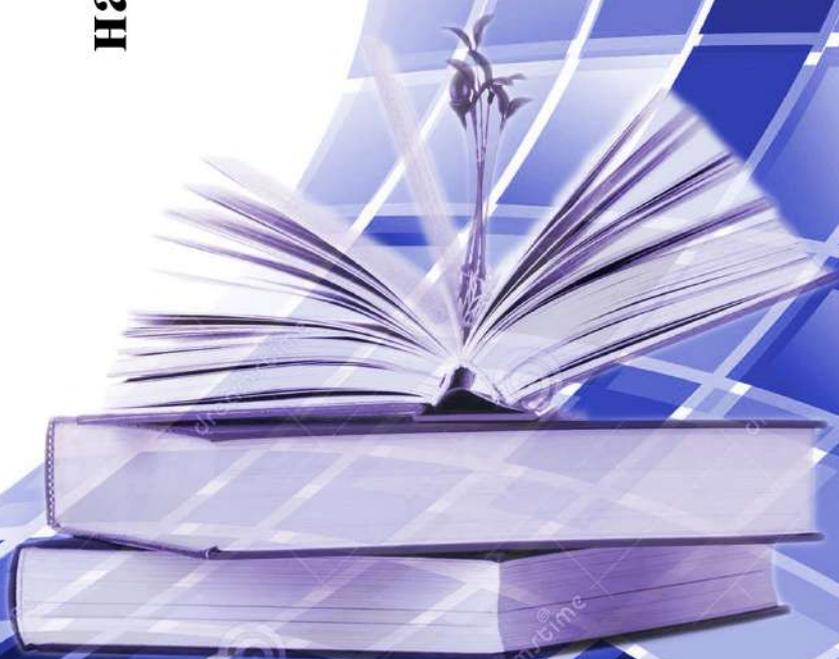


Педагогическое Зауралье

№2/2021

научно-практический журнал

**Реализация региональной
МОДЕЛИ ВОСПИТАНИЯ**



Курган

Департамент образования и науки Курганской области

Научно-практический журнал
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ЗАУРАЛЬЕ

Тема номера:

Реализация региональной модели воспитания

*Издается с марта 1996 года
Выходит четыре раза в год*

№ 2 (101)

Учредитель:

Департамент образования и науки Курганской области

Главный редактор:

Н.А. Криволапова – первый проректор – проректор по науке и инновационной деятельности ГАОУ ДПО ИРОСТ, д.п.н., профессор

Заместители главного редактора:

Н.Н. Войткевич – проректор по учебно-методической работе ГАОУ ДПО ИРОСТ, к.п.н., доцент

А.В. Шатных – руководитель Центра непрерывного развития профессионального мастерства ГАОУ ДПО ИРОСТ, к.п.н., доцент

Редакционная коллегия:

С.А. Чурикова – руководитель Центра цифровизации образования и развития дистанционных технологий ГАОУ ДПО ИРОСТ

С.В. Трофимец – руководитель пресс-службы Департамента образования и науки Курганской области

Ответственный секретарь:

О.М. Болдырева – методист Центра непрерывного повышения профессионального мастерства ГАОУ ДПО ИРОСТ

Макет:

А.В. Толчинская – методист Центра непрерывного повышения профессионального мастерства ГАОУ ДПО ИРОСТ

Адрес редакции и издателя:
государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий»
640000, Российская Федерация, г. Курган, ул. Пичугина, 38.
Тел. 8(3522) 23-53-18, факс 8(3522) 23-53-07.
Сайт <http://irost45.ru/>.
E-mail: KIPK@yandex.ru.



Курган
2021

В номере:	
АКТУАЛЬНО	
<i>М.А. Михалищева, Н.М. Кириллова</i> Управленческие механизмы реализации региональной модели воспитания в образовательных организациях Курганской области	3
<i>Ю.В. Панченко</i> Курс «Мое любимое Зауралье» и некоторые результаты его апробации в образовательных организациях Курганской области	6
ОСОБЕННОСТИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ДОУ	
<i>Е.Ф. Калинина</i> Инновационные методы реализации задач и целей программы «Вдохновение» для детей раннего возраста	16
<i>Т.В. Помыткина</i> Особенности проектирования и реализации программы воспитательной работы дошкольного образовательного учреждения в современных условиях	19
РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УРОКА	
<i>С.М. Бондаренко</i> Реализация Программы воспитания через инвариантный модуль «Школьный урок»	21
<i>И.В. Янченко</i> Воспитательный потенциал урока в начальной школе	24
<i>М.Н. Васильева</i> Деятельность учителя географии в контексте реализации цели и задач программы воспитания	27
<i>Л.А. Матвейчук</i> Возможности реализации инвариантного модуля «Школьный урок» в рамках предмета «Иностранный язык»	32
<i>Н.Б. Глухова</i> Воспитательный потенциал урока технологии	35
ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ	
<i>Н.А. Ермолина</i> Школьная модель воспитания: региональный аспект, преемственность, результативность	37
<i>Л.М. Оплетева</i> Создание учителем ситуации успеха в образовательной деятельности как слагаемое жизненного успеха ученика	41
<i>С.В. Меньщикова</i> Этика общения с детьми с ограниченными возможностями здоровья как составляющая инклюзивной культуры	44
<i>Е.А. Уварова</i> Патриотами не рождаются - ими становятся	47
<i>Ю.Б. Бекетова</i> Социально-бытовая ориентировка в обучении детей с интеллектуальными нарушениями	48
К ВОПРОСУ О ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЯХ	
<i>А.Н. Тельминов</i> Положительные и отрицательные стороны дистанционного обучения	53
<i>О.П. Таскаева</i> Как удержать внимание и мотивировать к обучению первоклассников на дистанционном уроке	56
<i>Н.Г. Копя</i> Использование современных технологий на уроках образовательной области «Технология»	58
<i>З.А. Розова</i> Возможности использования дистанционных образовательных технологий в современном образовательном процессе	61
СОТРУДНИЧЕСТВО	
<i>И.В. Бестик, Л.И. Ушакова</i> Использование традиционных и инновационных педагогических технологий в формировании нового казахстанского патриотизма у детей с нарушениями слуха	66

<i>И.В. Стародумов</i> Использование информационно-коммуникационных технологий на занятиях по русскому языку как иностранному	68
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ	
<i>О.В. Пономарева</i> Развитие навыка употребления фразеологизмов в речи обучающихся	72
<i>М.С. Берсенева</i> Работа с одаренными детьми на уроках истории, обществознания и права на третьей ступени обучения	74
<i>А.С. Осипова</i> Развитие функциональной грамотности на уроках физики	77
<i>М.В. Резниченко</i> Значение практического применения математических знаний в различных видах деятельности дошкольников	80
<i>Н.В. Щепелина</i> Проектирование развивающей предметно-пространственной среды группы детского сада - «Уголок уединения»	84
<i>А.М. Кондратьева, И.А. Антонова</i> Совместная досуговая деятельность – залог успешного сотрудничества ДОУ и семьи в формировании читательской компетенции дошкольников	87
ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ	
<i>И.В. Слободчикова</i> Использование школьной цифровой платформы на уроках математики	90
<i>И.Л. Сусоева, Л.И. Муратова, Е.В. Потапова</i> Развитие предпосылок читательской грамотности у детей дошкольного возраста средствами многофункциональной практики «От зрителя - к артисту»	93
В МЕТОДИЧЕСКУЮ КОПИЛКУ	
<i>И.А. Степанова</i> Занимательные задачи как средство развития познавательного интереса обучающихся	99
<i>Л.А. Уфимцева</i> «Детская типография» как средство развития речевой активности дошкольников	104
<i>А.Е. Константинова</i> Формы и методы работы по иностранному языку в период дистанционного обучения (из опыта работы)	105
ПРЕДСТАВЛЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ МОКРОУСОВСКОГО РАЙОНА	
<i>Т.А. Волкова</i> Система образования Мокроусовского района	109
<i>Л.В. Кондрашкина</i> Организация деятельности методической службы Мокроусовского районного отдела образования	112
<i>Т.П. Бенкендорф</i> Развитие творческих способностей младших школьников в соответствии с требованиями ФГОС	116
<i>А.Е. Исабаева</i> Применение дистанционных технологий с целью повышения мотивации младшего школьника	118
<i>Ю.Н. Старцева</i> Уроки доброты в произведениях В.П. Астафьева, В.Ф. Потанина, В.И. Юровского	121
© Департамент образования и науки Курганской области © Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий»	

УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОЙ МОДЕЛИ ВОСПИТАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ



*Марина Александровна Михалищева,
заведующая кафедрой педагогики и вос-
питательной работы ГАОУ ДПО
ИРОСТ, к.п.н.;*

*Нина Михайловна Кириллова,
доцент кафедры педагогики и воспита-
тельной работы ГАОУ ДПО ИРОСТ,
к.п.н.*

В последнее десятилетие в российской системе образования реализован ряд важных инициатив по развитию воспитания. С 2015 года действует Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Указом Президента РФ от 29.10.2015 г. №536 создана общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация «Российское движение школьников», утвержден федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» на период до 2025 года.

Федеральным законом от 31.07.2020 г. №304-ФЗ внесены изменения в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» – скорректирован понятийный аппарат («воспитание», «образовательная программа», «примерная основная образовательная программа»). В частности, поправки в закон, связанные с воспитанием детей, стали логическим продолжением и развитием государственной политики в области воспитания, и на законодательном уровне закрепили механизмы организации воспитания, введя несколько ключевых новшеств. Расширено само понятие «воспитание». Воспитание – это «формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и тра-

дициям многонационального народа Российской Федерации, к природе и окружающей среде». Программа воспитания становится неотъемлемой частью основной образовательной программы. В обязательном порядке учебно-методическая документация дополняется примерной рабочей программой воспитания и примерным календарным планом воспитательной работы. Рабочую программу воспитания и календарный план образовательные организации разрабатывают и утверждают самостоятельно.

В 2021 году были внесены изменения в Федеральный государственный образовательный стандарт начального и основного общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. №286 ФГОС НОО, Приказ от 31.05.2021 г. №287 ФГОС ООО): конкретизированы требования к личностным результатам, определена структура рабочей программы воспитания, сделан акцент на «единстве учебной и воспитательной деятельности».

На региональном уровне решением коллегии Департамента образования и науки Курганской области от 26.06.2020 г. была принята Региональная модель воспитания, утвержден комплекс мер по реализации Региональной модели воспитания в образовательных организациях Курганской области (приказ Департамента образования и науки Курганской области от 14.08.2020 г. №791). Комплекс мер включает, в том числе, и мероприятия по

внедрению рабочих программ воспитания в образовательных организациях.

В качестве основных особенностей региональной модели воспитания определены:

1) преемственность в реализации основных направлений между различными уровнями образования, которая предполагает реализацию сквозных рабочих программ воспитания от детского сада до колледжа. Важность принципа преемственности подтверждена внедрением рабочих программ воспитания для образовательных организаций дошкольного и профессионального образования;

2) использование современных воспитательных технологий и актуальных форм воспитательной работы, использование как традиционных (деловая игра, коллективно-творческие дела и т.д.), но наполненных новым содержанием, так и интерактивных, отвечающих запросам современных учеников (флешмоб, квест, коворкинг, нетворкинг и т.д.);

3) создание условий для проектирования воспитательных траекторий: как групповых, так и индивидуальных;

4) управление информационными образовательными ресурсами реализуется через создание информационного ресурса («Академия воспитания»), на страницах которого педагоги, родители, представители общественности смогут получить ответы по проблемам воспитания, обменяться опытом работы между педагогами из образовательных организаций разного уровня;

5) методическое сопровождение воспитательной работы обеспечивается через создание интерактивного методического конструктора, то есть набора инновационных воспитательных практик (методической копилки);

6) организация сетевого взаимодействия учреждений дошкольного, общего, дополнительного и профессионального образования в вопросах реализации программ воспитания, направленного на создание единого воспитательного пространства в соответствии с ФГОС, при этом эффективно используются кадровые, материальные и иные ресурсы всех участников сети.

На основе региональной модели воспитания в соответствии с комплексом мер

разработан и реализуется региональный сетевой проект «Управленческие механизмы сопровождения региональной модели воспитания» (далее – Проект), который утвержден Приказом Департамента и науки Курганской области от 30.12.2020 г. №1193.

Проект рассчитан на период 2020-2023 годы. Цель Проекта – интеграция управленческих механизмов регионального, муниципального и институционального уровней в реализации Региональной модели воспитания в образовательных организациях Курганской области.

В рамках научно-методического сопровождения регионального сетевого проекта «Управленческие механизмы сопровождения региональной модели воспитания», в котором участвуют 59 образовательных организаций: 30 общеобразовательных организаций, 11 организаций дополнительного образования детей, 13 дошкольных образовательных организаций, 3 учреждения господдержки детства, созданы три научно-методические проектные группы: Региональная инновационная площадка общеобразовательных организаций (РИП-СОШ), организаций дополнительного образования детей (РИП-ОДОД), дошкольных образовательных организаций (РИП ДОО), за которыми закреплены специалисты института. Основной задачей работы проектных групп является отработка условий реализации региональной модели воспитания.

Для реализации проекта и внедрения рабочей программы воспитания (далее – РПВ) в течение 2020-2021 учебного года: повышение квалификации прошли: в 2020 году – 30 тьюторских команд из 26 муниципальных образований (92 человека) по теме «Разработка, апробация и массовое внедрение в школах области рабочих программ воспитания»; в 2021 году – более 250 человек из 95 образовательных организаций (ОО) (31% от общего количества школ) по темам: «Планирование и организация воспитательной работы в образовательной организации на основе примерной программы воспитания», «Организация воспитательной работы в условиях реализации Региональной модели воспитания и внедрения рабочих программ воспитания».

Проведены индивидуальные и групповые методические консультации (более 200 мероприятий с охватом более 1000 чел.).

На муниципальном уровне проведены тьюторские сессии в 4 образовательных округах Курганской области: школа-наставник – школам района, в которых приняли участие 100% всех ОО.

Разработаны методические рекомендации по разработке рабочих программ воспитания «Особенности проектирования рабочей программы воспитания с учетом региональной модели воспитания Курганской области», разработана экспертная карта оценки качества рабочих программ воспитания, которая может быть использована для проведения общественно-профессиональной экспертизы.

Создан информационный ресурс «Академия воспитания», где размещается актуальная информация по воспитанию для педагогов, обучающихся (воспитанников), родителей, законных представителей, на сайте ИРОСТ: <http://irost45.ru/>, развивается интернет-сообщество «Воспитание для всех».

Для выявления готовности образовательных организаций к реализации рабочих программ воспитания в 2021 году была разработана и реализована модель мониторинга определения уровня готовности рабочих программ воспитания на муниципальном и институциональном уровнях.

Для оказания методической помощи образовательным организациям в части определения уровня готовности рабочих программ воспитания и повышения качества их проектирования была разработана и реализована дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Технология проведения экспертизы рабочих программ воспитания». В рамках данной программы подготовлены 24 эксперта из 12 муниципальных образований. В качестве «профессиональной пробы» экспертами была проведена экспертиза более 90 рабочих программ воспитания, приняты оперативные меры по устранению замечаний.

Для стимулирования профессиональной активности педагогических работников к тиражированию инновационного опыта лучших воспитательных практик в контексте Федерального закона «Об об-

разовании в Российской Федерации», Стратегии развития воспитания до 2025 года, Региональной модели воспитания в Курганской области, принятой на коллегии Департамента образования и науки Курганской области, оптимизировано конкурсное движение:

- в апреле проведен региональный конкурс «Я – наставник» (региональный этап второго Всероссийского дистанционного конкурса лучших методических разработок воспитательного мероприятия в Курганской области);

- в октябре 2021 года прошел региональный конкурс «Лучшие воспитательные практики», в котором приняли участие 35 образовательных организаций Курганской области, на конкурс представлено более 50 работ. По итогам конкурса сформирован сборник лучших практик.

Вопросы эффективного управления воспитательной работой в условиях изменений государственной политики в области образования широко обсуждались в рамках конференции педагогических работников Курганской области «Воспитание 2.0. Новые вызовы – новые задачи – новые возможности» (далее – Конференция). Одной из форм Конференции стала экспертная сессия «Актуальность проблемы обновления содержания и форм воспитательной работы в современных условиях», где на 8 экспертных площадках (по каждому из направлений воспитательной работы) был представлен лучший региональный опыт по воспитанию, проведена его общественно-профессиональная экспертиза, был апробирован единый региональный инструмент экспертизы воспитательных практик. В данном форуме приняли участие 160 заместителей директоров по воспитательной работе, представлены 16 инновационных практик, выявлены и обобщены в форме экспресс-опроса существующие проблемы по основным вопросам развития воспитания в региональной системе образования.

Проведенный мониторинг, результаты экспертизы практик воспитательной работы и экспресс-опрос позволили определить актуальные проблемы:

1. Необходимость обеспечения преемственности в воспитательной работе на разных уровнях образования.

2. Потребность в разработке единых подходов в оценке эффективности воспитательной работы на региональном, муниципальном, институциональном уровнях, в том числе оценка эффективности деятельности классных руководителей.

3. Необходимость интеграции усилий всех участников образовательных отношений, в том числе педагогов-предметников, по решению задач воспитания с учетом инновационных практик субъектов Федерации.

Таким образом, как показала практика, для обеспечения эффективного управления воспитательной работой в каждом субъекте РФ необходимо разработать региональную программу воспитания как стратегический документ, чтобы обеспечить координацию деятельности всех органов управления образованием и учреждений общего, дополнительного, профессионального образования и направить все усилия на реализацию основных задач по воспитанию подрастающего поколения.

КУРС «МОЕ ЛЮБИМОЕ ЗАУРАЛЬЕ» И НЕКОТОРЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЕГО АПРОБАЦИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ



*Юлия Викторовна Панченко,
старший преподаватель кафедры
дошкольного и начального общего
образования ГАОУ ДПО ИРОСТ*

Весомая часть перечня планируемых личностных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования (п. 10 ФГОС НОО) относится именно к гражданским и патриотическим качествам личности школьника. Например: формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе и др.

