия русской жизни XIX века», посвященный 220-летию поэта и направленный на:

– развитие эстетического и культурного кругозора через освоение художественного наследия романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин», приобщение к культурно-духовному наследию Отечества;

– воспитание квалифицированного читателя-исследователя, способного аргументировать свое мнение как в устной, так и в письменной форме, в том числе через организацию форм совместной деятельности;

– развитие навыков создания творческих работ различной жанровой специфики, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Данный проект вызвал интерес у современных подростков, не представляющих жизни без гаджетов, так как и сами задания, и готовые продукты размещались в цифровом виде через специально созданный для проекта сайт [5]. Кроме того, квест – один из приемов геймификации обучения, на который активно откликаются современные подростки: геймификация, перенесенная в цифровую среду, делает процесс освоения традиционного содержания школьной программы актуальным и привлекательным для учеников, так как рождает ощущение сопричастности, вклада в общее дело. Педагогам же проект дал толчок к появлению новых идей и механизмов урочного и внеурочного взаимодействия, связанных с изучением литературы как школьного предмета.

Задания конкурса-квеста созданы так, что обращают учеников к достижениям письменной культуры не только формально, но и по существу; они, хотя и поданы в привлекательной для современных подростков форме цифровых инструментов, активно вовлекают школьников в творчество, развивают исследовательские навыки, устную и письменную речь. Образовательный квест проходил с 01.12.2018 г. по 28.12.2019 г., под руководством педагогов в проект включились 13 команд обучающихся 5-11 классов из 12 образовательных учреждений Кургана.

Задания квеста составлены таким образом, чтобы познакомить участников и их педагогов с возможностями использования в учебном процессе разных цифровых инструментов, часть из которых специально задумывалась разработчиками именно для образования. Участниками квеста созданы 13 презентаций (все команды), по 8 фильмов и онлайн газет – это итоговые творческие продукты в 3 конкурсах-локациях (3 формы представления знаний и идей, полученных в ходе исследовательской

и творческой деятельности). Каждый из цифровых продуктов проекта – результат серьезной филологической проработки темы: «*Перечитали роман «Евгений Онегин», узнали многое о современниках Пушкина, изучали литературу о Пушкине, его романе, вновь совершили экскурсию по пушкинским местам, «побывали» в Михайловском, перечитывая книгу Семена Гейченко «Пушкиногорье», получили навыки создания фильма, провели литературную гостиную, познакомили с материалом, полученным в ходе работы, всех учащихся 10 классов»* (из рефлексии участников проекта). Для школьников задания выстроены с установкой на последовательное усложнение по мере приобретения новых знаний и умений, их путь в квесте заканчивался перенесением полученных литературных знаний в реальную жизнь, поскольку предполагал в качестве кульминационного задания проведение обучающимися литературного праздника.

Квест как игровая форма строится на разгадывании загадок, поэтому задания команда узнавала необычным способом (решая цифровые кроссворды, выполняя интерактивные игровые задания), находила выход из комнаты и открывала заветную дверь – это не только элементы геймификации, которые захватывают подростков, это еще и интересные и полезные для образования сервисы, которые должны для учителей стать инструментами-помощниками.

Тему презентации «Пушкинская эпоха», которую нужно было подготовить в качестве творческого продукта в первом задании, и требования к ней команда узнавала, выполнив интерактивное упражнение, созданное через сервис LearningApps. Заинтересованный учитель с удовольствием будет пользоваться готовыми интерактивными инструментами этой платформы или создавать их сам, поскольку алгоритм создания цифрового ресурса максимально облегчен. Учителям-филологам можно использовать на уроках задание «Хронологическая линейка», например, чтобы познакомиться с историко-литературным контекстом определенной эпохи. Незаменимым помощником может стать задание «Простой порядок», когда нужно, к примеру, проверить, знают ли ученики развитие сюжета в конкретном литературном произведении. Для участников веб-квеста были предложены задания «Слова из букв» по теме «Как одевались пушкинские герои» (младшая возрастная группа) и «Найди пару» по теме «Реальные современники Пушкина на страницах романа» (старшая возрастная группа).

Для выполнения второго задания (создание учебного видеофильма) участникам нужно было определить его тематику. Подсказки команды могли получить только по выполнении квеста «Выход из комнаты». Это интерактивный игровой ресурс, который можно создать на образовательной платформе learnis.ru. Процесс самостоятельной работы с модулем для человека «со стороны» максимально упрощен разработчиками платформы. Педагогу достаточно продумать вопросы по содержанию темы, а уже верные ответы на них позволят игрокам выбраться из закрытой виртуальной комнаты. Участники квеста, познакомившись с историко-литературным контекстом романа (насколько позволяют возможности платформы: в квесте допускаются только 3 задания-подсказки), выяснили, в какой музей А.С. Пушкина они должны совершить виртуальную экскурсию.

Виртуальная экскурсия имеет большие перспективы в урочной деятельности, а такие известные литературные музеи, как Болдино и Михайловское, уже давно существуют в цифровой среде. В ходе виртуальной экскурсии необходимо было найти артефакт, связанный с романом «Евгений Онегин» (а их в музеях несколько – в зависимости от глубины прочтения текста), и снять об этом объекте учебное видео, в котором об артефакте рассказывается от лица экскурсовода. Команды, освоившие программы создания видео в домашних условиях, приобрели в итоге ценный опыт, который будет им полезен: *«Я нашел для себя новые программы и стану учиться делать фильмы»* (из рефлексии участников проекта). Хорошие творческие продукты, которые бы удовлетворили самих участни-

ков, появлялись очень быстро, почти у всех команд они идут под названием «Пушкин 3», а не 4-ая или 5-ая версия – дети легко осваивают гаджеты. Мало того, они все умеют делать и без взрослых. Миссия педагога – помощь в составлении сценария, общее «идейное» руководство фильмом. Созданные в ходе проекта ролики учителя смогут использовать в учебном процессе.

Третье задание связано с освоением такого цифрового инструмента, как онлайн-газета. Ее можно эффективно использовать для дистанционной работы в группе. Темой газеты стал отчет команды о проведенном в школе пушкинском празднике. Кроме текста, для полноты отчета в газету можно включать изображения-фотографии и видео – насколько позволяет цифровая платформа. Например, WikiWall – бесплатный русифицированный сервис для создания таких продуктов – обладает минимальными возможностями в оформлении, но позволяет использовать и рисунки, и фото, и видео для пояснения, уточнения текстовой информации.

Подросткам понравилось живое соприкосновение с культурной средой, т.е. привлечение настоящей культуры в личное пространство ученика, о чем говорят данные, полученные в ходе рефлексии после веб-квеста: было интересно участвовать в пушкинском празднике (85% опрошенных), создавать фильм от лица экскурсовода (60% опрошенных). Особый опыт в ходе выполнений заданий квеста приобрели 5-классники: *«Лучше познакомились с новым учителем»* (из рефлексии участников проекта).

В подобных конкурсах велика роль учителя, которому интересно преподавание своего предмета. Личность педагога как духовного наставника важна для личностного самоопределения ученика, а подобный статус в глазах подростков обретаешь именно в процессе совместной творческой деятельности и преодолении трудностей. Квест, предполагая детское самодеятельное пространство (к каждому заданию давались инструкции, предусматривалась возможность связи с разработчиками), одновременно требовал взаимодействия учеников и педагога-наставника, мудрого педагогического руководства: *«Постоянно работали индивидуально и всей командой. Консультации и помощь учителя литературы требовались постоянно», «Данный квест помог сблизиться нашей команде. Педагог всегда помогал, когда мы нуждались в помощи»* (из ответов рефлексии).

За кем идти и кого копировать – вот вопрос, принципиально важный для воспитания и обучения. Известно, что читать книги, которые читает любимый учитель, лидер в классе, авторитетный взрослый, – для старшеклассников значимо. Таким образом, с точки зрения современной педагогики данный квест – мощный фактор развития не только предметных, но и метапредметных и личностных результатов обучения. Исходя из содержания отзывов участников проекта, мы видим, что при выполнении заданий подобного типа намного быстрее и проще развиваются soft-skills: командная работа, коммуникабельность, открытость, креативность.

Для педагогов города это площадка для обмена опытом, интересными идеями: через онлайн-газеты можно узнать, как проходят пушкинские балы, обеды, викторины, вечера и даже чем закончится для героев романа ток-шоу «Модный приговор». Ссылки на сайт проекта и все созданные к нему ресурсы до сих пор остаются активными. А ученики – благодарные участники квеста, верящие, что подобные «образовательные приключения» еще обязательно будут в их жизни: *«Я желаю разработчикам, чтобы они сделали новый квест – еще более интересный и увлекательный, чем про Онегина»* (из рефлексии участников проекта). Как видим, проект успешно справляется со своей главной задачей – мотивировать и стимулировать ребенка на обучение.

Библиографический список

1. Концепция преподавания русского языка и литературы. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. №637-р [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://static.government.ru/media/files/GG2TF4pq6RkGAtAIJKHYKTXDmFlMAAOd.pdf. (Дата обращения: 11.09.2019)

2. Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 03.06.2017 г. №1155-р [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://static.government.ru/media/files/Qx1KuzCtzwmqEuy7OA5XldAz9LMukDyQ.pdf. (Дата обращения: 11.09.2019)

3. Национальная программа поддержки и развития чтения на 2007-2020 гг. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://nlr.ru/prof/reader/metodsovet/dokumenty-v-podderzhku-chteniya. (Дата обращения: 11.09.2019)

4. Проект актуализированного профессионального стандарта педагога начального общего, основного общего, среднего общего образования (редакция от 16.06.2019 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://профстандарт-педагога.рф/профстандарт-педагога. (Дата обращения: 11.09.2019)

5. Сайт веб-квеста «Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин» – энциклопедия русской жизни XIX века». – Режим доступа: http: //2139895.mya5.ru. (Дата обращения: 11.09.2019)

6. https://learningapps.org – платформа интерактивных модулей для обучения. (Дата обращения: 11.09.2019)

7. https://www.learnis.ru – образовательный сервис. (Дата обращения: 11.09.2019)

8. http://wikiwall.ru – стенгазета на русском языке. (Дата обращения: 11.09.2019)

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

Жанна Леонидовна Попова,

учитель информатики ГКОУ для детей, нуждающихся в длительном лечении «Далматовская санаторная школа-интернат», г. Далматово, Курганская область

В Федеральных государственных образовательных стандартах основного общего образования предъявляются новые требования к результатам освоения учащимися основной образовательной программы. Предполагается, что по итогам обучения у учеников должна быть сформирована способность успешно усваивать новые знания, умения и компетентности, а также применять их на практике. В частности, у обучающихся должны быть хорошо сформированы коммуникативные навыки.

Важным моментом в решении вопроса повышения эффективности и качества учебного процесса является развитие коммуникативных способностей учеников. Известно, что успех человека зависит не только от жизненного везения и силы его характера. Обществом предъявляются высокие требования к личности человека и, в частности, к умению общаться с окружающими. Для того чтобы помочь учащимся стать успешными, нужно позаботиться о полноценном и своевременном формировании коммуникативных способностей.

В психологии способности рассматриваются как устойчивые индивидуальные психологические особенности, отличающие людей друг от друга и объясняющие различия в их успехах в различных видах деятельности. В педагогике способности определяются как индивидуально-психологические особенности личности, являющиеся условиями успешного выполнения определенной деятельности.

Коммуникативные способности – это комплекс индивидуально-психологических качеств личности школьника социальной направленности (контактность, эмпатия, доброжелательность); уровень знаний, умений и навыков социально коммуникативной деятельности.

Коммуникативные универсальные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми [1, с. 8].

В состав коммуникативных универсальных учебных действий входят:

1. Общение и взаимодействие с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией.

2. Способность действовать с учетом позиции другого и уметь согласовывать свои действия.

3. Организация и планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

4. Работа в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы).

5. Следование морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества.

6. Речевые действия как средства регуляции собственной деятельности.

Чтобы развить все стороны КУУД, я используют разные методы и приемы. Это мозговой штурм, кейс-метод, работа в парах и группах, диспут, проект, взаимоконтроль и др. О некоторых из них расскажу более подробно, приводя примеры из практики.

Например, в начале урока предлагаю кому-то из учеников с выражением зачитать предложенное мною мудрое изречение или чью-то цитату. Затем спрашиваю класс: «Согласны ли вы с этими словами?». Ребятам необходимо, отвечая, обосновать свое мнение. Иногда стоит поспорить с оппонентом. Этот метод учит отстаивать свою позицию, спонтанно выражать мысли, правильно строить предложения.

«Мозговой штурм» на уроке информатики (тема «Файлы и папки»)

Предлагаю детям ситуацию: «Случается такое, что человек запишет на листе бумаги что-то очень важное, например, чей-то номер телефона, а позже не может его найти. Тогда приходится потратить достаточно много времени, чтобы разобрать целую стопу бумаг. Ребята, предложите свои идеи для того, чтобы облегчить поиск?». Дети объединяются в две группы и обсуждают варианты развития событий. Затем по очереди делятся идеями. В это время я записываю все предложения на доске. В итоге все вместе приходим к выводу: если все бумаги складывать в нужные места (например, ящики и папки), то можно быстро отыскать то, что нужно. Подошли к мысли: и в компьютере также файлы нужно «складывать» в определенные папки.

Это замечательный метод для использования опыта детей с целью решения проблем и разработки новых идей. При его использовании у нас существуют специальные правила: «Нет критике! Важно не качество, а количество идей». Этот метод помогает учащимся высказывать свою точку зрения, выслушивать противоположное мнение.

Игра «Сортировщик» (тема «Обработка информации»)

При изучении темы «Сортировка информации» работаем в группах по 2 человека. Даю каждой группе небольшие листочки, на которых написаны имена, фамилии, название рек, городов, исторические события. Необходимо отсортировать эту информацию и объяснить, по какому

принципу была организована сортировка. Ребята активно обсуждают, вспоминают алфавит, спорят друг с другом. Целью задания является развитие взаимопонимания, умения вступать в диалог и слушать. Эта игра необходима для установления отношений между участниками совместной деятельности и отработки способов взаимодействия.

Прием «Лови ошибку»

Учащимся дается информация, которая содержит некоторое количество ошибок (например, программа на определенном языке программирования). Необходимо посовещаться, найти и справить их. Это упражнение учит детей более внимательно относиться не только к чужой работе, но и к своей, так как заметить ошибку при написании, например, контрольной работы достаточно сложно. Также прием формирует умение устанавливать деловые отношения, обсуждать разные точки зрения и вырабатывать общую позицию.

Прием «Жокей и лошадь» (тема «Информация»)

Весь класс объединяю в две группы: «жокеи» и «лошади». Первая группа получает карточки, на которых написаны действия, которые человек выполняет с информацией (обработка, получение, передача, хранение). Вторая группа получает карточки с конкретными ситуациями (например, «бабушка читает газету», «мама разговаривает по телефону с дочкой», «Вера записывает рецепт пирога»). Каждый «жокей» должен найти своих «лошадей». Этот прием помогает детям вступать в диалог (прежде чем принимать какое-то решение, нужно сравнить множество точек зрения). Есть непременное условие – уважительно относиться к членам класса.

Работа в паре (тема «Алгоритмы и исполнители»)

На каждую парту выдается набор команд алгоритма. Необходимо найти правильную последовательность действий, определить тип алгоритма, а также привести примеры алгоритмов из повседневной жизни того же типа. В процессе совместной работы дети учатся договариваться, выслушивая мнение партнера, приходить к единому мнению.

Кейс-метод (тема «Графический редактор»)

На уроке предлагаю кейс: «Ребята, представьте, что вы все – художники, и ваша задача – изобразить свою Родину. Давайте посмотрим видеофрагмент о нашей родине России, с помощью которого вы сможете подготовиться к созданию шедевра». Далее задаю вопросы кейса: как вы можете представить свою Родину? Изобразите нашу страну средствами графического редактора.

В ходе использования этого метода учащиеся пытаются выделить существенное, главное, проанализировать предложенную ситуацию, пытаются понять, как выполнить задание средствами графического редактора. Они вступают в диалог не только с учителем, но и друг с другом.

Написание эссе (тема «Интернет»)

Предлагаю в завершение изучения темы написать эссе на тему «Польза и опасности интернета». Учащиеся учатся пользоваться не только устной, но и правильной письменной речью. По итогам зачитываю понравившиеся эссе, организую дискуссию.

Вообще на своих уроках стараюсь не давать знания в готовом виде. Все вместе выводим тему урока, определяем цели, которые необходимо достичь. Совместно формулируем определения или заполняем пропуски (если оно достаточно сложное). Даю возможность высказаться всем ребятам. Предлагаю подготовить сообщения по теме. Если необходимо в ходе урока прочесть что-то из книги или со слайда, предлагаю это сделать ребенку. По окончании урока на этапе рефлексии ребята задают друг другу вопросы по пройденной теме, или использую метод «Незаконченное предложение».

На своих уроках стараюсь организовать работу в группе, паре, то есть предлагаю ученикам сравнить свою работу с соседом, обсудить ошибки. Подобная деятельность помогает сформировать нравственные основы личности: дети налаживают контакт, планируют общую работу, пытаются довериться соседу по парте, обсудить с ним проблему, распределяют обя-

занности, осваивают умения устного общения, терпеливо выслушивают чужую точку зрения, принимают общее решение, осуществляют взаимопроверку. Таким образом, формируется корпоративная и коммуникативная компетенции.

Положительным результатом формирования коммуникативных УУД считаю то, что учащиеся могут:

– самостоятельно определять цели и задачи урока;

– составлять план работы, исходя из целей и задач урока;

– анализировать и контролировать свою работу на уроке;

– сохранять доброжелательное отношение к партнеру даже в конфликтных ситуациях или споре, учатся уступать, находить компромисс;

– организовать и осуществить сотрудничество как с учителем, так и членами группы;

– выразить свою внутреннюю позицию, отношение к поступкам и действиям;

– защитить результат своей работы.

Библиографический список

1. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли / под ред. А. Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2010.

2. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л. С. Выготский. – М.: Просвещение, 1991.

3. Киселева, Т. Г., Красильников, А. Ю. Основы социально-культурной деятельности / Т. Г. Киселева, А. Ю. Красильников. – М., 1996. – С. 52.

4. Кулагина, И. В. Развитие познавательных способностей школьников как способ активизации их учения / И. В. Кулагина // Наука и школа. – 2010. – №2. – С. 55-56.

5. Орехова, В. А. Педагогика в вопросах и ответах : учебн. пособие / В. А. Орехова. – М.: КНОРУС, 2006. – С. 147.

6. Ремнев, А. А. Развитие логического и алгоритмического мышления учащихся на уроках информатики / А. А. Ремнев // Педагогический университетский вестник Алтая. – 2004. – №1. – С. 108-113.

СИСТЕМА ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ПОВЫШЕНИЮ КАЧЕСТВА РЕЗУЛЬТАТОВ ГИА

Светлана Анатольевна Потрехалова,

директор МБОУ «Частоозерская средняя общеобразовательная школа», Частоозерский район, Курганская область

Качество образования – это соответствие образования (как результата, как процесса, как социальной системы) многообразным потребностям, интересам личности, общества, государства. В концепции общероссийской системы оценки качества образования под качеством образования понимается «степень удовлетворения ожиданий различных участников процесса образования (администрации, педагогов, учеников, родителей (законных представителей) от предоставляемых ОУ образовательных услуг» или «степень достижения поставленных в образовании целей и задач».

Опираясь на данные постулаты, делаем вывод, что задача современной школы – подготовить образованную личность, конкурентоспособную, успешную и востребованную на рынке труда; выпускника, умеющего свободно адаптироваться в быстро

изменяющихся социально-экономических условиях, эффективно использовать полученное образование.

Мы считаем, что основные факторы, определяющие качество образования в школе, – это:

1. Уровень профессионализма администрации и педагогических кадров.

2. Потребности (запросы) выпускников и их родителей (законных представителей).

3. Уровень учебно-методического обеспечения.

4. Уровень материально-технической базы.

В соответствии с этим наша школа ставит следующие задачи по повышению качества результатов государственной итоговой аттестации (ГИА):

– обеспечить положительную динамику качества обученности учащихся 9, 11 классов по итогам учебного года;

– обеспечить успешную подготовку выпускников к государственной итоговой аттестации;

– добиться, чтобы все 100% выпускников школы успешно сдали ЕГЭ и ОГЭ по всем предметам;

– увеличить долю выпускников, набравших на ЕГЭ 60-100 баллов;

– добиваться повышения качества итоговой аттестации выпускников 11 класса, выбирающих профильные предметы;

– обеспечить соответствие среднего балла ЕГЭ, ОГЭ в Частоозерской школе уровню среднего балла по региону.

Одним из основных аспектов организации работы по повышению качества результатов ГИА является организация деятельности педагогического коллектива по достижению поставленных задач.

Таблица 1

Направляющая функция администрации школы в работе с педагогическими кадрами (представлена в фрагменте плана работы)

Направления деятельности	Время проведения	Форма проведения	Кто проводит
1. Методический анализ результатов ГИА в 9, 11 классах	Август-сентябрь	Совещание при директоре	Директор
2. Анализ наиболее типичных ошибок, допущенных выпускниками	Последняя декада сентября	Методические объединения учителей-предметников	Руководители МО
3. Корректировка плана работы по подготовке обучающихся школы к ГИА по выбранным учебным предметам, опираясь на «дорожную карту» по развитию региональной системы оценки качества образования	Последняя декада сентября	Индивидуальное собеседование с учителями-предметниками	Зам. по УВР, зам. по МР
4. Проведение практико-направленных педагогических советов	Раз в полугодие	Круглый стол, мастер-класс	Заместитель по МР
5. Совершенствование профессиональных компетенций педагогов-предметников через реализацию индивидуальных программ учительского роста	В течение года	Курсы, семинары ИРОСТ, дистанционные курсы, вебинары, межмуниципальные семинары	

Приступая к работе в данном направлении, мы выявили типичные ошибки, допущенные выпускниками школы на итоговой аттестации. Это необходимо было сделать для внесения изменений в программы и планы работы педагогов по подготовке обучающихся к ОГЭ и ЕГЭ.

Подготовка и проведение практико-направленных педагогических советов организовывались с учетом проведенного анализа результатов ГИА, изучения статистико-аналитического отчета о результатах государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного и среднего общего образования в Курганской области.

Приведем пример оформления анализа типичных ошибок, допущенных выпускниками школы на ГИА, и планирования путей их устранения.

Таблица 2

Анализ ошибок, допускаемых на ГИА

Допущенные ошибки	Пути устранения ошибок
1. Решение стереометрической задачи (задание №14). 2. Решение задачи по планиметрии (задание №16)	1. Повторить решение ключевых задач. 2. Составить подборку задач по изучаемым темам. 3. Организовать решение задач по планиметрии на каждом уроке геометрии. 4. Учителю пройти курсы ПК «Подготовка обучающихся к ОГЭ и ЕГЭ по математике в условиях реализации ФГОС ОО», март 2019 г. 5. Посетить вебинары, семинары, практикумы, изучить рекомендации по подготовке обучающихся к ВПР, ОГЭ и ЕГЭ по математике (ГАОУ ДПО ИРОСТ). 6. Использовать для работы ресурсы сети Интернет (видеоуроки, лекции, тесты). 7. Посетить уроки коллег с целью ознакомления с опытом работы по решению геометрических задач. 8. Обсудить на заседаниях МО темы, вызывающие затруднения у педагогов и обучающихся

Исключительно важна планомерная и целенаправленная работа МО учителей-предметников по подготовке к итоговой аттестации, включающая:

– адресные консультации для учителей-предметников, которые впервые занимаются подготовкой учащихся к ГИА;

– совместное обсуждение тем, заданий и КИМов, вызывающих затруднения не только у обучающихся, но и у педагогов;

– взаимопосещение уроков по проблеме.

Важную роль в подготовке к итоговой аттестации играет спланированная и целенаправленная контролирующая деятельность администрации, включающая в себя:

1. Анализ и корректировку плана подготовки к ГИА, индивидуальных программ учительского роста, составленных на основе выявленных в ходе анализа итогов аттестации проблем.

2. Посещение уроков, консультаций.

3. Анализ успеваемости по учебным темам, который проводит завуч по учебной работе совместно с учителем-предметником, классным руководителем, на основе изучения классных журналов, посещения уроков.

4. Выявление причин эпизодической неуспешности учеников педагогом-психологом, классным руководителем, педагогом-предметником на основе тестирования, собеседования. Как правило, это психологическая низкая мотивация обучающихся на результат, физиологические особенности развития ребенка.

Таблица 3

Индивидуальный план ученика

Ф.И.О., класс	Затруднения	Мероприятия по преодолению неуспешности	Ответственный
Иванов И.И., 11 класс	Не умеет применять свойства логарифмов при выполнении заданий	1. Дополнительные очные консультации с учителем. 2. Дистанционные консультации с учителем. 3. Контрольный срез	Учитель-предметник, классный руководитель

5. Контроль реализации рабочих программ (в том числе с учетом внесенных корректировок) проводит завуч по учебной работе один раз в четверть. Результаты рассматриваются на педагогическом совете.

6. Контроль за качеством КИМов для текущего контроля, их соответствие планируемым результатам рабочей программы учителя. Тексты и содержание контрольных работ проверяются и согласовываются с завучем, руководителями МО.

7. Контроль за качеством проведения консультаций по предметам (их соответствие выявленным типичным ошибкам выпускников, плану подготовки к ГИА).

8. Проведение диагностических административных контрольных работ в течение учебного года в рамках мониторинга подготовки обучающихся к ГИА и с целью принятия своевременных корректирующих мер.

С каждым годом растет заинтересованность родителей в получении детьми хороших результатов на итоговой аттестации.

Поэтому работа с родителями (законными представителями), направленная на достижение качественных учебных результатов, тоже планируется и предполагает совместную деятельность учителя, обучающегося, педагога.

Таблица 4

Работа с родителями (законными представителями)

Мероприятия	Тема	Время проведения	Ответственный	Результат
1. Классные родительские собрания	Знакомство с содержанием контрольно-измерительных материалов, кодификаторами, спецификацией	Октябрь	Завуч по учебной работе	
2. Классные родительские собрания	Результаты диагностических работ	В течение года	Завуч по учебной работе, учителя-предметники, классные руководители	Индивидуальные траектории обучения для школьников, имеющих трудности в освоении содержания учебных предметов
3. Индивидуальные встречи с родителями обучающихся	Собеседование по реализации индивидуальной траектории обучения	Ежемесячно	Учителя-предметники, классные руководители	Преодоление неуспешности

Мотивацией для педагогов-предметников при подготовке обучающихся к ГИА, повышающей уровень привлекательности школы, является возможность получить премиальное стимулирование за счет спонсора по итогам экзаменов.

Таблица 5

Итоги ГИА за три года в Частоозерской средней школе

Предмет	Средний балл 2017 год		Средний балл 2018 год		Средний балл 2019 год	
	школа	область	школа	область	школа	область
Русский язык	65	67,6	65	68,54	69,6	66,79
Математика(б)	5	4,23	4	4,42	5	4,11
Обществознание	52,9	53,48	50	52,5	50,2	50,63
Физика	49	47,55	42,75	50,7	49,3	51,72
Математика (п)	51,6	43,52	36	47,2	52,1	51,87
Биология	54,6	53,36	53	49,27	49,3	58,28
История	50,8	47,7	35	50,22	50,1	51,98
Литература			84	57,96		
Химия			77,5	55,33	54	52,99
Информатика			94	54	40	58,28
Английский язык					30	68,69

Спланированная и организованная деятельность администрации и учителей школы при подготовке к ЕГЭ и ОГЭ позволяет обучающимся успешно пройти государственную итоговую аттестацию.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В ШКОЛЕ

Ирина Семеновна Рогозина,

заместитель директора по учебно-воспитательной работе

МКОУ «Песчанская средняя общеобразовательная школа», Щучанский район, Курганская область

Как хорошо, когда у человека есть возможность выбрать себе профессию не по необходимости, а сообразуясь с душевными склонностями.

А. Апшерони

Выбор профессии зачастую является мучительной проблемой для подростка, особенно когда он осознает ее в 11 классе. С одной стороны, сегодня в условиях развития социально-экономической сферы рынок труда предлагает выпускнику широкий спектр профессий. А с другой стороны, школьники мало знают о профессиях (даже порой о профессиях своих родителей); они не знают о требованиях, предъявляемых к человеку профессией, не могут оценить свои способности.

Мы считаем, что профориентационная работа должна вестись систематически, и начинать ее нужно еще в детском саду, что позволит выпускнику школы сделать осознанный выбор профессии.

Каждая школа решает вопросы профессиональной ориентации обучающихся по-своему. Наша школа работает над проблемой «Профессионально ориентированное трудовое воспитание обучающихся современной общеобразовательной школы в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов».

Этапы профориентации в школе

1-4 класс:

– формирование у младших школьников ценностного отношения к труду, понимания его роли в жизни человека и в обществе;

– развитие интереса к учебно-познавательной деятельности, основанной на посильной практической включенности в различные ее виды.

5-7 класс:

– развитие у школьников личностного смысла в приобретении познавательного опыта и интереса к познавательной деятельности;

– представление о собственных интересах и возможностях (формирование образа «Я»);

– приобретение первоначального опыта в различных сферах социально-профессиональной практики;

– выполнение учащимися профессиональных проб, которые позволяют соотнести свои индивидуальные возможности с требованиями, предъявляемыми профессиональной деятельностью к человеку.

8-9 класс:

– уточнение образовательного запроса в ходе факультативных занятий и других курсов по выбору;

– групповое и индивидуальное консультирование с целью выявления и формирования осознанного принятия решения о выборе профиля обучения;

– формирование образовательного запроса, соответствующего интересам и способностям, ценностным ориентациям.

10-11 класс:

– обучение действиям по самоподготовке и саморазвитию;

– формирование профессиональных качеств в избранном виде труда;

– коррекция профессиональных планов, оценка готовности к избранной деятельности.

В 10-11 классах у нас реализуется агро-технологический профиль. По традиции, с 1966 года, ведется профессиональное обучение юношей по предметам «Трактор» и «Сельскохозяйственная техника». При успешной сдаче экзамена учащиеся получают профессию «Тракторист-машинист» категории С, Е. Для девушек введен курс «Хозяйка крестьянского подворья», который имеет целью подготовку к самостоятельной трудовой жизни.

В марте 2016 года школа вошла в межведомственный проект «Профориентационный технопарк «Зауральский навигатор» и получила статус школы, участвующей в проекте «Агробизнесобразование».