Задача формирования гражданской и патриотической позиции школьника, без-

условно, – одна из сложнейших для педагога в силу ряда объективных причин. Так, за последние десятилетия многие нравственные устои, традиционные общечеловеческие ценности, которые передавались из поколения в поколения, к сожалению, оказались нивелированными. Современный ребенок растет, развивается, учится и воспитывается в принципиально другом информационном поле. Вспомним, кто раньше оказывал непосредственное влияние на ребенка в формировании его мировоззрения. Главным образом – ближайшее окружение: родители, учителя, ровесники. Именно они были основными источниками информации, приобретения социального опыта, формирования нравственных убеждений. Сегодня информационный поток мощно обрушивается на ребенка, неся информацию, зачастую противоречащую всем моральным, этическим принципам. В этих условиях учитель может нести то самое доброе и светлое, но агрессивный контент, поступающий и с экрана телевизора, и из сети интернет, и от некоторых

компьютерных игр, все это вкуче может перекрывать информацию, способствующую принятию духовно-нравственных норм, понятий. Да и поведение окружающих также часто противоречит нормам морали.

Мы понимаем, что воспитание патриотизма должно начинаться и укрепляться в семье. Чувства и убеждения детей начинают формироваться именно здесь. Но мы также знаем реальную ситуацию, когда есть асоциальные семьи, где ребенок вовсе забыт; есть и семьи, внешне благополучные, но воспитанию, да еще определенных качеств личности, родитель не уделяет должного внимания.

В рамках реализации регионального сетевого инновационного проекта «Внедрение курса «Мое любимое Зауралье» как условие формирования патриотических качеств личности младшего школьника» в 2021 году мы провели опрос среди родителей школьников, обучающихся по курсу «Мое любимое Зауралье». Одна из основных целей проведенного исследования – выявление их отношения к проблеме формирования гражданско-патриотических качеств личности детей и краеведению как средству решения данной задачи. Участниками опроса стали 279 человек. Анализ результатов анкетирования позволил нам увидеть вполне позитивную картину.

Приведем некоторые результаты анкетирования:

1. Как вы думаете, важно ли ребенку знать, откуда он родом, чем занимались его предки, иметь представление об исторических событиях своего края, его достопримечательностях? – 99% утвердительных ответов.

2. Считаете ли вы необходимым приобщать ребенка младшего школьного возраста к культуре родного города, села, области? – 99% опрошенных ответили положительно.

3. Обладаете ли Вы достаточной информацией о культуре, истории и природе Курганской области, чтобы ответить на вопросы ребенка? – «Да» – 59%.

4. Знаете ли вы, что и как рассказывать ребенку о родном городе, селе, Курганской области? – «Да» – 69%.

5. Рассказываете ли Вы ребенку о:

- знаменитых людях Курганской области – утвердительно ответили 67% респондентов;
- о достопримечательностях города, села, области – 67% родителей;
- об истории зданий и происхождения названия улиц? – 36%;
- о традиционной культуре, обычаях народов, населяющих нашу область – 20%;
- об особенностях природного разнообразия Курганской области и памятниках природы – 51%;
- посещаете ли вы с ребенком музеи, выставки Курганской области – 47%;
- смотрите ли вы с ребенком передачи, кинофильмы, рассказывающие о людях, прославивших страну – 62%.

Уже первичный анализ дает нам понять, что: а) у родителей есть понимание актуальности проблемы приобщения ребенка к культуре, истории Родины; есть желание, чтобы ребенок узнавал об исторических событиях своего края, его достопримечательностях и др.; б) при этом, не являясь специалистом в области истории, родителю, конечно, не хватает компетенций в области краеведения. 69% из опрошенных респондентов отметили, что знают, что и как рассказывать ребенку о родном городе, селе, Курганской области. Но как только вопросы стали иметь более детальную направленность, когда обратились к тому, что именно родитель может рассказать ребенку, здесь уже процент положительных ответов стал снижаться: только 36% взрослых могут рассказать об истории зданий и происхождении названия улиц; только 20% – о традиционной культуре, обычаях народов, населяющих нашу область.

Наиболее действенным средством достижения цели формирования таких личностных результатов, как российская гражданская идентичность, чувство гордости за свою Родину, народ и историю России, является краеведение. И именно у школы есть все возможности организовать целенаправленную, системную работу по изучению родного края с учетом возрастных особенностей младших школьников; есть профессиональный опыт; есть

методики. В последние годы краеведение стало одним из приоритетным направлений при выборе педагогами Курганской области содержания внеурочной деятельности. Свидетельством этого являются и активная разработка педагогами программ внеурочной деятельности, и участие учителей в конкурсах программно-методических материалов краеведческой направленности, проводимых ГАОУ ДПО ИРОСТ, и количество публикаций в различных сборниках статей с представлением опыта по организации краеведения, и количество размещаемых материалов в интернет-сообществе начального общего образования Курганской области, и активное участие младших школьников в конкурсе исследовательских работ «Мое Зауралье», также проводимом ГАОУ ДПО ИРОСТ.

Однако, несмотря на интерес педагогов к краеведческому материалу, интеграцию его в предметное содержание и во внеурочную деятельность, данный опыт все же носит пока характер локальных, единичных педагогических находок. К очевидным противоречиям при организации краеведческой работы на начальном уровне общего образования относится также то, что опыт краеведческой работы далеко не всегда представлен системно. Отдельными же мероприятиями и акциями невозможно решить проблемы, связанные с воспитанием патриотических чувств и высокой духовности детей и молодежи. Кроме того, краеведческая работа, как и любая образовательная деятельность, должна выстраиваться в соответствии с требованиями ФГОС НОО на основе системно-деятельностного подхода. В то же время типичным недочетом большинства программ является минимум деятельностных форм организации краеведческой деятельности и при наличии интересного программного содержания – отсутствие разнообразия организационных форм краеведения.

Наличие данных противоречий связано с тем, что сегодня учителю в условиях постоянной загруженности осуществлять поиск, отбор краеведческой информации (а это изучение источников в библиотеке, музеях, сети интернет, архивных материа-

лов и др.), продумывать в логичной последовательности содержание, выстраивание процесса изучения родного края на основе современных продуктивных технологий – это еще одна колоссальная нагрузка. Информационно-методических же материалов в помощь педагогам, которые обеспечили бы организацию краеведческой работы и последовательное, системное формирование на ее основе гражданско-патриотических качеств личности школьника, явно недостаточно.

В связи с этим стал актуальным вопрос разработки и внедрения курса, который позволил бы учителю познакомить младших школьников с историко-культурным наследием родной области и системно подойти к деятельности по формированию патриотических и духовных качеств личности на основе краеведческой работы.

В целях оказания помощи нашим педагогам в реализации краеведческого направления в начальной школе с 2018 года в 43 образовательных организациях Курганской области в инновационном режиме апробируется курс «Мое любимое Зауралье».

Цель курса – формирование основ патриотизма (формирование предметных компетенций в области краеведения и воспитание качеств человека, которые составляют основу его коммуникативной, гражданской и социальной активности).

Задачи курса

- обеспечить освоение школьниками основных исторических фактов и представлений об истории Курганской области, об обычаях, традициях и духовной культуре народов, проживающих в нашей области;
- способствовать развитию интереса к краеведению;
- создать условия для сохранения культурных ценностей и традиций Малой Родины;
- сформировать ценностное отношение к общечеловеческим ценностям: Отечество, Малая Родина, традиции, труд, культура, доброта и др.;
- способствовать развитию навыков исследовательской, проектной, творческой деятельности, в том числе с использованием информационных технологий;

– создать условия для формирования у обучающихся чувства гордости за свою Малую Родину через знакомство с историей Курганской области.

Разработанные учебно-методические материалы курса включают программу, методические рекомендации для педагога (систему разработанных занятий); электронное приложение «Мое любимое Зауралье» с необходимыми для проведения занятий аудио- и видеоматериалами, текстовой информацией. Кроме того, в ходе апробации курса учебно-методическое обеспечение было усилено новыми уникальными пособиями, изданными Издательством «Край Ра» (г. Челябинск) в серии «Моя малая Родина. Курганская область». У педагогов появилась возможность использовать на занятиях книгу-раскраску «По Кургану с карандашами» – небольшой путеводитель по самым известным местам столицы Зауралья; Атлас Курганской области и рабочую тетрадь «Птицы Южного Урала и Зауралья» (Челябинской и Курганской областей).

Программа курса реализует следующие содержательные линии:

1. Исторические страницы Зауралья.
2. Достопримечательности Зауралья.
3. Моя семья.
4. Знаменитые люди Зауралья.
5. Культура и традиции Зауралья.
6. Фольклор и литература Зауралья.
7. Природа Зауралья.

Тематическое деление содержания довольно условно, поскольку изучение, например, исторических страниц родного края логично обращает школьника к достопримечательностям Зауралья, к знакомству со знаменитыми земляками, а изучение фольклора Зауралья неразрывно связано с историческими страницами.

Основные принципы, заложенные в основу построения и содержания программы:

1. Соответствие структуры программы требованиям ФГОС НОО. Соблюдено наличие всех обязательных структурных компонентов программы, но для более детального представления педагогу спроектированной системы работы по краеведению введены иные разделы (пояснительная записка, перечень возможных соци-

альных партнеров по реализации курса, предлагаемые ими мероприятия и содержание мероприятий, контактная информация, список рекомендуемых информационных источников).

2. Развитие ценностно-смысловой, эмоционально-волевой и познавательной сферы обучающихся спланировано с учетом психологических особенностей младшего школьного возраста. Отбор материала и формы его представления сориентированы на то, чтобы затронуть детские души эмоционально, только в этом случае стимулируется развитие нравственных качеств. Любование красотой и совершенством родной природы, архитектурными сооружениями, сопереживание при знакомстве с историей и соотечественниками (участниками исторических событий) способствуют осмыслению ребенком высших общечеловеческих ценностей (красота, любовь, добро, долг, ответственность, патриотизм, мир и др.).

3. Содержание программы направлено на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, определенных ФГОС НОО (определены личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса; все результаты распределены на базовый «ученик научится» и повышенный «ученик получит возможность научиться» уровни освоения содержания курса). Кроме того, в программе, учитывая то, что она реализуется средствами внеурочной деятельности, прописаны и конкретизированы воспитательные результаты трех уровней с учетом реализуемого направления.

4. В соответствии с современными тенденциями в развитии российского образования программа реализует системно-деятельностный подход в образовании. Для развития познавательной активности необходимо применение технологий проектного, исследовательского, проблемного обучения, использование активных методов и форм обучения, являющихся мощным стимулом к активному познанию родного края. Продумано последовательное включение учащихся в разнообразные виды созидательной практической деятельности по изучению своего края: проекты и

исследования, решение кейсов и проектных задач; социальные проекты и акции как формы, ориентированные на получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия, предоставляющие возможность ребенку более полно раскрыть себя в отношениях с окружающими и формирующие активную жизненную позицию. Школьники разрабатывают буклеты и путеводители, участвуют в создании экологической тропы, создают музейный уголок или тематическую экспозицию школьного музея и т.д. Именно такие формы позволяют процесс познания сделать личностно значимым и выйти школьнику не только на уровень освоения краеведческих понятий и представлений, но и на уровень ценностного отношения к своей малой родине, ее истории и культуре.

5. Программа предполагает использование ресурсов в области краеведения учреждений социума. Социальное партнерство может влиять на эффективность краеведческого образования и формирования патриотических качеств личности школьника, поскольку предоставляет много возможностей. В настоящее время в Курганской области существуют учреждения, организации, имеющие прекрасный опыт в приобщении школьников к познанию родного края, обладающие реальными образовательными ресурсами и способные обогащать формы социального взаимодействия учащихся со сверстниками и взрослыми в ходе реализации разных видов деятельности. Это библиотеки, музеи, МБОУДО «Станция детского и юношеского туризма и экскурсий» города Кургана и т.д.

В то же время для многих образовательных учреждений поиск социальных партнеров является сложной задачей. В связи с этим в программе предложены варианты проведения занятий в сотрудничестве с различными учреждениями социума.

6. Программой реализуется принцип вариативности. Образовательным организациям, педагогу предоставляется возможность выбора содержания и форм организации деятельности школьников в зависимости от имеющихся у школы условий. Так, в программу и методические рекомендации включены занятия (вариативная часть), предусматривающие использование

ресурсов социума. К каждому такому занятию представлен перечень предлагаемых социальными партнерами возможных вариантов форм организации и тем занятия. Занятие вариативной части педагог по своему усмотрению может использовать и для изучения с детьми истории, культуры, природы своего родного района, города, села, деревни, углубляя и расширяя краеведческие знания учащихся.

Реализация программы курса осуществляется со 2 по 4 классы.

Изначально был предложен один вариант реализации программы – на регулярной основе (кружок, клуб, научное общество учащихся и др.). В ходе апробации образовательными учреждениями были внесены коррективы, предложены другие варианты: через систему классных часов и проведение системы воспитательных мероприятий. Эти варианты позволили включить в краеведческую деятельность всех учащихся. Некоторые школы внесли курс в часть Учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, усилив образовательную область «Окружающий мир».

На изучение программного материала отводится по 16 часов в год. Однако количество занятий может быть увеличено педагогами за счет:

- часов, отведенных на проведение учебных конференций по итогам года;
- занятий по созданию экологической тропы;
- занятий по изучению краеведения родного города, села;
- занятий, проведенных с участием учреждений социума.

В рамках проводимого мониторинга эффективности реализации Проекта мы обратились, прежде всего, к мнению педагогов относительно актуальности реализуемого направления, разработанного курса. В опросе приняли участие 90 человек. Актуальность реализуемого направления отметили 100% респондентов. Насколько удовлетворили материалы курса наших учителей? Мы получили следующие результаты опроса (указан % педагогов, отметивших позиции, от общего количества участвовавших в анкетировании):

1. По материалам курса интересно работать и учителю, и обучающимся – 100%.

2. Практическая направленность курса – 100%.

3. Курс способствует овладению школьниками знаниями по истории, культуре, природе Курганской области – 100%.

4. В курсе уделено внимание развитию уважительного отношения к семье – 100%.

5. Способствует получению школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества: Отечество, малая Родина, семья, ее традиции, труд, культура, доброта и др. – 97%.

6. Курс формирует устойчивый интерес к изучению истории, культуры, природы родного края и осознание сопричастности к истории своего края – 99%.

7. Курс способствует получению школьниками первоначальных навыков сотрудничества – 98%.

8. Материал курса дает школьнику понимание того, почему необходимо изучать свои истоки – 98%.

9. Курс способствует развитию навыков проектной и исследовательской деятельности – 97%.

10. Курс способствует повышению социальной активности школьников (проявляется желание осуществлять учебную деятельность в сотрудничестве, участвовать в общественной деятельности и др.) – 97%.

11. В ходе обучения по курсу наблюдается самостоятельно проявляемая школьником активность по получению необходимой информации по истории, культуре, природе родного края – 98%.

12. В материалах курса представлены разнообразные формы организации дея-

тельности детей – 99%.

13. Приоритет активных методов обучения и заданий, направленных на самостоятельность мышления школьника – 99%.

14. Учтены возрастные особенности детей (соответствующие формы организации деятельности школьников, усиление степени сложности «от простого к сложному») – 100%.

15. Обеспеченность реализации курса КИМ, диагностическими материалами – 94%.

16. Диагностические материалы соответствуют принципу инструментальности (содержат все необходимые инструменты для проведения диагностики и оценки результатов) – 100%.

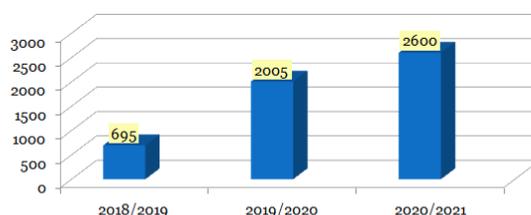
17. В курсе созданы условия для того, чтобы учитель мог использовать средства ИКТ – 98%.

18. Логичность построения программы курса – 96%.

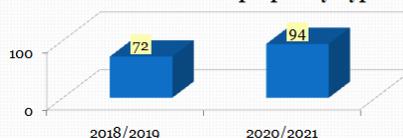
19. Инструментальность материалов курса для педагога (детальность проработки рекомендаций для педагога; наличие пояснений, дополнительных материалов в помощь педагогу, наличие электронного приложения) – 100%.

Удовлетворенность предложенными учебно-методическими материалами курса напрямую связана с тем, будут ли в дальнейшем педагоги работать по курсу. Данные диаграммы демонстрируют положительную динамику в количестве педагогов и школьников, занимающихся по курсу «Мое любимое Зауралье».

Количество школьников, обучающихся по курсу



Количество педагогов, реализующих программу курса



Степень удовлетворенности содержанием курса изучалась и среди родителей.

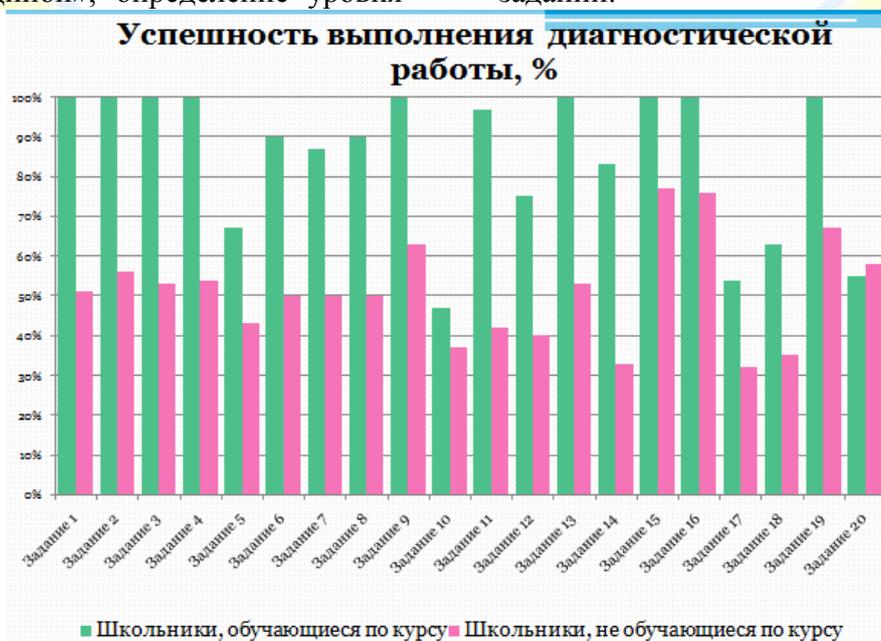
«Дает ли курс достаточные (с учетом возраста) знания о Зауралье»? 95% родителей

ответили утвердительно на этот вопрос. «Считаете ли вы, что введение данного курса («Мое любимое Зауралье») своевременно в начальной школе?» – 89% положительных ответов. «Если ваш знакомый спросил бы, стоит ли его ребенку заниматься по данному курсу, вы ответили бы утвердительно?» – «Да» – 96% анкетированных.

В связи с вынужденным удаленным обучением школьников диагностические работы для школьников проводились один раз. Основными целями диагностического исследования являлись: выявление уровня овладения школьниками знаниями по истории, культуре, природе Курганской области (в пределах изученного материала); уровня сформированности гражданской идентичности, чувства солидарности с «малой родиной»; определение уровня

сформированности ценностного отношения к основным общечеловеческим ценностям: Отечество, малая Родина, семья, ее традиции, труд, культура, доброта и др.

В выполнении диагностической работы приняли участие 1468 школьников. Для того чтобы составить объективную картину об эффективности реализации УМК «Мое любимое Зауралье», диагностическое исследование проводится в классах, где реализуется курс (1213 школьников), и в классах на параллели, где данный курс не преподается (255 школьников). Это позволило провести сравнительный анализ уровня достижения планируемых результатов обучающихся. На следующей диаграмме представлены результаты успешности выполнения учащимися заданий.



Задание №1. Понимать и уметь объяснять значение понятий: «краеведение», «достопримечательность», «малая Родина», «источники краеведческих знаний».

Задание №2. Знать государственную символику своего региона.

Задание №3. Узнавать текст гимна Курганской области.

Задание №4. Называть столицу своего родного края.

Задание №5. Знать основные изученные исторические события своей малой родины.

Задание №6. Воспринимать легенды,

мифы в качестве источников изучения истории, знать легенду происхождения названия столицы Зауралья.

Задания №7-8. Ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего, приобретая тем самым чувство исторической перспективы; знать исторические факты из прошлого своей малой Родины.

Задание №9. Иметь представления и описывать условия и образ жизни, занятия людей в разные эпохи, своих предков.

Задание №10. Распознавать образ географического объекта (контуров территории Курганской области).

Задание №11. Называть области, граничащие с Курганской областью.

Задание № 12-13. Знать, называть известных людей Курганской области, определять их вклад в развитие Зауралья.

Задание №14. Ориентироваться в мире детской литературы, знать, называть поэтов Курганской области, их произведения.

Задание №15-16. Знать, называть достопримечательности родного края.

Задание №17. Понимать и уметь объяснить значение понятий «семья», «члены семьи», «родственники».

Задание №18. Осознавать значение внимания и заботы в семье, называть способы создания комфортной и теплой внутрисемейной обстановки.

Задание №19. Называть народы, населяющие Курганскую область.

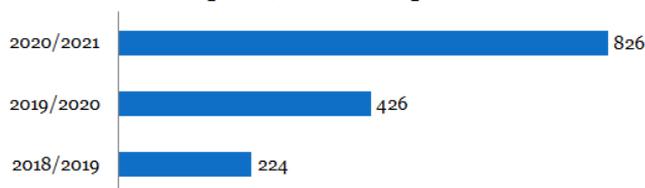
Задание №20. Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей, основы гражданской идентичности в форме осознания себя как личности – гражданина своей «малой» родины, чувство сопричастности и гордости за свою малую Родину.

Проявление познавательного интереса детей в отношении полученных знаний о родном крае можно было оценить и через ответы родителей в рамках проведенного опроса с ними. Анализ полученных результатов позволяет нам также увидеть положительные результаты. Например, 96% родителей на вопрос «Узнаете ли вы сами от своего ребенка что-то интересное

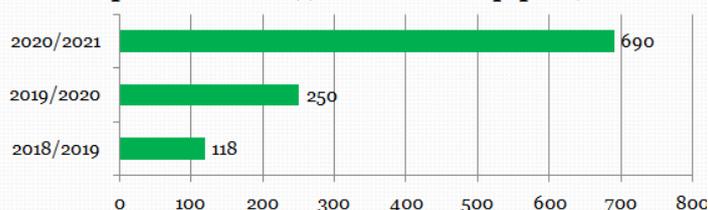
об истории, достопримечательностях и др. Курганской области? Делится ли с вами ваш ребенок знаниями и впечатлениями, полученными на занятиях по курсу «Мое любимое Зауралье?»» ответили утвердительно.

К критериям эффективности реализации Проекта относились в том числе: количество школьников, участвовавших в конкурсах, в выставках, олимпиадах, проектной деятельности краеведческой направленности, и количество школьников, представивших свои проекты, посвященные родному краю, на ученических конференциях. Представленная ниже диаграмма позволяет увидеть положительную динамику по данным критериям. Дети участвуют в конкурсах различного уровня: федерального, регионального, муниципального, в меньшей мере – учрежденческого. Здесь, конечно, должна появиться инициатива самих образовательных учреждений по созданию условий, в которых ребенок может продемонстрировать полученные в ходе занятий по краеведческому курсу знания, проявить интеллектуальные способности, получить свою ситуацию успеха за пределами класса. Сегодня, например, большие возможности в разработке викторин и интеллектуальных игр различного содержания, в том числе и краеведческого характера, предоставляют образовательные платформы, сервисы, например, LearningApps или Quizizz.

Количество школьников, участвовавших в конкурсах, выставках, олимпиадах краеведческой направленности



Количество школьников, представивших проекты и исследования на конференциях



Активность наших учителей в представлении своего опыта на различных

уровнях также показывает положительную динамику.

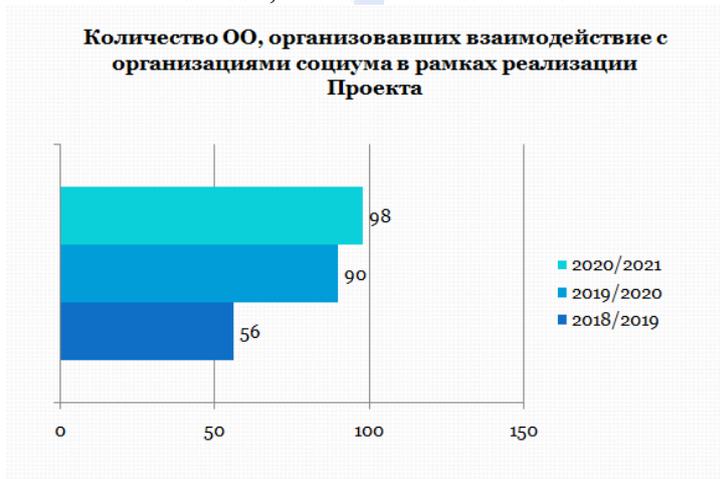


В основном педагоги представляют опыт в форме публикаций на официальных сайтах образовательных организаций, в профессиональных интернет-сообществах, на сайтах ИРОСТ doirost.ru и РИП. В данные диаграммы не вошла информация о количестве выступлений и публикаций в рамках региональной научно-практической конференции по гражданско-патриотическому воспитанию младших школьников, состоявшейся 16.11.2021 г. (более 34 докладов и публикаций).

Одним из принципов, реализуемых в курсе «Мое любимое Зауралье», является организация школами партнерского взаимодействия с учреждениями социума. Вариативность в выборе социальных партнеров школой определяется, в первую очередь, развитостью инфраструктуры, и здесь у каждого учреждения абсолютно разные условия. Однако немаловажным фактором организации сотрудничества является еще и активность самого образовательного учреждения в поиске субъектов сотрудничества, изучении возможностей привлечения и налаживании связей, и

в этом аспекте школой далеко не всегда проводится необходимая работа. Тем не менее представленная ниже диаграмма позволяет увидеть положительную динамику в привлечении партнеров для организации краеведческой работы в начальной школе. Школы изучали инфраструктуру, возможности учреждений, предприятий ближайшего окружения, составляли общие планы мероприятий, заключали договоры.

Основными социальными партнерами при реализации курса стали музеи, дома культуры, библиотеки, Туристско-информационный центр города Кургана, «Станция детского и юношеского туризма и экскурсий». Интересен опыт сотрудничества школ с Курганским научно-исследовательским институтом сельского хозяйства, с МБОУ ДО Кургана, с Прокуратурой Белозерского района, с ООО «Рассвет», расположенным в селе Красномыльское Шадринского района. Совместные мероприятия позволили значительно обогатить и формы организации занятий, и знания детей об истории, культуре и природе родного города, края, и опыт общения школьников.



В заключение приведу некоторые отзывы от образовательных организаций – участников реализации Проекта, которые очень ценны и значимы для нас, так как оценивают нашу работу.

«Материал подобран в соответствии с возрастом, занятия интересные, познавательные, расширяют кругозор учеников. Мы начали реализацию проекта в 2019-2020 учебном году, педагог отметил, что дети с удовольствием посещают занятия, проявляют интерес к истории своей малой родины, культурному наследию района, области» (Бариновская средняя школа Шатровского района).

«Данный УМК составлен с учетом возраста учащихся, их интересов. Дети увлеченно рассматривали фотографии родного города, они вызвали у них восхищение, т.к. ребята даже и не знали, что такие красивые здания есть в нашей области. Замечательное электронное приложение. Обучение проходило в интересной форме. Спасибо Вам большое за такой

значительный вклад в воспитание наших детей» (МКОУ «Становская НОШ» Кетовского района).

«УМК включает программу, отвечающую требованиям ФГОС НОО, разработанные занятия, электронное приложение, включающее необходимые для проведения занятий аудио- и видеоматериалы. Бери и применяй сразу. Программа позволяет реализовать актуальный в настоящее время системно-деятельностный подход. Ваши материалы использую не только в рамках данного курса, но и на уроках окружающего мира, классных часах» (МКОУ «Крутинская СОШ» Далматовского района).

«Курс «Мое Любимое Зауралье» – нужный в воспитательной работе и для подготовки к ВПР, формирует устойчивый интерес к изучению истории, культуры, природы родного края и осознанию сопричастности к истории своего края» (МКОУ «Становская НОШ» Кетовского района).

ОСОБЕННОСТИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ДОУ

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ И ЦЕЛЕЙ ПРОГРАММЫ «ВДОХНОВЕНИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА



*Елена Федоровна Калинина,
воспитатель МКОУ «Краснозвездинская
средняя общеобразовательная школа
имени Г.М. Ефремова», структурное
подразделение «детский сад», Шадрин-
ский район, Курганская область*

*«Все прекрасное, существующее в окру-
жающем мире и созданное человеком
для других людей, должно прикоснуться
к сердцу ребенка и облагородить его».*

В.А. Сухомлинский

В 2018 году в нашем дошкольном образовательном учреждении была открыта группа раннего возраста для детей от 1,5 до 3 лет.

Дефицит и недоступность методической литературы по работе с детьми именно раннего возраста по программе «Вдохновение» под редакцией В.К. Загвоздкина и И.Е. Федосовой, по которой работает наш детский сад, способствовали созданию основных описанных в данной работе новаторских методов.

Ребенок является активным участником, субъектом образовательных отношений. С рождения он готов вступать во взаимодействие с взрослыми, участвовать в процессах познания своего тела, окружающего социального и предметного мира.

Дети хотят принимать участие во всем, что происходит в мире, играть активную роль в образовательном процессе; они являются его действующими лицами (субъектами) с собственными разнообразными возможностями выражения, своим мнением, способностью к принятию решений и чувством ответственности в соответствии со своим развитием.

Целевые ориентиры в соответствии с ФГОС предполагают, что ребенок раннего возраста:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства;
- любит слушать стихи, песни, сказки, рассматривать картинки, проявлять живой отклик на эстетические впечатления.

Изобразительное искусство является одним из средств эстетического воспитания дошкольников. Демонстрация произведений изобразительного искусства дает возможность познакомить детей с тем, как художники по-разному воспринимают окружающий мир, передают его образы в картинах, образцах народного искусства, скульптурах.

Польза ознакомления дошкольников с произведениями изобразительного искусства на сегодняшний день неоспорима.

В настоящее время есть разработанные методики по ознакомлению детей 3-7 лет с изобразительным искусством. Это работы Р.М. Чумичевой, А.А. Грибовской, Н.А. Курочкиной, Т.Н. Дороновой.

Основным новаторством в разработанной мною методике я считаю применение особенного дидактического материала, репродукций картин русских и зарубежных художников XIX, XX, XXI веков при работе с детьми раннего возраста.

Общеизвестно, что окружающая среда вне семьи формирует осознание ребенком себя частью социума и формирует первичные навыки взаимодействия. Считаю, что при создании предметно-пространственной развивающей среды группы детского сада, в которой ребенок находится до 12 часов своего времени, следует руководствоваться основными принципами безопасности, доступности, заинтересованности, новизны и продуманности абсолютно всех деталей (как интерьера, так и наполняемости наглядными пособиями).

Так, с целью реализации основных целей программы «Вдохновение» было создано пять основных центров для развития главных навыков.

1. «Кукольный домик». Позволяет развивать основные социально-коммуникативные навыки, формирует привычку обслуживания себя в быту и желание помогать другим. Дидактический материал центра: муляжи продуктов, куклы, посуда, мебель (как отображение бытовой среды). Здесь мы разыгрываем с детьми бытовые ситуации: вытираем пыль, укладываем куклу спать, накрываем на стол и т.д.

2. «Экспериментальный центр». Создан с целью реализации задач познавательного развития, развития сферы жизненной практики, мелкой моторики. Здесь дети учатся выполнять простейшие действия совочком, ложкой, переливать жидкости из одного сосуда в другой, использовать щипковый захват.

Дидактический материал: вода простая, вода окрашенная, каша, песок, промытое и прожаренное зерно, крышечки, камешки, ложки, совочки, ведерки и т.д. В центре дети охотно занимаются самостоятельно, а также разыгрываются различные образовательные ситуации: «Покорми животного», «Найди предмет в песке» и т.д.

3. «Центр конструирования, моделирования, сенсорики и логики». Позволяет решать познавательные задачи по конструиро-

ванию, моделированию, развитию мелкой моторики, когнитивному развитию. Дети учатся играть кубиками, заниматься конструированием и т.д. В центре собран дидактический материал: рамки-вкладыши Монтессори, досочки Сегена, конструкторы Лего, бизборды, пирамидки, конструкторы различных принципов сборки, мозаики, сенсорные доски и игры, изготовленные вручную. Здесь можно детям играть самостоятельно с использованием дидактических игр и материалов (блоки Дьенеша, строим для сказки «Геремок» и др).

4. «Центр изобразительного искусства, лепки». Здесь в свободном доступе у детей всегда карандаши, бумага, раскраски. На занятиях реализуется художественно-эстетическое, познавательное развитие.

Центр оснащен планшетом для рисования песком с подсветкой и пультом. Рисование песком – новый и одновременно простой вид деятельности детей ясельной группы, не требующий специальной подготовки. Необычность этой техники состоит в том, что позволяет быстро достичь желаемого результата, используются только рука и песок, что играет огромную роль именно для детей ясельного возраста, занятия могут быть кратковременными или затянуться по желанию ребенка.

5. «Речевой центр». Этот центр разбит на зоны:

- театр (кукольный, пальчиковый, резиновый, плоскостной, деревянный, «Расскажи сказку по картинкам», угадай сказку по картинке», маски и т.д.);
- галерея картинок (слова-действия, слова-противоположности, слова-предлоги);
- библиотечка с картонными книгами по теме;
- картинная галерея, репродукции шедевров русских и зарубежных художников.

Созданные центры полифункциональны, они могут дополняться различными элементами и обмениваться ими для постоянного сохранения заинтересованности воспитанников. Указанная градация условна и может быть трансформирована при необходимости.

Кроме того, в группе находятся спортивные элементы: горка, лестница, периодически используется другое спортивное обо-

рудование: надувается бассейн, устанавливаются палатки с тоннелями, велосипед, спортивные маты и мягкие модули, массажная дорожка.

К достижению возраста 2-3 лет ребенку становится недостаточно упрощенного и схематического изображения окружающего мира (иллюстрации доступных детских книг, простейшие графические символы). Рассматривание, изучение, обсуждение общепризнанных шедевров живописи с ранних лет прививают ребенку любовь к родной природе, стране и учат воспринимать все нюансы цветовой палитры живой природы, а не ограничиваться основными цветами спектра.

Так, на примере картины «Золотая осень» И. Левитана (или другой актуальной по сезону подборке картин) мы учим желтый как основной цвет и показываем ребенку его всевозможные оттенки. Ребенку 2-3 лет интуитивно понятны явления родной природы, а социальные процессы еще сложны для восприятия, педагогу необходимо правильно расставить акценты.

Воспитатель должен научить детей также основным простейшим навыкам передачи полученной информации от воспитанника взрослому или другому ребенку в группе. Причем смею заметить, что, как показывает практика, чувственное восприятие, эмпатия как сопереживание предрасполагают к наиболее быстрому и яркому усвоению и закреплению пройденного.

На основе указанного дидактического материала, для достижения целей программы «Вдохновение» можно также изучать геометрические фигуры. Например: овал, круг, треугольник – это кроны деревьев, листья, купол церкви; квадрат, прямоугольник – целостный холст (все полотно картины), контуры зданий. Рассказывая о картине, акцентируем внимание на буквенно-фонетическом восприятии ребенком основных слов рассказа: «осень, небо», что успешнее закрепляет в памяти изучаемый материал.