В таблице 1 представлены направления профориентационной работы в школе (как учебной, так и воспитательной).

Таблица 1

Направления профориентационной работы

Учебная		**Воспитательная**	
направления	**мероприятия**	**направления**	**мероприятия**
Уроки		Курсы внеурочной деятельности	– «Мастерок»; – «Профессиональный компас»; – «Огород своими руками»
Курсы по выбору	– «Твоя профессиональная карьера»; – «Технология выращивания культурных растений»	Профориентационные мероприятия	– конкурс «Планета профессий»; – воспитательные часы, экскурсии; – флешмобы, встречи, диспуты
Элективные курсы	– «Растения в жизни человека и основы технологии их выращивания»; – «Местная экологическая обстановка»; – «Химия в сельском хозяйстве»	Работа с родителями	
Профильные предметы	– «Трактор»; – «Сельскохозяйственная техника»; – «Основы агрономии»	Взаимодействие с социумом	– ГКУ «Шумихинское лесничество», Галкинское участковое лесничество; – СДК; – ОАО Курганформация; – детский сад «Елочка»; – РЭС; – муниципальный пожарный пост; – ДРСУ; – ГБУ «Щучанская ЦРБ»
Курс «Хозяйка крестьянского подворья»		Сетевое взаимодействие	– ООО «Северное»; – ГБОУ «Курганский областной лицей для одаренных детей»;

			– ГБПОУ «Шумихинский аграрно-строительный колледж»
		Реализация проектов	– сетевой инновационный проект «Агробизнесобразование Зауралья»; – региональная инновационная площадка (пилотная) по теме «Организация ранней профориентации младших школьников средствами УМК «Профессиональный компас»

В школе традиционно проводится конкурс «Планета профессий», в котором участвуют обучающиеся с 5 по 11 класс. Регулярно проходят встречи с ветеранами труда и людьми интересных профессий: механизатор, осеменатор, мастер машинного доения, лесничий, агроном и др.

В 8-9 классах ведется предпрофильная подготовка обучающихся по курсу «Твоя профессиональная карьера» (С.Н. Чистякова).

В начальной школе профориентация носила эпизодический характер, а ведь именно в этом возрасте ребенок получает первые сведения о мире профессий. Проанализировав работу коллектива по профориентации в начальной школе, изучив мнение обучающихся, педагогов, родителей, пришли к решению внедрить в начальной школе с сентября 2017 года УМК «Профессиональный компас».

В январе 2018 года Песчанской средней школе присвоен статус «Региональная инновационная площадка (пилотная)» по теме «Организация ранней профориентации младших школьников средствами УМК «Профессиональный компас», целью которой является создание непрерывной системы профессиональной ориентации детей в рамках социального проекта «Славим человека труда». УМК, разработанный Юлией Викторовной Панченко, заведующей отделом дошкольного и начального общего образования ГАОУ ДПО ИРОСТ, состоит из рабочей программы, методических рекомендаций и рабочих тетрадей для учащихся. Курс по ранней профориентации в начальной школе рассчитан на 30 часов.

По мнению автора курса, «содержание занятий в 1 классе позволяет школьникам познакомиться с начальными понятиями (труд, работа, профессия, признаки профессии, орудия и результаты труда), углубляя и конкретизируя представления о профессиях, полученные в дошкольном возрасте. Со 2 класса занятия дополняются экскурсиями. В 3 и 4 классах реализация программы происходит через занятия, экскурсии, проекты, исследования, тематические праздники». Занятия очень тщательно разработаны автором курса.

В результате изучения курса «Профессиональный компас» (предметные результаты) выпускник начальной школы будет иметь представление:

– о наиболее распространенных в нашем регионе профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

– о мире профессий в своем регионе, их социальном значении, истории возникновения и развития.

Реализуя УМК, мы стремимся к тому, чтобы младшие школьники знали и называли профессионально значимые качества людей разных профессий; имели представление о современных профессиях, их

социальной значимости, историю их возникновения, описывали их особенности.

В ноябре 2018 года мы приняли участие в мониторинговом исследовании о степени удовлетворенности участниками образовательных отношений качеством УМК и промежуточными результатами освоения школьниками программы курса (анкеты для педагогов, реализующих УМК «Профессиональный компас», анкеты для родителей обучающихся). Подводя первые итоги, мы можем сказать, что педагог, реализующий УМК «Профессиональный компас», удовлетворен качеством и подбором материала для проведения занятий, родители довольны тем, что дети имеют представление о большом круге современных профессий. Курс интересен всем участникам образовательных отношений, но возникли материальные проблемы с приобретением рабочих тетрадей для обучающихся.

Кроме того, в начальных классах нашей школы реализуется курс внеурочной деятельности «Огород своими руками»; обучающиеся не только получают теоретические знания, практические умения и навыки, но и реализуют социальные проекты.

Реализация школьной программы по профориентации (как в учебной, так и внеурочной деятельности) помогает обучающимся не только осуществить сознательный выбор профессии, но и удовлетворить потребности нашего социума в нужных специалистах.

ПРИМЕНЕНИЕ LEGO-КОНСТРУИРОВАНИЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ольга Петровна Таскаева,

учитель начальных классов

МКОУ Куртамышского района «Куртамышская средняя общеобразовательная школа №1», Курганская область

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования приоритетом является формирование у обучающихся универсальных учебных действий. В рамках реализации мероприятий региональной инновационной площадки «Создание единой региональной информационной образовательной среды по использованию современных средств обучения при изучении предметных областей «Математика и информатика», «Естественнонаучные предметы», «Технология», которая действует на базе нашей школы с 2016 года, была организована внеурочная развивающая деятельность с использованием конструктора Lego. Педагогами составлена рабочая программа кружка «Lego-конструирование» для учащихся 7-11 лет, рассчитанная на 4 года обучения. Программа имеет научно-техническую направленность. Завершая курс обучения по Lego-конструированию в начальной школе, обучающиеся, как правило, продолжают заниматься робототехникой в 5 классе.

Что же такое Lego-конструирование? «Lego» в переводе с датского языка означает «умная игра». Lego – это серия развивающих игрушек, представляющих собой наборы деталей для сборки и моделирования разнообразных предметов (конструкторы). Компания Lego выпускает разные наборы, что позволяет нам сделать занятия незабываемыми и увлекательными, ведь намного интереснее для детей создать тот или иной объект, образ или предмет по заданной теме самостоятельно, своими руками, нежели просто увидеть его изобра-

жение на картинке в учебнике или послушать речь учителя.

При составлении программы мы учитывали, что первоначальное освоение Lego-конструкторов требует наличия технологических карт, сопровождающих конструирование. При отсутствии у многих детей практического опыта работы с конструкторами необходимо было организовать знакомство младших школьников с различными видами соединения деталей, научить читать технологические карты и взаимодействовать друг с другом в команде. В дальнейшем учащиеся могут отклоняться от инструкций, «включать» собственную фантазию, которая позволит им создавать совершенно новые модели. Недостаток знаний для изготовления собственной модели при этом компенсируется возрастающей активностью и любознательностью детей, что выводит занятия на новый продуктивный уровень.

На занятиях кружка дети работают в парах за ученическими партами. Каждая пара имеет свой конструктор. Рабочее место оборудовано специальной коробочкой-контейнером для пересчета деталей конструктора.

Первое занятие посвящается знакомству с конструктором. Дети с удовольствием перебирают детали конструктора, запоминают их названия, учатся находить их изображения на картах-перечнях. Учитель демонстрирует детали на доске. Учебный материал лучше всего усваивается тогда, когда мозг и руки «работают вместе». Для того чтобы знания учащихся были результатом их собственных изысканий, необходимо организовать эти поиски, управлять учащимися, развивать их познавательную активность.

Алгоритм выполнения моделей из конструкторов Lego выглядит следующим образом:

1. Создание проблемных ситуаций.
2. Демонстрация и рассматривание картин.
3. Объяснение последовательности выполнения.
4. Демонстрация вариативных соединений.
5. Демонстрация моделей объектов.
6. Сенсорное обследование деталей.
7. Изучение при необходимости схем и чертежей.
8. Анализ и оценка.

Ключевым для Lego-педагогики является формирование учебных заданий разного уровня – своеобразный принцип обучения «шаг за шагом». Каждый ученик может и должен работать в собственном темпе, переходя от простых задач к более сложным. Обучающиеся с интересом выполняют задания, особенно для них важен результат, а ситуация успеха, в свою очередь, побуждает ребенка к дальнейшему обучению. Наборы Lego универсальны и поэтому являются наилучшими наглядными пособиями и развивающими игрушками.

Конструирование позволяет школьникам в форме познавательной игры познакомиться с многими новыми интересными идеями и получить необходимые в дальнейшей жизни навыки. При построении модели затрагивается множество проблем из разных областей знания – от теории механики до психологии. Игра предоставляет детям огромные возможности для физического, эстетического и социального развития. Тематический подход позволяет объединить в одно целое задания из разных областей. Работая над тематической моделью, ученики не только пользуются знаниями, полученными на уроках математики, окружающего мира, технологии, но и углубляют их.

Ученикам младшего школьного возраста часто трудно даются абстрактные математические понятия. Lego-конструирование облегчает прикрепление этих понятий к осязательному и двигательному опыту ребенка.

Lego-кирпичики – превосходный счетный материал, ведь чтобы построить ту или иную модель, требуется определенное количество деталей, и ребенку приходится их считать.

С помощью деталей конструктора обучающиеся легко переходят из трехмерного пространства в двухмерное пространство бумаги. Таким образом, развивается

пространственное воображение, дети готовятся к изучению геометрии в старших классах.

Lego-кирпичики удобно классифицировать и сравнивать, так как они имеют характерные размер, форму и цвет. Конструкции легко разделить на фрагменты. Это важно при изучении десятичных дробей. Столбик, собранный из деталей конструктора, легко можно сравнить с аналогичным столбиком, закрепить при этом понятия: «столько же», «больше», «меньше». В ходе конструирования отрабатываются пространственные представления: вверх, вниз, направо, налево.

На занятиях кружка можно проработать и закрепить следующие темы: геометрические фигуры, периметр и площадь, свойство противоположных сторон прямоугольника, помочь освоить дроби и доли.

Тема «Доли» изучается в 3-4 классах и является сложной для понимания младших школьников. Задача учителя – научить детей видеть равные доли на рисунке и отработать умение самостоятельно образовывать доли, делить целое на части. С помощью наглядности на уроках математики даются сами понятия «доля», «целое», «части целого». При этом традиционно используются фрукты, предметы, геометрические фигуры.

Мы предлагаем эти понятия формировать с помощью конструктора Lego на занятиях кружка, что позволит облегчить восприятие данной темы.

Детали Lego условно делят на «кирпичики маленькие, средние и большие», поэтому их удобно принять за части целого. Пользуясь деталями конструктора, обучающимся проще усвоить новые понятия. Ученики получают задания: «Взять 4 кирпичика из 8, из 12 » и с легкостью справляются с ними. Запись данных дробей выполняют на доске. Также можно и сравнивать дроби.

Конечно, мы столкнулись с некоторыми трудностями внедрения Lego-технологий:

– малое количество конструкторов Lego;

– работа учителей затрудняется отсутствием достаточного количества методического и дидактического материала по работе с Lego.

В свою очередь для решения последней проблемы нами было организовано внутришкольное обучение для учителей – разработана серия мастер-классов, с помощью которых происходит погружение в среду Lego, педагоги активно посещают занятия друг друга. За все время реализации инновационной площадки 10 учителей успешно прошли курсы повышения квалификации по данному вопросу. Если на начало кружок велся всего 2 педагогами, то в 2019 году программу кружка реализовывали уже 6 учителей начальной школы. Наши преподаватели неоднократно представляли свою работу перед учителями школы и города и родителями во время открытых мероприятий, участвовали в работе районных методических семинаров.

Использование Lego-наборов помогает детям стать творцами и хозяевами ситуации. На глазах у ребенка изображение на листе бумаги или на экране компьютера превращается из абстракции в реальную конструкцию. На занятиях кружка обогащается словарный запас, развиваются творчество и фантазия обучающихся. Ребята учатся строить диалог.

Конструируя модель, дети учатся работать и сотрудничать в парах и небольших группах. Это очень важно, потому что, общаясь друг с другом, они становятся терпимей, помогают товарищам преодолевать трудности, неудачи, спешат на помощь.

Учащиеся, посещающие занятия по Lego-конструированию, участвуют в различных творческих конкурсах, занимают призовые места, а, переходя в среднее звено, посещают Lego-турниры и соревнования.

Отвечая на вопрос «Какой кружок ты бы хотел посещать?» при анкетировании в начале учебного года 60% ребят выбирают «Лего-конструирование». 100% ребят, посещающих данные занятия, в конце учебного года высказывают желание продолжить занятия в следующем учебном году. По анкетированию родителей, 98%

опрошенных удовлетворены качеством внеурочных занятий детей.

Школа после уроков – это мир творчества, возможность проявления и раскрытия каждым ребенком своих интересов, своих увлечений, своего «Я».

«Уже в школе дети должны получить возможность раскрыть свои способности, подготовиться к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире», – говорит Д.А. Медведев. А мы, в свою очередь, должны сделать для этого все возможное.

ШАХМАТНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ: ИСТОРИЯ, СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ, НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

Александр Васильевич Шатных,

к.п.н, доцент,

проректор по организационно-методической работе

ГАОУ ДПО ИРОСТ, г. Курган

В Курганской области с 2010 года реализуется областной социальный проект «Интеллектуал Зауралья» (шахматный всеобуч). До 2015 года «Интеллектуал Зауралья» был лишь шахматным образовательным проектом, затем включил в себя подпроекты «Малая академия наук» и «Агробизнесобразование». В 2015 году в Курганской области утвержден и начал применяться паспорт социального проекта «От всеобуча к общему шахматному образованию». Этот проект рассчитан на пять лет (2015-2020 гг.) и реализуется на правах подпроекта более крупного областного проекта «Интеллектуал Зауралья», рассчитанного до 2025 года [1].

Сформирован коллектив единомышленников (рабочая группа) под патронатом Курганского регионального отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия», координатор проекта – первый заместитель секретаря регионального отделения партии, заместитель председателя Курганской областной Думы – председатель комитета по бюджету, финансовой и налоговой политике Исламов Марат Нуриевич; большую работу в рамках проекта выполняет руководитель регионального исполкома Курганского регионального отделения партии «Единая Россия» Родион Владиленович Вяткин. В рабочую группу входят также специалисты Департамента образования и науки, государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий», Федерации шахмат Курганской области, образовательных организаций области.

Разработана и применяется символика проекта; приняты ключевые документы, регламентирующие реализацию проекта.

Региональный проект «Интеллектуал Зауралья» в первую пятилетку (2010-2015 гг.), развивая «шахматный всеобуч», смог заложить основы системы общего шахматного образования в Зауралье.

На вторую пятилетку (2015-2020 гг.) Паспортом проекта «От всеобуча к общему шахматному образованию» поставлена цель – выстроить гармоничную устойчивую систему общего шахматного образования на территории всей Курганской области.

В 2019-2020 учебном году система образования Курганской области завершает вторую пятилетку преподавания шахмат в начальной школе. Все эти годы ГАОУ ДПО ИРОСТ совместно с партнерами по проекту «Интеллектуал Зауралья» ак-

тивно участвовали в его продвижении в школы, дошкольные образовательные учреждения и систему дополнительного образования региона.

В паспорте социального проекта «От всеобуча к общему шахматному образованию» приоритетными в реализации проекта были определены следующие направления:

– повышение устойчивости системы «шахматного всеобуча» через рост материально-технической оснащенности и развитие кадрового потенциала образовательных организаций;

– создание системы методического обеспечения общего шахматного образования, консолидация методического актива проекта;

– создание системы психологического сопровождения общего шахматного образования;

– выявление, поощрение и распространение лучших практик развития универсальных учебных действий у учащихся начальных классов средствами изучения шахмат, участия в иных шахматных мероприятиях;

– совершенствование мониторинга проекта на региональном уровне;

– развитие системы оценки качества общего школьного шахматного образования;

– внедрение механизмов интеграции общего шахматного образования с системой внешкольного шахматного образования;

– развитие межрегионального сотрудничества в сфере шахматного образования;

– внедрение механизма документальной фиксации факта освоения обучающимися курса «Шахматы – школе» и прохождения общественной сертификации.

По всем перечисленным направлениям ведется работа, и есть определенные результаты. Об этом пойдет речь в статье ниже.

Для районной системы образования были отобраны целевые индикаторы:

1. Количество образовательных организаций, реализующих общее шахматное образование – в динамике по годам второго цикла (2015-2020 гг.).

2. Доля различных форм реализации курса «Шахматы – школе» в образовательных организациях района в динамике по годам второго цикла (2015-2020 гг.).

3. Количество школ, учащиеся которых становятся победителями олимпиад (регионального и более высокого уровня), количество школ-медалистов и иные показатели успешности образовательного учреждения [1].

В образовательных организациях области курс «Шахматы – школе» реализуется в трех формах: наиболее ценен для развития шахматного образования *оптимальный вариант*, когда курс «Шахматы» – в рамках учебного плана школы (за счет части, формируемой участниками образовательных отношений). Второй вариант – *приемлемый* – курс «Шахматы» – в рамках плана внеурочной деятельности; и третий – *компромиссный* (переходный) вариант – реализация курса в рамках шахматного клуба, программ дополнительного образования и др.

Внедрение курса в учебный процесс в школах региона тоже носит вариативный характер.

Первый вариант. Внедрение курса с 1 класса – по 1 уроку в неделю, 33 урока в год на первый и второй год обучения. Разделение третьего года обучения (66 уроков) на 3 и 4 классы с сохранением 1 урока в неделю. Выпуск «шахматного всеобуча» в 4 классе и дальнейшая реализация шахматного потенциала учащихся в иных формах (ДЮСШ, Школьная шахматная лига и т.д.).

Второй вариант. Внедрение курса со 2 класса (для более мягкой адаптации к школе первоклассников) – по 1 уроку в неделю, 33 урока в год на первый и второй годы обучения. Но проведение 66 уроков, по 2 урока в неделю, в 4 классе, либо вынос второй части третьего года обучения за пределы начальной школы – в 5 класс. Дальнейшая реализация шахматного потенциала учащихся в иных формах (ДЮСШ, Школьная шахматная лига и т.д.).

В 2018-2019 учебном году шахматное образование реализовывалось, как показал мониторинг, проведенный специалистами

ДОиН, во всех муниципалитетах Курганской области. Шахматным образованием охвачено 56,8% от общего числа обучающихся начальной школы. Осваивают шахматы в учебном процессе более 2,0 тыс. учащихся основной школы (4,4% от общего количества школьников) и 1,4 тысяч дошкольников. Всего в области охвачены шахматным образованием около 28 тыс. детей.

Доля первоклассников, занимающихся шахматами, составляет 62,6%, второклассников – 56,6%, третьеклассников – 57,4% и четвероклассников – 50,5%.

По формам обучения число школ и учащихся распределяется следующим образом:

а) курс «Шахматы» – в рамках учебного плана школы (за счет части, формируемой участниками образовательных отношений) – 98 образовательных организаций (ОО); осваивают 23,2% школьников, занимающихся шахматами;

б) курс «Шахматы» – в рамках плана внеурочной деятельности – 220 ОО, 48% школьников, занимающихся шахматами;

в) курс «Шахматы» в рамках шахматного клуба, программ дополнительного образования и др. – более 90 ОО, осваивают 28,8% (в том числе дополнительного образования на базе общеобразовательной организации – 25,5% и на базе организаций дополнительного образования – 3,3%).

Опрос образовательных организаций позволил также выявить объемы потребностей школ в оборудовании, учебных и учебно-методических пособиях по шахматам: в 208 общеобразовательных организациях, где уже ведется преподавание, необходимо обновить шахматный инвентарь; 242 общеобразовательные организации имеют потребность в обеспечении шахматной учебной литературой; для учащихся необходимо более 2,5 тысяч учебных пособий; для учителей первого года обучения требуется более 170 учебно-методических пособий.

С увеличением количества детей, занимающихся изучением курса «Шахматы», растет и число педагогов, нуждающихся в дополнительной подготовке, ведь большинство учителей шахмат – это учителя начальных классов. По представленной информации от муниципальных органов управления образованием, потребность в обучении на курсах повышения квалификации испытывают в настоящее время 212 человек.

Таким образом, важнейшей задачей последнего года второй пятилетки проекта является кадровое и научно-методическое обеспечение интеллектуального развития зауральских детей средствами общего шахматного образования, что органично связано с главной целью проекта: *«Восьмой год в Зауралье реализуется проект «Интеллектуал Зауралья», а тенденцию видеть в шахматах спортивную игру в учительской среде и среди специалистов администраций мы так и не изжили... Умение играть в шахматы – это не цель… Цель школьного шахматного образования – другая. Напомню цель нашего проекта: максимально используя потенциал шахмат, содействовать полноценному интеллектуальному развитию и социализации детей и подростков в Зауралье»* [2, с. 9].

В последние годы в рамках реализации проекта получила существенное развитие *система методической работы*. Львиная доля такой работы приходится на ГАОУ ДПО ИРОСТ и муниципальные методические службы.

В 2018 году была проведена вторая научно-практическая конференция по проблемам шахматного образования в регионе. Участники конференции обратились к институту: «…продолжить на системной основе работу по формированию теоретико-методической и практической готовности педагогов к преподаванию шахмат; обеспечивать обобщение и распространение эффективного опыта преподавания шахмат детям в общеобразовательной школе; продолжить научно-методическое сопровождение проекта «Интеллектуал Зауралья» с учетом новых задач, связанных с совершенствованием диагностики, выявления социально-педагогических эффектов шахматного образования, обновления системы критериев эффективности и целевых индикаторов».

В настоящее время сложилась такая система, которая может удовлетворить потребности в подготовке педагогов, ведущих шахматы в школе и дошкольных учреждениях, и развитие их профессионализма.

Для осуществления поставленных задач институт использует методическую инфраструктуру, сформированную в процессе реализации проекта **«Ступени роста»** [3].

Методическая инфраструктура для сопровождения педагогов по шахматному образованию постоянно развивается. В настоящее время она представляет собой четырехуровневую методическую систему, что позволяет решать задачи института в рамках проекта: повышение квалификации педагогических кадров и научно-методическое обеспечение проекта, включающее совершенствование форм, методов, технологий общего шахматного образования в Курганской области на основе межведомственного взаимодействия.

На базе института проводятся *курсы повышения квалификации* для учителей общеобразовательных учреждений и педагогов дополнительного образования, ведущих шахматы. Наиболее востребованы педагогами курсы по теме «Теория и методика обучения игре в шахматы» (1, 2, 3 годы обучения). Также организуются курсы для учителей начальных классов и психологов по темам: «Потенциальные возможности в развитии младшего школьника через творческую игру», «Использование потенциала игры в развитии личности и познавательной активности ребенка дошкольного возраста в контексте требований ФГОС дошкольного образования», «Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей дошкольного возраста», где реализуется модуль «Вопросы влияния игры в шахматы на развитие детей». Всего в институте за годы реализации проекта повысили квалификацию 296 педагогов.

Повышению квалификации также способствует ежегодно проводимый в Курганской области региональный конкурс профессионального мастерства педагогов, преподающих шахматы. В 2019 году прошел уже восьмой такой конкурс. Материалы конкурса размещаются на сайте https://vk.com/schoolchessteacher в сообществе «Конкурс учителей, преподающих шахматы. Курган» и на сайте https://vk.com/schoolchess45 в сообществе «Интеллектуал Зауралья» (шахматное образование).

Педагоги Курганской области, преподающие шахматы, объединены в *сетевое Интернет-сообщество* педагогов по шахматному обучению. Материалы сообщества размещены на сайте института doirost.ru. В настоящее время оно объединяет более 330 педагогов практически из всех районов Курганской области и городов Шадринск и Курган. На страницах сообщества к настоящему времени размещены разнообразные материалы в помощь педагогам шахмат, существенно возросло количество посещений, оно составляет почти 3 тысячи (таблица 1).

Таблица 1

Количество участников и посещений сетевого Интернет-сообщества педагогов по шахматному обучению Курганской области

	2017, январь	2018, январь	2018, 4 апреля	2019, 20 сентября
Количество участников	75	87	97	333
Количество посетителей	535	823	1130	2977

Среди наиболее востребованных материалов сообщества следует назвать, прежде всего, методические рекомендации «О реализации учебного курса «Шахматы» в начальных классах общеобразовательных организаций Курганской области», подготовленные нами в 2017 году. Они содержат не только общие сведения о проекте, но и

такие важные разделы, как «Место учебного курса «Шахматы» в учебном плане общеобразовательной организации», «Нормативные документы и методические материалы, обеспечивающие реализацию учебного курса «шахматы», «Рекомендации по разработке рабочих программ учебного курса «Шахматы»», информацию об использовании учебников и учебных пособий из федерального перечня учебников и не включенных в него при реализации учебного курса «Шахматы», варианты тематического планирования и другие разделы. Регулярно обновляется новостная лента сообщества [4].

В Методической копилке также представлены презентации по истории шахмат, названию шахматных полей, шахматным фигурам, правилам игры в шахматы и др. В разделе «Полезные материалы» размещены различные нормативные документы, сборники материалов и программы. Большое значение для самообразования и повышения квалификации педагогов имеют материалы вебинаров, семинаров, конкурсов, курсов повышения квалификации, среди которых – различные проекты учителей, преподающих шахматы. Организован обмен мнениями педагогов на форуме «Шахматное образование: проблемы и перспективы развития».

В помощь реализующим инновационный проект «Развитие интеллектуальной одаренности детей посредством обучения игре в шахматы» имеются материалы для проведения мониторинга, материалы по корректурным пробам, тесты.

В течение четырех лет осуществляется мониторинг в рамках инновационного проекта «Развитие интеллектуальной одаренности детей посредством обучения игре в шахматы» под руководством Елены Владимировны Алфеевой, заведующей кафедрой дошкольного и начального общего образования ГАОУ ДПО ИРОСТ [5]. Около 400 учащихся семи школ области дважды прошли тестирование, в конце первого и в конце третьего класса, с целью определения таких показателей детского развития, как познавательная активность, познавательная сфера детей, мотивация учебной деятельности, пространственное мышление и креативность. По абсолютному большинству показателей, положительная динамика больше у учащихся, изучающих курс «Шахматы», нежели у школьников, не изучающих этот курс. По познавательной активности наблюдается увеличение показателей: они в 1,9 раза выше у занимающихся шахматами, по исследовательской активности – в 2,3 раза, по пространственному мышлению – в 2 раза, гибкости мышления – в 2,25 раза, вниманию – в 3,5 раза.

В 2016-2019 гг. институтом проведены 4 конкурса творческих работ. В 2016 году – конкурс «Шахматный помощник» (конкурс медиапрезентаций) и открытый конкурс творческих работ «Шахматные сказки» В 2018 и 2019 гг. проведен конкурс рисунков «Шахматное королевство». В конкурсе 2019 года приняли участие 565 человек, из них – 210 дошкольников, 355 обучающихся 1-4 классов. В подобном конкурсе 2018 года – 187 человек, из них – 48 дошкольников и 139 обучающихся 1-4 классов.

Конкурсы лишний раз убеждают в развитии широких межпредметных связей курса «Шахматы».

Важнейшими элементами созданной методической инфраструктуры являются *окружные опорные образовательные организации по шахматному образованию*. Они созданы с целью распространения передового опыта и оказания методической помощи образовательным учреждениям и педагогам по приоритетным направлениям развития шахматного образования в Курганской области. Опорные образовательные организации по этому направлению имеются в настоящее время во всех образовательных округах (рис. 1).

Рис. 1. Окружные опорные образовательные организации по шахматному образованию в Курганской области

Каждая из них является центром методической работы по внедрению педагогических инноваций в системе шахматного образования и служит учебной базой для образовательных учреждений и учителей округа, преподающих шахматы.

В опорном образовательном учреждении работают педагоги, обладающие высоким уровнем профессиональной компетентности и имеющие богатый опыт по обучению шахматам. В опорном учреждении имеются условия для учебы педагогических кадров образовательных учреждений округа. На их базе не менее одного раза в году проводятся межмуниципальные методические мероприятия учителей, преподающих шахматы. За 9 месяцев 2019 года в методических мероприятиях на межмуниципальном уровне приняли участие 136 человек.

На базе опорного ОУ по проблемам шахматного образования используются различные ***формы методической работы***: постоянно действующие семинары с включением в них таких форм учебной деятельности, как практикумы, дискуссии, деловые игры; индивидуальные и групповые консультации с практическим показом передового педагогического опыта через систему открытых учебных занятий, внеклассных мероприятий; конкурсы, выставки, методические дни и недели; педагогические мастерские; творческие группы учителей; школы передового педагогического опыта, авторские школы; педагогические десанты; мобильные экспедиции, экспресс-маршруты и другие формы.

В своей деятельности опорное образовательное учреждение взаимодействует с МОУО, межмуниципальным информационно-методическим центром, ГАОУ ДПО ИРОСТ и образовательными учреждениями региона.

Научно-методическое руководство деятельностью опорного образовательного учреждения осуществляется ГАОУ ДПО ИРОСТ. Методический куратор от института принимает непосредственное участие в деятельности опорной школы по оказанию методической помощи и проведению консультаций.

В качестве примера приведем фрагмент из отчета методиста учебно-методического отдела ГАОУ ДПО ИРОСТ В.П. Найданова, курирующего методические вопросы реализация проекта, о про-

ведении межмуниципального семинара в Курортской СОШ, опорной школе Восточного образовательного округа. «27.03.2019 г. на базе данной школы прошел межмуниципальный семинар учителей Восточного образовательного округа, преподающих шахматы. По традиции гости были встречены выступлениями учащихся школы с номерами художественной самодеятельности с использованием шахматной тематики. А затем традиции были нарушены. Основная часть семинара прошла в виде шахматного квеста, в котором главными участниками были педагоги, прибывшие на семинар. В ходе выполнения заданий участники испытали свои силы в шахматных партиях с учащимися школы, поучаствовали в шахматной рыбалке, поискали ответы на каверзные вопросы на этапе «Где логика» и, разумеется, решали шахматные задачи. Завершением квеста стало составление высказывания из слов, которые были получены во время выполнения предыдущих этапов».