После знакомства детей с очередной картиной необходимо повесить ее в группе на стене или стенде на уровне глаз детей, добавив к другим репродукциям. Это дает возможность детям самим более тщательно рассмотреть детали, закрепить полученные знания.

Даже малыши, которые еще не говорят, могут показать названную картину, предметы, нарисованные на картине, изобразить эмоции, которые возникают от ее просмотра.

Применение картин художников в качестве наглядного пособия формирует с малых лет чувство патриотизма, акцентирует внимание на бессознательно воспринимаемых символах родины: русская березка (как символ России), русское поле (как символ свободы и простора), засеянное поле (как символ ценности труда, хлеб всему голова).

По моему опыту работы, дети чаще акцентируют внимание на таких картинах, как: С. Дали «Постоянство памяти»; Ван Гог «Подсолнухи»; И.К. Айвазовский «Девятый вал»; И.И. Левитан «Осень»; П. Ренуар «Две сестры»; П. Гоген «Натюрморт с фруктами»; А.К. Саврасов «Зима»; А.И. Куинджи «Ночь на Днепре».

Настоятельно рекомендую с малых лет учить воспринимать сакральный смысл шедевров русского достояния, чтобы сохранить русскую ментальность, привить ценность русской культуры и воспитать чувство патриотизма.

Преимуществом разработанной методики для применения в группах старшего возраста также актуальна. Для детей старше 3 лет нужно подбирать картины уже не только пейзажного характера, но и сюжетные; обсуждать действующих лиц, их эмоции, взаимодействие и социальную направленность поступков (хорошо – плохо, приемлемо в жизни – устарело и т.д.). Картины также дают возможность рассказывать и обсуждать особенности крестьянского, городского быта в прошлом, определенные исторические события.

На примере общепризнанных образцов живописи очень наглядно можно считывать эмоции: К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы» (страх), И.Н. Крамской «Неутешное горе» (печаль), О.Б. Богаевская «День рождения» (радость), И.Е. Репин «Не ждали» (удивление), В.М. Васнецов «Аленушка» (грусть), П. Клодт «Опять двойка» (огорчение), В.М. Васнецов «Царь Иван Васильевич Грозный» (гнев), М.В. Якунчикова «Страх» (испуг), И.К. Айвазовский «Прощание» (грусть), Б.М. Кустодиев «Масленица» (радость), Рембрант «Возвращение

блудного сына» (удивление), И.Е. Репин «Царевна Софья Алексеевна в Новодевичьем монастыре в 1698 году» (гнев). Занятия целесообразно начинать с таких эмоций, как страх, гнев, грусть, а заканчивать радостью. Классическая живопись учит различать всю гамму чувств и эмоций, развивает умение наблюдать, воспитывает вкус. Как и литературные произведения, живопись стимулирует детей воображать, связывать разные фрагменты в произведениях.

С репродукциями картин можно организовать много интересных игр: сортировка по временам года, по преобладающему цвету, пейзаж, натюрморт, портрет, «Узнай

по описанию» и т.д.

В заключение хочется добавить слова Льва Толстого: «Воспитание и образование – это не только изучение учебников. На формирование личности ребенка воздействует все, что его окружает: «детские игры, страдания, книги, работы, наказание родителей, учение насильственное и свободное, искусство, наука, жизнь – все образовывает». Огромной ошибкой писатель считал обучение по четкой методике, вместо того чтобы направить ребенка в изучение мира во всем его многообразии.

Библиографический список

1. Березина, Т. А., Комкина, Н. Ю. Развитие эмпатии у дошкольников средствами игровой деятельности. – Воспитываем дошкольников самостоятельными / Т. А. Березина, Н. Ю. Комкина. – Текст : непосредственный // Сборник статей. – Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2000.

2. Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте: Психологический очерк. 2-е изд. / Л. С. Выготский. – Текст : непосредственный. – М., 1967.

3. Самолдина, К. А., Маркова, Е. П. Полихудожественный подход к воспитанию дошкольников / К. А. Самолдина, Е. П.

Маркова. – Текст : непосредственный. – Новосибирск, НИПК и ПРО, 2007. – 132 с.

4. Штанько, И. В. Художественно-эстетическое развитие дошкольников в условиях реализации ФГОС. Методическое пособие / И. В. Штанько. – Текст : непосредственный. – М. : УЦ Перспектива, 2015. – 280 с.

5. Основная образовательная программа ДО «Вдохновение» / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. – Текст : непосредственный. – М. : Издательство «Национальное образование», 2016. – 342 с. (Серия «Вдохновение»).

ОСОБЕННОСТИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ



*Татьяна Владимировна Помыткина,
воспитатель МБДОУ г. Кургана «Детский сад комбинированного вида №54
«Смородинка»*

Существенные изменения, происходящие в системе образования в настоящее время, демократизация и гуманизация этой

социальной отрасли повлекли за собой возникновение нового подхода к организации воспитательно-образовательного про-

цесса в образовательных учреждениях.

Следует отметить, что в системе дошкольного воспитания произошли радикальные изменения: типовая, унифицированная программа сменилась вариативными, привычный нам «детский сад» сменился на модернизированное дошкольное образовательное учреждение (ДОУ). В связи с этим возникла необходимость нового подхода в управлении образовательными процессами в ДОУ и процессами, их обеспечивающими. Для обеспечения стабильности деятельности учреждения и прогнозирования его развития потребовались тщательная разработка и реализация образовательной программы ДОУ. Отныне дошкольные образовательные организации в обязательном порядке самостоятельно разрабатывают и утверждают рабочие программы воспитания.

В основу разработки собственной программы воспитания ложится примерная рабочая программа воспитания, которая выступает своеобразным конструктором для создания индивидуальной рабочей программы воспитания. Благодаря этому каждое дошкольное образовательное учреждение имеет возможность корректировать содержание основных разделов программы: например, дополнить или исключить те или иные материалы, получая именно ту программу, которая бы соответствовала реальной деятельности дошкольной организации в области развития и воспитания детей.

Рассмотрим разделы программы воспитательной работы ДОУ.

В первом разделе целесообразно разместить информацию о самом ДОУ: отразить специфику его расположения, особенности его социального окружения, описать источники положительного или отрицательного влияния на воспитанников, указать имеющихся партнеров учреждения, поделиться оригинальными воспитательными находками учреждения, его

принципами и традициями воспитания и обучения детей.

Во втором разделе необходимо сформулировать цель, которую ставит перед собой ДОУ, и ряд частных задач для ее достижения. Как правило, содержание данного раздела заимствуется из примерной программы воспитания, однако каждое дошкольное образовательное учреждение имеет право уточнить и скорректировать реализуемые задачи. Это зависит от особенностей ООП и контингента детей, посещающих учреждение.

В разделе «Виды, формы и содержание деятельности» указываются способы реализации поставленных целей и задач воспитания. Для удобства данный раздел целесообразно разделить на тематические модули. Также необходимо представить виды, формы и содержание работы как на уровне образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, так и на уровне группы и в индивидуальной работе с дошкольниками.

В четвертом разделе должен быть представлен самоанализ воспитательной работы в ДОУ.

Стоит отметить, что желательно привлечь к разработке программы воспитания родительскую общественность, используя при этом все многообразие форм взаимодействия. После составления проекта программы воспитания нужно представить его на рассмотрение родителям воспитанников, при этом учитывая их мнение и по необходимости внося корректировки.

Отметим, что грамотно составленная программа воспитания должна быть короткой и ясной и содержать только конкретное описание работы с воспитанниками.

В заключение хочется отметить, что каждая программа воспитания должна быть единственной и уникальной в своем роде, объясняется это тем, что образовательная и развивающая среда каждого ДОУ также уникальна и своеобразна.

Библиографический список

1. Федеральный закон от 31.07.2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.

2. Методические рекомендации по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» <http://form.instrao.ru>.

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УРОКА

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ ЧЕРЕЗ ИНВАРИАНТНЫЙ МОДУЛЬ «ШКОЛЬНЫЙ УРОК»



*Светлана Михайловна Бондаренко,
учитель начальных классов МБОУ «Лицей №1» города Шадринска Курганской области*

«Если школа и задается главным образом целями образовательными, то тем не менее применяемые в ней методы преподавания и отношение к учащимся должны вполне согласовываться с воспитательными целями».

П.Ф. Лесгафт

В современном обществе уже очевидно кризисное положение с морально-нравственными ценностями. Все педагоги замечают, что размывается семейная, школьная, а также национальная идентичность ребенка. Прямая ответственность за воспитание здорового, умного, целеустремленного и сознательного подрастающего поколения лежит на плечах государства. Одной из основных задач, направленных на достижение целей воспитания, сегодня стало усиление воспитательного потенциала образовательного процесса.

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 31.07.2020 г.) воспитание должно стать составной частью основной образовательной программы любого общеобразовательного учреждения.

Программа воспитания – это документ, регламентирующий воспитательный процесс. Его задача – помочь педагогам увидеть потенциал совместной деятельности. Программа воспитания призвана помочь педагогам решать проблемы личностного развития школьников, способствовать формированию гармоничных отношений в социуме и профилактике противоправного поведения.

В примерной программе воспитания, разработанной Институтом стратегии развития образования Российской Академии образования, в качестве инвариантного (обязательного) модуля предлагается включить в рабочие программы воспитания модуль «Школьный урок», в содержании которого должны быть представлены виды и формы деятельности, обеспечивающие реализацию воспитательного потенциала урока.

Урок, который является основным компонентом образовательного процесса в школе, во все времена оказывал воспитывающее влияние на ребенка.

Сейчас же четко определены целевые приоритеты «Школьного урока»:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения с учителями и сверстниками;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета

с целью демонстрации детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;

- применение на уроке интерактивных форм работы: интеллектуальные игры, дискуссии, групповая работа или работа в парах;

- включение в урок игровых моментов;

- организация шефства мотивированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками;

- инициирование и поддержание исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Учителю, проектирующему свою педагогическую деятельность через календарно-тематическое планирование по своему предмету, необходимо выделить идеи развития воспитательного потенциала урока, продумать и предложить систему взаимосвязанных, взаимодополняющих видов деятельности в рамках урока и внеурочной деятельности.

Каждый из нас стремится к установлению доверительных отношений со своими учениками. Живой диалог учителя с ребятами всегда способствовал позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя. Всем известно, что импульсом к познанию служит удивление. Однажды я начала свой урок, читая стихи Ыбырая Алтынсарина на казахском языке: «Кел, балалар, оқылық, оқығанды көңілге ықыласпен тоқылық...». Удивленный взгляд моих учеников сменился улыбкой, когда они услышали перевод строк: «Давайте же, дети, учиться начнем и знания светлые нити навек в свою благодарную память вплетем!». А может быть, вы начнете урок с небольшой истории из жизни современника или сообщения «Знали ли вы, что...», чем обязательно привлечете внимание малышей или подростков к обсуждаемой на уроке информации. Привлечение ребят к подготовке таких сообщений будет способствовать активизации их познавательной деятельности.

Ни для кого не секрет, что дисциплина на уроке – залог его продуктивности. Как

побудить школьников к соблюдению на уроке общепринятых норм поведения и правил общения? Уже в 1 классе мы обговариваем с детьми правила, которые нельзя нарушать на уроке ни при каких обстоятельствах. Надо только четко определить их. Обычно это: во время работы в классе должна быть тишина; не выкрикивать ответы с места, выслушивать до конца ответ своего товарища и др. Малыши способны следовать трем-четырем таким правилам. Сигналами нарушения правил могут послужить цветные магниты. Прикрепляю магнит напротив ряда ребят-нарушителей. Команда, «заработавшая» больше всех замечаний, может уйти с урока с дополнительным домашним заданием или выполнением его после урока. Такая наглядная демонстрация дисциплины на уроке очень значима для учащихся начальной школы.

Создание тематических проектов, организация работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработка своего к ней отношения, развитие умения совершать правильный выбор; знакомство с различными достижениями науки и техники, обсуждение экологических проблем – все это поможет учителю привлечь внимание своих учеников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.

На уроке ученику важно чувствовать себя нужным, важным соучастником деятельности. Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся (интеллектуальных игр, дискуссий, групповой работы и работы в парах) повышает познавательную мотивацию, дает возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, учит командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.

Включение в урок игровых процедур помогает поддерживать мотивацию детей к получению знаний, установить доброжелательную атмосферу во время урока и наладить позитивные межличностные отношения в классе. Игровая деятельность направлена на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала

школьников. Дидактическая игра делает школьный урок более интересным и запоминающимся. Например, ролевая игра «В магазине» на уроке математики при изучении темы «Решение текстовых задач, содержащих зависимость, характеризующую процесс расчета стоимости» не только организует процесс усвоения понятий «цена», «количество», «стоимость», но и происходит формирование социального опыта детей средствами игровой деятельности. Большинство учителей недооценивают преимущества применения игровых методов на уроках, а успешность проведения игр зависит не только от учеников, но и от настроения педагога.

Играть любят все! Даже мы, взрослые, оживляемся на мастер-классах, педагогических советах, если нам предлагают рассмотреть педагогические понятия в занимательной форме. «Какие игры могут быть? Им ОГЭ и ЕГЭ сдавать!» – можно услышать в ответ. Повторить и обобщить пройденные темы по обществознанию, истории или биологии перед экзаменом можно через «Свою игру» – игру по мотивам телевизионной, где ученики выбирают уровень сложности вопросов. Проведение такой игры возможно и на параллели классов. Это прекрасная возможность мотивировать учеников к получению знаний, когда идет соревновательный процесс не только между учениками одного класса, но и между классами одной параллели. Стоит отметить, что это требует большой подготовки не только от обучающихся, но и от педагога.

Во времена существования СССР была распространена шефская помощь отличников над неуспевающими. Организация шефства мотивированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками может быть организована в виде предложения сильным детям создать опорную таблицу по определенной теме, которой слабоуспевающие ребята будут пользоваться в течение урока. Первые получают возможность обобщить свои знания и умения, а вторые – получить существенную помощь в освоении темы урока.

Все учебные предметы специфичны по своему содержанию, которое имеет вос-

питательное значение на каждом уроке. Например, на уроке музыки третьеклассники знакомятся с оперой М. Глинки «Иван Сусанин», с кантатой «Александр Невский» и др. Музыкальный материал и информация учителя об исторических образах, их поступках, их достижениях и моральных просчетах, духовной жизни, стремлениях и т.п. демонстрируют детям примеры ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.

Реализация школьными учителями воспитательного потенциала урока предполагает:

- специально разработанные занятия – событийные уроки, посвященные историческим датам и событиям, онлайн-экскурсии, расширяющие образовательное пространство предмета, воспитывающие уважение к историческим личностям, людям науки, любовь к прекрасному, к природе, к родному краю;

- использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих активность обучающихся (программы-тренажеры, тесты и зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, обучающие сайты, уроки онлайн, видеоуроки и др.);

- использование визуальных образов (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация школьных стендов предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока);

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией и т.д.

Урок занимает центральное место в школьной жизни. Он обладает и образовательным, и развивающим, и воспитательным потенциалом, а также является главным средством формирования личности, системы ценностей и поведения каждого ученика.

Непрерывный поиск приемов и форм взаимодействия учителей и обучающихся на учебном занятии позволяет приобрести

ным знаниям, отношениям и опыту перейти в социально значимые виды самостоятельной деятельности.

Библиографический список

1. URL:

https://sch2057.mskobr.ru/attach_files/programma-vospitaniya-institut-strategii-razvitiya-obrazovaniya.pdf Примерная программа воспитания. – Текст: электронный.

2. URL:

https://consortium.irooo.ru/images/files/Метод_реком_по_инвариантным_модулям.pdf Рекомендации по разработке инвариантных модулей рабочей программы воспитания. – Текст: электронный.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УРОКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ



Инна Владимировна Янченко,

учитель начальных классов МБОУ «Лицей №1» города Шадринска Курганской области

Какие усилия нужно предпринять учителю, чтобы реализовать воспитательный потенциал урока?

Отвечая на этот вопрос, я выделила для себя 3 условия, соблюдение которых превращает простой, обычный урок в воспитательный.

Во-первых, урок должен быть интересен школьникам, чтобы они с удовольствием включались в организуемую учителем деятельность. Во-вторых, учебный материал должен побуждать школьников задуматься о ценностях, нравственных вопросах и различных жизненных проблемах. В-третьих, применение на учебных занятиях интерактивных форм работы, которые повышают познавательную мотивацию, дает возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, учит командной работе и взаимодействию с другими обучающимися. В своей работе я использую такие формы, как интеллектуальная игра, дискуссия, групповая работа и работа в парах.

Рассмотрим на конкретных примерах воспитательные возможности уроков в 4

классе по программе «Перспектива». На уроках математики мой класс занимается по учебнику Людмилы Георгиевны Петерсон. Возьмем задачу по математике: «Мастер за 6 часов сделает 504 одинаковые детали, а его ученик за 8 часов сделал 336 таких же деталей. У кого из них производительность больше и на сколько?».

Анализируя условие задачи, задаю учащимся вопрос: «Как вы думаете, почему ученик работает медленнее, чем мастер?». Получив ответ, говорю: «Да, в каждом деле необходимо умение. А чтобы его приобрести, нужно немало потратить труда и времени. Чем больше ученик проявляет усердия, тем быстрее станет настоящим мастером».

Содержание многих текстовых задач по нашей программе дает богатый материал для нравственного воспитания учащихся, тем более что на решение задач отводится большая часть учебного времени. Поэтому я всегда обращаю внимание на сюжет задачи для того, чтобы в процессе решения найти несколько минут для проведения краткой целенаправленной беседы.

В начальной школе задачи, имеющие воспитательную направленность, группируются следующим образом:

1. Задачи о труде, воспитывающие бережливость, ответственность, рациональность.

2. Задачи, отражающие достижения науки, техники, освоения космоса, трудовую жизнь людей.

3. Задачи, направленные на формирование духовных интересов, воспитывающие чувство прекрасного, чувство меры и пропорции.

4. Задачи по охране окружающей среды, формирующие чувство любви к животным, бережное отношение к природе, понимание ее красоты.

5. Задачи о связи обучения с жизнью, участии в общественных мероприятиях.

Приведу пример: Игра «Древнерусский календарь». Читаем задание: «Названия месяцев, которыми мы пользуемся, – январь, февраль, март и т.д. – не русские. Они пришли к нашим предкам из Византии вместе с юлианским календарем. А как называли месяцы в Древней Руси? Реши примеры и расшифруй их названия». Дети решают 23 числовых выражения, расставляют их в определенном порядке и получают ответ: Сечень, Лютый, Березозол, Цветень, Травень, Червень, Липец, Серпень, Вересень, Листопад, Грудень, Студень. Пытаясь понять, откуда произошли такие названия месяцев, учащиеся получают возможность не только прикоснуться к мудрости и наблюдательности наших предков, но и ощущают радость маленького открытия. Возникающие при этом чувства радости и удовлетворения от маленького открытия оказывает сильное воспитательное воздействие, так как формируют у человека потребность в творческом труде. Также у учащихся возникает понимание того, что невнимательность при решении математических заданий приводит к ошибке, а любая неточность в математике – к неверному решению. Поэтому занятия математикой дисциплинируют.

Уроки литературного чтения тоже являются источником нравственного воспитания. Обладая огромной силой психологического воздействия, художественная

литература способствует формированию представлений о добре и зле, о месте и назначении человека в окружающем мире, развивает высокие чувства и нравственное сознание, формирует идеалы [1, с. 96].

Первый раздел учебника «Литературное чтение» называется «Книга в мировой культуре». Изучив этот раздел, мои ученики поняли, что роль книги в мировой культуре огромна. Но, самое главное, книга помогает видеть красоту окружающего нас мира, лучше понимать себя и друг друга. Книга помогает не забывать прошлое и создавать будущее.

Второй раздел «Истоки литературного творчества» познакомил младших школьников с рядом пословиц и поговорок, которые раскрыли учащимся этические нормы жизни народа.

На уроке мы подбирали к пословицам разных стран близкие по смыслу русские пословицы. К японской пословице «Терпение – одно из жизненных сокровищ» мы подобрали эквивалент «Терпение и труд все перетрут».

При анализе былин была дана нравственная характеристика Ильи Муромца: русский богатырь любил свою Родину и беззаветно служил ей. Особенно моих учеников поразил следующий абзац: «Нагрузил Илья Бурушку дорогой казной и повез ее в Киев-град. Там построил три церкви каменные, чтобы было, где от врагов спастись, от огня отсидеться. Остальное серебро-золото, жемчуг роздал он вдовам, сиротам, не оставил себе ни полушечки». У современных детей бескорыстие, сострадание и служение людям вызывают удивление и эмоциональный отклик.

На уроках русского языка с первого занятия мы осваивали правила речевого общения. Например, когда ребята знакомились с пословицами про общение («Говори, да не спорь, а хоть и спорь, да не вздорь, «Красно поле пшеном, а беседа умом»), они определяли смысл этих пословиц, делились своим жизненным опытом, приводили примеры речевого взаимодействия из своего круга общения.

Очень интересным мне показалось упражнение, в котором нужно было списать текст из старинной рукописи и про-

анализировать эти мысли на актуальность. «К ближним надо быть всегда предупредительным, быть внимательным к их нуждам, желаниям, вкусам, склонностям и интересам, терпеливым к их слабостям и недостаткам. Любовь к ним должна проявляться в нежном, ласковом, заботливом обращении. Успокоить ближнего есть добродетель, и притом великая» [3, с. 199]. Обсуждение этой рукописи моими учениками получилось очень бурным и эмоциональным.

На уроках окружающего мира учитель привлекает внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых явлений через создание специальных тематических проектов, рассчитанных на различные виды сотрудничества, организацию работы с получаемой на уроке социально значимой информацией. Учащиеся обсуждают ее, высказывают свое мнение, вырабатывают к ней свое отношение, развивают умение делать правильный выбор.

На уроке по теме «Государственное устройство России» учащиеся моего класса делали проект «Если бы я был президентом». На этом уроке у нас все было повзрослому: предвыборные речи кандидатов, урны для голосования, избирательная комиссия, подсчет голосов, обращение будущего президента России к избирателям.

Речи кандидатов были разные. Например, Даня начал свою речь так: «Моим первым указом на посту Президента РФ будет выплата 50 рублей школьникам за каждую пятерку». Удивительно, но поддержки избирателей он не получил. Соня в своем проекте затронула вопрос здравоохранения: «Моя мама – врач. Я вижу, как много ей приходится работать, она часто работает по ночам. Я хочу, чтобы врачи больше имели свободного времени, чаще бывали дома с детьми, чтобы в каждой поликлинике и в больнице любого небольшого городка было достаточное количество отличных врачей. Потому что здоровое население создает благополучное будущее для всей страны». Свою гражданскую позицию выразил Слава: «Я, как Президент, прикажу снести все старые дома и построить вместо них новые, с бесплатным газом и водоснабжением.

А за ямы на дорогах местные власти будут платить штрафы. Только тогда в стране будет благополучие, и все люди будут довольны».

На этом уроке во время дискуссии ученики поняли, что обещать раздать деньги всем нуждающимся легко, а вот как наполнить государственную казну? На этот вопрос мы на уроке ответа не нашли. А победил на выборах Марк, вот отрывок из его речи: «Если бы меня выбрали Президентом, то я бы уделил особое внимание защите окружающей среды. Необходимо заменить машины с газовым и бензиновым топливом на электромобили и машины на солнечных батареях. Я издал бы закон: вместо 1 вырубленного дерева – посадить 3 новых! Сохранение природы – в наших руках, и мы должны сделать все возможное, чтобы максимально оградить окружающий мир от нашего негативного воздействия».

Уроки технологии и ИЗО также таят огромные возможности для нравственного воспитания. На этих уроках я часто использую интерактивные форматы занятий. Недавно урок ИЗО начинался со школьной выставки «Глиняные игрушки Шадринского уезда», которая эффективно погрузила нас в тему урока. Воспитательное влияние на детей оказывает и характер изделий, которые они создают на уроках. Как правило, эти изделия имеют определенную практическую ценность, приносят пользу самим школьникам или другим людям. Когда ученик знает, что результатами его труда будут пользоваться, что созданные им изделия оценят его товарищи или взрослые, он сам начинает предъявлять повышенные требования к качеству своей работы, старается работать так, чтобы не стыдно было показать свою работу.

Современное обучение уже невозможно представить без ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся. Это и программы-тренажеры, тесты, электронные приложения, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, уроки онлайн и др. Моим ученикам нравится работать на двух учебных платформах: Яндекс Учебник и УчиРу.

В процессе постоянного общения с учителем и со сверстниками формируются нравственность ребенка, обогащается его жизненный опыт. С первого класса у нас есть традиция: после побед в любых соревнованиях ученики в класс приносят свои кубки и грамоты. В 1 классе дети еще не понимали, что можно испытывать радость за чужие победы. Постепенно слова «повезло» и «я тоже так могу» ушли, и сейчас ребята искренне радуются, соперничают и даже гордятся своими одноклассниками. Недавно весь наш класс в выходной день смотрел онлайн трансляцию Пер-

венства Курганской области по тяжелой атлетике среди юниоров и поддерживал одноклассницу Таисию, которая в весовой категории 30 кг поднимает штангу в сумме двоеборья 51 кг.

Мне очень близки слова Л.Н. Толстого: «И воспитание, и образование неразделимы. Нельзя воспитывать, не передавая знания, всякое же знание действует воспитательно». Только учить и воспитывать надо постоянно, а не от случая к случаю, требовательно, настойчиво, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей. Этим, мы, учителя, и занимаемся!

Библиографический список

1. Азбука нравственного воспитания. Под ред. Д. чл. АПН СССР И. А. Каирова и канд. пед. наук О. С. Богдановой. Изд. 2-е, перераб. и доп. – Текст : непосредственный. – М., «Просвещение», 1975.

2. Данилюк, А. Я., Кондаков, А. М., Тишков, В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания лич-

ности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – Текст : непосредственный. – М.: Просвещение, 2009.

3. Трофимова, Н. М. Нравственные ориентиры младшего школьника / Н. М. Трофимова. – Текст : непосредственный. – Педагогика, 1997.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ ГЕОГРАФИИ В КОНТЕКСТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ЦЕЛИ И ЗАДАЧ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ



Марина Николаевна Васильева,

учитель географии МОУ «Байдарская основная общеобразовательная школа» Полвинского района Курганской области

«Воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде всего и дольше всего – люди. Из них на первом месте – родители и педагоги. Воспитывая детей, мы воспитываем будущую историю нашей страны, а значит – и историю мира».

А.С. Макаренко

Воспитание сегодня – это одно из приоритетных направлений деятельности педагога. Использовать воспитательный потенциал урочной и внеурочной деятельности по предмету в полной мере наряду с требованием обеспечения качест-

ва образования – это требование к профессиональной деятельности педагога, продиктованное временем.

В 2020-2021 учебному году наша школа являлась Региональной инновационной площадкой по теме «Управленческие

механизмы сопровождения региональной модели воспитания». Поэтому уже в сентябре мы разработали проект Программы воспитания. На основе анализа содержания и структуры региональной программы воспитания (РПВ) каждый субъект воспитательной деятельности (администрация школы, учитель-предметник, классный руководитель, руководители детских общественных объединений, педагог-организатор, социальный педагог и т.д.) определил для себя те модули, внутри которых он сможет реализовать свой должностной функционал.

В нашей рабочей программе воспитания есть 7 инвариантных модулей и 3 вариативных модуля, которые мы рассматриваем как потенциальные площадки для создания воспитывающей среды.

Для себя, как учителя географии, я отмечаю следующие направления воспитательной работы в соответствии с модулями РПВ:

- школьный урок;
- внеурочная деятельность по предмету;
- ключевые общешкольные дела;
- профориентация;
- детские общественные объединения;
- предметно-эстетическая среда.

Сегодня проблема реализации воспитательного потенциала урока является одной из ведущих в процессе достижения нового качества образования. Образование личности должно быть ориентировано не только на усвоение определенной суммы знаний, но и на развитие самостоятельности, личной ответственности, созидательных способностей и качеств человека, позволяющих ему учиться, действовать и эффективно трудиться в современных экономических условиях. Именно поэтому урок рассматривается как элемент воспитательной системы школы и становится ключевым элементом воспитания.

География – это один из немногих учебных предметов, где есть возможность совмещать изучение природы и общества во взаимосвязи. Это, в свою очередь, позволяет формировать у обучающихся

комплексное представление не только о своей стране, но и планете Земля в целом. На мой взгляд, в этом заключается не только уникальность предмета «география», но и его широкие возможности для решения воспитательных задач.

При реализации воспитательного потенциала уроков географии придерживаюсь следующих принципов:

1. Принцип эмоциональной подачи учебного материала. Для того чтобы слова дошли до каждого ребенка и затронули его душу, учителю необходимо овладеть мастерством проникновенного слова. Для этого я использую литературу, картины, музыку (стихи, ролики-мотиваторы).

Например, каждый первый урок я начинаю со слов:

*Нам под ответственность дана
И вся Земля, и вся страна, –
Страна возможностей гигантских,
Страна просторов океанских,
Страна Семеновых-Тян-Шанских,
Вернадских, Борзовых, Баранских,
Страна Воейковых, Шокальских,
Козловых, Бергов, Пржевальских,
Страна, в которой жить, друзья,
Плохим географам – нельзя!*

Использую для формирования мотивации к уроку и с целью формулировки темы и постановки цели ролики-мотиваторы.

2. Принцип связи с жизнью, где я выделяю несколько аспектов или направлений:

а) краеведческий аспект, самый благодатный для патриотического воспитания, зависящий от глубокого знания учителем местной истории и географии:

– часть уроков по географическому краеведению мы проводим в школьном краеведческом музее, где сама атмосфера по-другому позволяет почувствовать учебный материал;

– уроки на природе (картографические исследования, климатологические, изучение ПК своей местности);

– кино-уроки с использованием интернет-ресурсов (проекты «Заповедное Зауралье» и «Народы Зауралья»,

Всероссийский заповедный урок, проект «МультиИстории»;

– использование краеведческих данных (данные о погоде для нашего населенного пункта, космические снимки территории области, района, села);

б) научно-проблемный, открывающий для школьников достижения отечественной науки и техники:

– так, уже в 5 классе, когда мы говорим об освоении космоса, обязательно упоминаем о достижениях советской космонавтики (первый спутник, первый космонавт, а в 2021 году праздновали 60 лет первого полета человека в космос), тем самым формируя у ребят чувство гордости за свою Родину, за ее героев, за ее достижения и т.п.;

– в 8-9 классе в теме «Освоение территории России» обязательно говорим о заслугах наших первооткрывателей, путешественников и ученых, исследователей Сибири и Дальнего Востока. Ведь в XVI-XVII веках всего за столетие территория Российского государства увеличилась почти втрое! А на карте не только России, но и мира мы находим имена наших соотечественников. И это очень большой повод для гордости за свою страну!;

в) экологический, природоохранный, правовой, знакомящий учащихся с законодательными актами, воспитывающий бережное отношение к природе:

– в 7 классах для каждой страны, в 8-9 классах для каждого региона нашей страны мы не просто озвучиваем экологические проблемы, но и пытаемся найти, предложить пути их решения;

– в 9 классе при изучении видов электростанций вспомнили о страшной катастрофе в Чернобыле. Совместное обсуждение с учащимися чернобыльской трагедии способствует формированию экологических знаний и использованию их в учебной и практической деятельности, развивает креативное мышление, а также формирует гражданскую ответственность, воспитывает толерантность, духовно-нравственные чувства: чувства сострадания, бережного отношения к окружающему миру, любви к природе.

Урок «Байкал – жемчужина Сибири», проводимый в виде пресс-конференции, позволяет задействовать весь класс. Среди воспитательных целей урока: формирование чувства любви к родной природе; формирование экологического сознания учащихся на примере экологических проблем Байкала и их причин; эстетическое воспитание при работе с художественными произведениями (музыка, поэзия, проза, пейзажные фотографии); совершенствование навыков работы в группах;

г) практический, профориентационный аспекты, готовящие школьников к работе в хозяйстве страны, региона и района:

– в 9 классе ведется курс по выбору «В мире географических профессий». Каждое занятие – знакомство с одной из профессий, связанной с географией: климатолог, синоптик, почвовед, геолог и т.д. Знакомство проходит в виде практического занятия, где ребята пробуют свои силы и применяют уже имеющиеся знания в разных специальностях. Практическая направленность данного курса делает его привлекательным для обучающихся;

– при характеристике хозяйства отдельных регионов, Курганской области, конечно, рассматриваем вопрос о наиболее востребованных профессиях. Для этого мы используем статистические данные по региону.

Визуализация информации – один из важнейших принципов в преподавании географии. Без наглядности невозможно добиться высокой эффективности преподавания данного предмета в школе. При применении наглядных пособий учебный процесс становится более разнообразным и интересным, облегчается понимание и усвоение трудных и сложных закономерностей. Развиваются логика в мышлении, воображение, наблюдательность, повышается интерес к изучаемому материалу, активизируется познавательная деятельность учащихся.

Еще Я.А. Коменский говорил о принципе наглядности в обучении как о золотом правиле дидактики. «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать», – гласит народная мудрость.

Особым ресурсом для зрительного восприятия территорий я бы еще назвала ресурс Google Планета Земля Pro. У детей он вызывает особый интерес, т.к. они, не выходя из класса, могут совершить виртуальное путешествие в любую точку земного шара: от села, в котором они живут, до Эйфелевой башни в Париже или вулкана Ключевская сопка на Камчатке.

В курсе «География России» есть большие возможности для патриотического воспитания подростков. С каждым годом все больше внимания уделяем изучению темы населения. Ведь хозяйства без населения не может быть. Учащиеся находят удивительный материал о жизни, быте и традициях больших и малых народов, о народах нашей страны.

Изучая АПК России, мы обязательно рассматриваем уровень развития сельского хозяйства в Курганской области, в Половинском районе и в селе Байдары в разные периоды.

Изучая природные ресурсы России, различные отрасли промышленности, обязательно знакомимся с существующими проблемами. Это проблемы, которые предстоит решать именно поколению будущих выпускников школы.

В настоящее время существует много технологий обучения. Большинство из них направлено на развитие самостоятельности, инициативы, активности учащихся. Именно поэтому главной задачей учителя становится не передача знаний в готовом виде, а организация учебной деятельности учащихся таким образом, чтобы значительную их часть они приобрели самостоятельно, в ходе выполнения поисковых заданий, решения проблемных ситуаций, проектной деятельности.

Несколько лет я работаю над темой «Формирование универсальных учебных действий обучающихся в ходе совместной проектной и исследовательской деятельности в рамках учебного предмета «География» и внеурочной деятельности».

Метод проектов ориентирован на формирование опыта творческой деятельности учащихся. В его основе лежит развитие творческих способностей учащихся,

умение свободно ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Этот метод обучения я активно использую в изучении предмета, применяю как на уроках, так и во внеурочное время. Он ориентирован на достижение целей самих учащихся и поэтому уникален. Проект формирует невероятно большое количество умений и навыков, поэтому он эффективен.

Данный метод не только способствует более глубокому усвоению курса географии, практическому применению знаний, но и имеет колоссальный воспитательный эффект. Самостоятельность, инициативность, умение доказывать и отстаивать свою точку зрения, умение организовать взаимодействие с участниками проекта (в случаях выполнения групповых проектов), коммуникабельность – это далеко не полный список качеств личности, формированию и развитию которых способствует участие в проектной деятельности.

Применяя в своей работе метод проектов, стараюсь чаще опираться на краеведческий, в том числе экологический материал, если это позволяет тематика проектов. Это вызывает наибольший интерес у обучающихся, формирует чувство гражданской идентичности, причастности к тем процессам и явлениям, которые происходят на территории родного края. Так, на уроках географии были разработаны проекты «Половозрастная пирамида села Байдары», «Народные промыслы своей местности, связанные с природными условиями и ресурсами», «Изучение миграционных потоков, сформировавших население нашего села» и т.д.