На семинаре также выступили Ю.Г. Олькова, заведующая Районным информационно-методическим кабинетом Управления по делам образования, молодежи, культуры и спорта Администрации Петуховского района, осветив реализацию областного проекта «Интеллектуал Зауралья» в Петуховском районе, и директор Курортской средней школы Н.П. Калинина.

Опорные ОУ тесно работают с районными методическими объединениями (РМО) учителей, преподающих шахматы. В 2018-2019 учебном году такие РМО были созданы в десяти районах области (таблица 2).

Таблица 2

Количество районов, в которых организована деятельность методических объединений учителей, преподающих шахматы

Учебные годы	**2014/15**	**2015/16**	**2016/17**	**2017/18**	**2018/19**
Количество РМО	1	4	7	9	10

Основными направлениями работы РМО остаются методическое взаимообучение по проблемам шахматного образования, обсуждение проблем и обмен опытом работы, получение консультативной помощи, изучение опыта работы учителей других регионов и стран.

В ряде районов области и в Кургане работают различные инновационные и стажерские площадки:

– региональная инновационная площадка «Развитие интеллектуальной одаренности детей посредством обучения игре в шахматы (поддержка одаренных детей и развитие творческих способностей)» в МКОУ «Варгашинская средняя общеобразовательная школа №1» (руководитель – Е.Н. Попова, заместитель директора по НМР);

– опорная муниципальная инновационная площадка «Организация шахматного образования как средство интеллектуального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста» (2017-2020 гг.) в МБОУ города Кургана «Прогимназия №63» (руководитель – Т.А. Евдокимова, директор школы);

– учрежденческая площадка «Шахматы – школе» (2016-2019 гг.) в МКОУ «Далматовская начальная общеобразовательная школа» (руководитель – Л.В. Забегаева, преподаватель шахмат);

– инновационная площадка «Развитие интеллектуальной одаренности посредством игры в шахматы» (2018-2021 гг.) в МКДОУ «Введенский детский сад общеразвивающего вида №3» Кетовского района;

– инновационная площадка «Обучение дошкольников игре в шахматы» (2016-2019 гг.) в МКОУ «Михалевская СОШ» Целинного района и др.

Дальнейшее развитие организационных форм методической работы позволит расширить спектр методической помощи учителям, осуществляющим шахматное образование в области.

Важную работу по подготовке учителей начальных классов к преподаванию

шахмат ведет Курганский педагогический колледж. Курс «Основы преподавания шахмат в начальной школе» ежегодно осваивают более 100 обучающихся студентов в Кургане и около 50 в Куртамышском филиале.

У проекта «Интеллектуал Зауралья» сложилась система ежегодных титульных региональных мероприятий:

– в декабре – семейный шахматный фестиваль «Папа + Мама + Школа + Я = Шахматная семья», а до этого его школьные и муниципальные этапы (состоялись 8 фестивалей);

– в марте – финал «Школьной шахматной лиги»;

– в апреле-мае – Конкурс учителей начальных классов, преподающих шахматы;

– в мае – вручение свидетельств выпускникам «шахматного всеобуча», завершившим три года обучения (вручены около 20 000 свидетельств, начиная с 2015 года).

Есть и сложности в реализации проекта. Это недостаток учебно-методических комплектов курса «Шахматы – школе» в образовательных учреждениях, оборудования для проведения учебных занятий, дефицит подготовленных кадров среди учителей начальных классов и др.

Еще два важных события для системы шахматного образования Курганской области произошли во второй половине 2019 года.

Первое: Партпроект «Единой России» «Новая школа» совместно с Институтом стратегии развития образования Российской академии образования в начале 2019-2020 учебного года запускает федеральный образовательный проект «Шахматы – школе», координатором которого стал выдающийся шахматист, депутат Госдумы Анатолий Карпов. Об этом сообщила координатор партпроекта, член Президиума Генсовета партии Алена Аршинова. Она сказала: «Курс «Шахматы – школе» разработан на серьезной научной основе, добротно проработан методически и методологически, соответствует требованиям федерального государственного стандарта. В его основу ляжет опыт Курганского регионального отделения Партии, где курс «Шахматы – школе» поддерживается с 2010 года» (https://er.ru/news/183571/).

Второе: Курганская область вошла в пятерку регионов, попавших в проект «Шахматы в школах» (*цель программы «Шахматы в школах» – популяризация школьных шахмат как средства воспитания интеллектуально развитой молодежи; улучшение качества преподавания шахмат в российских школах с помощью обеспечения шахматным инвентарем и внедрения учебно-методического комплекса «Шахматная школа», рекомендованного Российской шахматной федерацией; подготовка квалифицированных преподавательских кадров для обучения шахматам в школах; усиление внимания к шахматам со стороны администраций регионов с последующим ростом поддержки вида спорта со стороны государственных структур (http://timchenkofoundation.org/).*

Конкурс на право принять участие в этом проекте, реализуемом Российской шахматной федерацией и Благотворительным фондом Елены и Геннадия Тимченко, проводится с 2014 года *(миссия фонда – помочь всестороннему развитию личности, формированию у учащихся пространственного и системного мышления, а также повышению интеллекта).*

Заявки на участие в конкурсе в 2019-2020 учебном году были представлены от 8 региональных шахматных федераций. По сообщению Российской шахматной федерации, по итогам в проект войдут пять новых регионов: Воронежская, Курганская и Ростовская области, а также Республика Мордовия и Хабаровский край.

Конкурсная комиссия оценивала заявки по единым критериям. Федерации указывали количество школ, в которых уже преподают шахматы, число учебных заведений, где в ближайшем учебном году планируется ввести урок шахмат, а также описывали потребности и возможности региона по обучению учителей.

«Шахматы в школах» ежегодно расширяют географию. Вместе с новыми участниками количество регионов в проекте на данный момент увеличилось до 16 [6].

Думается, что победа в конкурсе на участие в программе «Шахматы в школах» 2019-2020 учебного года позволит решить часть проблем, имеющихся в системе шахматного образования в ОО Курганской области.

Статью хочу закончить словами Василия Александровича Сухомлинского:

«Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти. Игра в шахматы должна войти в жизнь начальной школы как один из элементов умственной культуры. Речь идет именно о начальной школе, где интеллектуальное воспитание занимает особое место, требует специальных форм и методов работы».

Библиографический список

1. Областной социальный проект «От всеобуча к общему шахматному образованию» (2015-2020 гг.) (на правах подпроекта областного проекта «Интеллектуал Зауралья» (2010-2025 гг.).

2. Исламов, М. Н. Актуальные вопросы проекта «Интеллектуал Зауралья» в Курганской области (2017-2018 учебный год) / М. Н. Исламов // Интеллектуал Зауралья (шахматное образование) – 2017 : сборник материалов для участников VII областного фестиваля по шахматам «Папа + Мама + Школа + Я = Шахматная семья». 12 декабря 2017 г. : Вып. 7. – Курган: Институт развития образования и социальных технологий, 2017. – С. 9-10.

3. Сетевой инновационный проект «Региональная система методического сопровождения подготовки работников образования в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) и профессионального стандарта («Ступени роста»)» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://irost45.ru/regionalnaja_sistema_metodicheskogo_soprovozhdenija_podgotovkirabotnikov_obrazovanija_v_uslovijakh_realizacii_fgos_i_professionalnogo_standartastupeni_rosta/ (дата обращения: 19.09.2019).

4. Методические рекомендации «О реализации учебного курса «Шахматы» в начальных классах общеобразовательных организаций Курганской области» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://doirost.ru/course/view.php?id=346 (дата обращения: 19.09.2019).

5. Развитие интеллектуальной одаренности детей посредством обучения игре в шахматы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.rip45.ru/setevye/item/197-razvitie-intellektualnoj-odarennosti-detej-posredstvom-obucheniya-igre-v-shakhmaty (дата обращения: 19.09.2019).

6. Курганская область вошла в пятерку регионов, попавших в проект «Шахматы в школах» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://kurgan.ru/news/society/20585-kurganskaya-oblast-voshla-v-pyaterku-regionov-popavshih-v-proekt-shahmaty-v-shkolah/ (дата обращения: 19.09.2019).

ШАХМАТНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ШАХМАТЫ»

Татьяна Владимировна Глухих,

учитель начальных классов

МБОУ «Частоозерская средняя общеобразовательная школа», Частоозерский район, Курганская область

Известный советский педагог В. Сухомлинский, подводя итоги работы с детьми 6-7 лет, посещавшими его знаменитую «Школу радости», писал: «В воспитании культуры мышления большое место отводилось шахматам… Игра в шахматы дисциплинировала мышление, воспитывала сосредоточенность. Но самое главное здесь – это развитие памяти. Наблюдая за юными шахматистами, я видел, как дети мысленно воссоздают положение, которое было, и представляют то, что будет… Без шахмат нельзя представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти».

В течение нескольких лет в нашей школе реализуется областной проект по шахматному всеобучу «Интеллектуал Зауралья». Актуальность проекта связана с потребностью использовать позитивный потенциал шахмат в качестве инструмента развития личности обучающихся, в первую очередь на этапе начального общего образования. Каждая школа, руководствуясь определенными условиями, создает свою модель успешной реализации шахматного образования.

Цель нашего шахматного проекта – не только содействовать интеллектуальному развитию детей в начальной школе, но и выстроить гармоничную устойчивую систему шахматного образования совместно с Детско-юношеской спортивной школой (ДЮСШ), позволяющую на новом уровне внедрить и адаптировать ведение шахмат в школе.

Шахматы – нечто большее, чем игра; для умственной работы значат то же, что спорт для физического совершенствования. Важность сотрудничества школы и ДЮСШ определена общими функциями.

Таблица 1

Функции шахматного образования

Образовательная	Развивающая	Воспитательная
Опыт практической деятельности	Формирование психических процессов	Формирование определенных качеств, свойств и отношений, навыков личности
Освоение научных знаний, умений		
Формирование мотивации		

Совместная деятельность школы и ДЮСШ, направленная на обучение шахматам, является одним из инновационных подходов к решению проблемы интеллектуального развития ребенка.

Была разработана модель взаимодействия общеобразовательной и спортивной школ, которая предусматривала несколько направлений деятельности для эффективного внедрения шахмат.

Рис. 1. Виды совместной деятельности в обучении шахматам

Администрацией школы и ДЮСШ было спланировано и осуществлено организационное, методическое и аналитическое сопровождение. Контроль за ходом выполнения проекта осуществляет администрация Частоозерской школы.

Нельзя требовать от учителя того, чему его не учили. Следовательно, встала проблема обучения педагогов шахматной науке.

Подготовка кадров осуществлялась по нескольким направлениям:

– занятия с тренером;
– клуб «Пешка»;
– курсы, вебинары;
– межмуниципальные семинары.

Пройти курсовую подготовку сразу педагоги начального звена не смогли, да и к тому же на курсах сложно изучать подробно шахматную игру. Тренеру районной ДЮСШ был выделен час в неделю для занятий с педагогами. Таким образом, все педагоги получили первоначальные навыки игры в шахматы. Далее учителя совершенствовали свои навыки, посещая занятия клуба «Пешка». В дальнейшем методическая поддержка учителей осуществлялась через курсовую подготовку и через различные организационные формы: семинары, вебинары.

В основу проекта положена методическая система И.Г. Сухина, рекомендованный Министерством образования РФ курс «Шахматы – школе».

В помощь учителям, педагогом Частоозерской школы (автором статьи) разработаны конспекты занятий по шахматам для обучающихся 1 класса «Шахматы. Первый год обучения». Помимо решения школьниками шахматных задач, сборник предусматривает проведение игровых упражнений, а также широкое использование занимательного материала: загадок, кроссвордов. Учащиеся получают информацию из истории развития шахмат, о чемпионах мира по шахматам, что, в свою очередь, способствует не только расширению кругозора школьника, но и развитию личностной мотивации, формированию желания стать похожими на этих людей. Данный сборник был одобрен редакционно-издательским советом ГАОУ ДПО ИРОСТ, получен сертификат на его издание.

Шахматы преподаются с 1 класса – по 1 уроку в неделю, а во 2 классе еще по желанию детей можно добавить час занятий с тренерами спортивной школы. Эти занятия тренеры проводят во второй половине дня на базе Частоозерской школы. Это очень удобно для обучающихся. Также в начальной школе был выбран класс, где обучение всех детей, начиная со 2 класса, велось совместно педагогом и тренером-преподавателем ДЮСШ. Благодаря такому взаимодействию обучающиеся могли заниматься шахматами не 1 час в неделю, а два часа. Обучающиеся этого класса являются участниками всех шахматных турниров от школьного до областного уровня.

Кроме того, интерес к шахматной игре поддерживают и тренеры спортивных секций по боксу и теннису.

Перед началом каждой тренировки по боксу между обучающимися устраивается 20-минутный шахматный турнир, а ребята, которые посещают теннис, наоборот, после тренировок устраивают шахматные турниры.

В прошлом учебном году тренер по теннису вместе с ребятами придумали новый вид спорта, который назвали «Шахпонг», в него включены 4 вида спорта (шахматы, шашки, игра «Уголки», настольный теннис). Создаются 4 команды, капитаны которых определяют, кто играет в шахматы, кто – в шашки, а кто – в «Уголки». Это интеллектуальная часть игры. А на следующий день дети соревнуются в игре «Настольный теннис», команда на команду. В новом учебном году планируется объединить в турнир шахматы и бокс.

Уже третий год во время работы летнего оздоровительного лагеря для детей проводятся шахматные турниры. Организаторы турниров – тренеры ДЮСШ. Участие в турнирах принимают не только дети, но и педагоги начального и среднего звена. При подведении итогов работы первого года обучения организуется командный шахматный турнир среди первоклассников «учитель + ученики».

Совместная работа учителей начальных классов и тренеров ДЮСШ направлена на совершенствование спортивного мастерства, воспитание гражданственности, преемственности между поколениями, на пропаганду здорового образа жизни.

С целью повышения эффективности организации методической работы в рамках реализации проекта «Интеллектуал Зауралья», обмена опытом мы использовали межмуниципальный семинар, на котором информацией о тесном взаимодействии школ и результатами турниров различного уровня поделилась администрация Частоозерской школы и спортивной школы, а практическая часть прошла в форме открытого урока, который проводил учитель начальных классов. На данном межмуниципальном семинаре для педагогов Восточной зоны Курганской области гости получили возможность увидеть интересные приемы активизации внимания, необычные презентации к уроку, что вызвало большой интерес педагогов. Для гостей была организована методическая выставка. В процессе работы семинара учителя получили практические рекомендации по организации образовательной деятельности, имели возможность получить индивидуальную консультацию и за круглым столом поделиться своими наработками.

Мы считаем, что материально-техническое обеспечение в нашей школе недостаточное, ДЮСШ предоставляет нам шахматные доски для проведения занятий и помещение для проведения шахматных турниров.

Досуговая деятельность школы и ДЮСШ насыщена соревнованиями, турнирами. Польза от обучения игре в шахматы очевидна – играют в шахматы не только дети, но и их родители, члены семей. Уже сложилась система традиционных меропри-

тий, в которых принимают активное участие дети, педагоги, родители, жители села. Эти мероприятия включены в единый календарный план по реализации проекта «Интеллектуал Зауралья»:

– шахматный фестиваль «Папа, мама, я – шахматная семья»;

– рождественский турнир на призы МПП «Велес»;

– турниры на призы районной газеты «Светлый путь»;

– областное первенство по шахматам «Белая ладья»;

– турниры к 9 Мая, 8 марта, 22 июня, 12 июня, 20 июня и т.д.;

– всероссийский турнир по шахматам среди школьных команд, организуемый через Интернет.

Перечисленные мероприятия дают возможность привлечь учащихся к систематическим занятиям шахматами, совершенствовать навыки игры в шахматы, обеспечить достойное выступление юных шахматистов на соревнованиях различного уровня, организовать досуг.

В течение нескольких лет публикуем статьи на страницах журнала «Интеллектуал Зауралья» о совместной деятельности педагогов и тренеров по шахматам; в местных СМИ, в социальных сетях (на сайте школы, «В контакте», в «Одноклассниках»). Опыт реализации шахматного образования в школе был представлен в 2016 году на областном конкурсе учителей, преподающих шахматы.

И, конечно, проект предусматривает проведение мониторинга овладения навыками игры в шахматы учащимися школы. Тренеры помогают педагогам проводить диагностику уровня сформированности способности у детей действовать «в уме», используя рекомендации И. Сухина. А завуч по УР отслеживает, как влияют занятия шахматами на повышение качества знаний по математике. Качество знаний по математике в классе, где занятия по обучению игре в шахматы проводили учитель и тренер, представлено в таблице.

Таблица 2

Качество знаний учащихся, посещающих занятия по обучению игре в шахматы

Класс	% качества по математике (на конец года)
2	68%
3	68%
4	73%
4 (ВПР)	80%
5	79%

Тесное сотрудничество в рамках реализации дополнительного и общего образования – это огромный плюс не только для развития личной мотивации и удовлетворение интересов учащихся, но и возможности самореализоваться в полной мере и учащимся, и непосредственно педагогам. Такое сотрудничество помогает обогатить содержание и формы учебной деятельности, сблизить процессы воспитания, обучения и развития.

К сожалению, не все запланированное удалось реализовать в полной мере. Остается проблема материально-технического оснащения реализации проекта «Интеллектуал Зауралья». И вторая более серьезная проблема – большинству педагогов трудно преподавать шахматы в 3-4 классах, нужна серьезная переподготовка. Вот здесь и приходят на помощь тренеры-преподаватели из Частоозерской детско-юношеской спортивной школы.

КОЛЛЕКТИВНОЕ ТВОРЧЕСТВО ДЕТЕЙ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Наталья Владимировна Ахапкина,

педагог дополнительного образования

МБОУДО «Детский (подростковый)

центр «Луч-П», г. Курган

Современные требования к системе образования направлены на формирование высокообразованной, интеллектуально развитой личности с целостным представлением о картине мира. За свою историю человечеством накоплен огромный опыт. Образование дает возможность человеку постигать этот опыт через призму новых идей и открытий, расширять свои представления о мире.

Если ранее школа и уроки были источниками получения ребенком информации о мире, человеке, обществе, природе, то сегодня СМИ, Интернет оказывают существенное влияние на формирование картины мира у ребенка, причем не всегда положительное. Есть проблемы в том, что учащиеся не видят взаимосвязей, многомерности нашего мира, не умеют использовать знания на практике.

Стандартами определены новые результаты образования в виде предметных, метапредметных и личностных результатов. Логично, что для их достижения предлагаются и новые ресурсы. Одним из таких ресурсов становится дополнительное образование.

В учреждениях дополнительного образования чаще всего организуется взаимодействие учащихся на основе сочетания различных видов деятельности. Это позволяет обеспечить условия для организации продуктивной коллективно-творческой деятельности с последующим обобщением ее результатов и оцениванием достижений учащихся.

На уроке в школе не всегда удается в полной мере научить ребят взаимодействовать друг с другом, вместе выполнять какую-то творческую работу. Им важно видеть, что результаты их работы интересны другим.

У дополнительного образования в этом плане больше возможностей, и поэтому оно выступает как важнейшее средство гармоничного развития личности, обогащает основное (базовое) образование и компенсирует некоторые его недостатки.

Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов – ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, удельный вес дополнительного образования гораздо выше, так как ребенок выбирает занятие исходя из своих интересов, мотивов.

Дополнительное образование создает условия для развития разнообразных интересов детей и включает их в художественную, техническую, эколого-биологическую, спортивную и другую деятельность.

Занятия в кружках, студиях, секциях создают оптимальные условия для облегчения процесса адаптации младших школьников к новым условиям жизни. В ходе участия в досуговых видах активности дети знакомятся друг с другом, проявляют разные грани своего таланта, преодолевают скованность и стеснение. Этому способствуют общешкольные праздники, коллективные дела, социально значимые акции.

На занятиях нашего кружка «Мастерская радости» я стараюсь показать детям, как продукт их совместной, коллективной творческой деятельности может быть использован в жизни.

Например, одна из любимых дошкольниками тем – «Игрушки из помпонов». Детям нравятся простота выполнения изделия и возможность легко выбрать образ будущей игрушки исходя из своей фантазии.

Но у этой достаточно простой темы есть интересный выход на результат. В 2017 году анимационная студия проекта «Добрый мультик своими руками», действующая на базе кукольного театра «Гулливер», получила президентский грант для некоммерческих организаций для реализации социально значимых проектов. В рамках проекта дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) учились снимать мультфильмы. На занятиях кружка мы решили помочь этому проекту, ребята изготовили несколько игрушек, которые могли быть задействованы в съемках мультфильмов. В результате две игрушки из помпонов, выполненные на наших занятиях, приняли в этом участие. Кошка Мурка снималась в учебном фильме, а лиса – в итоговом мультфильме проекта «Тихий омут».

Сейчас на занятиях по данной теме я демонстрирую эти мультфильмы, чтобы показать, как результаты труда ребят могут быть использованы на практике. Теперь учащиеся выбирают или придумывают небольшую сказку, сценку, которую можно разыграть с игрушками из помпонов, выполненными на занятии. Постепенно игрушки усложняются, и таким образом можно в течение нескольких занятий создать полноценный кукольный театр.

В 2017-2018 учебном году мы приняли участие в конкурсе макетов «Мой безопасный город», который прошел по инициативе Управления ГИБДД России по Курганской области и ГБУДО «Детско-юношеский центр». Несколько недель на занятиях дети создавали макет прилегающей к школе территории с расстановкой дорожных знаков, светофоров, дорожной разметкой, которые способствуют безопасному движению детей по маршруту «Дом – школа – дом». Затем дети рассказывали о своем пути из дома до школы и объясняли, с какими трудностями можно столкнуться на дороге, какие опасные участки встречаются на пути, на что особенно необходимо обращать внимание.

Мы принимаем участие в популярных социально значимых акциях, изготавливаем открытки к Дню пожилого человека и Дню Победы. Дети с удовольствием мастерят, а затем дарят открытки зрителям, пришедшим на концерты, посвященные эти праздникам.

Конечный результат продуктивной коллективно-творческой деятельности учащихся в дополнительном образовании заключается в том, что учащимися достигается определенный уровень включенности в совместную деятельность, получается создание комплексного продукта.

Ориентация на детей в дополнительном образовании означает создание пространства детства, где каждому ребенку предоставляется возможность сменить статус (неуспевающего на успешного), сменить роль ученика на роль ребенка-спортсмена, художника, актера и т.п. Кроме того, именно в пространстве дополнительного образования появляется реальная возможность расширить круг общения, найти друзей среди ребят другого возраста, включиться в общение с руководителями творческих объединений.

В российской школе общее и дополнительное образование детей становятся равноправными, взаимодополняющими друг друга компонентами, и тем самым создается единое образовательное пространство, необходимое для полноценного личностного (и не только интеллектуального) развития каждого ребенка.

А коллективное творчество помогает создать основу для успешной адаптации детей в обществе, способствует раскрытию их творческих возможностей, способностей и таких качеств личности, как инициативность, самодеятельность, фантазия, то есть всего того, что относится к индивидуальности человека.

РАЗВИТИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ ОБЪЕДИНЕНИЙ «РОБОТОТЕХНИКА» И «МОДЕЛИСТ-КОНСТРУКТОР»

Алексей Рафикович Блюденов,

педагог дополнительного образования

МКОУ ДО «Погорельский Дом детства

и юношества», Шадринский район,

Курганская область

Школьники должны нестандартно мыслить, уметь ставить задачи и решать их.

В.В. Путин

В настоящее время важными приоритетами государственной политики в сфере образования являются поддержка и развитие детского технического творчества, привлечение молодежи в научно-техническую сферу профессиональной деятельности и повышение престижа научно-технических профессий. На реализацию этого социального заказа активно работают многие образовательные организации. Погорельский Дом детства и юношества в данном случае – не исключение. Развитие технического творчества детей – одно из направлений деятельности нашего учреждения. В ДДЮ разработан и успешно реализуется ряд современных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, в числе которых программы «Робототехника» и «Моделист-конструктор».

Большой популярностью у детей пользуется объединение «Робототехника», целью которого является обучение учащихся основам робототехники, ориентирующее на дальнейшее приобретение профессий, связанных с программированием. В первый год обучения учащиеся работают с робототехническими наборами Lego Mindstorms, которые позволяют им познакомиться с основными принципами построения и программирования различных видов роботов, принять участие в соревнованиях по робототехнике.

Набор Lego Mindstorms оснащен достаточно мощным блоком управления и визуализированным интуитивно понятным языком программирования, что является важным для детей, которые впервые столкнулись с программированием. При помощи Lego Mindstorms детям легче освоить азы механики (управление шаговыми двигателями, различными датчиками), понять принцип работы червячной передачи и т.д.

На втором году обучения ребята знакомятся с платформой Arduino. Это новый шаг на пути к созданию самостоятельных научно-технических проектов. Данная платформа предоставляет широкий спектр возможностей для юного изобретателя. Под управлением микроконтроллеров Arduino учащиеся могут создавать как простейшие проекты колесных роботов, так и системы управления «Умный дом» и станки с ЧПУ. Силами юных изобретателей объединения разработаны и реализованы проекты «Радиоуправляемый автомобиль», «Колесный робот», «Рука-манипулятор». Ребята стали финалистами конкурса научно-технологических проектов «Большие вызовы» с творческой работой «Умный дом». Ежегодно команда «Орден» объединения «Робототехника» участвует в открытых областных турнирах по робототехнике на базе ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический

университет» и, как правило, занимает призовые места.

Объединение «Моделист-конструктор» – это объединение технического творчества, целью которого является формирование у учащихся целостного представления о мире техники, устройстве различных конструкций, механизмов и машин. Реализация этой цели предполагает развитие творческих способностей детей и молодежи. В объединении в настоящее время занимаются более 20 учащихся от 10 до 18 лет. Занятия в объединении направлены на получение учащимися начальных знаний о конструировании, проектировании, ориентирующих их на осознанный выбор профессии, связанной с техникой: инженер-конструктор, инженер-технолог, проектировщик и др. Занимаясь в этом объединении, ребята получают теоретические и практические навыки по начальному техническому моделированию: авиамоделированию, судомоделированию, автомоделированию, моделированию из различных материалов (пластик, пенопласт, древесина и металл).

Для того чтобы готовую техническую модель «запустить в эксплуатацию», учащиеся должны овладеть основами управления различными моделями при помощи компьютерных симуляторов. При реализации творческих проектов, разработанных учащимися, применяются системы радиоуправления, такие, как FlySky, RadioLink. Эти системы являются доступными и малобюджетными. Такими системами оснащены модели, изготовленные учащимися: танк БМП-1, ГАЗ-66, самолет МиГ-29, самолет Cessna-150 и др.

Практически каждый юный техник в объединении – это микрокосмос, талант. Таланту необходимы особое внимание, индивидуальная образовательная траектория и мотивация. В целях повышения мотивации детей к изобретательской и рационализаторской деятельности учащимся предоставляется возможность принять участие в мероприятиях различных уровней (таких, как соревнования на радиоуправляемых автомобилях «Большие гонки», на радиоуправляемых аппаратах «Высший пилотаж»), которые воспитывают дух коллективизма, развивают внимательность, интерес к технике и техническое мышление.

В региональном «Конкурсе военно-технических моделей оборонной направленности» учащиеся ежегодно становятся победителями и призерами в номинациях «Наземная техника», «Воздушная техника». Для популяризации технического творчества юные изобретатели проводят мастер-классы по изготовлению несложных моделей военной техники на базе школ района, рассказывают своим сверстникам о выдающихся исследователях, ученых, изобретателях, конструкторах, что немаловажно для развития интереса к техническим профессиям.

Мы живем в очень быстро меняющемся высокотехнологичном мире. И именно сегодняшнему поколению детей предстоит работать в будущем по профессиям, которых, может быть, пока нет, использовать технологии, которые еще не созданы, решать задачи, о которых мы пока еще только догадываемся. Поэтому объединения технической направленности как никогда востребованы и актуальны. Знания, умения, навыки, полученные учащимися в процессе работы по созданию эскизов, чертежей, конструированию роботов, машин, кораблей, самолетов, открывают безграничные возможности к изобретательству и творчеству, а без творческой фантазии не сдвинуться с места ни в одной области человеческой деятельности.

ЭФФЕКТИВНАЯ ПРАКТИКА ОРГАНИЗАЦИИ ЛЕТНЕГО ОТДЫХА ЮНЫХ ТУРИСТОВ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МБОУДО «СТАНЦИЯ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТУРИЗМА И ЭКСКУРСИЙ» ГОРОДА КУРГАНА)

Елена Анатольевна Адарцевич,

педагог дополнительного образования МБОУДО «Станция детского и юношеского туризма и экскурсий» г. Кургана, Отличник физической культуры и спорта

Детский и юношеский туризм является эффективной формой непрерывного образования и развития детей и юношества. Представляем опыт работы интенсивной школы (далее – Школа) по организации летнего отдыха юных туристов МБОУДО «СДЮТиЭ» города Кургана.

Практика Школы обеспечивает обучение учащихся навыкам туризма, спортивного ориентирования, формирует экологическую и правовую грамотность в безопасных условиях и в кратчайшие сроки (смена до семи календарных дней); предусматривает социальную активность всех участников образовательного процесса, взаимообучение детей, наставничество, тьюторство в коллективе.

Обучение проводится в летний период во время учебно-тренировочных сборов с проживанием в полевых условиях в палатках. Круглосуточное общение позволяет обеспечить усвоение учебного материала за минимально возможный период времени, при максимальной активизации усилий детей и педагогов.

Практика работы Школы интересна тем, что тесное общение педагога с детьми позволяет оперативно реагировать, обеспечивать постоянную обратную связь, корректировать действия по улучшению образовательной деятельности на всех этапах обучения. Для педагогов предусмотрено постоянное консультативное сопровождение. Реализация данной практики возможна только под руководством опытных педагогов.

Эффективность взаимодействия всех участников практики повышается за счет использования коммуникативного сервиса: электронной почты, группы в социальных сетях, Viber, WhatsApp.

Эффект подобной практики очень значим: учащиеся имеют возможность применить полученные знания в жизни, в реальных обстоятельствах и убедиться в необходимости полученных умений и навыков.

Результативность работы педагога подтверждается количеством призеров и победителей в соревнованиях разного ранга.

Описание практики

В течение последних четырех лет в летней период во время проведения учебно-тренировочных сборов с проживанием в полевых условиях на территории Кетовского района были реализованы дополнительные общеразвивающие программы для учащихся возрастной категории от 8 до 17 лет: «Сильные, ловкие, смелые» (2016 год), «Лето – 2017, живем без опасности» (2017 год), «Ветер странствий. Мы выбираем спорт» (2018 год), «Волшебный мир игры и приключений» (2019 год).