Однако полноценный проект невозможно создать за 40 минут урока, для его осуществления требуется много времени. Наиболее глубокие и содержательные проекты выполняются в процессе внеклассной работы.

С целью формирования умений и навыков работы над проектами мною разработан курс «Основы проектной деятельности». Он рассчитан на 34 часа, 17 часов в 7 классе, где мы проходим

общий курс основ проектирования от выявления проблемы или выбора темы, через постановку цели и разбивку ее на задачи, до формулирования гипотезы, определения продуктов проектной деятельности, правил создания презентации проекта и его защиты. На данном этапе мы практикуем создание мини-проектов социальной направленности «Мы за ЗОЖ», «Полезные привычки», «Правила пользования Интернетом» и т.д.

Особая роль отводится групповым проектам, т.к. именно здесь происходит формирование коммуникативных компетенций участников проекта. Они примеряют разные роли, проявляя лидерские качества, творческие способности, умение слушать и слышать собеседника, учатся обсуждать проблемы, высказывать свое мнение.

Вторая часть курса реализуется в 8 классе. На этом этапе курс нацелен на более серьезную подготовку к защите индивидуальных итоговых проектов. Поэтому большую часть времени я работаю индивидуально с каждым обучающимся.

Проектная деятельность красной нитью проходит через внеурочную деятельность по географии. На протяжении нескольких лет я занимаюсь с учащимися проектно-исследовательской деятельностью во внеклассной работе, и учащиеся нашей школы подготовили и успешно защитили немало интересных и оригинальных работ.

Самое важное и осязаемое в идее использования технологии проектной деятельности является то, что она позволяет построить процесс обучения в активном русле с точки зрения деятельности ученика. Технология проектной деятельности создает разнообразные возможности для развития у учащихся опыта взаимодействия, опыта творческой и исследовательской деятельности, рационального мышления, способствует всестороннему познанию мира, дисциплинирует и организует ученика. Проектная и исследовательская деятельность предполагает непрерывное развитие ребенка как личности, как члена социума.

И в данном направлении особое внимание я уделяю социальному проектированию, на протяжении 10 лет я являюсь наставником школьного волонтерского отряда «Эко-Позитив». Мы реализуем социально значимые проекты в рамках школы, села. С 2018 года ежегодно представляем свои проекты на Всероссийский конкурс «Доброволец России».

Но, работая в данном направлении, я поняла, что в большинстве случаев инициатива по разработке, реализации таких проектов исходила от меня. Поэтому в 2021 году родилась идея создания «Школы Эковолонтера» как школы социального проектирования.

Цель проекта – формирование социальной активности подрастающего поколения в рамках функционирования школьного волонтерского отряда «Эко-Позитив».

Создание географических игр – еще одно направление внеурочной деятельности, имеющее целью привлечение интереса к изучению географии. Игра является прекрасным средством воспитания. Она учит выполнять определенные правила, уважать соперника по игре, если игра носит соревновательный аспект.

Разработаны и используются такие игры:

- топографическое лото (5-6 класс, с целью закрепления знаний условных знаков);
- географическая почта (8 класс – закрепление знаний о природных регионах РФ);
- транспортный комплекс (9 класс, закрепление знаний о характеристиках различных видов транспорта);
- интерактивная игра «Друзья заповедных островов» (8-9 классы для закрепления знаний о ООПТ и подготовки к ОГЭ).

Таким образом, вся урочная и внеурочная деятельность по географии нацелена на формирование базовых национальных ценностей:

- патриотизм – любовь к своей малой Родине, своему народу, к России, служение Отечеству;
- гражданственность – закон и порядок,

свобода совести и вероисповедания, правовое государство;

– социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;

– человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество,

– наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;

– семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота

о продолжении рода;

– труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

– традиционные российские религии – представление о вере, духовности, религиозной жизни человека, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

– искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;

– природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание.

Библиографический список

1. URL: <https://multiurok.ru/files/statia-realizatsiia-vospitatelnogo-potentsiala-uch.html>. – Текст : электронный.

2. URL: <https://infourok.ru/statya-ispolzovanie-tehnologii-proektnoy-deyatelnosti-v-vospitatelnoobrazovatelnom->

[processe-1716258.html](https://multiurok.ru/files/statia-realizatsiia-vospitatelnogo-potentsiala-uch.html). – Текст : электронный.

3. URL: <http://ext.spb.ru/index.php/11741>. – Текст : электронный.

ВОЗМОЖНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ИНВАРИАНТНОГО МОДУЛЯ «ШКОЛЬНЫЙ УРОК» В РАМКАХ ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»



Людмила Александровна Матвейчук,

учитель английского языка МБОУ «Лицей №1», город Шадринск, Курганская область

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Приказом Министерства просвещения РФ от 11.12.2020 г. №712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся» произошли изменения в деятельности образовательных учреждений в части планирования и организации воспитательной работы. Появилось новое требование – разработать специальную программу воспитания, делая упор

на личностное развитие ребенка. Сейчас рабочая программа воспитания включает в себя несколько инвариантных модулей, один из которых – модуль «Школьный урок». Кроме того, данный модуль включен и в календарно-тематическое планирование по учебному предмету. В связи с этим для каждого учителя на первый план вышел вопрос о возможностях реализации воспитательного потенциала урока.

Реализация учителем воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию на целевые приоритеты,

связанные с возрастными особенностями воспитанников, ведущую деятельность. Воспитательный потенциал урока включает следующие группы возможностей:

1. Использование воспитательных возможностей организации урока.
2. Использование воспитательных возможностей, обусловленных спецификой учебного предмета.

Все это в процессе организации учебной деятельности обеспечивает:

- установление взаимоотношений субъектов деятельности на уроке как отношений субъектов единой совместной деятельности, обеспечиваемой общими активными интеллектуальными усилиями;
- организацию на уроках активной деятельности учащихся, в том числе поисково-исследовательской на разных уровнях познавательной самостоятельности;
- использование воспитательных возможностей предметного содержания через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе [2].

Основной целью обучения иностранному языку является развитие личности ученика, которая способна и желает участвовать в межкультурной коммуникации на изучаемом языке и самостоятельно совершенствоваться в овладеваемой им иноязычной речевой деятельности. Отсюда следует, что неотъемлемой чертой любого урока иностранного языка является воспитательный потенциал, цель которого заключена в:

- формировании у ребят уважения и интересов к культуре и народу страны изучаемого языка;
- воспитании культуры общения;
- поддержании интереса к учению и формированию познавательной активности;
- воспитании потребности в практическом использовании языка в различных сферах деятельности.

В рамках реализации инвариантного модуля «Школьный урок» средствами предмета «Иностранный язык» учителя лицея используют различные формы и методы: метод проектов, метод сотрудничества, коммуникативный метод,

интерактивный метод, игровой метод обучения, групповые методы обучения, урок-экскурсию, урок-квест, урок-зачет.

Ролевая игра – это один из применяемых часто учебных приемов, при котором учащийся должен свободно говорить в рамках заданных обстоятельств, выступая в роли одного из участников иноязычного общения [3]. Например, во 2 классе эффективным является использование перчаточных кукол, когда происходит знакомство с речевыми образцами приветствия, знакомства, сообщения краткой информации о себе. Помимо формирования грамматических и фонетических навыков в игровой ситуации дети учатся вежливому отношению к собеседнику, понимают, как важно быть внимательными и доброжелательными, уважительно относиться к чужим занятиям и увлечениям.

Включение игровых моментов в урок английского языка позволяет оживить атмосферу, вызвать положительные эмоции, активизировать детей. Учащиеся 2-5 классов любят участвовать в играх-соревнованиях, в которых они могут показать свои знания, проявить себя, победить соперников. Здесь на помощь учителю приходит игра «Ручеек». Ребятам необходимо вспомнить все новые слова по определенной теме. Затем все учащиеся делятся на 2 группы, участники групп по очереди выходят и записывают по слову. Выигрывает та команда, которая написала больше слов без ошибок. Такая игра позволяет формировать личную ответственность за успех команды, организовывать учебное взаимодействие в группе, учит поддерживать, помогать и договариваться друг с другом.

В 8 классе при изучении темы «Британские традиции» интерес у ребят вызывает ролевая игра «Английское чаепитие». Учащиеся знакомятся с историей возникновения английской традиции пятичасового чаепития, с фразами-клише, которые используются за столом, смотрят видеофрагмент, а далее разыгрывается ситуация приема гостей, когда каждый поочередно выступает в роли хозяина или гостя. Все это помогает поддержать мотивацию детей к получению знаний,

установить доброжелательную атмосферу во время урока и наладить позитивные межличностные отношения в классе.

В рамках работы над темой «Чтение» в 9 классе учащиеся знакомятся с биографиями таких писателей, как Ч. Диккенс, А. Кристи. Прием «Толстый и тонкий вопрос» используется в парной работе, ребята упражняются в составлении «толстых» вопросов, которые требуют развернутых ответов, и «тонких» вопросов, которые требуют однозначного ответа «да» – «нет» или просто перечисления фактов. Таким образом, происходит отработка умения задавать общие и специальные вопросы и отвечать на них. В процессе парной работы воспитывается чувство ответственности за выполнение общего задания, ученики привыкают помогать друг другу и контролировать свои действия, а это развивает внимание, способствует развитию чувства коллективизма.

После знакомства с названными авторами, работы в парах учащиеся готовят сообщения о своих любимых писателях. Следующим этапом работы над темой является чтение рецензии, знакомство с ее структурой, составление рецензии в классе и написание рецензии на свою любимую книгу. Такое задание имеет ярко выраженное воспитательное значение, так как ученик дает оценку этическим поступкам героя, задумывается над чертами его характера, делает вывод о том, следует ли подражать герою. Сравнивая свое собственное отношение к чтению и книгам с отношением к ним британских сверстников или одноклассников, дети учатся лучше понимать друг друга. Они приходят к выводу о том, что «другой» не значит «плохой». Каждый урок цикла воспитывает уважение, понимание и толерантность к другой культуре.

Образовательный квест – интегрированная технология, объединяющая идеи проектного метода, проблемного и игрового обучения, предполагающая взаимодействие в команде и использование ИКТ; сочетающая целенаправленный поиск при выполнении главного проблемного и серии вспомогательных заданий с приключения-

ми и (или) игрой по определенному сюжету. Например, урок-квест ко Дню матери проводим на параллели 5 классов. Учащиеся делятся на малые группы, в процессе выполнения серии заданий знакомятся с историей возникновения праздника, с английскими пословицами о маме и семье, особенностями празднования этого дня в разных странах, учатся оформлять поздравительную открытку. Такая форма работы способствует воспитанию гордости за свою семью, осознанию роли родителей в воспитании детей, развитию таких качеств, как целеустремленность, инициативность, дисциплинированность, самоконтроль, самооценка в процессе коммуникативной деятельности.

При обобщении и систематизации знаний по изученной теме мы организуем уроки-зачеты, на которых сильные учащиеся или учащиеся старших классов помогают учителю оценить знание грамматических правил, лексики по теме или неправильных глаголов. Ситуация, когда ученик выступает в роли учителя, способствует воспитанию положительного отношения к школе и процессу обучения, учит слушать других, проявлять уважение к старшим, оказывать помощь младшим, корректно и доброжелательно оценивать работу другого человека, использовать принципы уважения человеческой личности, формирует такие качества, как самодисциплина, упорство, настойчивость, самостоятельность в учебном труде.

Таким образом, предмет «Иностранный язык» имеет безграничные воспитательные возможности, поскольку иностранный язык используется и как средство приобщения учащихся к культуре других народов и познания действительности путем иноязычного общения, и как способ самопознания и самовыражения личности в процессе общения. На уроках иностранного языка происходит развитие умений планировать свое речевое и неречевое поведение в процессе диалогической и монологической речи, взаимодействовать с одноклассниками и учителем, выполняя разные социальные роли, сотрудничать, работая в парах и небольших группах.

Библиографический список

1. Игумнова, Е. А., Радецкая, И. В. Проектирование образовательного квеста на основе технологической карты (на примере урока биологии) / Е. А. Игумнова, И. В. Радецкая. – Текст : непосредственный // Биология в школе. – 2016. – №6.

2. URL:
[http://ouchluch.omr.obr55.ru/files/2021/01/%D0%9C%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%](http://ouchluch.omr.obr55.ru/files/2021/01/%D0%9C%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BB%D1%8C-%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA-pdf.io_.pdf)

[BB%D1%8C-%D0%A8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA-pdf.io_.pdf](http://ouchluch.omr.obr55.ru/files/2021/01/%D0%9C%D0%BE%D0%B4%D1%83%D0%BB%D1%8C-%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA-pdf.io_.pdf). – Текст : электронный.

3. URL:
https://vuzlit.ru/594274/rolevaya_igra_sredstvo_razvitiya_dialogicheskoy_rechi_urokah_in_ostrannogo_yazyka. – Текст : электронный.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ УРОКА ТЕХНОЛОГИИ



Наталья Борисовна Глухова,
учитель технологии МКОУ Куртамышского района «Куртамышская средняя общеобразовательная школа №1», Куртамышский район, Курганская область

«...Если ученики в школе не научатся сами ничего творить и создавать, то и в жизни они всегда будут подражать и копировать...».

Л.Н. Толстой

В настоящее время первоочередная задача школы – выработать у ребенка стремление к самовоспитанию и самосовершенствованию.

А сейчас попробуем поразмышлять.

Хочется ли вам жить в мире, где только добро?

Да, но сможете ли вы изменить мир?

Хочется ли вам жить в городе, где только добро?

Да, но сможете ли вы изменить город?

Хочется ли вам жить в семье, где только добро?

Да, но сможете ли вы изменить семью?

Вот мы и выяснили, что человек в силах изменить только самого себя.

Начать с себя – вот главное, что должен донести педагог до своих воспитанников.

Потребность в саморазвитии – это желание человека стать лучше, реализовать свои стремления, самоутвердиться, самосовершенствоваться. Вопрос о воз-

можностях и путях личностного развития является таким же жизненно важным, как и вопрос создания семьи, рождения ребенка, профессиональной карьеры, потому что является основой их реализации. Но наделенные с рождения потребностью к саморазвитию, дети нуждаются в помощнике, защитнике, советнике, наконец, в образце для подражания, то есть в воспитателе [1].

Основная задача педагога – создать условия для саморазвития ребенка.

Уроки технологии содержат в себе очень большой воспитательный потенциал. Это и возможность воспитания эстетического вкуса через воспитание культуры труда, чувства прекрасного; возможность развития творческого потенциала личности; формирование привычки к труду, практических умений и навыков; формирование потребности в профессиональном самоопределении и последующем совершенствовании.

Реализации воспитательного потенциала урока технологии способствует использование современных методов и приемов организации деятельности обучающихся. Перечислим некоторые из них.

Организация проектно-исследовательской деятельности, являющейся основополагающей при реализации предметной области «Технология», дает обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения проблемы, поиска и анализа необходимой информации, генерирования и оформления идей, формирует навыки публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения (участие в конкурсах, выставках, научно-практических конференциях).

Специально разработанные нами занятия, способствующие знакомству с миром профессий, событийные уроки, посвященные профессиональным праздникам, экскурсии на предприятия расширяют образовательное пространство предмета, воспитывают уважение к людям труда; профессиональные пробы формируют осознанный выбор профессии.

Интерактивные формы работы, часто используемые на уроках (ролевые и деловые игры, групповая работа и работа в парах), которые повышают познавательную мотивацию, дают возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, учат командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; помогают организовать взаимоконтроль и самоконтроль обучающихся.

Активизация познавательной деятельности обучающихся может осуществляться через использование на занятиях занимательных элементов.

Использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения обеспечивает активность обучающихся

(программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, обучающие сайты, уроки онлайн, видеолекции и др.).

Использование визуальных образов (предметно-эстетическая среда, наглядная агитация стендов предметной направленности, совместно производимые видеоролики по темам урока) также способствует реализации воспитательного потенциала урока технологии.

Нельзя не упомянуть о необходимости создания ситуации успеха на уроке. Она обеспечивается рядом действий, которые осуществляются в психологически комфортной атмосфере радости и одобрения, создаваемой вербальными (речевыми) и невербальными (мимико-пластическими) средствами.

Организация наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над их более слабыми одноклассниками дает школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи, а учителю – возможность проведения некоторых уроков силами самих учеников.

С целью развития самостоятельности, рефлексии и самооценки, планирования деятельности, видения правильного вектора для дальнейшего развития способностей может быть использована технология «Портфолио».

Непрерывный поиск активных приемов и форм взаимодействия педагога и обучающихся на уроках технологии позволяет приобретенным знаниям, отношениям и опыту перейти в социально значимые виды самостоятельной деятельности. У обучающихся развиваются навыки сотрудничества, коммуникации, социальной ответственности, способность критически мыслить, оперативно и качественно решать проблемы; воспитывается ценностное отношение к миру.

Библиографический список

1. Инфоурок. Ведущий образовательный портал России. – Тренинг «Быть интересным детям». – Текст : электронный. –

URL: <https://infourok.ru/seminar-trening-dlya-uchiteley-bit-interesnim-detyam-2783275.html>.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ШКОЛЬНАЯ МОДЕЛЬ ВОСПИТАНИЯ: РЕГИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТ, ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ, РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ



Наталья Александровна Ермолина, учитель истории МКОУ «Песчано-Колединская средняя общеобразовательная школа», Далматовский район, Курганская область

Песчано-Колединская средняя школа расположена в селе с численностью населения чуть более одной тысячи человек. В школе обучаются 157 человек. По меркам Курганской области это большое село и большая школа!

В школу учителем истории я пришла работать 17 лет назад и главной своей обязанностью считаю выполнение функций классного руководителя. В своей работе с классом ориентируюсь на элементы региональной модели воспитания и модели воспитания школы.