Программы, разработанные для организации летнего отдыха, прошли адаптацию в соответствии с конкретными условиями региона и соответствуют материально-техническим, кадровым, финансовым возможностям нашего образовательного учреждения.

В рамках работы интенсивной школы были реализованы следующие модули:

1. «Берем азимут на победу». Блоки:

– «Туристско-бытовые навыки юного туриста»;

– «Безопасность жизнедеятельности»;
– «Спортивное ориентирование»;
– «Мы идем в поход».

2. «Ступеньки добра». Блоки:

– «Кино – волшебная страна» (2016 год по Указу президента РФ был объявлен годом российского кино);
– «Правовое воспитание»;
– «Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание»;
– «Экологическое воспитание»;
– «Здравствуй, театр».

3. «Спортивное совершенствование».

4. «Безопасное лето».

5. «Воспитание экологической культуры безопасного и здорового образа жизни» (2017 – год экологии в России).

6. «Жить без опасности» (2018 – год культуры безопасности, объявленный МЧС России).

7. «Дорогу осилит идущий» (подготовка к сдаче норм ГТО по туризму и степенным походам).

8. «Чемпионами станут лучшие – здоровыми будут все» (реализация календаря межрегиональных соревнований по спортивному ориентированию в июне-июле 2018 года).

9. «Побеждает сильнейший. Ни дня без спортивного ориентирования». «Ребят не страшат тренировки» (июнь-август 2019 года).

Главное условие реализации программ – проживание в полевых условиях, что позволяет подготовить учащихся к однотрехдневным, многодневным походам, сдать нормы ГТО по туризму, приобрести навыки безопасного поведения в лесу, повысить спортивное мастерство.

Разнообразие форм воспитания и обучения позволяет развивать у ребят интерес к активным видам деятельности, формирует ценностные ориентиры, навыки самостоятельной работы, инициативности и коллективизма.

Идея, положенная в основу работы интенсивной школы по организации летнего отдыха юных туристов, представляет собой пример эффективного и безопасного, нестандартного вовлечения ребенка в мир знаний, приключений и романтики.

Пребывание в лесном массиве, проживание в палатках в полевых условиях, приготовление пищи на костре, ответственность не только за себя, но и за младших товарищей, постоянная борьба с комарами и немилостивой погодой – все это способствует закаливанию детского организма и обеспечивает социальную адаптацию к временным трудностям.

Цели работы Школы

1. Для педагогов, родителей, общественности: формирование позитивного общественного представления о потенциальных возможностях МБОУДО «СДЮТиЭ».

2. Для учащихся и родителей: продемонстрировать опыт организации особого образовательного и воспитательного пространства, обеспечивающего формирование социального опыта, совершенствование физических возможностей, оздоровление, полноценный отдых каждого ребенка.

В ходе деятельности Школы мы хотели решить следующие **задачи**:

– разработать организационно-методическое сопровождение реализации модели подготовки юных туристов;
– создать условия для разностороннего активного отдыха учащихся;
– сформировать практический опыт участия в туристских походах с учетом индивидуальных потребностей и возможностей учащегося;
– совершенствовать спортивное мастерство;
– расширять и углублять представления учащихся о собственном здоровье, правилах индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правилах поведения на транспорте, на дорогах, в туристских путешествиях и походах.

Условия и принципы реализации практики: комплексность, адресность, практическая ориентированность, непрерывность и целостность, открытость, психологическая комфортность, постоянная обратная связь.

В реализации практики использованы **современные методы и подходы**, которые можно представить в виде пазлов од-

ной картины «Организация летнего отдыха детей и подростков»:

1. Системно-деятельностный подход.
2. Индивидуальный подход.
3. Личностно-ориентированный подход.
4. Компетентностный подход.
5. Развитие коммуникативных навыков.
6. Социальная и социально-бытовая адаптация.
7. Сформированность ключевых компетенций и УУД.
8. Наставничество.
9. Тьюторское движение в детском коллективе.
10. Трансляция опыта.
11. Тренинги и психологическая помощь.
12. Социальное партнерство.

Формы работы с детьми в летний период самые разнообразные:

– спортивно-оздоровительные мероприятия (поездки на озера Южного Урала, в город Волгоград, на озеро Байкал, загородные оздоровительные лагеря);
– соревнования;
– экскурсии, водные и пешие походы;
– встречи с интересными людьми, гостевые лекции;
– тренинги по формированию положительного психологического климата в коллективе, занятия, упражнения и игры на сплочение группы и т.д.

Проживание в полевых условиях дает возможность учащимся приобрести практический эмоционально и личностно значимый позитивный опыт взаимодействия с окружающим миром в природной и социальной среде, способствует формированию общечеловеческих ценностей, повышает самооценку, укрепляет веру в свои силы.

За четыре года работы Школы обучение прошел 291 учащийся. Увеличилось количество победителей и призеров соревнований по спортивному ориентированию всех уровней: от муниципальных до всероссийских. Более сорока учащихся за последние два года выполнили нормативы на знак «Юный путешественник» и получили разряды по спортивному туризму. Заметно возросла социальная активность ребят. Работой школы заинтересовались родители (команда родителей заняла 1 место в зимней Спартакиаде ГТО среди учреждений дополнительного образования города Кургана), заметно вырос профессионализм педагогов.

ВОСПИТЫВАТЬ – ЗНАЧИТ ВОЗВЫШАТЬ УМ И ХАРАКТЕР, ЗНАЧИТ ВЕСТИ К ВЕРШИНАМ

Клавдия Евстратьевна Коркина,
заместитель директора;
Елена Александровна Конищева,
педагог-психолог МКУ ДО «Шатровский Дом детства и юношества», Курганская область

В 2018 году Шатровский Дом детства и юношества включился в реализацию Федерального проекта «Успех каждого ребенка». Педагогический коллектив переосмыслил подходы к воспитанию современных детей, отказался от некоторых устоявшихся традиций и стереотипов, взял на вооружение формы, методы, приемы современных воспитательных технологий. Воспитательный процесс на их основе гарантирует педагогам достижение поставленных целей – развитие у учащихся ключевых навыков будущего – навыков успеха. Победы в конкурсах «Твори! Участвуй! Побеждай!», «Мой успех», «Великая держава – Россия», «Мое Зауралье», «Пре-

стиж» стали возможны благодаря успешному применению технологии тьюторства – педагогической поддержки и технологии создания ситуации успеха.

Всем известно, что профессионализм педагога – залог успеха ребенка, поэтому в ДДЮ осуществляется постоянная самооценка педагогами и оценка со стороны администрации уровня необходимых умений, предъявляемых трудовыми функциями профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (диаграмма 1).

Наиболее эффективно позволяют осуществлять личностно-ориентированное обучение и воспитание информационно-коммуникационные технологии. Применение ИКТ повышает интерес учащихся к происходящему в мире, стимулирует познавательную и творческую активность детей. Мульти-марафоны, уроки безопасности в сети Интернет, конкурсы электронных рисунков *«Родина моя – Шатровский район»*, коллажей *«Разгоняй движеньем лень»*, альбомов «*Идем вперед: спорт и музыка нас зовет»*, фото- и видеопрезентаций *«Моя семья – моя опора», «Царство полезных и вредных продуктов»* проводятся в ДДЮ в ходе интерактивных игр, фестивалей и других многочисленных мероприятий.

2019 год объявлен в России годом театра. В связи с этим активизировалось использование арт-технологий. Техники и приемы арт-педагогики (музыкальная, театральная и изобразительная, сказкотерапия, фотоколлаж) способствуют творческой самореализации и личностному развитию учащихся, формируют способности объединять художественное и интеллектуальное восприятие мира, приобщают к нравственным ценностям через различные виды искусства. В течение учебного года наши воспитанники стали победителями и призерами 18 конкурсов, фестивалей детского и юношеского творчества.

Участие детей в мероприятиях, проводимых по-новому, побуждает их стремиться к общению, развивает позитивную активность, причем не зрительскую, а деятельностную. Все мероприятия, организуемые в Доме детства и юношества в рамках Десятилетия детства, направлены на формирование гибких навыков (*soft skills*):

- ответственности;
- коммуникабельности;
- креативности;
- умения быстро принимать решения;
- стрессоустойчивости;
- умения работать в команде;
- критического мышления.

Уровень сформированности навыков, необходимых в будущем, представлен в диаграммах 2-5.

Достаточно внимания уделяется в нашем учреждении технологии социального проектирования. Разработка и реализация социальных проектов «Скажи жизни ДА», «Удачный старт», «Время перемен» проходят с использованием кейс-методов, коучинга, матрицы идей, вживания в роль, методов аналогии, ассоциации, мозгового штурма. Разнообразие современных методов проектирования – основа для готовности учащихся принять личное практическое участие в улучшении социальной ситуации в селе, районе, родном Зауралье.

В этом учебном году началась реализация программы «Шагнувшие в бессмертие», важнейшая цель которой – создание в год 75-летия Великой Победы виртуального музея Шатровского района «Маршрутами славных героев». Педколлектив выявил серьезную проблему – отсутствие сетевого взаимодействия (ДДЮ – ОО района – общественные организации) для привлечения учащихся, родителей, педагогов к поисковой работе в процессе использования информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Поэтому сегодня благодаря технологии сотрудничества в создание виртуального музея включаются учащиеся, родители, педагоги, все неравнодушное население Шатровского района, ведь патриотическое воспитание всегда и везде рассматривается как фактор объединения всего общества, является источником и средством духовного, политического, экономического возрождения страны, ее государственной целостности и безопасности. Благодаря практическим занятиям по разработке учащимися краеведческих online-заданий в программе

learning apps.org создается развивающая среда, которая обеспечивает создание в будущем интерактивного музея, разработку веб-экскурсий и квест-экскурсий в режиме реального времени.

Все используемые нами технологии связаны с чувством радости, эмоционального подъема, которые испытывает человек в результате выполненной работы. Следствием этого является формирование новых мотивов к деятельности, меняется уровень самооценки, самоуважения. Помня об этих положительных эмоциях, взрослеющий человек и в следующий раз с удовольствием возьмется за подобную работу.

Дайте, дайте первую удачу!
Пусть в себя поверит человек!
Пусть в приливе радости горячей
Ощутит себя потомком всех,
Кто творил, кто сделал мир богаче...
Дайте, дайте первую удачу!
Дайте, дайте первую удачу!..
Чтобы гордость юную не пряча,
Человек, как молодой орел,
Прянул в небо и себя обрел,
Путь свой во Вселенной обознача!..
Дайте, дайте первую удачу! *(Давид Кугультинов)*.

Если помочь человеку однажды достичь успеха, то тем самым можно мотивировать его на будущую успешную деятельность. То, что мы вложим в наших ребят сегодня, завтра даст соответствующие результаты.

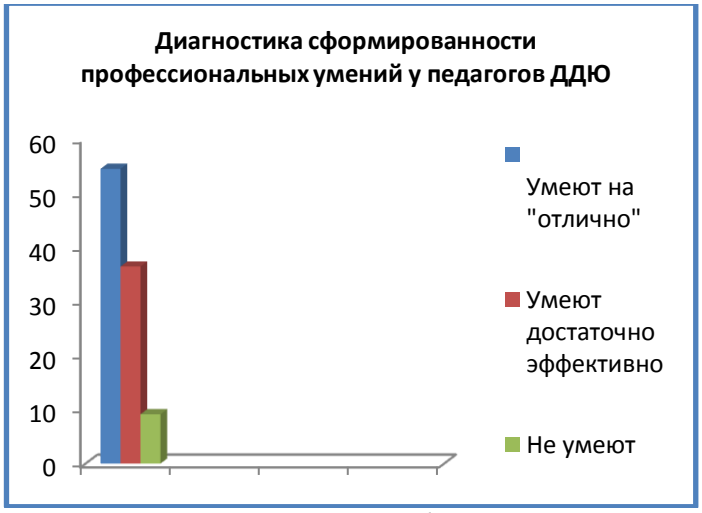


Диаграмма 1

Диаграмма 2

Диаграмма 3

Диаграмма 4

Диаграмма 5

Библиографический список

1. Психология общих способностей. – Москва: Издательство «Наука», 1994.

Лучшие инновационные практики в профессиональных образовательных организациях

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕХАНИЗМЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ ПОДГОТОВКИ КВАЛИФИЦИРОВАННЫХ КАДРОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ»

Марина Александровна Михалищева,
руководитель Центра развития профессионального образования,к.п.н.;
Светлана Михайловна Кашарная,
руководитель Центра охраны труда и безопасности жизнедеятельности ГАОУ ДПО ИРОСТ, г. Курган

Процессы модернизации среднего профессионального образования требуют активного включения эффективных механизмов, обеспечивающих высокий уровень подготовки квалифицированных кадров.

Национальный проект «Образование» по направлениям стратегического развития, установленным Указом Президента России от 07.05.2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», предусматривает обеспечение глобальной конкурентоспособности, вхождение российского общего образования в десятку лучших мировых систем, воспитание гармонично развитой личности на основе наших традиций, прежде всего культурных.

Из этой цели вытекают 10 задач, которые фактически легли в основу 10 федеральных проектов, один из которых направлен на модернизацию профессионального образования.

Проект «Молодые профессионалы», утвержденный проектным комитетом по национальному проекту «Образование» от 07.12.2018 г., направлен на модернизацию профессионального образования, в том числе посредством внедрения адаптивных, практико-ориентированных и гибких образовательных программ к 2024 году в 100% профессиональных образовательных организациях. Целевыми показателями проекта являются внедрение целевой модели вовлечения общественно-деловых объединений и участия представителей работодателей в управлении профессиональными образовательными организациями, а также разработка и реализация методологии наставничества в системе среднего профессионального образования.

Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) предусмотрено участие работодателей на всех этапах реализации образовательной программы, начиная от ее проектирования и заканчивая государственной итоговой аттестацией. В настоящее время совершенствуются формы и методы образовательного процесса, внедряются современные образовательные технологии, апробированные в отечественной практике и за рубежом.

В 50% профессиональных образовательных организаций (далее – ПОО) Курганской области уже организовано практико-ориентированное обучение.

221 студент обучается на основе договоров о целевом обучении с предприятиями и организациями. Доля образовательных организаций, реализующих программы СПО на основе договоров о целевом обучении, составляет 16,7%. Для сравнения в УРФО – 10,7%.

Между ПОО заключены 54 договора о реализации образовательных программ в сетевой форме. Кроме этого, 20 догово-

ров заключены с предприятиями и организациями.

В области разработан региональный проект «Цифровая образовательная среда», основными задачами которого являются цифровизация образовательного процесса, использование федеральных цифровых платформ, информационных систем и ресурсов в образовательной деятельности, формирование цифрового образовательного профиля и персональной траектории обучения студентов (рис. 1).

Рис. 1. Современные педагогические технологии, применяемые при реализации образовательных программ

Происходящие в обществе экономические, институциональные, социальные и иные изменения, а также модернизация системы профессионального образования, неизбежно влекут за собой изменения и в характере управления образовательными организациями, которое смещается в сторону расширения общественного участия в деятельности образовательных организаций. Создание общественных органов управления образовательной организацией, в состав которых входят представители различных заинтересованных сторон, позволяет учитывать требования и ожидания этих сторон в деятельности ПОО, обеспечивать прозрачность деятельности образовательной организации, а также привлекать в образовательную организацию дополнительные финансовые, материальные и иные ресурсы.

Для усовершенствования организационных, финансово-экономических и методических механизмов управления профессиональными образовательными организациями, обновления образовательных программ в части включения практико-ориентированных компонентов, повышения конкурентоспособности среднего профессионального образования к концу 2021 года будет разработана и внедрена в систему СПО целевая модель вовлечения общественно-деловых объединений и участия представителей работодателей в управлении ПОО, в том числе через представительство в коллегиальных органах управления ПОО.

На сегодняшний день основными видами общественных органов управления в профессиональных образовательных ор-

ганизациях с участием организаций-работодателей являются: Совет учреждения и попечительский совет, включение организаций-работодателей в состав которых дает возможность их прямого участия в управлении деятельностью образовательной организации.

Разработана Региональная модель вовлечения работодателей в управление ПОО, где обозначены основные функции представителей предприятий работодателей, которые на сегодняшний день, согласно уставам профессиональных образовательных организаций, входят в тот или иной коллегиальный орган (рис. 2).

Для активизации и вовлечения общественно-деловых объединений и участия представителей работодателей в управлении ПОО, в том числе через представительство в коллегиальных органах управления ПОО, предполагается расширить круг вопросов, управленческие решения по которым будут приниматься через процедуры рассмотрения на коллегиальных советах.

Не менее чем в 70% ПОО Курганской области к концу 2024 года будет внедрена целевая модель вовлечения общественно-деловых объединений и участия представителей работодателей в управлении ПОО, в том числе через представительство в коллегиальных органах управления, что позволит повысить уровень среднего профессионального образования, его конкурентоспособность, усовершенствовать механизмы управления профессиональными образовательными организациями.

Региональный проект Курганской области «Молодые профессионалы (повышение конкурентоспособности профессионального образования)», утвержденный проектным комитетом Курганской области (протокол №15 от 13.12.2018 г.), предусматривает, что к середине 2020 года в Курганской области будет внедрена методология наставничества в систему среднего профессионального образования, в том числе посредством привлечения к этой деятельности специалистов-практиков.

Внедрение методологии наставничества позволит к концу 2024 года вовлечь в различные формы наставничества не менее 70% обучающихся системы СПО, что обеспечит привлечение в роли наставников работников предприятий и организаций, в том числе из реального сектора экономики.

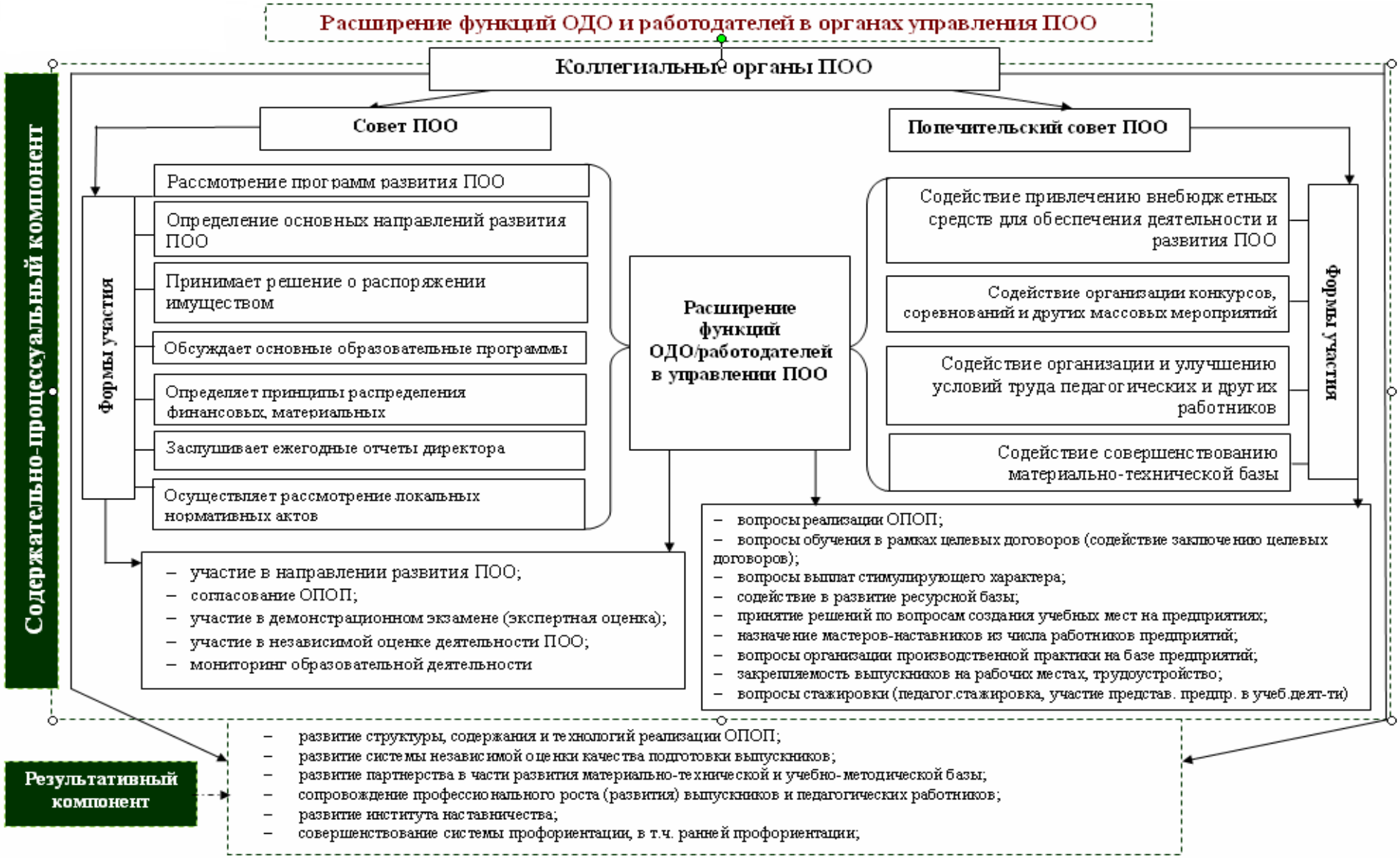


Рис. 2. Региональная модель вовлечения работодателей в управление ПОО

Охват различными формами наставничества в профессиональных образовательных организациях Курганской области выглядит следующим образом:

Рис. 3. Охват обучающихся различными формами наставничества

В настоящее время различными формами наставничества охвачены 1308 обучающихся, из них наставников на предприятии имеют 229 студентов.

Наиболее распространена в профессиональных образовательных организациях практика наставничества в работе с начинающими педагогами. Однако в современных динамичных условиях развивается и такая практика наставничества, которая охватывает не только начинающих педагогов, но и (в идеале) всех.

Интересен опыт организаций, в которых наставничество развернуто как широкая практика подготовки и развития кадров, которая охватывает школьников, студентов и педагогов образовательной организации.

Наставничество используется в обучении и развитии разных категорий сотрудников и с различными целями:

– со старшеклассниками – для целей профориентации;

– со студентами – для реализации задач углубления профессионального образования и подготовки к возможной будущей профессиональной специализации;

– с новыми педагогами – для решения задач адаптации в профессиональной образовательной организации, ускоренного освоения норм и требований, вхождения в полноценный рабочий режим;

– с руководителями – с целью подготовки к развитию управленческой карьеры, переходу на более высокие уровни управления.

Непрерывность технологии наставничества можно рассматривать как ступенчатый рост профессионального самоопределения личности (рис. 4).

В области разработан проект «Скорая педагогическая помощь», целью которого является создание системы наставничества для молодых педагогов образовательных учреждений.

Проект предполагает объединение усилий всей системы образования Курганской области: лучших учителей-предметников, педагогов-наставников, муниципальных и региональных методических служб для помощи молодым педагогам.

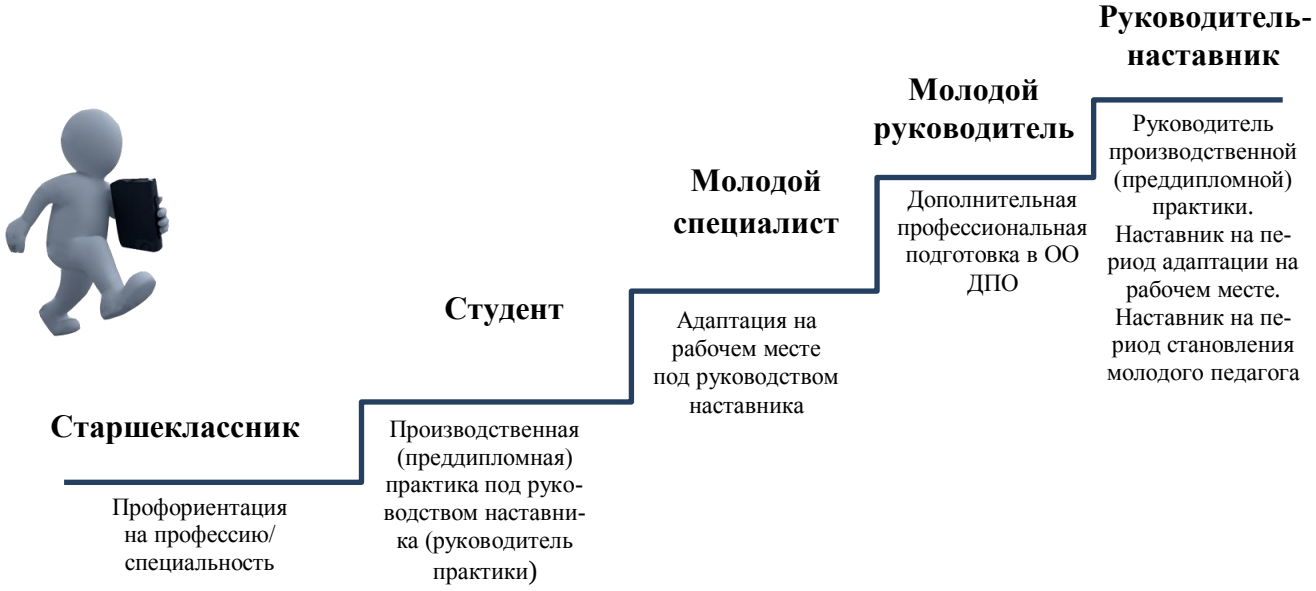


Рис. 4. Непрерывная технология наставничества

Проект призван решать текущие затруднения молодых специалистов, обеспечить условия для их профессионального роста и поддержки на пути саморазвития, постепенного погружения в педагогическую среду.

Целью федерального проекта «Молодые профессионалы» является обеспечение к 2024 году глобальной конкурентоспособности российского образования, создание в Российской Федерации конкурентоспособной системы профессионального образования, обеспечивающей подготовку высококвалифицированных специалистов и рабочих кадров в соответствии с современными стандартами, в том числе стандартами WorldskillsRussia, и передовыми технологиями.

Внедрение эффективных механизмов взаимодействия с работодателями позволит создать новую модель конкурентоспособной региональной системы профессионального образования, обеспечивающей потребности региональной экономики в высококвалифицированных специалистах.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ТЕХНИКУМА В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ТРЕБОВАНИЙ СОВРЕМЕННЫХ СТАНДАРТОВ

Светлана Александровна Трифонова,

заведующая практикой

ГБПОУ «Катайский профессионально-педагогический техникум», г. Катайск, Курганская область

Современная система профессионального образования переживает процесс адаптации к происходящим технологическим и социальным изменениям. Удовлетворение текущих запросов работодателей и перспективных потребностей развития

региона ставит задачу формирования профессиональных компетенций, соответствующих потребностям технологического прорыва и цифровой экономики.

Реализация данной задачи требует определения основных ориентиров для ее осуществления, то есть методологических подходов. В ходе деятельности по данному направлению рабочей группой ГБПОУ «Катайский профессионально-педагогический техникум» были выделены три подхода, позволяющие реализовать комплекс условий по формированию профессиональных компетенций: синергетический, личностно-деятельностный и средовый подходы.

Синергетический подход в настоящее время является одним из наиболее многообещающих междисциплинарных подходов. Слово «синергетика» произошло от греческого слова «синергетикос», что в переводе означает «совместное кооперативное действие». Изучение литературы по синергетике и синергетическому подходу позволяет выделить опорные слова, определяющие данный подход: самообразование, самоорганизация, самоуправление, саморазвитие, самообучение, самовоспитание, внутренние факторы. Таким образом, синергетический подход – это подход, обеспечивающий переход от управления к самоуправлению, от развития под влиянием внешних факторов к саморазвитию под влиянием внутренних факторов [1, с. 83].

Применение синергетического подхода позволяет решить актуальную проблему (дефицит квалификаций педагогов в сфере актуальных производственных технологий) и реализовать одно из условий формирования профессиональных компетенций обучающихся (формирование готовности преподавателей и мастеров производственного обучения к реализации современных требований в образовательном процессе СПО).

Система неформального образования педагогов в ГБПОУ «Катайский профессионально-педагогический техникум» представлена различными формами: тренинги, постоянно действующие семинары, творческие группы, наставничество, педагогические советы. Особое внимание уделяется нетрадиционным формам проведения педагогических советов, которые позволяют «разбудить» внутренние возможности педагогов, выступают мотивирующим и познавательным фактором, настраивают коллектив на саморазвитие.

Например, был проведен **педсовет-радуга** по теме «Эффективная организация учебной и производственной практики как условие успешной практической подготовки студентов», где каждой специальности и профессии присваивался определенный цвет согласно радужной цветовой гамме и символической характеристике цвета; таким образом были сформированы 7 групп.

Вопросы, рассмотренные в ходе работы педагогического совета (реализация принципов индивидуализации и дифференциации на практике; развитие профессиональных компетенций в рамках непрофильных дисциплин; особенности организации практики в современных экономических условиях; профориентация через практику как одно из направлений работы в профессиональном самоопределении личности студента (из опыта работы куратора); формирование профильной мотивации студентов на практике; эффективная производственная практика как первый этап карьерного роста специалиста) позволили педагогам и приглашенным работодателям сделать вывод о том, что в систему формирования профессиональных компетенций студентов вовлечены все участники образовательного процесса. Радуга не может быть из одного цвета, только поддерживая друг друга, можно создать «радужный» эффект; многоцветную картинку не рисуют одним махом; успех придет только тогда, когда к цели идут сообща, а это, в свою очередь, является условием успешности практической подготовки студентов и определяет конкурентоспособность выпускника и его профильное трудоустройство.

Педсовет-квест по теме «Инновационные подходы к формированию профессиональных компетенций обучающихся» состоял из нескольких частей, каждая

из которых открывала педагогам что-то новое. По квест-карте совершали путешествие три группы. На каждом этапе предлагалось задание; выполняя это задание, группа задавала тему для сообщения. После выполнения задания каждая группа получала код, по которому и находила свой ключ. К концу педсовета у каждой группы должна была получиться связка ключей.

Стартдром «Поехали», Non-fiction room «Интеллектуальный эксцесс», Бдрыщ 20000, «Book-crossing», Профи-клуб «Discovery» – такие этапы были пройдены педагогами. На каждом этапе рассматривались разные вопросы: использование элементов дуального обучения в условиях техникума; прогнозирование практико-ориентированного обучения на предприятиях города; технология проектной деятельности; опыт участия в Чемпионате «Молодые профессионалы».