Региональная модель воспитания основана на преемственности между уровнями образования. Если уровень начального общего образования предполагает формирование мотивационной готовности, то уровень основного общего – формирование личностной культуры у детей и социализацию, уровень среднего образования – дальнейшую успешную социализацию.

Школьная модель учитывает особенности региональной, обеспечивает системный подход к воспитательной работе.



Всю свою работу как педагога и классного руководителя определяю цитатой из фильма «Чародеи»: «Видеть цель, верить в себя и не замечать препятствий». Стратегической целью наших педагогов является воспитание у учащихся чувства патриотизма к своей малой родине: Курганской области и нашему селу.

Модель воспитания реализуется автором через следующие направления:

1. Комплексная программа внеурочной деятельности «Ступени роста» для 1-11 класса. Программа позволяет выстроить преемственность воспитательной работы внутри школы.

В позапрошлом году с 11 классом при реализации ступени «Путеводная звезда» были использованы такие формы работы, как праздники, классные часы, диспуты, встречи со священнослужителем, на которых обучающиеся не просто знакомились с заповедями, а проводили аналогию их соответствия современному законодательству РФ.

В 2019-2020 учебном году в 5 классе была реализована «Ступень экологии», в рамках которой проведены экскурсии в осенний лес; поход на берег озера Песчаное; реализован проект «Благоприятные условия для растений»; проведена выставка «Краски осени». На протяжении нескольких лет мои ребята – участники и призеры конкурса фотографий «Живая природа глазами детей», а также конкурса рисунков «Золотая кисть».

В этом году реализую ступень «Нравственность». Наравне с беседами, экскурсиями, дискуссиями используется такая форма, как просмотр и обсуждение художественных фильмов.

2. В рамках программы воспитания и социализации реализуется профориентационное направление. Работа осуществляется совместно с социальными партнерами. На базе школы действует школьное лесничество «Росток», деятельность которого курирует ГКУ Далматовское лесничество. Для учащихся 11 класса были организованы встречи с работниками лесниче-

ства, практические занятия, обучающиеся принимали активное участие в экологических акциях – «Елочка живи», «Школьный сад» и др., в посадке, уходе и реализации саженцев сосны.

3. В нашем селе расположено дочернее предприятие Газпрома. Стабильно функционирующее предприятие стало активным участником воспитательного процесса в школе. Реализуем совместный проект «Взаимодействие школы и предприятия как инструмент социально-экономического развития обособленной территории». Цель проекта состоит в повышении эффективности воспитательной работы в школе и решении кадрового вопроса предприятия. В основу проекта положена идея трудового наставничества структурных подразделений организации над конкретными классами школы.

Наставником 11 класса стала служба связи Далматовского линейно-производственного участка. Для обучающихся были проведены информационные часы, экскурсии, профессиональные пробы. Совместно с наставниками для учащихся школы были организованы туристический слет и квест-игра. Выпускник 11 класса нашей школы в этом году поступил в Самарский государственный технический университет, на факультет «энерго- и ресурсосберегающие процессы в химической технологии, нефтехимии и биотехнологии».

В этом учебном году наставниками 5 класса стали работники линейно-эксплуатационной службы. Для ребят была организована экскурсия на газокompрессорную станцию, а учащиеся, в свою очередь, поздравили своих наставников с профессиональным праздником.

Далматовский линейно-производственный участок ООО «Газпром» организует для наших ребят спортивные кружки, конкурсы, олимпиады, используя возможности культурно-спортивного комплекса «Факел».

4. Наша область сельскохозяйственная. Что может быть важнее труда земледельца? Воспитать любовь к земле и ори-

ентировать на выбор сельскохозяйственных профессий – задача педагогов нашей области, поэтому наш коллектив принял активное участие в региональном проекте «Зауральский навигатор. Агробизнесобразование в Зауралье». Проект ориентирован на привлечение молодых специалистов, призыв реализовать свой потенциал в родном крае.

В рамках проекта заключили договор о сотрудничестве с крестьянско-фермерским хозяйством «Барабинское». Цель проекта – ориентация учащихся на выбор сельскохозяйственных профессий и формирование предпринимательской инициативы. Для применения в воспитательном процессе практико-ориентированных форм воспитания и видов деятельности используем школьный участок, который стал производственной базой для выращивания овощей и фруктов для школьной столовой.

Каждое лето мои ученики в течение 2 недель проходят трудовую практику на пришкольном участке: закладывают опыты и проводят исследования, например, «Проращивание семян томатов безземельным способом», «Пасынкование томатов как один из способов повышения урожайности», ухаживают за школьными цветниками. Мы учим своих учеников с детства благоустраивать свое жизненное пространство, творить вокруг себя красоту. Очень сложно, но необходимо противостоять потребительскому настрою современного общества.

На своем учебно-опытном участке мы можем показать и детям, и родителям, что личный земельный участок может быть кормильцем. Разработали школьную бизнес-идею и реализовали бизнес-проект «Выращивание зимнего чеснока на школьном учебно-опытном участке». Мои учащиеся разрабатывали и защищали на школьных конференциях бизнес-идею «Разведение кроликов в личном подсобном хозяйстве», бизнес-план по производству куриного яйца и другие.

С инновационными технологиями производства, ведением современного крестьянского хозяйства мы познакомились

у фермера Ф.В. Ярославцева, совершив экскурсию в крестьянско-фермерское хозяйство «Барабинское». А настоящей любви к земле можно учиться у нашего земляка Т.С. Мальцева, в дом-музей которого мы регулярно совершаем экскурсии. Теоретические и практические навыки сельскохозяйственной направленности учащиеся 11 класса получают в Курганской государственной сельскохозяйственной академии Т.С. Мальцева (КСХА). Мои выпускники 2020 года прошли обучение в дистанционной школе при КСХА по направлениям «Основы агробизнеса», «Экономическая безопасность аграрного региона».

Учащиеся класса являлись участниками и призерами районного конкурса экскурсоводов «Я – земледелец. Я – крестьянин. И этим статусом горжусь!», участвовали в районном этапе областного конкурса «Фестиваль науки» с исследовательской работой «Почему молодежь не хочет оставаться на селе?», заняли 2 место в областном конкурсе методических разработок «Я живу в Зауралье», посвященном 75-летию Курганской области.

5. В рамках областного сетевого проекта «Потенциал образовательного туризма в создании познавательно-развивающей среды в образовательной организации «По малой родине моей» установили дружеское общение с коллективом школы №137 г. Екатеринбурга. Выпускники прошлого года провели на базе нашей школы встречу «Дорогами дружбы». Как классный руководитель я приняла участие в семинаре «Техники коммуникации современного урока в условиях реализации ФГОС», данные приемы использовались на открытом классном часе для педагогов района «Семья и семейные ценности».

6. Сегодня нашим родителям и учащимся важно осознать, что сельская школа может давать качественное образование, может идти в ногу со временем, а сельский учитель может быстро отвечать на вызовы современного информационного общества. Трудностей мы не боимся! Поэтому приняли участие в проекте Сбербанка «Пер-

сонализированная модель обучения на школьной цифровой платформе» (Сберкласс для 5-6 класса и СберZ для 8-10 классов). Проект позволяет эффективнее выстроить работу коллектива школы по формированию у учащихся навыков XXI века, особенно в период дистанционного обучения. Реализация проекта «Персонализированная модель обучения на школьной цифровой платформе» позволяет более эффективно выстраивать образовательный процесс. Большую роль здесь играет классный руководитель, который координирует деятельность учителей-предметников и учеников.

7. Одной из активных форм воспитательной работы в нашей школе является деятельность клубов:

У нас работает Спортивный клуб, члены которого принимали и принимают участие в школьных, районных спортивных соревнованиях, становясь победителями и призерами различных видов спорта: «Кросс наций», турниры по баскетболу (девушки 11 класса стали призерами в районном первенстве по баскетболу) и волейболу; шахматам (выпускник 2020 года и сегодня представляет интересы своего техникума по данному виду спорта). Обучающиеся 6 класса являются участниками районных и областных, международных соревнований: в 2021 году стали призерами региональных соревнований «Школа безопасности», а также заняли 2 место в региональной военно-спортивной игре «Зарница»; являются победителями международного турнира «Золотой тигр» по гиревому спорту.

Члены Клуба молодого избирателя «Решающий голос» участвуют в школьных конференциях, защищая проекты «Предвыборная программа кандидата на пост председателя школьного РДШ», «Молодежь и ее участие в выборах: формы и методы повышения электоральной активности» и др., организуют выборы пре-

зидента школьного самоуправления, праздник вручения паспортов, встречи с депутатами района и области. Результатом данного направления стало 100% участие выпускников в референдуме 2020 года, а также участие во всероссийском конкурсе видеороликов «Права человека глазами молодежи». Ежегодно мои учащиеся занимают призовые места в районном конкурсе рефератов по избирательному праву.

Участниками Семейного клуба «Очаг» являются не только учащиеся, но и их родители. Члены клуба принимают активное участие в проведении праздников, родительских собраний, акций. Например, в прошлом году родители 5 класса вместе с детьми приняли участие в акции, посвященной дню толерантности, «Подари улыбку», «Жить здорово – здорово» и т.д.

8. Школьное отделение РДШ – активный участник районных, областных и всероссийских акций, конкурсов. Выпускники 11 класса, являясь членами школьного РДШ, организовали и провели акции по различным направлениям: экологическое – «Чистый двор», «Сад Победы», гражданско-патриотическое – игра «Зарница». Председатель РДШ стала победителем районного конкурса «Лидер XXI века».

Горжусь результатами моей деятельности в должности классного руководителя: все выпускники 2020 года поступили в профессиональные учебные заведения (45% в техникумы, 55% в ВУЗы), 55% получили книжку волонтера, ни один учащийся не состоял на учете по делам несовершеннолетних; выпускники 2013 года получили профессиональное образование, из них 58% остались работать в Курганской области, 58% создали свои семьи, 36% стали родителями.

Таким образом, можно сделать вывод, что системная работа дает свои результаты, процесс социализации выпускников протекает успешно.

СОЗДАНИЕ УЧИТЕЛЕМ СИТУАЦИИ УСПЕХА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СЛАГАЕМОЕ ЖИЗНЕННОГО УСПЕХА УЧЕНИКА



*Людмила Максимовна Оплетаяева,
учитель начальных классов «МКОУ
Красномыльская средняя общеобразова-
тельная школа им. Н.В. Архангельского»
Шадринского района Курганской
области*

Образование сегодня – это новое восприятие ребенка как субъекта образования; принятие его личностных качеств, интересов; уважение его достоинства; доверие к нему; понимание социально-педагогической ситуации его личностного развития; создание максимально благоприятных условий для раскрытия его способностей и дарований; оказание комплексной, многогранной психолого-педагогической помощи и защиты в процессе его развития. Главный смысл всей деятельности учителя состоит в том, чтобы создать каждому воспитаннику ситуацию успеха, дать возможность пережить радость успеха, осознать свои возможности и рассмотреть в себе скрытые таланты, поверить в себя.

К сожалению, очень часто в нашей повседневной работе учителю приходится сталкиваться с нежеланием учащихся идти в школу, выполнять домашние задания, расширять запас своих знаний. Учителей очень волнует вопрос – почему это происходит? Первоклассник приходит в школу с огромным желанием учиться, он надеется добиться признания и рассчитывает заслужить любовь и уважение со стороны учителей и одноклассников. Крушение этих надежд – самая серьезная проблема обучения. Почему же ученик теряет интерес к учебе? Может, в этом виновата школа и ее методы обучения? Какова моя роль в этом процессе как учителя? Могу ли я сформировать интерес у учащихся к учебному процессу и при помощи чего?

На эти и другие вопросы ищу ответ не только я, этим занимались и выдающиеся педагоги прошлых лет.

Например, К.Д. Ушинский считал, что только успех поддерживает интерес ученика к учению. А интерес к учению появляется только тогда, когда есть вдохновение, рождающееся от успеха в овладении знаниями.

В.А. Сухомлинский утверждал, что методы, используемые в учебной деятельности, должны вызвать интерес у ребенка к познанию окружающего мира, а учебное заведение стать школой радости.

Изучая выдающийся опыт известных педагогов, я пришла к выводу: ответом на все волнующие меня вопросы является создание ситуации успеха на уроке, во внеурочной деятельности, в социуме. Это стало темой моей всей профессиональной деятельности. И моя задача как учителя – создать каждому учащемуся ситуацию успеха, помочь обрести уверенность в собственных силах, предоставить возможности для самореализации, чтобы ребенок был заинтересован в получении новых знаний, тогда будет происходить саморазвитие личности.

Свою работу в 1 классе начинаю традиционно – с изучения личности ребенка, условий его жизни, знакомства с семьей, ее проблемами. На основе педагогического наблюдения составляю на каждого ученика «Психолого-педагогическую карту». Эта карта включает в себя все уровни социализации ученика в деятельности и об-

щении: особенности учебной деятельности; особенности поведения и общения; отношение к учебной деятельности. Эта работа позволяет мне наиболее четко выстраивать работу с каждым учеником, с семьей, для создания ситуаций успеха на уроках, в которых ребенок испытывал бы уверенность в себе и внутреннее удовлетворение. А для этого нужно создавать ситуацию успеха.

Ситуация успеха – это сочетание условий, которые обеспечивают успех, а сам успех – результат подобной ситуации. Ситуация – это то, что способен организовать учитель. Переживания радости, успеха – это явления, вызывающие психологическую комфортность, эмоциональную стабильность.

Ситуацию успеха подкрепляю изо дня в день. Даже разовое переживание успеха может резко улучшить психологическое самочувствие ученика, ритм его деятельности и взаимоотношения с окружающими людьми. И одним из самых главных условий для развития личности, ее защищенности, комфорта является работа по формированию сплоченного и дружного коллектива, создание доброжелательной атмосферы в классе. Над этой важной проблемой работаю ежедневно.

Создание ситуации успеха способствует:

- повышению активности и учебной мотивации моих учащихся;
- формированию позитивного мышления обучающихся;
- развитию мотивации достижения;
- воспитанию успешной личности ученика.

Чтобы на уроке ситуация успеха стала нормой, я всегда придерживаюсь следующих правил:

- никогда не наказываю отрицательной отметкой, любой критикой, даже самой безобидной, в адрес ученика;
- подбадриваю, хвалю за малейший успех, за малейшую победу в соревновании с самим собой или другими учащимися, за помощь другим, за добросовестное

отношение к дежурству по классу, за успешно проведенную зарядку перед началом занятий. Здесь главное, чтобы радость победы была нравственной;

- очень важно любое поощрение делать публично, чтобы все знали о поощрении именно данного ученика;

- использую дифференцированную систему оценок: поощрительная оценка за старание, за усилия, прилежание, за неожиданный, хотя и слабый ответ неуспевающего ученика;

- помогаю ученику преодолеть неуверенность в собственных силах, робость, боязнь какого-либо дела и оценки окружающих: «Мы с вами учимся, поэтому можем допускать ошибки», «Не ошибается тот, кто ничему не учится», «Контрольная работа довольно легкая, этот материал мы с вами проходили».

Для уроков подбираю задания, не только предполагающие соревнование, развивающие сообразительность и смекалку, но и содержащие творческие элементы. Например, сочини сказку о ручке и карандаше в твоём пенале; нарисуй свою мечту; придумай необычный подарок для мамы и другие. Ведь ученик, даже не обладающий выраженными интеллектуальными способностями, может обладать другими скрытыми талантами, раскрыть которые посилено учителю начальных классов.

В создании ситуации успеха неоценимую помощь мне оказывают разноуровневые задания: например, на доске вывешиваю цветные карточки трех цветов с написанными сзади заданиями и говорю детям, что они сами могут выбрать для себя задания разной степени сложности. Красная карточка – более сложное задание, зеленая – средней степени, желтая – не очень сложное, но тоже требует определенных знаний. Дети оценивают свои возможности и выбирают задания. Оценка выставляется независимо от степени сложности задания.

В работе над созданием ситуации успеха я использую новые технологии или их элементы: информационно-коммуникационные, игровые, здоровьесберегающие,

сотрудничества, развития критического мышления и другие.

Наибольший активизирующий эффект на уроках дают ситуации, в которых обучающиеся:

- самостоятельно объясняют окружающие явления и процессы; например, кто объяснит – почему сегодня идет дождь? Почему в холода птицы прилетают поближе к жилью человека?;

- отстаивают свое мнение: я считаю, что Вова поступил правильно, потому что... думаю, что вегетарианцам трудно, потому что...;

- принимают участие в дискуссиях и обсуждениях: легко ли быть добрым? Как можно помочь пожилому человеку? Как сделать нашу планету чище?;

- задают вопросы своим товарищам;

- оценивают ответы и письменные работы товарищей;

- объясняют более слабым ученикам непонятные задания;

- работают в группах и в парах.

С 1 класса у нас работает консультативный пункт: перед уроками дети-консультанты помогают своим одноклассникам учиться читать, считать, решают задачи. Атмосфера в классе в это время стоит удивительно деловая и добрая.

В работе использую дидактические приемы, которые помогают создавать атмосферу добра и понимания на уроке, атмосферу успеха: прием «Эмоциональный всплеск» или «Ты так высоко взлетел», «Формирование положительной «Я»-концепции», «Авансирование», «Холодный душ», «Эврика», «Эмоциональное поглаживание» и многие другие.

Дидактические приемы для создания ситуации успеха на уроках и во внеурочной деятельности достаточно хорошо освещены в педагогической науке и практике. Выбор здесь за учителем: какие приемы применять зависит от эмоционального, душевного состояния учителя, от его темперамента, жизненного и профессионального опыта.

Без тесного взаимодействия с родителями учеников также невозможно успешное обучение. Поэтому родители – это мои

помощники, советчики и главные воспитатели. В практике моей работы с родителями использую прием «Письмо от учителя»: для каждой семьи я пишу письмо, в котором излагаю все мои наблюдения, результаты исследований, проводимых в классе, анализирую работу ученика, привожу примеры положительного сотрудничества данной семьи и школы, сотрудничества с классным руководителем, отмечаю и негативные моменты, предлагаю пути их преодоления. В течение года каждая семья получает по 2 таких письма. Такой опыт положительно сказывается на взаимоотношениях учителя и родителей, способствует более успешному обучению детей.