В конце поисков группам, которые уже накопили достаточное количество ключей, было предложено подобрать замок. Но вот незадача – ключи к замкам не подходили, потому что ключи к чужому успеху необязательно подходят каждому. Ключ как символ открытия всегда, даже незримо, должен присутствовать в жизни каждого, потому что правильно подобранный ключ сделает педагога профессионалом, а студентов – гордостью Катайского профессионально-педагогического техникума.

Педсовет-бабл «Использование современных технологий в организации практики» был посвящен слову, и символом слова стало графическое средство, используемое для иллюстрации речи либо мыслей. Это выноска (баббл, спич-баббл от англ. Speech Bubble), которая указывает на мысли, а каким будет содержание спич-баббл, которые имелись у каждого педагога, зависело только от них. Рассматривались разные вопросы: использование рабочей тетради в рамках реализации программы «Школа вожатых»; учебная фирма как современная технология развития профессиональных компетенций обучающихся; организация дегустации как метод оценки результатов деятельности обучающихся на учебной практике; организация мастер-класса в рамках учебной практики; экскурсии как одна из форм практико-ориентированного обучения; мягкие компетенции или soft skills; внедрение элементов дуального обучения в образовательный процесс. Активное участие в этом педагогическом совете приняли социальные партнеры техникума.

Сочетание игровых приемов и элементов неожиданности, яркого оформления с научностью изложения материала, демонстрация реальных успехов педагогов и студентов способствовали формированию готовности преподавателей и мастеров производственного обучения к реализации современных требований в образовательном процессе СПО.

Личностно-деятельностный подход в совокупности его компонентов означает организацию и управление целенаправленной деятельностью личности в «общем контексте жизнедеятельности – направленности интересов, жизненных планов, ценностных ориентаций, понимания смысла обучения для развития творческого потенциала личности» [2, с. 9].

Личностно-деятельностный подход позволяет реализовать следующее условие формирования профессиональных компетенций обучающихся – развитие системы наставничества. Наставничеству, целью которого является содействие профильному трудоустройству выпускников, придается в нашем техникуме большое значение. Основные задачи наставничества: оказание поддержки и практической помощи в повышении уровня профессиональных навыков обучающихся; повышение мотивации студентов к установлению длительных трудовых отношений с предприятием и приобщение студентов к корпоративной культуре предприятия (организации).

Модель наставничества реализуется через формирование компонентов готовности обучающихся к профильному трудоустройству:

– знаниевый компонент: реализация плана работы Службы содействия трудо-

устройству выпускников (встреча с работодателями, круглые столы, экскурсии на базы социальных партнеров, индивидуально-консультативная поддержка);

– практический компонент: организация практики, дуального обучения, реализация программ «Школа вожатых», «Школа WorldSkills»;

– мотивационный компонент: участие в конкурсах профессионального мастерства, студенческих форумах, чемпионатном движении; реализация индивидуальной программы профессионального саморазвития.

Предполагаются следующие формы наставничества в техникуме: преподаватель/мастер производственного обучения – обучающийся; работодатель – обучающийся; выпускник, работающий по специальности – обучающийся; обучающийся – обучающийся.

Наставником может быть преподаватель/мастер производственного обучения техникума, работник базовой организации, обладающий высоким уровнем профессионализма, показывающий стабильно высокие результаты работы, постоянно повышающий свой профессиональный уровень, пользующийся авторитетом и уважением среди коллег, администрации, владеющий необходимыми профессионально значимыми качествами, в том числе открытостью и гибкостью в общении, способностью и готовностью делиться профессиональным опытом.

Наставником может быть выпускник, работающий по специальности, только осваивающий профессиональную деятельность, способный поделиться своими успехами, проанализировать свои неудачи, донести информацию о профессии до наставляемого. Наставником может быть обучающийся выпускной группы, имеющий успехи в определенных видах профессиональной деятельности, готовый поделиться способами эффективной организации профессиональной и иной деятельности.

Показателями оценки эффективности работы наставника являются: успешное прохождение наставляемым производственной практики; положительные отзывы работодателей о наставляемом; участие в конкурсах профессионального мастерства, студенческих форумах, чемпионатном движении.

Средовый подход связан с рассмотрением среды как совокупности условий, окружающих человека и взаимодействующих с ним, которые способствуют развитию индивидуальности личности в процессе формирования профессиональных компетенций.

Использование средового подхода позволяет реализовать такое условие формирования профессиональных компетенций, как развитие социального партнерства.

В Национальном проекте «Образование» определена модернизация профессионального образования, в том числе посредством внедрения адаптивных, практико-ориентированных и гибких образовательных программ. Было принято решение о введении в образовательный процесс нашего техникума элементов дуального обучения: заключены договоры о дуальном обучении с организациями и предприятиями разных сфер деятельности, что позволяет организовать дуальное обучение по большинству специальностей и профессий техникума.

С 2018 года элементы дуального обучения реализуются по специальности «Дошкольное образование». Данный вид обучения позволяет студентам погрузиться в атмосферу реальной трудовой деятельности, а руководителям практико-ориентированного обучения и одновременно руководителям базовых организаций предоставляет больше возможностей по использованию материально-технической базы и человеческих ресурсов в организации дуального обучения. Кадровый потенциал базовых организаций (свыше 50% педагогов ДОУ имеют высшую и первую категории), опыт педагогов в работе со студентами, профессиональная заинтересованность и открытость к новой деятельности руководителей и педагогов, насыщенная материально-техническая база ДОУ позволяют организовать все виды деятельности с целью повышения уровня освоения профессиональных компетенций.

Таким образом, инновационные подходы к формированию профессиональных компетенций обучающихся позволяют реализовать комплекс условий: формирование готовности преподавателей и мастеров производственного обучения к реализации современных требований в образовательном процессе СПО; развитие системы наставничества; развитие социального партнерства, способствующего подготовке высококвалифицированных специалистов и рабочих кадров для реального сектора экономики и системы образования в соответствии с современными стандартами и передовыми технологиями.

Библиографический список

1. Беликов, В. А. Философия образования личности: деятельностный аспект : монография / В. А. Беликов. – М.: Владос, 2004. – 357 с.

2. Кулюткин, Ю. Н. Психология обучения взрослых / Ю. Н. Кулюткин. – М.: Просвещение, 1985. – 122 с.

ПЕРВЫЕ ШАГИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ТЕРРИТОРИЯ УСПЕХА – 45»

Оксана Николаевна Кирсанова,
заместитель директора по учебной работе;
Татьяна Николаевна Логинова,
руководитель по учебно-методической работе ГБПОУ «Курганский технологический колледж», г. Курган

Хотеть недостаточно, надо действовать.

И. Гете

Современная ситуация социально-экономического развития Курганской области связана с решением главной стратегической цели – конкурентоспособный устойчивый регион, в котором качественно взаимоувязано развитие человеческого капитала, институтов, инфраструктуры, экономики, внешней интеграции и внутреннего пространства; регион с устойчивыми темпами развития, высокой включенностью в межрегиональное разделение труда.

Для достижения стратегической цели приоритетами социально-экономической политики Курганской области на период до 2030 года определены:

– развитие человеческого капитала и создание комфортного пространства для жизни;

– конкурентоспособная экономика;

– сбалансированное пространственное развитие;

– создание эффективной институциональной среды.

Первый приоритет обеспечивает накопление и эффективное использование человеческого капитала, второй обеспечивает выстраивание конкурентоспособной модели экономики области, создание условий для развития промышленного производства и сельского хозяйства.

Развитие человеческого капитала, создание конкурентоспособной экономики можно достичь через совершенствование системы профориентационной работы в Курганской области, что позволит эффективно развивать востребованные отрасли региональной экономики и обеспечит ее квалифицированными кадрами.

Профессиональная ориентация – это государственная по масштабам, экономическая по результатам, социальная по содержанию, педагогическая по методам

сложная и многогранная задача. Профориентация содействует рациональному распределению трудовых ресурсов общества в соответствии с интересами, склонностями, возможностями личности и потребностями народного хозяйства в кадрах определенных профессий.

В выпускных классах обучающиеся сосредотачиваются на профессиональном самоопределении. Оно предполагает самоограничение, отказ от подростковых фантазий, в которых ребенок мог стать представителем любой профессии. Старшекласснику приходится ориентироваться в различных профессиях, что совсем не просто, поскольку в основе отношения к профессии чаще всего лежит не свой собственный, а чужой опыт, т.е. сведения, полученные от родителей, друзей, знакомых и т.п.

Важную роль в профессиональном самоопределении могут сыграть профессиональные образовательные организации как центры дополнительного образования. Школьники, получая первый опыт профессиональных проб, осваивая тот или иной вид профессиональной деятельности, в большинстве случаев осознанно определяются с выбором будущей профессии и ориентированы на получение профессионального образования каждый в своей области.

В сентябре 2019 года стартовал профориентационный проект «Территория успеха – 45», подготовленный творческой командой управленцев общеобразовательных организаций (гимназии №47 и №32, лицей №12), Курганского технологического колледжа, предприятий города (АО «НПО «Курганприбор», ПАО «Курганмашзавод»), МБОУДО «ДДТ «Синяя птица». Основная проблема, которую призван решить данный проект, – дефицит кадров технического профиля на промышленных предприятиях города Кургана. Главная цель проекта – создание условий для формирования у обучающихся специальных компетенций технического профиля на основе эффективного взаимодействия предприятий и образовательных организаций города Кургана.

У каждого члена команды своя задача. Представители предприятий должны четко определить потребность в специалистах технического профиля, дом детского творчества и колледж – предложить и разработать элективные курсы технической направленности для учащихся 8-10 классов. Перед представителями школ стояла, пожалуй, самая важная задача – замотивировать школьников к выбору и освоению программ профессионального обучения стартового уровня технической направленности. Формы информирования родителей и школьников были выбраны традиционные – презентация программ на общешкольных родительских собраниях и индивидуальная беседа. Благодаря качественно проведенной подготовительной работе был получен хороший результат – на программу профессионального обучения «Оператор электронно-вычислительных и вычислительных машин (с получением навыков программирования)» записались 39 школьников при условии, что контрольные цифры приема составили 25 человек.

Основной этап проекта – реализация программ на базе колледжа. И на этом этапе очень важно удержать внимание школьников, сформировать устойчивый интерес к выбранному направлению и помочь самоопределиться. Параллельно запланировано проведение экскурсий, учебных занятий, на предприятиях-участниках проекта. Благодаря участию в проекте МБОУДО «ДДТ «Синяя птица» обеспечен охват ребят, которые уже занимаются в кружках и секциях технической направленности.

Только совместный комплексный подход школы, центров дополнительного образования, образовательных организаций среднего профессионального/высшего образования и предприятий к решению вопросов трудового самоопределения молодежи может способствовать успеху профориентационной деятельности и поможет избежать дисбаланса на региональном рынке труда.

Лучшие инновационные практики по инклюзивному образованию

ИНКЛЮЗИВНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ГАРАНТИЯ РАВЕНСТВА ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ КАЖДОГО РЕБЕНКА В ПОЛУЧЕНИИ КАЧЕСТВЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Елена Владимировна Герасимова,

учитель-логопед МКДОУ «Детский сад №11 комбинированного вида», г. Далматово, Курганская область

Согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования внедрение инклюзивного образования в педагогическую практику дает возможность воспитанникам с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детям-инвалидам учиться и развиваться в среде обычных дошкольников с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

В нашем детском саду наряду с общеразвивающими группами функционируют группы комбинированной направленности, в которых организуется совместное обучение здоровых воспитанников, детей с ОВЗ и детей-инвалидов. Организация образовательного процесса в группах комбинированной направленности регламентируется календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием непосредственно образовательной деятельности, режимом пребывания детей в детском саду. Группы комбинированной направленности посещают дети с нарушением зрения, нарушением опорно-двигательного аппарата, синдромом Дауна, тяжелым нарушением речи. Все воспитанники имеют заключение Центральной психолого-медико-педагогической комиссии и рекомендации для обучения в группе комбинированной направленности.

В начале учебного года специалистами детского сада проводится педагогическая диагностика воспитанников. У детей с ОВЗ и детей-инвалидов, как правило, выявляется значительное отставание в речевом и физическом развитии, формировании психических процессов, зрительного восприятия, пространственной ориентировки, двигательных навыков, координации.

По результатам диагностики на каждого воспитанника ежегодно составляются адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – АОП ДО) и индивидуальный образовательный маршрут психолого-педагогического сопровождения. АОП ДО реализуется воспитателем с привлечением всех специалистов детского сада: педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога (тифлопедагога), инструктора по физической культуре, музыкального руководителя. В течение учебного года индивидуальный образовательный маршрут психолого-педагогического сопровождения воспитанников корректируется по результатам промежуточной диагностики.

При создании в детском саду условий для освоения программы детьми-инвалидами за основу берется индивидуальная программа реабилитации или абилитации (далее – ИПРА) ребенка-инвалида, выдаваемая федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы. В ИПРА указываются необходимые для конкретного ребенка мероприятия психолого-педагогической реабилитации. В целях обеспечения специальных условий

образования детей-инвалидов создана безбарьерная среда, которая включает в себя обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка. Учитывая все категории детей-инвалидов, помещения детского сада укомплектованы необходимым оборудованием, обучающими и развивающими пособиями, играми.

В основе коррекционно-развивающей работы лежит принцип комплексности: проводится работа по преодолению зрительных, речевых, двигательных и эмоциональных нарушений у воспитанников.

Врач-офтальмолог обследует детей с нарушением зрения, назначает необходимое лечение. Учителем-дефектологом (тифлопедагогом) организуются подгрупповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия по совершенствованию зрительного восприятия, ориентированию в пространстве, формированию социально-бытовых навыков и развитию мелкой моторики. В группах используются зрительные тренажеры, ежедневно с воспитанниками проводится зрительная гимнастика.

Учителя-логопеды работают над развитием артикуляционной моторики, речевого дыхания, звукопроизношения, фонематического слуха и восприятия, лексико-грамматического строя и связной речи. Основные формы работы с дошкольниками – индивидуальные и подгрупповые занятия. В работе с детьми используются игры и упражнения лицензионной компьютерной программы «Мерсибо», технология «Лэпбук», модели артикуляции звуков по В.М. Акименко.

Педагог-психолог осуществляет психолого-педагогическое сопровождение воспитанников: проводит занятия по коррекции и развитию психических процессов, преодолению имеющихся нарушений моторики, речи и поведения, по формированию и обогащению практического опыта воспитанников. Одной из инновационных технологий является «Посткроссинг», целью которой является воспитание патриотических чувств, любви к Родине, активизация познавательной инициативы. Посткроссинг – это общение и знакомство с новыми людьми с помощью почтовых открыток.

Все педагоги в работе с воспитанниками с ОВЗ и детьми-инвалидами используют здоровьесберегающие и инновационные образовательные технологии:

– кинезиологические упражнения, направленные на развитие умственных способностей и физического здоровья детей: «Колечко», «Ухо-нос», «Замок», «Лягушка», «Ленивые восьмерки» и т.д.;

– ниткография как средство умственного, моторного, эмоционально-эстетического и волевого развития детей, совершенствования психических функций: зрительного восприятия, воображения, памяти, мыслительных операций;

– дыхательная гимнастика для развития речевого дыхания, улучшения общего соматического состояния;

– сказкотерапия для развития психофизических процессов, коррекции речевого развития, ориентировки в пространстве;

– песочная терапия;
– логические блоки Дьенеша;
– цветные счетные палочки Кюизенера;
– квадраты Никитина;
– пиктограммы;
– биоэнергопластика;
– кинезиотерапия;
– мнемотехника;
– проектная деятельность и др.

Педагогический коллектив использует разнообразные традиционные и инновационные формы взаимодействия с родителями: семинары-практикумы, круглые столы, деловые игры, беседы-практикумы, индивидуальные беседы, родительские собрания, подгрупповые консультации, акции, смотры-конкурсы, выставки, квесты, тренинги, проектную деятельность. В процессе индивидуальных бесед и консультаций родители получают информацию о совместной деятельности с детьми, о способах профилактики зрительных, речевых, эмоциональных нарушений.

Систематически обновляется материал на информационных стендах детского сада: «Логопедическая служба», «Зоркие глазки», «Советы психолога». Консультативный материал размещается на офици-

альном сайте детского сада в информационно-коммуникационной сети Интернет (http://sadromashka11.ucoz.ru).

Комплексное воздействие на воспитанников со стороны всех педагогов детского сада повышает эффективность преодоления зрительной патологии, дефектов речи и эмоциональных нарушений детей. Благодаря ранней диагностике и систематической коррекционно-развивающей работе воспитателей и специалистов наблюдается положительная динамика в развитии воспитанников с ОВЗ и детей-инвалидов.

Выпускники нашего детского сада успешно адаптируются к школьному обучению.

Подводя итог, необходимо отметить, что инклюзивное обучение может быть эффективным только тогда, когда объединяются усилия всех участников образовательных отношений.

ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Елена Анатольевна Захарова,

учитель-логопед филиала МКДОУ «Сказка» – детский сад комбинированного вида «имени Н.К. Крупской», Звериноголовский район, Курганская область

Инклюзивное образование подразумевает совместное обучение здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). К детям с ОВЗ относятся глухие, слабослышащие и позднооглохшие; слепые и слабовидящие; с нарушением опорно-двигательного аппарата; задержкой психического развития; расстройствами аутистического аспекта; с тяжелыми нарушениями речи; умственной отсталостью; сложными дефектами.

Инклюзивное образование направлено на разработку таких педагогических подходов, которые обеспечат гибкость образовательной деятельности для удовлетворения этих различных образовательных потребностей, тем самым повышая эффективность обучения и воспитания.

Система обучения подстраивается под ребенка, а не ребенок под систему. Преимущества получают все дети, а не какие-то особые группы, часто используются новые подходы к обучению, применяются вариативные образовательные формы и методы обучения и воспитания, дети с особенностями могут находиться в группе полное время или частично, обучаясь с поддержкой и по индивидуальному учебному плану.

Известно, что фонетическое оформление речи у детей с ОВЗ значительно отстает от возрастной нормы: у них продолжают наблюдаться все виды нарушения звукопроизношения. Отмечаются стойкие ошибки в звуконаполняемости слов, нарушения слоговой структуры в наиболее трудных словах. Наряду с этими нарушениями наблюдается недостаточная дифференциация звуков на слух, что является вторичным нарушением.

Недостаточное развитие фонематического слуха и восприятия приводит к тому, что у детей самостоятельно не формируется готовность к звуковому анализу и синтезу слов, что позднее не позволяет им успешно овладеть грамотой в школе без помощи учителя-логопеда.

Развитие фонематического восприятия положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи, в том числе слоговой структуры слов. С помощью выработки артикуляторных навыков можно добиться лишь минимального успеха, и притом временного. Стойкое исправление звукопроизношения может быть гарантировано только при опережающем формировании фонематического восприятия. Впоследствии это оказывает положительное влияние и на формирование письма. Поэтому развитию фонематического слуха уделяется большое внимание.

Изучая проблему развития фонематического восприятия у детей с общим недоразвитием речи (ОНР), мы обращались к работам известных педагогов и психологов: А.И. Гвоздева, Р.Е. Левиной, Н.Х. Швачкина, М.Е. Хватцева, Г.А. Каше, О.А. Токаревой, Л.Ф. Спировой, А.В. Ястребовой, Т.Б. Филичевой, Н.А. Чевелевой, Г.В. Чиркиной и др. специалистов. Эта проблема рассматривается исследователями с разных позиций.

Проанализировав различные методики, полагаясь на собственный многолетний опыт работы учителем-логопедом, учитывая данные обследования воспитанников, мы разработали **технологию развития фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ** в условиях инклюзивного образования. При построении технологии развития фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОВЗ мы использовали методики, созданные Т.Б. Филичевой и Г.В. Чиркиной, В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, Н.И. Дьяковой, Г.Л. Волкова, Т.А. Ткаченко.

Мы преследовали цель – создать систему логопедических игр для развития фонематического восприятия у детей с общим недоразвитием речи старшего дошкольного возраста, на основе которой организовать работу по развитию фонематических процессов планомерно в соответствии с программой коррекционного воспитания и обучения и индивидуальными особенностями детей. Для этого необходимо было объединить усилия учителя-логопеда, воспитателей и родителей по преодолению фонематического недоразвития у детей.

Коррекционная работа по развитию фонематического восприятия детей успешна только при условии решения следующих задач:

– развитие слухового внимания и слуховой памяти;

– формирование навыков узнавания неречевых звуков;

– выработка умения различать высоту, силу, тембр голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз, различать слова, близкие по своему звуковому составу;

– дифференциация фонем, слогов, слов;

– развитие навыков элементарного звукового анализа.

Таким образом, можно выделить следующие этапы работы по технологии развития фонематического слуха у детей:

1. Развитие распознавания неречевых звуков.

2. Развитие узнавания и дифференциации фонем на слух.

3. Формирование фонематического восприятия.

Несомненна связь фонематических и лексико-грамматических представлений. При планомерной работе по развитию фонематического слуха дети намного лучше воспринимают и различают окончания слов, приставки в однокоренных словах, общие суффиксы, предлоги при стечении согласных звуков и т.д.

Логопедическая работа проводится в единстве с развитием языка и мышления: содержание усваиваемого речевого материала должно быть доступным и понятным детям, должно будить их мысль. Нельзя тренировать детей на длительном повторе бессмысленных звукосочетаний. Нужно, так или иначе, осмыслить их, хотя бы в форме звукоподражания, например, бою барабана – та-та-та-та и т.п. Кроме того, необходимо разнообразить логопедические приемы, если приходится многократно повторять один и тот же речевой материал.

Овладение навыками звукового и слогового анализа и синтеза имеет первостепенное значение для коррекции и форми-

рования фонетической стороны речи и ее грамматического строя, а также для умения произносить слова сложной звукослоговой структуры, поэтому очень хорошие результаты дает одновременное изучение и звука, и его графического образа – буквы.

В самом начале, перед тем, как услышать слог, ребенок собственноручно под руководством взрослого материализует звуковой состав этого слога: рисует в заданной последовательности красный и синий кружки. Затем учитель-логопед произносит слог, последовательно выделяя интонацией звуки этого слога. Ребенок аналогичным образом повторяет слог, затем, последовательно нажимая пальцем на кружки, как на кнопочки, последовательно называет звуки этого слога. Так, незаметно для себя, как бы играя в звучащие кружки, ребенок овладевает представлением о составе слога из звуков. Несколько раньше, уже познакомившись со звуками-обитателями разноцветных Звуковых замков, ребенок в состоянии отличить гласный звук от согласного. Впоследствии ребенок читает слог, многократно пишет его печатными буквами, глядя на образец, и, наконец, пишет слог самостоятельно, проговаривая его вслух и интонируя при этом, выделяя звуки.

Именно таким образом формируемые навыки звукового анализа и синтеза становятся в начале коррекционной работы надежной, естественной компенсаторной опорой центральной нервной системы ребенка с ОНР в плане коррекции и формирования всех компонентов речи. Начало коррекционного обучения строится на основе максимального использования сохранных анализаторов – зрительного и двигательного. Именно поэтому детям предлагается собственноручно изображать кружками звуковой состав слога (позже – слово) под кружками. Для указанного контингента детей такой подход гораздо более эффективен, нежели манипулирование готовыми кружками и буквами разрезной азбуки (которая, тем не менее, используется для разнообразия методов выполнения одних и тех же заданий). Собственноручное написание слогов и слов дает ребенку дополнительные возможности увидеть и кинестетически ощутить графические изображения выделяемых звуков.

При дальнейшем обучении в качестве вспомогательных средств используются готовые схемы слов в виде кружков, «Звуковые домики», «Звуковые линейки». Но опыт написания слогов и слов под кружками оказывается полезным и впредь. Так, в случае затруднений ребенка в звуковом анализе слов можно кружками изобразить звуковой состав трудного слова, предложив ему написать данное слово под кружками. Определенный кружок при этом выступает в роли визуальной подсказки.

В результате одновременного изучения с первых же дней звуков и букв, обучения звуковому, затем слоговому анализу и синтезу на основе написания и чтения анализируемых слогов и слов в сознании ребенка образуется стойкая взаимосвязь между произнесенным звуком и соответствующей буквой. Это становится хорошим подспорьем в автоматизации звуков, их дифференциации. Первые успехи в чтении и печатании оказывают мощное психотерапевтическое воздействие на личность ребенка, стимулируют развитие познавательной деятельности.

Ребенок с удовольствием занимается артикуляционной гимнастикой, постановкой звуков, деятельностью, требующей от него значительных волевых усилий, особенно если в работе присутствуют игровые моменты и красочная наглядность.

Возможности ребенка, страдающего ОНР, в овладении чтением и письмом значительно опережают его возможности в плане овладения самостоятельной устной речью. Слово сложного звукового состава ребенку легче прочитать и написать, чем произнести. Таким образом, ребенок проходит через чтение и печатание путь к формированию и коррекции фонетической стороны речи, ее грамматического строя, обогащению словарного запаса.

Начало обучения строится на материале звукового анализа и синтеза, чтения и письма слов, произношение которых не расходится с их написанием. К приемам,

использующимся на данном этапе, можно прибегать и впредь в качестве помощи ребенку в овладении произнесением слов сложного звукового состава, в коррекции аграмматизмов, если проблема написания трудного для ребенка слова является фонетической.

Так, например, если ребенок в устной речи опускает или переставляет звуки или слоги, искажает окончания и т.д., ему предлагается:

– «написать» слово линиями (т.е. составить графическую схему слогового состава слова);

– назвать с хлопком или без него и написать под соответствующей линией первый слог, прочитать его; подобным образом поступить с остальными слогами;

– многократно прочитать дефектно произносимый слог;

– многократно прочитать все слово;

– произнести слово (громко, тихо).

Так можно помогать ребенку овладевать правильным употреблением падежных и родовых окончаний прилагательных и существительных, местоимений, числительных, согласованием в роде, числе и падеже существительных и прилагательных, окончаний глаголов.

Наряду с этим очень полезно проводить игры для развития звукового анализа. В игре «Найди звук» дети находят заданный звук в именах, названиях предметов, придумывают слова на заданный звук и т.п.

Коррекционный процесс требует длительных упражнений с многократным повторением. Он совсем не прост для детей, особенно имеющих незрелость эмоционально-волевой сферы, слабую регуляцию произвольной деятельности, зачастую страдающих малыми мозговыми дисфункциями, поэтому необходимо разнообразить организованную образовательную деятельность по формированию фонематических представлений, вносить в нее элементы игры.

Игра, как известно, в высшей степени стимулирует ребенка к разговору и служит, таким образом, прекрасным средством коррекции и совершенствования его речи. Учителю-логопеду остается только целенаправленно, вдумчиво подбирать речевой материал. В игре дети охотно, легко и быстро, часто незаметно для себя, усваивают правильное произношение звуков, на что потребовалось бы вне игры много времени и усилий. Такая легкость образования речевых рефлексов в игре обусловлена эмоциональностью ребенка.

При проведении игры в подготовительной группе полезно указать ее цель: «Поучимся произносить звук С». При этом необходимо контролировать выполнение задания у каждого ребенка. Иногда, не прерывая игры, некоторым детям оказывается помощь напоминанием, показом артикуляции и т.д. Дети, усвоив новое слово, многократно повторяют его, играют с ним, тем самым закрепляют новые навыки. В игре ребенок, как установлено психологами, более успешно (в полтора-два раза) запоминает предложенное ему слово, чем по прямому заданию – повторить его. Игра занимает большое место при закреплении (автоматизации) звуков, их дифференциации, требующих многократных повторений, что обычно утомляет детей, надоедает им.

Вот перечень некоторых игр, успешно используемых на каждом этапе работы по развитию фонематических процессов, ведь игровая форма коррекционной работы, как было сказано выше, дает наилучшие результаты.

Первый этап – *развитие распознавания неречевых звуков*: **«Где позвонили?»**, «Тихо – громко», «О чем говорит улица», «О чем говорит дом?», «В лесу», «Три медведя».

Второй этап – *развитие узнавания и дифференциации фонем на слух*.

Вводятся речевые звуки. Упражнения на отхлопывание ритмического рисунка слова, чистоговорки, скороговорки, стихотворения, задания «Отметить ударный слог движением руки», «Выдели звук», «Поезд», «Кружки», «Прошагай слово», «Лягушка», «Поймай звук».

Игры и задания, направленные на *развитие восприятия звуков речи, слов, близких по звуковому составу; различение слогов; различение фонем*. На первом этапе дети должны научиться различать слова,

близкие по звуковому составу. Игры «Нелепица», «Найди нужную картинку», «Выбери похожие слова» с использованием картинок-карточек.

На втором этапе ребенка учат различать слоги. Для этого используются игры: «Рассели картинки по домикам», **«Поймай рыбку», «Кто внимательнее», «Отстукивание слогов», «Цепочки слов», «Звенит-жужжит».**

Так как фонематическое восприятие – это умственное действие по дифференциации фонем и установлению звукового состава слова, то на третьем этапе (при формировании фонематического восприятия) вводятся упражнения на *формирование звукового анализа и синтеза*, и можно рекомендовать следующие упражнения: анализ прямых и обратных слогов (например, *ам, ом* и т.д.); узнавание звука на фоне слова в начале (в позиции под ударением, в безударной позиции), середине и конце слова: «Разложи картинки», «Закончи слово», **«Подбери к картинке букву»**, игра в лото, игра «Радист», игра с мячом «Имена», «Ворота», **«Подбери слова».**

Применение предложенных игровых приемов работы позволяет детям с первых дней пребывания в логопедической группе включиться в работу, значительно повышает интерес к логопедическим занятиям в детском саду и дома, при закреплении изученного материала. Все это положительно влияет на процесс развития фонематического восприятия у детей с ОНР.

Представленная система игровых заданий может использоваться другими учителями-логопедами дошкольных образовательных учреждений в процессе коррекционно-логопедической работы при использовании фронтальных и индивидуальных форм работы с детьми.

Библиографический список

1. Жукова, Н. С., Мастюкова, Е. М., Филичева, Т. Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Феличева. – М., 1990.

2. Лалаева, Р. И., Серебрякова, Н. В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников / Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова. – СПб.: Союз, 1999.

3. Нищева, Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н. В. Нищева. – СПб., 2001.

4. Пожиленко, Е. А. Волшебный мир звуков и слов / Е. А. Пожиленко. – М., 2001.

5. Работа логопеда с дошкольником (игры и упражнения) / автор-составитель С. Е. Большакова. – М.: АПО, 1996.

6. Алехина, С. В. Инклюзивное образование в России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.deti.rian.ru/grani.

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

Екатерина Александровна Тихонова,

старший преподаватель кафедры психологии и здоровьесбережения ГАОУ ДПО ИРОСТ, г. Курган

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования при определении целевых ориентиров сделан акцент на социальные и психологические характеристики личности ребенка, среди которых устная речь зани-

мает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция.

В ФГОС ДО образовательная область «Речевое развитие» (п. 2.6) включает в себя «владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»; в младенческом и раннем возрасте ребенок (п. 4.6) «владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек…»; на этапе завершения дошкольного образования «ребенок достаточно хорошо владеет устной речью; может выражать свои мысли и желания; может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения; может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности и др.».

Для достижения этих целевых ориентиров необходимы систематическая профилактика и коррекция речевых нарушений у детей. Перед учителем-логопедом стоит комплекс сложных задач, ему нужно найти такие формы и методы работы по исправлению речевых нарушений, которые были бы эффективны, современны и не перегружали бы ребенка.

Игра и создание игровых ситуаций как основной вид деятельности дошкольника имеет немаловажное значение в работе логопеда ДОО. В игре ребенок естественным образом обучается, а педагогом решаются коррекционные, образовательные и воспитательные задачи. Этому способствует и положительный эмоциональный фон игры.

В МДОУ «Половинский детский сад «Березка» Половинского района Курганской области разработана и активно используется специальная игровая технология в коррекционной работе учителя-логопеда.

Цель – преодоление проблем, связанных с нарушением речи у детей, предупреждение речевых расстройств с помощью игровых технологий.

Задачи

1. Способствовать формированию речевой готовности к обучению в школе (исправление недостатков звукопроизношения, развитие фонематического слуха, совершенствование грамматического строя речи, закрепление словаря, развитие связной речи).

2. Способствовать формированию психологической готовности к школьному обучению:

– активизация психических процессов (внимания, зрительного и слухового восприятия, памяти и мышления);

– развитие позитивного отношения к процессу обучения и повышение эмоционального комфорта на занятиях посредством игры.

Элементы этой технологии вводятся с первых занятий. На этапе подготовки артикуляционного аппарата, вызывания звука для более четкого зрительного восприятия артикуляционных укладов, наряду с показом артикуляционных профилей, показом положений языка с помощью кисти руки, используются кукла «Клава» и бегемотик «Боня» с целью показа точных движений органов артикуляционного аппарата; создания игровой мотивации, поддержания интереса у детей.

При отработке артикуляционных укладов эффективен прием обыгрывания артикуляционных движений или поз, например, можно активно использовать небольшие стихотворения или сказки «О веселом язычке» с опорой на наглядность.

Как известно, произношение звуков тесно связано с дыханием, поэтому следует уделять внимание формированию речевого дыхания у детей, которое является базой для правильного развития не только звукопроизношения, но и всей речи в целом. Развитию дыхания способствуют та-

кие игровые упражнения, как «Задуй свечу», «Загони мяч в ворота», «Буря в стакане», «Помоги улететь», «Снегопад».

Автоматизация звука – важный и интересный для ребенка вид работы, заключающийся в многократном повторении слогов, слов, предложений, текстов. Здесь предлагаются задания, направленные не только на автоматизацию звука в речи, но и на развитие мелкой моторики, графических навыков, чувства ритма у детей.

Закреплению изолированного произношения звуков (особенно таких, как «С», «З», «Ш», «Ж», «Л», «Р») способствуют игровые пособия «Звуковые дорожки», «Лабиринт». На одном вдохе ребенок тянет автоматизируемый звук и одновременно ведет пальчиком по дорожке («СССС….»). Это может быть движение самолета, машины. Использование данных игровых пособий позволяло не только отрабатывать изолированное произношение звуков, но и развивать речевое дыхание, зрительное восприятие, мелкую моторику.

При автоматизации звука в слогах соединяется закрепляемый согласный с гласными «А, О, У, Ы» сначала в прямые слоги (РА, РО, РУ, РЫ), затем в обратные (АР, ОР, УР, ЫР). Далее отрабатывается звук в позиции между гласными и со стечением согласных (АРА, ОРЫ, ДРА, КРА). Мотивацией служат игровые пособия «Подружи звуки», «Слоговая ромашка», «Слоговые дорожки», «Слоговые листочки», «Догонялки», «Ступеньки», «Чудесная лесенка». Детям можно предложить «шагать» пальчиками по дорожкам, следам, ступенькам, стрелочкам и одновременно проговаривать нужные слоги. Заинтересованный ребенок в стремлении кому-то помочь или кого-то догнать старается выполнить задание правильно и быстро.

Автоматизация звука в словах требует более длительной систематической тренировки. Игровой материал в МДОУ «Половинский детский сад «Березка» был подобран учителем-логопедом так, чтобы автоматизируемый звук отрабатывался в начале, середине и конце слова. Параллельно с автоматизацией звуков в словах совершенствуется и лексико-грамматический строй речи, развиваются фонематическое восприятие, навыки слогового анализа и синтеза. На каждом занятии ребенку приходится проговаривать большое количество слов, поэтому целесообразным и эффективным решением в данной ситуации является использование следующих игровых наглядных пособий: «Магазин», «Логопедическое лото», «Волшебный цветок», «Назови слова», «Один – много». В описанных играх дети совершают покупки в магазине, собирают лепесточки в цветок, расселяют животных в домики, а также проговаривают слова с заданным звуком, активизируя словарь и развивая фонематический слух.

Автоматизация звука во фразах и предложениях проводится уже на знакомых, отработанных с ребенком словах. Желательно также, чтобы в каждом слове, входящем в предложение или стихотворение, был автоматизируемый звук. На данном этапе используются различные игровые пособия с усложнением речевого материала: «Логопедические лото», «Скороговорки в картинках», «Рррычащий рассказ», «Связанные одной цепью», «Найди ошибки», «Зоопарк», «Загадочные картинки», «Что есть у Иры?», «Придумай предложение», «Рифмушки».

В процессе игр дети овладевают умением придумывать предложения с заданными словами, находят в них нужные звуки, работают над структурой слова, учатся правильно употреблять и контролировать звуки в собственной речи. Благодаря данным приемам решаются все коррекционные задачи.

В рамках игровой технологии весьма эффективным является *метод дивергентного речевого развития*, то есть развитие речевых возможностей детей средствами дивергентного мышления. Для этого развития подходят следующие упражнения:

1. Подобрать прилагательные и существительные, заключающие в себе понятия зимы и весны, тепла и холода, утра и вечера и др.: «Зима какая?..», «Снег какой?..».

2. Найти как можно больше общих признаков для непохожих предметов: «Колодец-ведро», «Стол-дерево», «Мороз-солнце».

3. Речевые упражнения на поиск причин возникновения событий: «Маше подарили на день рождения большую куклу», «Море было большое и теплое».

4. Придумать рассказ, историю, сказку, используя заданный набор слов: «Солнце, улица, светофор», «Самолет, дождь, горы».

Использование *мнемотехники* вызывает и поддерживает у детей интерес к занятию, облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения информации и материала, помогает систематизировать полученные знания. *Мнемотехника* – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. В нашем случае для повышения эффективности логопедических занятий используются для звукоподражания мнемоквадраты, для артикуляционной гимнастики – мнемодорожки, а для составления рассказов, заучивания стихов, загадок, скороговорок – мнемотаблицы.

Большой интерес у детей вызывают *интерактивные речевые игры*, когда, выполняя задания и упражнения виртуальных, хорошо знакомых дошкольникам героев, они приобретают и закрепляют ранее полученные знания. Интерес сохраняется на протяжении всей игры, благодаря чему успешно развиваются фонематические процессы, мелкая моторика, активизируются внимание, память, мышление, расширяется словарный запас, увеличивается речевая активность, формируются навыки правильной речи.

Резюмируя сказанное, следует подчеркнуть, что в результате организации логопедических занятий с использованием игровых технологий создаются благоприятные условия для речевого общения детей, для активизации и развития их речи.

НАША НОВАЯ ШКОЛА

Ольга Александровна Шевченко,

учитель-логопед I категории МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №2», г. Щучье, Курганская область

Инклюзивное образование – это образовательный процесс, направленный на устранение барьеров и полное включение всех лиц с особыми образовательными потребностями в общеобразовательный процесс путем создания адекватных образовательных условий. Одна из целей инклюзивного образования состоит в том, чтобы любая школа могла быть готовой в будущем создавать равные условия для всех обучающихся независимо от их физического, умственного и психического развития.

В 2016 году благодаря реализации в области государственной программы «Доступная среда» для обучения детей с ОВЗ в нашей школе были созданы специальные архитектурные условия: организован специально оборудованный вход

в здание с расширенными дверными проемами и пандусом, функционируют кабинет учителя-логопеда, кабинет педагога-психолога, сенсорная комната, гигиеническая комната с поручнями для детей-колясочников, специальные учебные кабинеты с мультимедийным оборудованием.

В настоящее время наша образовательная организация работает над реализацией инновационного проекта «Развитие кадрового потенциала как условие формирования инклюзивного образования в регионе», период действия которого определен с 2016 по 2020 год. Образовательная деятельность в школе осуществляется в соответствии с ФГОС начального и общего образования. В школе осуществляется адаптация образовательных программ к способам усвоения их содержания детьми с ОВЗ при помощи различных форм и методов педагогического взаимодействия. Разработана и утверждена адаптированная образовательная программа, цель которой – оптимизация модели адаптивной школы, обеспечивающей успешную социализацию обучающихся. Среди ожидаемых результатов – построение модели инклюзивной школы, обеспечивающей равный доступ к услугам образования детей с ОВЗ.

При инклюзивном обучении образовательная деятельность может быть качественной только при наличии профессиональных педагогических кадров. По стажу работы основной состав коллектива нашей школы – опытные педагоги, что является хорошей основой для принятия решения о включении в инновационные процессы, а конкретно – в инклюзивное образование. Восемь педагогов школы прошли переподготовку по теме «Организация образовательного процесса для детей с ОВЗ в рамках ФГОС» в городе Кургане в ГАОУ ДПО ИРОСТ, а один педагог по теме «Специальные знания, способствующие эффективной реализации ФГОС для обучающихся с ОВЗ» в Москве.

В школе функционирует психолого-педагогический консилиум, служба психолого-педагогического сопровождения, в составе которой – педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог, тьютор. Для решения задач инклюзивного образования в школе подготовлен и реализуется план работы с педагогическими работниками по вопросам обеспечения доступности образования для детей-инвалидов. По плану проводятся мероприятия в рамках реализации инклюзивного образования: совещания при директоре, методические семинары, декада инвалидов, конференции по проблемам обучения детей с ОВЗ. Деятельность в рамках инновационного проекта находит свое отражение на образовательном сайте школы, ведется разъяснительная работа с родителями.

В условиях инклюзивного образования важно помнить о социализации и простом детском общении, поэтому мы нацелены на проведение мероприятий, которые ориентированы на удовлетворение коммуникативных потребностей каждого ребенка и на социальную интеграцию. В рамках частичной интеграции дети с ОВЗ принимают участие во внеурочной деятельности в школе. Для них организованы кружки «Умелые ручки» (технология), «Волшебный мир» (коррекционно-развивающие занятия в сенсорной комнате).

По традиции ежегодно проводится выставка творческих работ детей с ОВЗ «Ограниченные возможности и неограниченные фантазии». С ребятами, обучающимися на дому, мы практикуем и мейнстриминг, который предполагает включение детей-инвалидов в общение с ровесниками во время праздничных мероприятий, досуговых программ. Дети с ОВЗ и их родители с удовольствием посещают различ-

ные праздники и досуги, такие, как новогодние представления, концерт «Подари улыбку детям», «Кафе душевных встреч», акции «Белая ленточка», акция Добра. Мероприятия проводятся совместно с родителями и при поддержке Всероссийского общественного движения волонтеров. Мы видим, что дети с ОВЗ стремятся к самореализации, стараются проявлять свои творческие способности.

Семья в развитии ребенка с ОВЗ играет не просто важную, а первостепенную и уникальную роль, поэтому в условиях инклюзивного образования задача вовлечения родителей в коррекционно-развивающую работу – одна из самых актуальных. В нашей школе мы используем различные формы работы с родителями. Третий год в школе функционирует семейный клуб «Мы вместе» для родителей учащихся с ОВЗ, обучающихся по адаптированным программам. Цель деятельности клуба состоит в повышении уровня компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Школьная служба сопровождения уделяет особое внимание оказанию помощи семьям обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:

– систематическая психологическая помощь родителям ребенка с ОВЗ;

– повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей;

– повышение уровня реабилитационной компетентности родителей обучающихся с ОВЗ;

– формирование психологической культуры.

Решение задач по реализации проекта позволило:

– создать эффективную модель инклюзивного образования для детей с ОВЗ;

– повысить степень удовлетворенности родительской общественности результатами обучения и условиями пребывания в ОУ детей с ОВЗ;

– обеспечить безбарьерную образовательную и психологическую среду для детей с ОВЗ в соответствии с их индивидуальными образовательными потребностями;

– повысить уровень профессионализма педагогов в области инклюзивного образования.

Три года работы по инновационному проекту показали, что у инклюзивного образования есть перспективы развития, так как оно предполагает доступность образования для всех детей и дает им равные возможности для установления и развития социальных связей. Ведь в инклюзии не ребенок подстраивается под образовательный процесс, а, наоборот, среда и условия подстраиваются под нужды и потребности ребенка. Работая по проекту, мы стараемся обеспечить детям с ОВЗ полноценную социальную жизнь, активность общения.

По отношению к детям данной категории у нас нет преграды социального характера: учителя готовы обучать детей с ограниченными физическими возможностями, а здоровые дети и их родители принимают данную форму образовательной системы как естественную.

Ведь цель новых образовательных стандартов – не только развивать умственные способности обучающихся, но и учить их жить в обществе, безболезненно сосуществовать с разными людьми, быть терпимыми и гуманными.

Инклюзивное образование предполагает изменение образовательной системы школы, а не самого ребенка. Совместное обучение обычных детей и детей с нарушениями в речевом и умственном развитии требует профессионального подхода, так как только специалисты понимают, что не все дети могут успешно интегрироваться в массовую школу по ряду причин.

ВЕСТИ МЕЖМУНИЦИПАЛЬНЫХ ИМЦ

ОРГАНИЗАЦИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ НА МЕЖМУНИЦИПАЛЬНОМ УРОВНЕ

Вера Серафимовна Нуршаева,

методист межмуниципального информационно-методического центра Западного образовательного округа Курганской области

Передовой опыт – один из самых доступных источников новых идей, подходов и технологий.

Обмен позитивными практиками, реализация региональных сетевых инновационных проектов на межмуниципальном уровне позволяют вовлечь в инновационную деятельность дошкольные учреждения как первую ступень образования. С помощью организационно-методических, курсовых, научно-методических мероприятий дошкольные организации Западного образовательного округа имеют возможность отработать в комплексе различные направления инновационной деятельности, адаптированные к территориальным, социально-педагогическим условиям работы, и реализовать задачу, поставленную перед межмуниципальным центром: содействие развитию в дошкольных учреждениях экспериментальной и инновационной деятельности, направленной на разработку и внедрение эффективных образовательных технологий, программ, проектов.

В областной системе реализуются сетевые инновационные проекты, в которых активное участие принимают дошкольные образовательные организации (далее – ДОО, ДО) Западного образовательного округа (далее – ОО) (на сайте http/rip.45 «Региональные проекты» представлена презентация деятельности инновационных площадок на страницах Интернет-сообщества педагогов ДО (таблица 1). Межмуниципальный центр включает в план своей работы мероприятия, которые непосредственно раскрывают возможности ДОО округа в реализации новых идей, экспериментов и других форм инновационной деятельности.

Таблица 1

Инновационная деятельность ДОО Западного ОО с 2014 по 2019 гг.

№ п/п	Наименование проекта	Инновационные площадки
	Региональный сетевой социально-образовательный проект	
1	**«Малая академия наук» (подроект «Лего-парк»)**	1. МКДОУ «Детский сад №9» г. Шумиха 2. МКДОУ «Детский сад №3» г. Шумиха
	Региональный сетевой инновационный проект	
2	**«Введение ФГОС в системе дошкольного образования»**	1. МКДОУ «Детский сад №8 общеразвивающего вида» Мишкинского района. 2. МКДОУ «Детский сад №1» г. Шумихи. 3. МКДОУ «Детский сад №1 «Солнышко» Альменевского района. 4. МКДОУ «Детский сад №4 комбинированного вида «Светлячок» Целинного района.

		5. МКДОУ «Детский сад «Родничок» Сафакулевского района. 6. МКДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №12» Шумихинского района. 7. МКДОУ «Новомировский детский сад «Аленушка» Юргамышского района. 8. МБДОУ «Детский сад №8 «Улыбка» г. Щучье. 9. МКДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №9» г. Шумихи
Региональный сетевой инновационный проект (пилотный)		
3	**Профессиональное самоопределение обучающихся. РСПП** «Организация ранней профориентации в дошкольном образовательном учреждении средствами учебно-методического комплекса «Профессиональный компас»	МКДОУ «Детский сад №6» р.п. Мишкино
Региональный сетевой инновационный проект (пилотный)		
4	**Организация образовательного процесса в ОУ. РСПП** «Управление ресурсами дошкольного образования в контексте современного законодательства»	МБДОУ «Детский сад №8 «Улыбка» г. Щучье

Обеспечению инновационного характера ДО способствует научно-исследовательская деятельность, которая направлена на презентацию результатов, достигнутых дошкольными организациями. На региональном уровне в сообществе ДО на сайте Института развития образования и социальных технологий (далее – ИРОСТ) можно найти занятие студии «Веселые ладошки» по развитию мелкой моторики «Едет Золушка на бал» (Е.В. Яковлева, воспитатель высшей категории МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка», структурное подразделение «Детский сад «Колокольчик» г. Щучье) и др.

Педагоги дошкольного образования Западного ОО результаты своей инновационной деятельности охотно демонстрируют на базе не только своего района, но и округа. Межмуниципальный информационно-методический центр (далее – ММИМЦ) совместно с ДОО округа в рамках организованных практико-ориентированных семинаров систематически включает открытые занятия по изучению и обмену опытом. Целевой установкой служит мотивация воспитателей на занятия инновационной деятельностью. Поиск новых технологий направлен на повышение уровня развития профессиональных компетентностей воспитателя или других специалистов дошкольной организации. В программу семинаров-практикумов на межмуниципальном уровне постоянно включались мероприятия, направленные на изучение, освоение и внедрение современных образовательных технологий с учетом ФГОС ДО (прежде всего проектной, исследовательской):

– «История электрической лапочки» – С.А. Ипполитова, воспитатель МБДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье;

– «Использование метода проектов в работе с детьми дошкольного возраста» – С.А. Сурова, старший воспитатель МКДОУ «Детский сад №6» р.п. Мишкино;

– «Образовательная программа как основа успешного внедрения инноваций в ДО» – Э.М. Шарипова, заведующая; «Степ-технология (нетрадиционное использование здоровьесберегающих технологий в физическом воспитании и оздоровлении дошкольников)» – В.З. Мухаметгалеева, воспитатель МКДОУ «Родничок» р.п. Сафакулево и др.

Практический опыт дошкольных организаций, который транслируется на межмуниципальном уровне, помогает педагогическим работникам не только расширить уровень своего профессионального мастерства, но и найти решение при возникающих профессиональных затруднениях.

Статистика мероприятий инновационной направленности на межмуниципальном уровне показывает, что межмуниципальным информационно-методическим центром Западного образовательного округа используются разные организационные методические формы работы:

– мастер-классы;
– круглые столы;
– дискуссионные площадки;
– научно-практические конференции и заочные педагогические чтения;
– заочные конкурсы и др.

Мероприятия организуются межмуниципальным центром как по запросам районных методических служб, так и руководителей дошкольных образовательных организаций (таблица 2).

Таблица 2

Формы работы

№ п/п	Форма мероприятия	Тема	Место проведения	Кол-во участников
1	Межмуниципальный семинар-практикум	1. Развитие творческих и музыкальных способностей детей в ДОУ в разных видах деятельности (по программе «Ладушки»). 2. Роль музыки в ДОО	1. МКДОУ «Детский сад №2» р.п. Мишкино 2. МБДОУ «Детский сад №3» г. Щучье	35 17
2	Межмуниципальная научно-практическая конференция	Развитие научно-технического мышления и творчества дошкольников и обучающихся посредством образовательных конструкторов	г. Шумиха	34
3	Семинар по проблеме в рамках курсов	Использование ИК-технологий. Создание презентаций	ММИМЦ	34
4	Дискуссионная площадка	Инновации в дошкольном образовании (презентация деятельности региональных инновационных площадок). Презентация программ в контексте ФГОС ДО	МКДОУ «Детский сад №12» г. Шумиха	41
5	Межмуниципальный семинар, экспресс-маршрут	Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО	МБДОУ «Детский сад №8 «Улыбка» г. Щучье	37
6	Курсы	1. Организация образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО. 2. Образовательные технологии в дошкольном образовательном учреждении (авторские школы)	На базе МКДОУ ДО Мишкинского, Шумихинского, Юргамышского, Щучанского районов	483
7	Межмуниципальные заочные педагогические чтения	Театр как средство воспитания и развития участников образовательного процесса	ММИМЦ	5
8	Дискуссионная площадка	Промежуточные итоги реализации регионального проекта «Организация ранней профориентации в ДОУ средствами УМК «Профессиональный компас	МКДОУ Детский сад №6 р.п. Мишкино, Мишкинский район	

Разработка и внедрение новых программ, технологий – одно из важных направлений преобразования системы образования округа. Исследование базы данных по использованию образовательных программ в ДОО Западного ОО выявило, что предпочтение отдается программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы. Среди парциальных программ и технологий интерес представляют «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, «Юный эколог» С.Н. Николаевой, «Физическая культура дошкольникам» Л.Д. Глазыриной, «Я – человек», автор – С.А. Козлова, «Росток» А.В. Шестаковой, «Цветные ладошки» М.Ю. Носковой, «Азбука безопасности» Р.А. Должиковой, «Ладушки» под редакцией И. Каплуновой, И. Новоскольцевой и др.

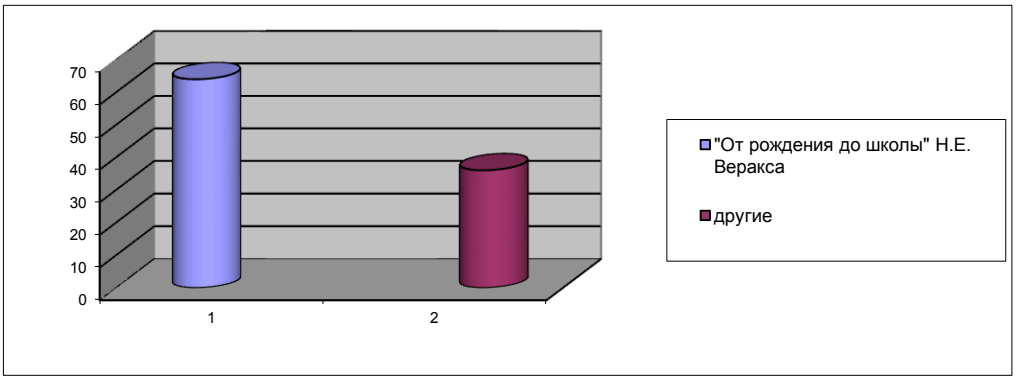


Рис. 1. Использование образовательных программ ДОО в Западном ОО

Организация освоения воспитателями вышеуказанных инновационных программ на межмуниципальном уровне позволяет им внедрять современные технологии, методы и приемы работы с детьми дошкольного возраста, предусмотренные ФГОС ДОО, в свою практическую деятельность.

В округе для трансляции инновационных проектов ДОО часто используются рамки курсовой подготовки с привлечением преподавателей ГАОУ ДПО ИРОСТ. Были организованы тематические курсы по программам, разработанным в ИРОСТ. Так, курсы повышения квалификации по программе «Организация образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДОУ» (авторы: Н.А. Криволапова, Т.Г. Бахтина, Е.В. Алфеева) для педагогических работников ДОО Западного образовательного округа были организованы на базе Мишкинского МИМЦ с использованием тьюторского сопровождения (были охвачены в период с 2014-2018 г.г. 443 человека) (рис. 2).

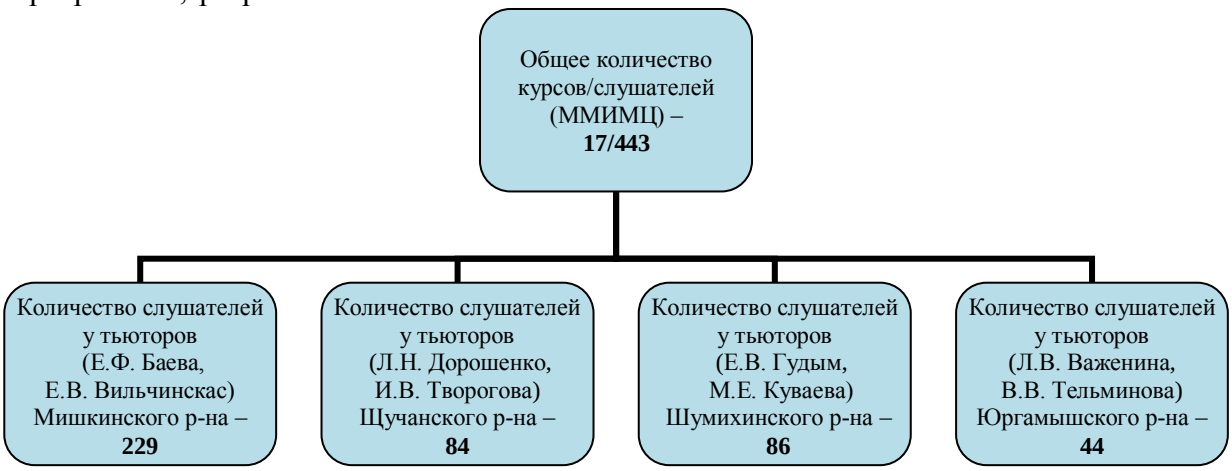


Рис. 2. Показатели по охвату слушателей курсов из ДОО Западного ОО

В центре сформирован электронный банк занятий (из практической части тематических курсов, которые проводились на базе ДОУ) для тьюторов, воспитателей и других специалистов детского сада, в которых представлен опыт работы с детьми дошкольного возраста по разным темам инноватики (таблица 3).

Таблица 3

Электронный банк за 2018-2019 гг.

№ п/п	Тема	ДОО/район
1	Мнемотаблицы в образовательной области «Речевое развитие»	МКДОУ «Д/сад №2», р.п. Мишкино
2	Технология проектной организации образовательного процесса «Методика ТРИЗ на НОД по развитию речи»	МКДОУ «Д/сад №6», р.п. Мишкино
3	Шахматная студия как одна из форм познавательной деятельности ребенка	МКДОУ «Д/сад №6», р.п. Мишкино
4	Использование метода проектов в работе с детьми дошкольного возраста	МКДОУ «Д/сад №6», р.п. Мишкино
5	Использование в работе с детьми развивающего пособия «Кубики Никитина»	МКДОУ «Д/сад №2», р.п. Мишкино
6	Совместная экспериментальная деятельность «Вода-водичка»	МКДОУ «Д/сад №8», р.п. Мишкино
7	Развитие интеллектуальных способностей у дошкольников средствами логоматематических игр	МКДОУ «Д/сад №6», р.п. Мишкино
8	Волшебные палочки Кюизенера	МКДОУ «Д/сад №6», р.п. Мишкино
9	Профессиональный стандарт педагога	МБДОУ «Д/сад №8 «Улыбка», г. Щучье
10	Игровая технология в техническом творчестве	МБДОУ «Д/сад №8 «Улыбка», г. Щучье
11	Анализ образовательной деятельности ДО	МБДОУ «Д/сад №8 «Улыбка», г. Щучье
12	Современный детский сад – равные возможности для всех	МКДОУ «Д/сад №3 «Росинка», г. Щучье
13	История электрической лапочки	МКДОУ «Д/сад №3 «Росинка», г. Щучье
14	Метод наглядного моделирования в работе над предложением с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР	МБДОУ «Д/сад №8 «Улыбка», г. Щучье
15	Игра – лучший знаток Этикета	МКДОУ «Д/сад «Родничок», с. Сафакулево
16	Степ-технология (нетрадиционное использование здоровьесберегающих технологий в физическом воспитании и оздоровлении дошкольников)	МКДОУ «Д/сад «Родничок», с. Сафакулево
17	Образовательная программа как основа успешного внедрения инноваций в ДО	МКДОУ «Д/сад «Родничок», с. Сафакулево
18	Лепбук – мой помощник в работе над автоматизацией звуков	МКДОУ «Детский сад «Улыбка», п. Юргамыш

Во время курсовой подготовки по теме «Образовательные технологии в дошкольном образовательном учреждении (авторские школы)» (март-апрель, 2019 г.) итоговым образовательным продуктом группы слушателей ДО №8 г. Щучье стала рабочая тетрадь «От зерна до каравая» для детей 6-7 лет. В рамках инновационной деятельности это приложение к учебно-методическому комплексу «Профессиональный компас». Тетрадь включает профессиональные задачи и предназначена для совестной деятельности взрослого и ребенка.

Педагогические коллективы дошкольных учреждений активно включились в работу региональных проектов. Показателем методической активности на межмуниципальном уровне является трансля-

ция высоких показателей результативности инновационной деятельности ДО (как пилотных, внедренческих площадок, так и сетевых региональных проектов).

Дошкольные образовательные организации Западного округа участвуют в региональном сетевом проекте «Малая академия наук» (подроект «Лего-парк»). В рамках проекта активно реализуется интегрированный подход в дошкольном образовании, который заключается в реализации приоритетных целей и задач воспитания, развития личности дошкольника на основе синтеза различных видов деятельности (в том числе при использовании конструктора Лего).

В 2014 году на межмуниципальном уровне по названному проекту была проведена межмуниципальная конференция педагогических работников по теме «Развитие научно-технического мышления творчества дошкольников и обучающихся ОУ». Два детских сада г. Шумихи (№3, №9), имеющих статус инновационной площадки, представили опыт своих педагогических коллективов на межмуниципальном уровне по темам «Развитие научно-технического мышления и творчества дошкольников посредством образовательных конструкторов» (М.Е. Куваева, д/сад №3), «Развитие первоначальных конструкторских умений у дошкольников на основе Лего-конструирования» (В.П. Потысьева, д/сад №9) и др. Результатом конференции стала публикация сборника материалов, в котором отражен опыт организаций по развитию технического творчества, плодотворно влияющего на мыслительные процессы ребенка.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования потребовал от всех педагогических коллективов ДО определенных изменений в работе с детьми дошкольного возраста. Западный образовательный округ не стал исключением. Из 47 детских садов области 9 дошкольных организаций Западного округа стали участниками **регионального сетевого проекта «Введение ФГОС в системе дошкольного образования»** (2015-2017 гг.). Научно-методическое и информационное сопровождение перехода на ФГОС осуществлялось, в том числе, в ходе межмуниципальных организационно-методических мероприятий.

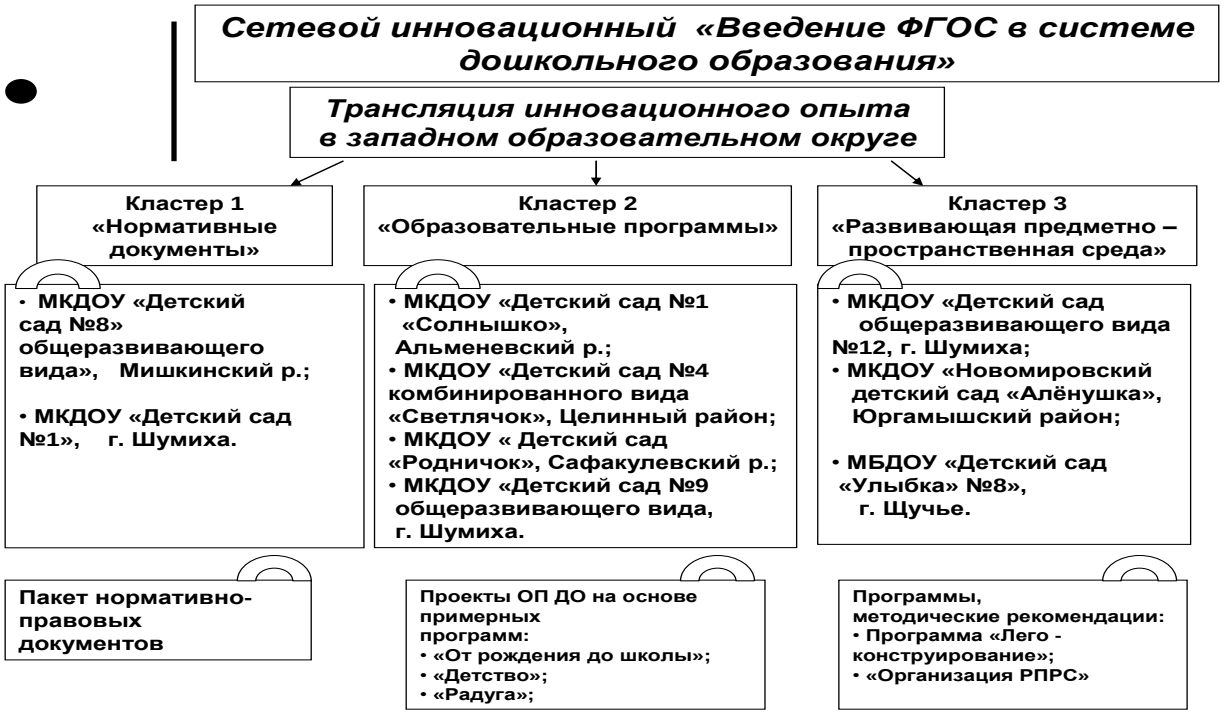


Рис. 3. Кластеры сетевого проекта

В 2015-2016 гг. в рамках организационно-проектировочного этапа детские сады были участниками разных форм работы. Научными руководителями кластеров проекта стали сотрудники ГАОУ ДПО ИРОСТ: Р.А. Должикова (к.п.н., доцент кафедры управления), Д.А. Каширин (руководитель Центра развития научно-технического творчества), Н.В. Степанова (старший преподаватель кафедры управления). Творческие группы ДО разработали дорожные карты, составили планы мероприятий для реализации конкретных задач каждого кластера.

Коротко о деятельности кластеров

В первый кластер инновационного проекта «Нормативные документы» входили 2 детских сада: из г. Шумихи и р.п. Мишкино. Итоговым результатом их работы стал пакет нормативно-правовой базы (приказы, положения, локальные акты, которые разработаны в соответствии с ФГОС ДО, обсуждены и в настоящее время уже действуют).

Во втором кластере «Образовательная программа ДО» участие принимали 4 детских сада: из Альменевского, Целинного, Сафакулевского районов и г. Шумихи. Ими разработаны организационно-управленческие решения, регулирующие реализацию ФГОС ДО. Сделан выбор, и составлена основная образовательная программа в каждой ДОО на основе примерных программ «От рождения до школы», «Радуга», «Детство» и др.

В кластере «Развивающая предметно-пространственная среда» участниками были 3 ДОО из Юргамышского района и городов Шумихи и Щучье. Результатами их деятельности стало создание развивающей предметно-пространственной среды, где реализуются виды детской деятельности, предусмотренные ФГОС ДО (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкальная и чтение).

Перед межмуниципальным центром стояла задача охватить мероприятиями в округе в рамках реализации проекта как можно больше участников, т.к. участие в них позволяет увидеть эффективный опыт коллег, расширить круг педагогического общения и, по большому счету, продемонстрировать, что инновационная деятельность позволяет повысить уровень профессионального мастерства педагога.

2017 год. По обобщенным результатам образовательных продуктов дошкольных организаций Западного образовательного округа создан и представлен фильм на дискуссионной площадке по теме «Инновации в дошкольном образовании», организованной в г. Шумихе на базе детского сада №12. На этой площадке более 40 педагогов ДО Западного округа вели конструктивный и оживленный диалог по актуальным проблемам введения ФГОС со своими коллегами из Кургана и Кетовского района. На дискуссионной площадке были презентованы образовательные программы (разные по своей тематике и содержанию). Они отличались друг от друга авторским почерком, блоками и структурой.

2018 год. В округе по плану проведены 4 межмуниципальных семинара-практикума для работников ДОО по темам:

1. «Организация предметно-развивающей среды в соответствии с ФГОС», «Роль и место музыки в жизни детского сада» на базе детских садов №3 «Росинка» и №8 «Улыбка» г. Щучье. Представлена системная работа в области инноваций, оказывающая эффективное влияние на процессы обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

2. МКДОУ «Родничок» Сафакулевского района представил опыт работы по теме «Образовательная программа как основа успешного внедрения инноваций в ДО. Развивающие средства обучения и воспитания». Коллектив детского сада показал, что образовательная программа способствует моделированию занятий с использованием новых (инновационных) технологий по пяти образовательным областям: познавательная, художественно-эстетическая, физкультурно-оздоровительная, речевая, социально-коммуникативная.

3. Педагогический коллектив МБДОУ «Детский сад №8 «Улыбка» г. Щучье как активный участник инновационной деятельности (имеющий статус региональной инновационной площадки и оказывающий эффективное влияние на процессы обуче-

ния и воспитание в организациях Курганской области) занял 1место в региональном конкурсе «Лидер инноваций в образовании – 2018». В октябре 2018 года они провели межмуниципальный семинар в форме экспресс-маршрута по теме «Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО» с целью обобщения опыта деятельности инновационной площадки. На сайте «Региональные площадки» размещен видеофильм об инновационной деятельности организации. С.С. Рзянкина, заведующая, и О.В. Морозова, заместитель заведующей детского сада «Улыбка», на этом мероприятии поделились управленческим опытом работы по темам инновационной площадки: «Детский сад – территория успеха», «Модели РППС ДО в соответствии с ФГОС ДОО», обеспечивающим эффективное использование информационных, кадровых, технологических ресурсов в ДО. Педагоги ДОО (Л.Н. Дорошенко, педагог-психолог, О.Л. Глазырина, старший воспитатель, А.Н. Гудилина, логопед, Н.В. Перескокова, музыкальный руководитель, воспитатели И.В. Чернова, О.В. Касатова, О.А. Власова) презентовали КВЕСТ по 5-ти направлениям «Детский сад – территория успеха» по теме «Модели РППС ДО в соответствии с ФГОС ДОО».

2019 год. В апреле 2019 года в Юргамышском детском саду «Сказка» впервые прошел межмуниципальный семинар-практикум для инструкторов по физической культуре ДОО по теме «Использование инновационных технологий в работе инструктора по физической культуре». Была представлена система работы по использованию инновационных технологий в дошкольных учреждениях Юргамышского района, показано мероприятие с участием детей старшего дошкольного возраста с использованием технологий «Игровой волшебный парашют» и «Скейт-технология».

Кроме игровых технологий (игровой парашют, скейт-доска, мягкие модули, лего-технология, квест-технология) в учебном процессе ДОУ применяются также коррекционные технологии, технологии сохранения и стимулирования здоровья, технология обучения здоровому образу жизни. Инструкторы по физической культуре в рамках семинара имели возможность принять активное участие в освоении еще одной новой технологии – «Степ-аэробики», реализуемой в детском саду №8 общеразвивающего вида п. Мишкино.

ДОО Западного образовательного округа приняли участие еще в одном **инновационном региональном общественно-государственном проекте «Без конфликта в семье и национальных средах»** (сайт «Зауральская семья»: roditel45.ru.) (куратор участников проекта в Западном ОО – В.С. Нуршаева, методист ММИМЦ).

Педагогические работники ДОУ из трех районов округа (9 человек) прошли обучение в рамках модульной реализации проекта.

1 модуль – дистанционное обучение: освоение материалов виртуальной школы успешных родителей (видеолекций по семейной конфликтологии, вопросам семейного воспитания и развития детей) на образовательном ресурсе roditel45.ru и онлайн консультации со специалистами по семейному воспитанию.

2 модуль – очное обучение родителей (тренинг родительской эффективности) на базе района. Освоенные на тренинге умения и навыки родители используют в семейном общении и взаимодействии с детьми.

3 модуль – подведение итогов (очно): совместная детско-родительская творческая презентация «Семейные традиции и достижения».

Успешно пройдя все модули, педагоги получили удостоверение по дополнительной общеобразовательной программе «Родительская компетентность в семейных конфликтах: знаю, умею, делаю» и в настоящее время продолжают нести психологические знания, проецировать позитивный семейный опыт в качестве наставников (координаторов) на территории своего района, округа и за его пределами.

Две дошкольные организации с 2018 года включились в реализацию новых региональных сетевых проектов: детский сад №6 р.п. Мишкино по теме **«Организация ранней профориентации в дошкольном**

образовательном учреждении средствами учебно-методического комплекса «Профессинальный компас» и МБДОУ «Детский сад №8» Улыбка» г. Щучье – **«Управление ресурсами дошкольного образования в контексте современного законодательства»**. Представление промежуточных результатов по указанным выше проектам запланировано во втором полугодии 2019 года.

ММИМЦ совместно с ДОО округа успешно транслируют эффективный педагогический опыт первой ступени образования через публикации на межмуниципальном уровне, брошюры, видеоролики. Наиболее интересный опыт представлен на региональном уровне.

Каковы наши дальнейшие планы? Межмуниципальный центр и дошкольные организации Западного образовательного округа уже актуализировали и обозначили для себя проблему воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Планируем работу по открытию и изучению новых практик (инновационных технологий, программ, проектов) в инклюзивном образовании не только в рамках институционального, муниципального уровней, но и межмуниципального уровня.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

ЛЭПБУК КАК СОВРЕМЕННОЕ СРЕДСТВО МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Лариса Сергеевна Ставенко,

музыкальный руководитель

высшей категории МБДОУ «Детский сад №119» г. Кургана

В настоящее время у педагогов дошкольных учреждений повысился интерес к проблеме эстетического воспитания детей, к развитию у детей способностей чувствовать, понимать прекрасное, к развитию художественного вкуса и формированию эмоционального отношения к музыке.

Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста является важнейшей составляющей системы эстетического воспитания.

Перед музыкальными руководителями стоит задача к побуждению у детей интереса к музыке, приобщения к различным видам музыкальной деятельности, формирования запаса музыкальных впечатлений и, конечно, развития музыкальных способностей в целом.

Одним из перспективных методов, способствующих художественно-эстетическому развитию дошкольников, является новая для нас форма работы с детьми – «Лэпбук».

Лэпбук – сравнительно новое явление современной действительности. В переводе с английского (lapbook) значит «наколенная книга» (lap – колени, book – книга). Лэпбук представляет собой тематическую папку-раскладушку с кармашками, окошечками, различными деталями, которые дают возможность размещать информацию в виде текстов, вырезанных фигурок, рисунков, коллажей в любой форме и на любую тему.

Лэпбук – это универсальное пособие, которое может быть итогом проектной и самостоятельной деятельности, тематической недели, предусмотренной основной образовательной программой дошкольной образовательной организации.

Лэпбук может использоваться в групповой, подгрупповой и индивидуальной работе с детьми.

Лэпбук – интерактивная книга, в изучении которой дошкольник может принимать непосредственное участие, быть не объектом обучения, а субъективным и равноправным партнером.

Использование таких интерактивных пособий в сравнении с традиционными формами обучения имеет ряд преимуществ:

– лэпбук помогает ребенку по своему желанию организовать информацию по изучаемой теме и лучше понять и запомнить материал;

– лэпбук – отличный способ для закрепления пройденного материала;

– лэпбук подходит для занятий в группах, где одновременно обучаются дети разных возрастов. Можно выбрать задания под силу каждому (для малышей – кармашки с карточками или фигурками насекомых, для старших дошкольников – задания, подразумевающие умение строить ритмические формулы, и т.д.);

– использование лэпбука выступает одной из форм совместной деятельности взрослого и детей и может быть итогом проекта или тематической недели.

Применяя данные пособия в работе с дошкольниками, придерживаюсь рекомендаций Н.А. Коротковой:

– включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;

– добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);

– свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствующей организации рабочего пространства);

– открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Использование лэпбуков в работе с дошкольниками позволяет мне:

– полнее реализовать деятельностный подход в музыкальном воспитании дошкольников;

– обеспечивать сотрудничество и сотворчество взрослых и детей;

– повышать интерес к музыкальной деятельности за счет использования новой формы организации учебного материала;

– улучшать результаты освоения программы по музыкальному воспитанию.

В своей практике я применяю лэпбуки, которые представляют собой папки формата А3, содержащие различные дидактические игры и состоящие из нескольких страниц с окошками, кармашками, вкладками различного размера и вида.

Для работы с воспитанниками разного возраста использую множество лэпбуков на разные темы: «Музыкальный теремок», «Три кита», «Щелкунчик», «В гостях у феи музыки», «Масленица», «В гости к ноткам» и др.

Все интерактивные папки применяются в музыкальной непосредственно-образовательной деятельности: индивидуально, подгруппами, также в самостоятельной деятельности детей и направлены на развитие звуковысотного, тембрового слуха, чувства ритма, музыкальной памяти, на развитие представлений об изобразительных возможностях музыки, закрепление знаний о музыкальных произведениях и т.д.

Например, музыкально-дидактическое пособие – лэпбук «Музыкальный теремок» содержит ряд музыкально-дидактических игр для детей 3-5 лет и включает в себя разные лексические темы (рис. 1).

Целью пособия является развитие музыкально-творческих способностей детей младшего дошкольного возраста.

Лэпбук содержит в себе четыре музыкально-дидактические игры, две познавательные дидактические игры, игру на развитие связной речи, загадки, упражнение на дыхание, а также две игры, направленные на развитие мелкой моторики.

Работая с лэпбуком, в зависимости от выбранной игры, применяю индивидуальную и подгрупповую формы работы. Каждая игра направлена на решение определенной задачи.

Рис. 1. Лэпбук «Музыкальный теремок»

Приведем примеры некоторых игр и упражнений, входящих в данное пособие:

Игра «Где мои детки?» формирует умение различать понятия «высокий звук» и «низкий звук». При проведении игры младшим дошкольникам раздаются фигурки с изображением домашних птиц различного размера (гусь – гусята, утка – утята и т.д.), затем педагог играет на металлофоне звуки различной высоты, а дети в это время располагают фигурки, соответствующие звукам, в кармашки, расположенные на нижней панели лэпбука («высокий звук» – гусята, утята и т.д., «низкий звук» – гусь, утка и т.д.). Данная игра предполагает подгрупповую форму работы и используется как в музыкальной НОД, так и в других режимных моментах по теме «Домашние птицы».

Познавательная дидактическая игра «Летает – не летает» направлена на формирование лексико-грамматических умений и навыков по теме «Насекомые» (рис. 2).

Рис. 2. Познавательная дидактическая игра «Летает – не летает»

Ребенок, отгадав загадку, достает из конверта фигуру с изображением насекомого, называет его и составляет предложение с использованием предлогов «над» и «под», исходя из знаний о насекомых (над грибом – летает, под грибом – не летает). Для более эффективного решения поставленных задач работа проводится индивидуально.

Упражнение на дыхание «Помоги взлететь насекомому» способствует выработке правильной воздушной струи. Дошкольнику необходимо подойти к столу, где расположен лэпбук, пропеть название насекомого, после чего набрать в легкие воздух и «помочь» насекомому взлететь. В результате этого упражнения формируется правильное певческое дыхание.

Игры и задания, собранные в лэпбуке «Щелкунчик», помогают развитию творческого потенциала старших дошкольников, формируют интерес к изучению творчества композитора П. Чайковского, закрепляют знания детей о балете «Щелкунчик» (рис. 3).

Рис. 3. Лэпбук «Щелкунчик»

Все дидактические игры способствуют:

1) развитию чувства ритма, мышления, внимания, памяти (музыкально-дидактические игры «Узнай и назови», «Ритмический сундучок»);

2) развитию усидчивости, наблюдательности, мелкой моторики (домино, последовательные картинки, пазлы, шнуровка);

3) совершенствованию умения самостоятельно составлять рассказ по сюжетным картинкам (игра «Составь рассказ по картинке»);

4) формированию знаний музыкальных инструментов симфонического оркестра (музыкально-дидактическая игра «Музыкальная елочка», разрезные картинки музыкальных инструментов);

5) формированию эмоциональной сферы дошкольника (круги Луллия «Подбери цвет к настроению сказочного героя», «Подбери эмоцию»).

При работе с лэпбуком я использую индивидуальную и подгрупповую формы работы.

Например, в игре «Музыкальная елочка» ребенок, снимая с елочки шарик, называет музыкальный инструмент, который спрятан под новогодней игрушкой, затем находит в коробке, расположенной рядом с елкой, фигурку с изображением данного музыкального инструмента и собирает разрезную картинку инструмента по образцу. Все разрезные картинки находятся вверху центральной панели, в конверте.

Игра «Подбери эмоцию» расположена на левой панели лэпбука. Данная игра позволяет закрепить у старших дошкольников в подгрупповой работе знания о героях и сюжете сказки на основе развития эмоциональной сферы. Детям предлагается рассмотреть картинки; после чего они берут по одному смайлику с различными эмоциями, расположенными в кармашке сверху, и подбирают соответствующие по настроению смайлики к картинкам.

Игры могут быть модифицированы на усмотрение педагога с усложнением или упрощением.

Важно отметить, что использование лэпбуков в процессе воспитания и развития детей дошкольного возраста позволяет повысить эффективность решения задач художественно-эстетического развития дошкольников.

Применение лэпбуков в музыкальном воспитании является результативным способом развития музыкально-творческих способностей воспитанников, способствует усвоению ими элементарных музыкальных знаний. Игры и задания, собранные в таких дидактических пособиях, не только развивают музыкальность ребенка, мелкую

моторику, речь, но и одновременно формируют многие личные качества – пространственно-образное мышление, чувственное восприятие, творческую фантазию и логику, эмоциональную сферу, способствуют развитию внимания и памяти, повышают общий уровень организации ребенка.

Библиографический список

1. Блохина Е., Лиханова, Т. Лэпбук – «наколенная книга» / Е. Блохина, Т. Лиханова // Журнал «Обруч». – 2015. – №4.

2. Гатовская, Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС / Д. А. Гатовская // Проблемы и перспективы развития образования : материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). – Пермь: Меркурий, 2015.

3. Зимина, А. Н. Музыкально-дидактические игры и упражнения в малокомплектных ДОУ / А. Н. Зимина. – М.: ООО «Гном-пресс», 1999.

4. Короткова, Н. А. Познавательно-исследовательская деятельность старших дошкольников / Н. А. Короткова. – М.: Издательство «ЛИНКА-ПРЕСС», 2012.

5. Нурисламова, А. Д., Давыдова, Н. С., Тазова, Ю. С. Лэпбук в работе педагогов дошкольного образования / А. Д. Нурисламова, Н. С. Давыдова, Ю. С. Тазова // Актуальные вопросы современной педагогики : материалы VIII междунар. науч. конф. (г. Самара, март 2016 г.). – Самара: ООО «АСГАРД», 2016.

ПИОНЕР ОДНАЖДЫ – ПИОНЕР НАВСЕГДА

Маулида Шабановна Хибатуллина,
учитель биологии и химии Беловской основной общеобразовательной школы – филиала МКОУ «Яланская средняя общеобразовательная школа», Сафакулевский район, Курганская область

Из воспоминаний первой выпускницы Беловской основной общеобразовательной школы М.Ш. Хибатуллиной

«Пионер, к борьбе за дело рабочего класса будь готов!» (позднее « ... за дело Коммунистической партии Советского Союза ….»). «Всегда готов!». Такой призыв звучал в далеком 1922 году с появлением Всесоюзной пионерской организации имени В.И. Ленина.

Для меня эти слова прозвучали в 1970 году, когда я училась в 4 классе. Девиз, торжественное обещание и законы пионеров заучивались нами наизусть и произносились во время пионерских ритуалов. Основные символы принадлежности к пионерской организации – красный галстук и пионерский значок. Приветственный жест – салют правой рукой. Гимн пионерской организации – песня «Марш юных пионеров».

После выхода повести А.П. Гайдара «Тимур и его команда» зародилось тимуровское движение, появились первые тимуровские команды.

Я всегда была активной пионеркой: хорошо рисовала, печатала, пела. В классе было 28 детей. Было очень весело и интересно: проводились пионерские сборы, организовывались концерты. Мы, пионеры, активно участвовали во внеклассных мероприятиях. В школе вели тимуровскую работу – помогали вдовам погибших воинов. Больше всего нам нравились пионерские сборы. Они проходили очень торжественно: с построением, сдачей рапорта, выносом пионерского флага. В эти момен-

ты нам казалось, что мы причастны к чему-то великому, что мы делаем историю школы.

В 8 классе я стала комсомолкой, но пионерские годы оставили свой след в моей судьбе, помогли мне с самоопределением, выбором профессии, позволили не потерять связь со школой, испытывать чувство торжественности при каждом пионерском сборе. После школы по рекомендации учителя начальных классов Райзы Сагетдиновны Рамазановой я первая «проторила» путь в Мишкинское педучилище. Уже учителем биологии и химии свою трудовую деятельность начала в стенах родной школы, посчастливилось работать и старшей пионервожатой.

Вот уже 40 лет я с детьми. Мне нравится моя работа, нравится видеть задорных, веселых, находчивых ребят, которые стремятся к добру, заботе, к честности. Поколение 70-ых, конечно, отличается от современной молодежи. У нас были свои идеалы. Кто же не помнит Зою Космодемьянскую, Олега Кошевого, Марата Казея? Середина 1980-х годов. Предпринимались попытки реформировать пионерскую организацию, однако детская и юношеская организация в прежнем масштабе не была создана. Нужно было серьезно задуматься об изменении целей и методики работы детского общественного объединения. В поисках подходящей методики многие школы района и области выбрали разнообразные направления: скаутинг, отряды юных разведчиков, политические и общественные объединения.

В Беловской школе на общем школьном собрании под руководством директора школы З.М. Иксановой и заместителя директора по внеклассной работе З.А. Ибрагимовой было решено сохранить пионерскую организацию «Тимуровцы» с девизом «Жизнь дана на добрые дела», пересмотрев ее цели, принципы деятельности и методические приемы. После «перестройки» пионерская организация отказалась от политической окраски, взяв новый призыв «За Родину, добро и справедливость». Было решено оставить без изменений пионерскую форму, атрибутику (красный галстук, эмблему).

В организацию принимаются школьники в возрасте от 10 до 14 лет. Прежде всего нужно встретиться с *пионерским вожатым*, узнать о пионерской жизни, о пионерской атрибутике. Затем необходимо заполнить *личную карточку* и принести *заявление от родителей*. Пионер должен пройти *три испытания*. *Первое*: нужно *приобрести пионерский галстук*. *Второе*: все пионеры должны знать наизусть *Клятву и Законы пионера*. *Третье*: нужно написать небольшой *рассказ* о том, почему ты хочешь стать *пионером*.

Прошел три испытания, значит впереди у тебя волнующий момент, когда в торжественной обстановке или у костра ты перед лицом своих товарищей-пионеров произнесешь слова *пионерской Клятвы*, а старшие пионеры повяжут красный галстук.

У Пионерии нашей школы много праздников – День юного Героя-антифашиста, День Отечества, когда проходят пионерские сборы. 19 мая – особый день для учащихся нашей школы, ведь этот день – День пионерии. В этом году по традиции прошел пионерский сбор. Рапорты и отчеты командиров отрядов принимала пионервожатая Венера Гиниятулловна Ряжапова. На сборе были приняты в ряды пионерской организации учащиеся 4 класса. Новенькие галстуки заалели на груди ребят, а от сияния их счастливых глаз всем стало весело и радостно. Сбор завершили пионерским костром и исполнением пионерских песен.

Меняются поколения, меняется жизнь в лучшую сторону. Не все современные молодые люди знают, кто же такие пионеры и тимуровцы. Книгу про них Гайдар написал давно, и наше поколение пионерию считает делом прошлым, не модным, хотя в школах наблюдается тенденция возрождения детских движений. В Беловской школе, наверное единственной в районе, сохранилась пионерская организация. Правильно говорят, что «новое – это хорошо забытое старое». Нас радует то, что при виде наших пионеров у многих людей, выросших на гайдаровских традициях, наворачиваются слезы, на лицах – удивление и восхищение. Возрождение тимуров-

ского движения, помощь всем, кто нуждается в этом – вот в чем мы видим свое предназначение. Ветераны и пожилые люди должны почувствовать, что вокруг живут люди, по зову души и сердца способные разделить их проблемы и заботы, подарить им надежду, а людям иногда требуется просто внимание. От общения с пожилыми людьми ребята получают заряд доброты, они понимают, что такое сострадание. Кроме того, старшее поколение – это «живая история нашей малой Родины, они передают свой опыт, знания, рассказывают о традициях и обычаях, вспоминают о событиях «давно минувших дней».

2018 год был годом волонтера. Работа наших пионеров-тимуровцев перекликается с деятельностью волонтерского движения. Мы оставили направления деятельности «Спорт», «Экология», «Милосердие». Сюда вошли операции и акции «Забота», «Чистый лес», «От сердца к сердцу», «Ветеран живет рядом», «Вахта памяти», «Родник», «Обелиск». Работа волонтеров не ограничится только помощью пожилым людям. У нас реализуются интересные исследовательские и социальные проекты, мы проводим субботники, спортивные мероприятия, концерты, посвященные различным датам, для школьников и жителей деревни.

Пионеры-тимуровцы, как и раньше, участвуют во всех благотворительных акциях и уделяют внимание своим многочисленным подопечным. Отзывчивые сердца и трудолюбивые руки никогда не остаются без дела.

Детская пионерская организация «Тимуровец» всегда у руля!

Тимуровец всегда силен,
тимуровец достоин уваженья.
И по призыву нынешних времен
мы возрождаем юности движенье.

Через нашу детскую организацию за 25 лет прошли около 300 детей. На вечерах встречи наши выпускники тепло вспоминают свою «пионерскую» жизнь.

Сегодня в России есть официальный продолжатель дела пионерии – Российское движение школьников. Создано оно было в 2015 году по указу президента РФ Владимира Путина. Главная задача современных пионеров практически та же, что и у советских пионеров. Это разностороннее развитие и воспитание школьников. Это движение уже поддержали в десятках российских регионов. Путин создал аналог пионерской организации времен СССР. Целью движения становится воспитание школьников на основе ценностей, «присущих российскому обществу».

В нынешнее время, в век компьютеризации у молодых свои идеалы и герои. Но почему то, сравнивая себя, своих друзей с ними, мне кажется, что они умнее нас, добрее и отзывчивее … Может, я и не права, но время нас рассудит.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ДАЛМАТОВСКОГО РАЙОНА

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ ДАЛМАТОВСКОГО РАЙОНА

Ольга Николаевна Первухина,

руководитель Управления по делам образования, культуры, молодежи и спорта администрации Далматовского района Курганской области

2019 год стал для системы образования Далматовского района юбилейным. 300 лет назад, в 1719 году, по указу Петра I при Далматовском монастыре было образовано училище (славяно-российская школа), где учились вотчинные дети чтению, письму, цифири. Эти школы так и называли «цифирные».

А в 1919 году, ровно 100 лет назад, был создан волостной отдел народного образования. Можно сказать, это прародитель нашего современного Управления образованием.

Сегодня Управление по делам образования, культуры, молодежи и спорта администрации Далматовского района – это разветвленная структура, объединяющая почти всю социальную сферу района. В состав его входят отделы образования, культуры, молодежной политики, спорта, опеки и попечительства, районный информационно-методический кабинет, транспортный и хозяйственно-эксплуатационный отделы и централизованная бухгалтерия.

Система образования района включает в себя 27 муниципальных образовательных организаций, являющихся юридическими лицами, в том числе: 15 общеобразовательных организаций (9 средних школ, 5 основных и 1 начальная школа), из них 3 – это городские школы и 12 – сельские; 8 дошкольных образовательных организаций (3 городских и 5 сельских); 4 образовательные организации дополнительного образования (3 городские и 1 сельская).

Все муниципальные образовательные организации имеют лицензию на образовательную деятельность и свидетельство о государственной аккредитации.

Кроме этого, на территории района осуществляют свою деятельность Государственное бюджетное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Далматовский детский дом», ГКОУ «Красноисетская специальная (коррекционная) школа-интернат 8 вида» и ГКОУ для детей, нуждающихся в длительном лечении «Далматовская санаторная школа-интернат», а также Далматовский филиал ГБОУ СПО «Курганский технологический колледж имени Н.Я. Анфиногенова».

Государственная итоговая аттестация в школах района прошла в этом году организованно, без замечаний. 293 выпускника сдавали экзамены в 9 классе. В результате аттестаты получили все. С отличием аттестаты – у 17 человек. Это 5,7% от общего количества выпускников 9 классов, в прошлом году было 3,9%.

В 11 классе к государственной итоговой аттестации были допущены 139 выпускников. В этом году выросло число стобалльных и высокобалльных работ: от 80 до 89 баллов получили 24 выпускника, от 90 до 100 баллов набрали 13 человек.

13 человек получили аттестаты с отличием и награждены медалью «За успехи в учении».

Мониторинг трудоустройства выпускников 2019 года показал, что из 139 выпускников 11 классов 56,8% поступили

в вузы, 36,7% – в учреждения СПО. Из 293 выпускников 9 классов 51% продолжили обучение в 10 классе.

С 1 сентября в 15 муниципальных школах района обучаются 2875 детей (это на 90 человек меньше, чем в прошлом году). В 1 класс пришли 304 ученика (в прошлом году – 306 чел).

В целях обеспечения условий для обучения в школах района организованы горячее питание и подвоз к месту учебы. Питание получают 100% школьников. Доля детей, получающих 2-разовое горячее питание, в этом году выросла и составляет 60% от всех школьников. 40% получают пока одноразовое горячее питание. Мы продолжаем работать с родителями, чтобы убедить их в необходимости 2-разового питания. Во всех сельских школах района введен сельскохозяйственный труд, обучающиеся выращивают овощи и картофель для школьной столовой.

Подвоз осуществляется из 44 (в прошлом году – из 47) населенных пунктов в 15 школ района. Подвозятся 523 обучающихся (в прошлом году – 540). На подвозе задействованы 23 автобуса.

Детские сады и дошкольные группы посещают 1240 детей, но зачисление еще продолжается. Имеется очередь в 207 заявлений, но только на 2020 и 2021 годы. Для родителей, воспитывающих детей от рождения до 3 лет, которые пока не посещают детский сад, на базе 9 детских садов и 3 школ функционируют 12 консультационно-методических центров. В районе нет населенных пунктов, где проживали бы дети дошкольного возраста, и им, и их родителям не оказывалась бы педагогическая помощь.

Система дополнительного образования Далматовского района стабильна благодаря качественному кадровому составу. Учреждения дополнительного образования – Дом детского творчества и детско-юношеская спортивная школа – выполняют функции методического центра для педагогов образовательных организаций района.

В связи с географическими особенностями района (протяженностью с севера на юг на 150 км) создана система территориальных школьных объединений с центрами в 5 крупных школах района, которая позволила школам и детским садам использовать объединенные материальные и кадровые ресурсы. Работа этих центров способствует развитию преемственности между дошкольным и школьным образованием, повышает степень взаимодействия и сотрудничества между образовательными организациями как между педагогами, так и между детьми.

Сегодня система образования – одна из самых активно развивающихся отраслей. Практически ежедневно происходят события, существенно меняющие материальную основу образования, содержание образовательного процесса, технологии и методику обучения. И вот уже у нас в двух школах появились «Точки роста» – центры образования цифрового и гуманитарного профилей. Современные компьютеры, интерактивные комплексы, 3D-принтеры, квадрокоптеры, программы для создания виртуальных моделей – лучшей мотивации для учебы детей и не придумаешь.

Наши педагоги идут в ногу со временем. Они талантливы, любознательны, инициативны. Участвуют в конкурсах от регионального до международного уровня (как индивидуально, так и целыми коллективами).

В 2018-2019 учебном году увеличилось число инновационных площадок всех уровней и типов. Их работа осуществляется по 17 направлениям инновационной деятельности ОО, все они являются приоритетными в областной системе образования.

На базе пяти школ района реализуется федеральная экспериментальная площадка по теме «Завтра я выбираю дорогу».

Детский сад №11 города Далматово и Уксянский детский сад включены в областные сетевые проекты по внедрению ФГОС ДОО.

Далматовская средняя школа №3 участвует в реализации областных проектов «Профессиональный компас», «Мое любимое Зауралье», «Цифровая образовательная среда».

Областной сетевой проект «Образовательный туризм» был реализован на базе

Новопетропавловской СОШ и Песчано-Колединской СОШ. Так, коллектив Новопетропавловской школы в рамках этого проекта отработал программу «Здесь Родины моей начало», в рамках которой были составлены образовательные маршруты по историческим местам Далматовского района. На областном семинаре по теме «Роль образовательного туризма в создании познавательно-развивающей среды в ОУ» проведен образовательный квест по историческим местам села Новопетропавловское, презентованы маршруты, по которым уже прошли педагоги и учащиеся школы. Материалы 7 педагогов по реализации этого проекта размещены на сайте ГАОУ ДПО ИРОСТ. И таких примеров много.

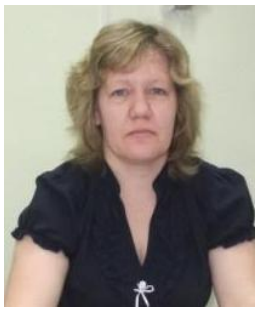
Мы любим и ценим своих педагогов. Они с достоинством продолжают славную историю далматовского просветительства. Именно поэтому в 2010 году главой Далматовского района была поддержана наша инициатива об учреждении премии лучшим педагогам района. И она появилась: ежегодная премия имени П.И. Черемухиной, которая вручается в канун Дня учителя.

Как бы стремительно не развивался научно-технический прогресс, неизменными остаются роль и личность учителя в становлении человека, поэтому главной ценностью системы образования мы считаем наших педагогов.

Какое бы мероприятие мы ни готовили: в сфере культуры, образования или спорта, – это плод коллективного труда.

Объединение ресурсов, особенно кадровых, – это, по сути, главное преимущество Управления по делам образования, культуры, молодежи и спорта.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА ПЕДАГОГОВ НА МУНИЦИПАЛЬНОМ УРОВНЕ



Елена Викторовна Забелина,

главный специалист Управления по делам образования, культуры, молодежи и спорта Далматовского района Курганской области

Изучение запросов, предложений, замечаний педагогов района, изменение взгляда на методическую деятельность четко обозначили потребность в новых формах взаимодействия специалистов и методистов РИМК с педагогами и руководителями ОУ района.

В 2018-2019 учебном году в районе работали 20 профессионально-педагогических объединений (далее – ППО). Все объединения работали в соответствии с планами. Работа вновь велась по единой методической теме «Формирование (развитие) у учителя (воспитателя) трудовых функций (профессиональных компетенций) в соответствии с требованиями профессионального стандарта педагога».

Методическая работа в школе – составная часть единой системы непрерывного образования педагогических кадров, системы повышения их профессиональной квалификации, это постоянная и индивидуальная деятельность учителей по повышению своей научно-теоретической и методической подготовки, а также профессионального мастерства. Методическая работа выступает необходимой организационной основой для формирования инновационной направленности образовательной среды. Роль методической работы значительно возрастает в современных условиях в связи с необходимостью рационально и определенно использовать новые методики, приемы и формы обучения, постоян-

но накапливающийся опыт по решению образовательных и воспитательных проблем.

Целями работы методических объединений являются совершенствование профессиональных качеств каждого учителя, развитие его творческого потенциала и, в конечном счете, повышение эффективности и качества образовательного процесса. Через методическую работу осуществляются подготовка педагогов к внедрению нового содержания образования, овладение инновациями и прогрессивными педагогическими технологиями, современными методами воспитания.

С этой целью в Далматовском районе и была организована работа профессионально-педагогических объединений в 2018-2019 учебном году. Всего провели 65 заседаний в целях оказания реальной, действенной помощи педагогу. Наряду с докладами, сообщениями широко использовались открытые уроки и внеклассные мероприятия, творческие отчеты, деловые игры, тренинги и другие активные формы деятельности.

Как и в прошлом году, большое внимание было уделено изучению и анализу профессионального стандарта педагога, 9 заседаний из десяти профессионально-педагогических объединений учителей-предметников были посвящены данному вопросу.

Так как подходит к завершению этап внедрения стандартов основного общего образования, в течение учебного года все предметные объединения рассматривали вопросы реализации ФГОС ООО. Изучали такие вопросы, как «Изменения в методике преподавания учебных предметов «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Развитие форм повышения уровня профессионализма учителей русского языка и литературы через расширение практико-ориентированных, в том числе проектных, работ, нацеленных на освоение требований ФГОС ООО и ФГОС СОО», «Практические работы по географии, их роль в достижении предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся», «Особенности содержания и преподавания предметных курсов 8 класса в условиях реализации ФГОС ООО».

Большое внимание сегодня уделяется качеству образования в свете Указа Президента РФ от 07.05.2018 г. Измерение его происходит в рамках проведения независимых исследований (НИКО), всероссийских проверочных работ, ГИА.

Во всех образовательных учреждениях района разработаны программы повышения качества образования, поэтому на заседаниях профессионально-педагогических объединений в прошедшем учебном году проводились практические занятия по подготовке обучающихся к различным мониторинговым исследованиям, изучались информационно-нормативные документы для проведения итогового сочинения. ППО учителей русского языка и литературы особое внимание уделяли вопросам подготовки к ГИА, изучались демоверсии ЕГЭ и ОГЭ – 2019 по русскому языку и литературе. Людмилой Алексеевной Топорищевой, учителем Крутихинской СОШ, подготовившей 100-балльницу в 2018 году, был проведен мастер-класс по подготовке к ЕГЭ по русскому языку. Татьяна Федоровна Лобова, учитель Ключевской ООШ, провела открытый урок по теме «Формирование нормативной грамотности письменной речи в контексте подготовки к ВПР, ОГЭ по русскому языку».

На ППО учителей истории был проведен практикум по анализу используемых УМК по истории России с позиции наличия в них заданий для формирования необходимых планируемых результатов, рассмотрены изменения системы оценивания работ по истории и обществознанию (ЕГЭ, ОГЭ). Проведен мастер-класс по подготовке обучающихся к выполнению заданий с развернутым ответом с использованием стратегии смыслового чтения и работы с текстами по истории и обществознанию.

В связи с реализацией Концепции информационной безопасности детей на 2018-2020 годы, утвержденной приказом Министерства связи и массовых коммуникаций РФ от 27.02.2018 г. №88, на заседаниях профессионально-педагогических объединений учителей иностранного языка, истории и обществознания, информатики, заместителей директоров по ВР, педа-

гогов-психологов и социальных педагогов, классных руководителей под руководством методиста, курирующего вопросы информатизации, рассматривался вопрос об использовании интерактивных технологий в воспитательной работе в плане решения проблем негативных и кризисных явлений среди детей и молодежи.

Как и в предыдущие два года, мы активно реализуем план межмуниципального взаимодействия в рамках Северо-западного образовательного округа Курганской области. Так, в феврале на базе детского сада №1 состоялся областной семинар-практикум «Работа ДОУ в рамках областного сетевого проекта», на котором присутствовали педагоги из Шадринска, Катайского, Шатровского, Каргапольского и Шадринского районов. В рамках семинара-практикума была презентована программа духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста средствами русской народной культуры «Мой мир». Был представлен опыт учителей-логопедов детского сада по реализации творческого международного детско-родительского познавательно-игрового проекта «Плюшевый мишка» в рамках содружества городов нашей страны и стран мира (Финляндия).

Педагоги Далматовской средней школы №2 провели межмуниципальный семинар-практикум для учителей математики, физики, информатики в рамках реализации областного сетевого проекта по введению Профессионального стандарта педагога по теме «Методическое сопровождение учителя в условиях введения профессионального стандарта «Педагог». На семинаре присутствовали руководящие и педагогические работники Шадринского, Катайского, Каргапольского и Далматовского районов. Заместитель директора школы по УВР Татьяна Анатольевна Поташкина поделилась опытом организации методического сопровождения учителя в условиях введения профессионального стандарта «Педагог», представила разработанную инновационную программу повышения квалификации педагогов в рамках самообучающейся организации. Учителя математики презентовали методический журнал как форму творческого отчета о деятельности школьного методического объединения. Кроме того, гости поучаствовали в методической мастерской «Возможности предмета «Математика» в профессиональном самоопределении обучающихся». Татьяна Петровна Брюханова, учитель математики школы №2, провела открытый урок в 6 классе по теме «Действия с десятичными дробями», а Оксана Михайловна Бурдина представила учебный проект как средство формирования математической грамотности.

Особую роль в повышении квалификации педагогов на местах играют территориальные опорные методические кабинеты (далее – ТОМК).

Направления деятельности ТОМК также были нацелены на сопровождение реализации ФГОС ООО, методическое сопровождение введения профессионального стандарта педагога, организацию обсуждений предметных концепций. Заведующие ТОМК проводили обучающие семинары по разработке образовательной программы ОО, рабочих программ учебной и внеучебной деятельности. На единых методических советах изучали профессиональный стандарт педагога, проводили активное обсуждение предметных концепций.

Комплекс воспитательных мероприятий ТОМК реализуется через предметные блоки, различные спортивные мероприятия.

В целях интеграции материальных ресурсов составлен общий перечень учебного оборудования всех школ, входящих в состав ТОМК. По заявкам учителей школ составляется график совместного использования оборудования. В соответствии с этим графиком учителя имеют возможность использовать учебное оборудование, имеющееся в других школах, для выполнения практической части программ.

В ТОМК Далматовской СОШ №3 проведен ряд заседаний предметных сообществ по обобщению эффективного педагогического опыта по проблеме подготовки обучающихся к ГИА с применением новых технологий и современных подходов с целью повышения качества образования и создания условий для успешной сдачи ГИА всеми обучающимися.

Для обеспечения качественного образования в рамках сетевого взаимодействия в ТОМК Далматовской СОШ №2 оказывалась методическая помощь молодым педагогам-стажерам – учителю английского языка Уральцевской ООШ, учителю русского языка Широковской СОШ – в организации практической части стажерской практики под руководством наставников ТОМК.

Не менее важной составляющей профессионального самосовершенствования педагога является обобщение эффективного педагогического опыта. Педагоги нашего района в течение года приняли участие в 50 (в прошлом году в 49) мероприятиях областного уровня: 7 научно-практических конференциях, Фестивале медиауроков – 2018, Фестивале педагогического мастерства – 2019, I Съезде работников образования Курганской области, региональном этапе Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Педагог-психолог России – 2018», региональной экологической конференции исследовательских работ и проектов учащихся «Эколог XXI века», региональном этапе всероссийского конкурса сочинений, межмуниципальном семинаре-конференции «Повышение педагогического мастерства в социально-психолого-педагогических аспектах деятельности педагогов, работающих с детьми с ОВЗ», региональном инновационном салоне дополнительного образования Курганской области, межрегиональном Слете педагогических клубов «Профессиональный диалог всерьез и с юмором», областном семинаре для педагогов дополнительного образования «Методика и организация концертной программы», международном детско-родительском проекте «Плюшевый Мишка» (Далматово – Финляндия), региональном семинаре по технологии подготовки к ЕГЭ по русскому языку, региональном этапе Всероссийского экологического форума «Зеленая планета – 2019».

Приняли участие в 33 конкурсах: региональном этапе открытого публичного Всероссийского конкурса на лучшую общеобразовательную организацию, развивающую физическую культуру и спорт «Олимпиада начинается в школе» (Уральцевская ООШ заняла 2 место в номинации «Лучшая сельская ОО»); областном конкурсе «Учитель года» по курсу «Основы безопасности жизнедеятельности» (2 место – Т.А. Нечеухина, Уксянская СОШ; 3 место – А.А. Плотникова, Далматовская СОШ №3; благодарственное письмо – А.А. Мотовилова, Песчано-Колединская СОШ); в региональном конкурсе методических разработок, посвященных 75-летию Курганской области (участники – И.А. Ставских, ДСОШ №3; Т.В. Зырянова, Л.А. Бабинова, ДДТ); в областном конкурсе ДОО на лучший материал по теме «Правила дорожного движения «Зеленый огонек» (1 место – Е.А. Попова, МКДОУ №11); в региональном конкурсе «Лидер инноваций в образовании – 2018» (2 место – Песчано-Колединская СОШ,); в региональном конкурсе методических разработок «Я живу в Зауралье» (к 75-летию Курганской области) (1 место – Т.М. Кузьминых, Затеченская ООШ); в областном конкурсе методических разработок «Уроки Гражданской войны в России» (2 место – А.В. Антропов, Затеченская ООШ); в региональном проекте-конкурсе «Мой дом, Моя Земля» / «My Home, My Land» (3 место – Затеченская ООШ); в региональном конкурсе «Наш Ералаш» (к 70-летию Б. Грачевского) в возрастной категории «Педагоги» (2 место – Н.В. Кочурова, Затеченская ООШ); в региональном интернет-марафоне «Мой педагогический старт» для молодых педагогов Курганской области (1 место – Ю.В. Шарова (ДДТ), 6 участников из 5 ОО); в региональном конкурсе методических разработок по использованию образовательно-туристических маршрутов в урочной и внеурочной деятельности и дополнительном образовании (2 место – О.Н. Анкудинова, Н.Н. Воронина, Песчано-Колединская СОШ); в региональном этапе конкурса «Спорт – альтернатива пагубным привычкам» (лауреат – Н.А. Брюханова, Уксянская СОШ), 6 участников из 4 школ района.

Активное участие педагоги школ района стали принимать в Педагогической олимпиаде, проводимой ГАОУ ДПО ИРОСТ. Так, в 2018-2019 учебном году педагоги

и обучающиеся приняли участие в 10 конкурсах, в том числе в региональной предметной педагогической олимпиаде – 2018. Всего в олимпиаде участвовали больше 20 педагогов, 15 из них стали победителями и призерами. Так, 1 место заняли учитель технологии Л.Н. Кочурова (Крутихинская СОШ), учитель музыки – Н.А. Брюханова (Уксянская СОШ), учитель русского языка – Е.В. Петренко (Уральцевская ООШ), учитель истории и обществознания – Н.А. Ермолина (Песчано-Колединская СОШ).

Также образовательные учреждения района продолжают участвовать и во всероссийских конкурсах. Коллектив Песчано-Колединской СОШ принял участие в заочном этапе III Всероссийского конкурса «Успешная школа», в отборе лучших практик профориентации и сопровождения профессионального самоопределения обучающихся образовательных организаций. Школа внесена в Национальный реестр «Ведущие образовательные учреждения России – 2018».

Ежегодно районный информационно-методический кабинет организует и проводит муниципальный этап Фестиваля педагогического мастерства с целью выявления и трансляции эффективного педагогического опыта. В 2018-2019 учебном году был организован и проведен уже XIV районный фестиваль педагогического мастерства в номинациях: учитель русского языка и литературы, учитель математики, учитель начальных классов, учитель физической культуры, воспитатель ДОО, руководитель ОО. В нем приняли участие 62 руководящих и педагогических работника из 19 образовательных организаций района, самой многочисленной была номинация воспитателей ДОО.

Все номинации этого фестиваля были представлены педагогами со стажем педагогической деятельности до 25 лет и молодыми педагогами. Во всех номинациях в очный этап прошли по пять педагогов (в соответствии с Положением о Фестивале педагогического мастерства – 2019). Всем участникам было предложено представить свою методическую систему или профессиональный опыт решения одной методической проблемы, провести занятие или урок в рамках заявленной проблемы и провести мастер-класс для педагогической общественности, отражающий значение преподаваемого предмета и используемой технологии для формирования мировоззрения и общекультурных компетентностей.

В очный тур областного Фестиваля педагогического мастерства прошли Людмила Сергеевна Князева, директор Песчано-Колединской СОШ (номинация «Лучший руководитель») и Зоя Григорьевна Курочкина, воспитатель Детского сада №10 г. Далматово (номинация «Лучший воспитатель»). Людмила Сергеевна стала победителем Фестиваля, Зоя Григорьевна заняла 4 место в своей номинации. Светлана Витальевна Журавлева, представлявшая свой опыт на заочный этап областного Фестиваля педагогического мастерства (номинация «Лучший учитель»), стала победителем в конкурсе «Мир. Дружба. Память».

Таким образом, система работы, сложившаяся на муниципальном уровне, создает все возможности для профессионального роста не только педагогов, но и коллективов образовательных учреждений Далматовского района.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБУЧАЮЩИХ СТРУКТУР СИНГАПУРСКОЙ МЕТОДИКИ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Марина Александровна Ниясова,

учитель начальных классов МКОУ «Песчано-Колединская средняя общеобразовательная школа», Далматовский район, Курганская область

Кто постигает новое, лелея старое, тот может быть учителем.

Конфуций

А о каком уроке вы мечтаете? Урок, который предполагает творческую активность учителя, ученика. Урок, на котором ученик получает не готовое знание, а добывает его в результате собственной деятельности. Урок, на котором развиваются речь, логическое и творческое мышление. Урок, на котором ребенок учится самостоятельно делать необходимые выводы. Провести такой урок стремится каждый из нас. Это актуально при работе по ФГОС, который основывается на системно-деятельностном подходе.

Каждый педагог ищет наиболее эффективные пути совершенствования учебного процесса, способы повышения мотивации к учебе учащихся и качества обучения детей.

В рамках реализации областной инновационной площадки «Образовательный туризм» на базе нашей школы коллеги из города Екатеринбург провели практико-ориентированный семинар для педагогов «Техники коммуникации современного урока в условиях реализации ФГОС» по формированию критического мышления, креативности, навыков эффективного взаимодействия у учащихся. Таким образом, педагоги нашей школы познакомились с образовательными структурами сингапурской методики.

Почему к сингапурской методике обучения такой интерес?

Сингапур… Эта маленькая страна известна мировому сообществу как страна, имеющая одну из лучших в мире государственную систему образования, благодаря которой Сингапур занимает стабильно высокие места в мировых рейтингах, а его юные граждане показывают лучшие результаты в мире по математике и естественным наукам.

Эта система очень похожа на советские и российские разработки Льва Выготского, Даниила Эльконина и Василия Давыдова. Специалисты из Сингапура откровенно признают, что, создавая данную систему, они взяли лучшее из имеющегося в России и пропустили через американский опыт. Главное – коллективное, или кооперативное обучение по системе Выготского, они сами это признают. Сингапурские методы обучения активно изучают и применяют на своих уроках наши коллеги из Татарстана.

Одной из перспективных технологий в формировании УУД и выступает обучение в сотрудничестве, **где ведущая педагогическая идея – учиться вместе, а не просто что-то выполнять вместе!** На технологии сотрудничества основана и сингапурская методика обучения.

В чем суть сингапурской методики обучения?

В основе лежит командная работа, которая основывается на создании комфортной психологической атмосферы.

Урок с применением обучающих структур мало похож на обычный урок и больше напоминает игру – увлекательную, содержательную, заставляющую мыслить.

В течение урока дети работают по 4 человека (два стола сдвинуты вместе, ученики сидят за ними лицом друг к другу) и это одна сплоченная команда. Парты отходят лучами от учительского стола для того, чтобы никто не сидел спиной к учителю, а боком. У каждого ученика есть «партнер» по плечу (тот, кто сидит рядом), «партнер» по лицу (тот, кто сидит напротив).

Групповая работа – не новость для российской школы. Но мы никогда не добивались при организации групповой работы того, чтобы каждый член группы, отвечая, вносил в ответ что-то свое. Чаще всего оказывалось: ученик-отличник говорил, а все остальные пассивно слушали его. Здесь каждому участнику дается задание, он его выполняет, и потом вся группа делится своим мнением. Дети учатся взаимодействию. Они обучают друг друга и тем самым экономят время учителя. Здесь речь идет о командной работе, которая предполагает очень четкую организацию.

На столах вспомогательные материалы: альбомная бумага, тетради, фломастеры, ручки.

Учащимся на таком уроке не придется только сидеть и писать. Урок сосредотачивается не у доски. Самое интересное происходит в центре класса. Скучающих учащихся на уроке не будет никогда, так как каждый занят работой: учащимся, хотят они этого или нет, работая в паре или в группе, приходится учиться самостоятельно думать, слушать, отвечать на поставленные вопросы, дополнять друг друга, обмениваться мнениями, учить своего товарища тому, что знаешь сам, получать в случае необходимости консультацию, высказывать свою точку зрения. Они знают, что принимается любой ответ. Они знают, что их дружелюбно поправят. Таким образом, они учатся терпимости, взаимопониманию.

Данная методика не требует изменения хода всего урока, она предусматривает применение лишь одного-двух элементов методики, которые вправе выбирать сам учитель.

Каждая обучающая структура имеет жесткие рамки и собственное название. Всего структур около 250, на своих уроках я использую лишь некоторые приемы:

1. «**Мэнэдж мэт»** – инструмент для управления классом. Табличка в центре стола, позволяющая удобно и просто распределить учеников в одной команде (партнер по плечу, по лицу) для организации эффективного учебного процесса в командах.

Также с помощью данной таблицы удобно распределять роли в команде. Например, 3 номер – раздает непроливайки, 1 номер – организует уборку рабочего места.

2. «**Клок баддис»** – «друзья по часам (времени)» – выполнение группой конкретного задания за конкретное время, поскольку после сигнала состав команды будет меняться, часто применяется при проверке домашнего задания.

Необходимо заранее приготовить картинку часов, разложить на столы. Дети должны отметить на часах, например, время 3 и 9 часов и записать на это время тех, с кем бы они захотели встретиться. Учитель предлагает встретиться с друзьями по часам, выбранными на 9 часов, и обсудить решение домашнего задания, например, №30(а). Затем учитель предлагает обсудить решение №35(б) с друзьями, выбранными на 3 часа.

3. Обучающая структура, показывающая взаимодействие ученик – учебный материал.

«Джот тотс» – «запишите мысли» – обучающая структура, которая позволяет ученикам обдумать материал, связать его с предыдущими знаниями и порефлексировать о приобретенном академическом материале для развития критического и креативного мышления.

Фрагмент урока: актуализация знаний. Каждый участник команды берет 4 листочка бумаги, на каждом листочке бумаги задания:

1. Придумайте правильную основу слова с суффиксом -ик-.

2. Проговорите громко это слово для участников вашей команды и запишите на одном листочке бумаги.

3. Положите листочек на центр стола лицевой стороной вверх.

4. Повторите шаги 1-3, пока вы не используете все листочки.

Когда отведенное время заканчивается, команда просматривает записанные идеи вместе.

4. «**Си-финк-уанде»** – «посмотри-подумай-задумайся» – структура, используемая для развития критического и креативного мышления.

Пример задания: перед вами картинки животных и таблица, состоящая из трех колонок. Запишите в первую колонку все, что вы видите на картинках, во вторую колонку то, что вы думаете об этом предмете, а в третью – о чем вас это заставляет задуматься. На эту работу даются 2 минуты. Благодаря этому приему обучающиеся без труда определяют тему и цель урока. Например, окружающий мир, тема «Классификация животных».

Перед вами картинки с изображением животных. Что вы видите? *(перечисляют животных).*

– Что вы думаете об этом? *(много разных животных, некоторые умеют летать, у них разное количество ног).*

– О чем это вас заставляет задуматься? *(животные делятся на группы).*

Попробуйте догадаться о теме нашего урока.

– Какова цель нашего урока? *(учиться различать животных по определенным признакам).*

5. **«Конэрс»** – «углы» – обучающая структура, в которой ученики распределяются по разным углам в зависимости от выбранного ими варианта ответа и доказывают свой выбор.

Например: раздать карточку с названиями предметов. Участники распределяются в группы:

– *одушевленные и неодушевленные;*
– *по количеству слогов.*

6. Обучающие структуры для взаимодействия ученик – ученик, необходимые для развития коммуникации и сотрудничества.

«Микс-фриз-груп» – обучающая структура, в которой участники *смешиваются* под музыку, *замирают*, когда музыка прекращается, и объединяются в группы, количество участников в которых зависит от ответа на какой-либо вопрос.

Например:

– *Чему равна сторона квадрата, если периметр 8 см? (2);*
– *Во сколько раз 15 больше 3? (5).*

Так, в течение учебного года педагоги нашей школы применяли на уроках образовательные структуры сингапурской методики. Мы поделились данным опытом в рамках территориального школьного объединения (ТШО), работающего на базе нашей школы. Совместно с коллегами из Новопетропавловской, Яснополянской и Уральцевской школы провели «Педагогический баттл», на котором показали мастер-класс «Применение Сингапурской методики на уроках».

На основе рефлексии собственного педагогического опыта автором статьи были сделаны следующие выводы:

– применение Сингапурской системы обучения помогает раскрыться учащимся с новой стороны, так как главный на уроке – сам ученик и его деятельность, а учитель – помощник, наставник;

– обучающие структуры развивают личность каждого ученика, заставляют его думать, проявляться, позволяют изменять видение материала, повышают его эмоциональный уровень, а значит, и благотворно влияют на здоровье;

– Сингапурская система обучения хороша тем, что на уроке задействован весь класс. У учащихся развивается устная речь. На таком уроке нет лидера, все на равных. Так и развиваются навыки коммуникации, сотрудничества, критическое мышление, креативность – необходимые в наше время качества.

Однако есть в применении сингапурской методики и некоторые трудности, или минусы.

Этой методике надо сначала научить, для этого учитель должен выделить время на уроках. Без соблюдения этого условия групповая работа бывает неэффективна.

Организация групповой работы требует от учителя особых умений, затрат усилий. При непродуманном комплектовании групп некоторые ученики могут пользоваться результатами труда более сильных одноклассников.

В заключение необходимо подчеркнуть, что любой опыт – успешный или не очень – бесценен, так как дает нам возможность проверить все на практике. Опыт дает нам стимул двигаться дальше, пробовать и рисковать. Знание и применение современных тенденций в методике обучения позволяют сделать практическую работу учителя более интересной и разнообразной, помогают выполнить главную задачу учителя – найти эффективные средства обучения для качественного образования детей, научить их самостоятельно добывать нужную информацию, анализировать получаемые знания и применять их для решения новых задач.

Научно-практический журнал
«Педагогическое Зауралье» (3/94)

Журнал зарегистрирован в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства Российской Федерации в средствах массовой информации (г. Екатеринбург).
Свидетельство № Е-1718 от 14.03.1996.

Подписано в печать 15.10.2019. Формат 90х60 1/8. Усл. печ. л. 18,6. Тираж 71 экз. Заказ 98.
Издательство ГАОУ ДПО ИРОСТ. Адрес издательства: 640000, г. Курган, ул. Пичугина, 38.

Цена свободная

Дата выхода в свет 01.11.2019