Есть в моей практике работы и выстраивание индивидуального образовательного маршрута для ученика для преодоления каких-либо проблем в обучении и воспитании.

Еще одним важным составляющим звеном является личность самого учителя. Считаю, что только учитель, человек с добрым сердцем, красивой душой может вдохнуть в ребенка уверенность в себя. Поэтому я всегда нахожусь в поиске идей, методов, приемов, помогающих совершенствовать мою педагогическую концепцию.

Успех в учении – единственный источник внутренних сил ребенка, рождающий энергию для преодоления трудностей, желание учиться. Ни один ребенок не приходит в школу неудачником. Лишь школа может сделать из него неудачника. И если он теряет интерес к учебе, в этом нужно винить не только семью, бедность, но и школу, ее методы обучения.

Чтобы этого не произошло, прилагаю все свои усилия, душевные силы к продвижению вперед по намеченному пути.

Создание ситуации успеха приводит к сотрудничеству учителя и ученика. В условиях сотрудничества выделяю три ведущих действия учащихся:

1. Ребенок осуществляет поиск недостающих ему знаний.

2. Развивается познавательная инициатива ребенка.

3. Достижение результатов в сотрудничестве.

Положительные стороны успешности на моих уроках очевидны, т.к. в полной мере созданы благоприятные условия для формирования умений и навыков младших школьников, которые способствуют включению каждого ученика в активную учебную деятельность на уровне его потенциальных возможностей и развивают эти возможности, воздействуя на эмоционально волевую и интеллектуальную сферу личности школьника.

У обучающихся повышается мотивационная деятельность, растет интерес к получению знаний, повышаются качество обученности и нравственный потенциал каждого ученика.

Известен афоризм: «Счастливого человека может воспитать только счастливый человек». А можно сказать и так: «Успех школьнику создает учитель, который сам способен переживать радость успеха».

Библиографический список

1. Азаров, Ю. П. Радость учить и учиться / Ю. П. Азаров. – Текст : непосредственный. – М.: «Политиздат», 1989.
2. Белкин, А. С. Ситуация успеха. Как ее создать? / А. С. Белкин. – Текст : непосредственный. – М. : «Просвещение», 1991.
3. Брушлинский, А. В. Психология мышления и проблемное обучение / А. В. Брушлинский. – Текст : непосредственный. – М., 1983.

4. Ильницкая, И. А. Проблемные ситуации и пути их создания на уроке / И. А. Ильницкая. – Текст : непосредственный. – М., 1985.
5. Ксензова, Г. Ю. Перспективные школьные технологии / Г. Ю. Ксензова. – Текст : непосредственный. – М., 2000.
6. Кудрявцев, Т. В. Проблемное обучение: истоки, сущность, перспективы / Т. В. Кудрявцев. – Текст : непосредственный. – М., 1991.

ЭТИКА ОБЩЕНИЯ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ КУЛЬТУРЫ



*Светлана Вадимовна Менщикова,
воспитатель МБДОУ «Детский сад
№18», город Курган*

Этика – философское учение о морали, ее развитии, принципах, нормах и роли в обществе; совокупность норм поведения. Такое определение дал в своем толковом словаре Сергей Иванович Ожегов.

В.А. Сухомлинский подчеркивал, что учитель становится воспитателем, лишь овладев тончайшим инструментом воспитания – наукой о нравственности, этикой. В основе этики педагога лежат гуманисти-

ческие ценности: доброта, любовь к детям, доверие, понимание позиции другого, стремление к саморазвитию и самоактуализации, открытость к новому опыту.

Существуют некоторые специфические нормы этики при взаимодействии с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детьми с инвалидностью. Эти нормы предназначены, в первую очередь, для сохранения личного достоинства

каждого такого ребенка, а также для разрешения сложных и нестандартных ситуаций, которые могут возникнуть во взаимодействии с этими детьми. Для детей с ограниченными возможностями здоровья процесс общения протекает сложнее, так как существуют языковые, слуховые, двигательные и другие барьеры для овладения социальным взаимодействием.

В нашу группу поступил ребенок с инвалидностью, диагноз РАС с учетом задержки психического развития. Диагноз «аутизм» сегодня у всех на слуху. Теоретически мы понимали, что означает этот термин и чего ждать от ребенка с аутизмом: уход от социального взаимодействия, трудности при контакте с другими детьми, неадекватные реакции при общении, ограниченность интересов и склонность к стереотипу. При первом посещении группы девочка отправилась к шкафам, принялась открывать и выбрасывать содержимое на пол. Следом отправились и книги. На попытки остановить ее услышали громкий крик, ничего не оставалось делать, как оставить ребенка в покое. Если честно, то руки у нас опустились, не знали, как дальше с ней работать, с чего начать. Для себя решили попробовать расположить ребенка к себе.

Работу построили, руководствуясь этическими принципами «Конвенции о правах инвалидов» (2006 год):

- уважение присущего человеку достоинства, его личной самостоятельности, включая свободу делать свой собственный выбор, и независимости;
- недискриминация;
- полное и эффективное вовлечение и включение в общество;
- уважение особенностей инвалидов и их принятие в качестве компонента людского многообразия и части человечества;
- равенство возможностей;
- доступность;
- равенство мужчин и женщин;
- уважение развивающихся способностей детей-инвалидов и уважение права детей-инвалидов сохранять свою индивидуальность.

Основа развития общения ребенка с педагогами группы – взаимоотношения в системе «взрослый – ребенок». Мы помогаем ребенку понять смысл всего, что происходит в группе, поэтому комментируем все происходящее и намечаем действия (например: «сейчас все собираются на физкультурное занятие, и ты пойдешь тоже, потом будем раскрашивать, потом ужинать»).

Возникла необходимость развивать социальную компетентность, навыки общения с окружающими, расширить возможности произвольного взаимодействия с педагогами. Делая акцент на особенности общения ребенка с ОВЗ, мы отметили трудности, препятствующие установлению нормальных контактов между сверстниками и взрослыми: задержка психического развития, темперамент, характер эмоционального состояния. Мы помогали налаживать контакт с другими детьми, вовлекали в общие игры, предотвращали возможные агрессивные и неадекватные действия. При этом важно не просто пресекать недопустимые поведенческие проявления, но и, сохраняя доброжелательность, обучать ребенка взаимодействию со сверстниками («Подожди, отбирать «лего» у мальчиков нельзя, нужно попросить: «Дай, пожалуйста, поиграть»). Так как речь отсутствует, показывать жестом / рукой с раскрытой ладонью. В связи с перечисленными трудностями возникли барьеры, которые препятствовали полноценному общению ребенка.

В преодолении трудностей и барьеров в общении с ребенком с ОВЗ кроме нас, педагогов группы, включились и специалисты ДООУ: педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, воспитатель по физической культуре и воспитатель по изобразительной деятельности, которые помогают как детям с ОВЗ, так и их родителям. Названные специалисты выстраивали занятия, учитывая индивидуально-личностные особенности ребенка. Они демонстрировали ребенку образцы общения, увлекали своими действиями. В процессе социальной реабилитации учи-

тывается активность ребенка, его настроение, сосредоточенность. Например:

– воспитатель по физическому воспитанию во время ходьбы детей группы на лыжах смогла заинтересовать ребенка. Девочка сама взяла лыжи и прошла два круга, испытывая восторг и удовольствие;

– воспитатель по изобразительной деятельности отметила успех ребенка уже в том, что она берет побольше краски на кисть и пытается создать свой рисунок;

– на музыкальные занятия ребенок приходит вместе со всеми детьми, часто любит собой в большие зеркала, включается в танцевальные упражнения, встает там, где считает нужным. По мере усталости прекращает движения или уходит на стулья, наблюдается однообразное моторное действие «потряхивание руками». Музыкальный руководитель не настаивает, чтобы ребенок переходил на какое-то определенное место или продолжал заниматься, несмотря на требования к занятию, одобряет все попытки ребенка проявить активность. Пытаясь установить личный контакт, в конце занятия использует прием «обнимашки».

К педагогу-психологу в кабинет девочка долго не хотела идти. Впервые взаимодействие произошло неожиданно, когда дети направлялись в медицинский кабинет. Индивидуальная образовательная деятельность с ребенком проводится и в группе, и в кабинете.

Наблюдая за ребенком, мы увидели, что девочка предпочитает играть с мелкими игрушками (фигурки киндер-сюрпризы и животные). Поместили игрушки в контейнер, предложили ей. Контейнер находится в доступном для нее месте. Заходя утром в группу, ищет его глазами, берет и играет за столом. Неизменным атрибутом стала и «полицейская фуражка», которая играет важную роль в ее игре. Вовлечь ребенка в игру непросто, на контакт идет не

всегда, участвует эпизодически. Ребенок не говорящий, при прощании мы слышим «ка-ка» («Пока»), просит помощи – «Аги» («Помоги»).

Перед праздником «Новый год» дети разучивали хороводы, повторяли под фонограмму песни. Сверстники позвали ее в хоровод, и она подала им руки. Ей это понравилось, и она испытала позитивные эмоции. На следующее утро девочка сама подошла и протянула руки для хоровода. Рады были и девочки, и мы – педагоги. Это небольшой успех, маленький, но успех!

Воспитателям, работающим с детьми с ограниченными возможностями здоровья, необходимо набраться терпения и не спешить. Не следует пытаться научить ребенка всему и сразу (в некоторых случаях это вообще невозможно), лучше двигаться небольшими шажками, поднимаясь «по маленьким ступенькам».

Доступным для детей с ограниченными возможностями здоровья дошкольное образовательное учреждение делают педагоги, способные реализовать их особые образовательные потребности. Это создание психологической, нравственной атмосферы, в которой особый ребенок перестанет ощущать себя не таким, как все. Это место, где он может реализовать не только свое право на образование, но и, будучи включенным в полноценную социальную жизнь ровесников, обрести право на обычное детство.

В заключение хочется сказать, что роль педагога в формировании навыков общения аутичного ребенка с взрослыми и сверстниками особо важна. Чтобынастоящему помочь ребенку, надо верить, что все мы занимаемся далеко не безнадежным делом. Нам не добиться снятия диагноза, но мы можем сделать многое: понять ребенка, принять его таким, какой он есть и, учитывая его особенности, помочь приспособиться к миру.

ПАТРИОТАМИ НЕ РОЖДАЮТСЯ - ИМИ СТАНОВЯТСЯ



Елена Анатольевна Уварова,

учитель начальных классов МКОУ «Маслянская СОШ им. К.Д. Носилова»,

Шадринский район, Курганская область

Патриотическое воспитание младших школьников – главный компонент воспитания в целом. И, как сказано в заголовке моей статьи, патриотом можно стать. Успешному становлению юного патриота помогают весь уклад и традиции школы, пример старших учеников, связь поколений в социуме. За долгие годы руководства волонтерским движением в МКОУ «Маслянская СОШ им. К.Д. Носилова» ко мне пришло понимание того, что, привлекая к совместной работе младших и старших школьников, можно добиться положительных результатов.

Примером может послужить то, что благодаря содружеству старших и младших школьников значимые акции, мероприятия по формированию нравственно-патриотических чувств достигают своей цели. У младших ребят загораются глаза – они же вместе со старшими! Младшие изготовили гирлянду Памяти – старшие ее возложили. Старшие подготовили беседу о символах России – младшие выучили историю этих символов. Запланировали старшеклассники встречу с детьми ветеранов, а начальные классы уже подготовили проекты о своих бабушках и прабабушках, дедушках и прадедушках, воевавших на фронте или работавших в тылу. Затаив дыхание, слушают нынешние ребятишки рассказ В.А. Кабакова (нашего односельчанина, сына ветерана войны) о том, что настоящие ветераны стеснялись своих наград, потому что не хотели напоминать

лишний раз вдовам и их детям о том, что кто-то жив, а кого-то они уже никогда не увидят.

Разнося треугольники-поздравления с Днем Победы по селу труженикам тыла, волнительно видеть, как дети читают письмецо, а у бабушек и дедушек наворачиваются на глаза слезы. Видя это, дети пропитываются духом уважения и почтения, они видят, что делают полезное, нужное дело. Слово Победа становится для младших школьников значимым и понятным, дети постепенно осознают, какой ценой она досталась русскому народу. Серьезные и немного повзрослевшие шагают младшие школьники вместе со старшими в «Бессмертном полку».

Много нужного и полезного о своих родственниках узнают наши дети на сайтах Министерства обороны. С большим интересом рассматривают они карты, на которых отмечены боевые пути их прадедушек и дедушек, читают скупые строчки о наградах, рассматривают фотографии самих героев и их орденов. А как приятно вместе с мамами и папами, набегавшись на «Зарнице», навоевавшись понарошку, есть вкусную солдатскую кашу! «День Героев Отечества», «Молодые герои Зауралья», «Дерево Победы», «Путь Победы», «Сирень Победы», «Стена Памяти», «Единый День музеев», «Дарю тебе сердце» – эти и многие другие акции не обошлись без участия наших младших школьников.



Чувство патриотизма, гордости за свою родину у малышей формируется, когда они слушают рассказы о нашем земляке К.Д. Носилове, идут на экскурсию по улице, носящей его имя, ходят в походы теми дорогами, которыми прошел он в детстве и в юности. Неизгладимый след в памяти детей на долгие годы оставила встреча с внуком Носилова. Поисковая деятельность не проходит без азарта, младшие школьники бегают по селу, ищут предметы старины, чтобы первыми отдать их в музей. Кроме того, о некоторых вещах стараются найти информацию в интернете, в книгах,

расспрашивают пожилых односельчан.

Младшие школьники проявляют активность и по отношению к детсадовцам: выпускники четвертого класса ходят к ним с театральными постановками, с играми, разучивают комплексы утренней зарядки.

Приятно, когда выпускник начальной школы, отвечая на вопрос «Что такое Родина?», говорит, что это его друзья, место, где он родился и растет, родные: мама, папа, дедушка, бабушка. Это значит, что волонтерская деятельность в рамках патриотического воспитания дает свои положительные результаты.

СОЦИАЛЬНО-БЫТОВАЯ ОРИЕНТИРОВКА В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ



Юлия Борисовна Бекетова,

учитель ГБОУ «Шадринская специальная

(коррекционная) школа-интернат №11»,

Курганская область, г. Шадринск

За последние десятилетия в жизни общества произошло множество перемен, которые отразились на образовании и воспитании подрастающего поколения, по-

влекли за собой ряд трудностей в решении вопросов социальной адаптации умственно отсталых выпускников школ. Социальная адаптация, т.е. активное приспособление

к условиям социальной среды путем усвоения и принятия целей, ценностей, норм, правил и способов поведения, принятых в обществе, является универсальной основой для личного и социального благополучия любого человека.

Ребенок, ограниченный в умственном развитии, не в состоянии сам выделить, осознать и усвоить те звенья социальных структур, которые позволяют личности комфортно поддерживать существование в социальной среде и успешно реализовывать в ней свои потребности и цели. По сути, он лишен основы самостоятельного, благополучного существования в сложном современном социуме. Поэтому социальная адаптация является не только важнейшей задачей обучения и воспитания умственно отсталого ребенка, но и средством компенсации первичного дефекта. При этом социум рассматривается как образовательный ресурс для формирования адаптивно направленного образовательного содержания, его обогащения, распределения и программно-методического обеспечения.

Например, трудовое обучение в специальной школе имеет целью подготовку обучающихся к самостоятельной трудовой деятельности и, следовательно, к самостоятельной жизни в окружающем социуме. Накопление социально-бытовых знаний и умений идет постепенно, последовательно и систематично. Главное условие успеха – участие детей в ежедневной разнообразной практической деятельности.

Задачи социальной адаптации решает и участие наших воспитанников во внеклассной и урочной работе. Результат в этом случае зависит от согласованности педагогов, их контакта, информированности о работе друг друга.

Понимая это, мы стремимся создать возможности для каждого ребенка в виде помещения его в особые социальные отношения, в специальную предметно-развивающую среду, через которую наиболее полно раскрывается социальный потенциал каждого воспитанника. Каждый наш воспитанник должен после выхода из школы уверенно начать самостоятельную жизнь, успешно адаптироваться в ней

и интегрироваться в социум. Поэтому цель занятий по социальной реабилитации детей-инвалидов с умственной отсталостью – сформировать через практическую деятельность необходимый запас знаний, навыков и умений, который позволит выпускнику в той или иной степени быть независимым от помощи окружающих. (Например: развивать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, сформировать умения застелить правильно кровать, надеть чистую одежду, при этом различая, где чистая одежда, а какую требуется уже постирать; развивать навыки культуры поведения за столом и приема пищи, правила поведения в общественных местах и т.д.).

Исходным, отправным моментом в формировании навыков по социально-бытовой ориентировке детей является определение цели, т.е. конечного результата. Он (желаемый результат) представляет собой обобщенную характеристику, портрет социально-бытовой «умелости» воспитанника к концу обучения.

Умственная отсталость часто сопровождается расстройствами речи, нарушением координации и моторного развития. У данной категории детей статистические локомоторные функции развиваются со значительной задержкой и недостаточно дифференцируются. Неоднородность состава группы воспитанников требует частую применения различных сочетаний методов и приемов для успешного воспитания и обучения. У таких детей, как правило, навыки самообслуживания находятся на низком уровне, возникают трудности при одевании, шнуровке, застегивании пуговиц, молнии, уходу за своим внешним видом. Дети с умственной отсталостью с трудом усваивают навыки общения, навыки поведения в общественных местах.

Развитие навыков самообслуживания – это самый первый и важный шаг в процессе развития социальной самостоятельности детей-инвалидов. Через практическую деятельность (режимные моменты в течение всего дня) происходит целостное восприятие того, что делает воспитанник. Например, можно сто раз сказать о пользе чистки зубов или объяснить, зачем нужно засти-

лать кровать, но лишь при повторе этой операции изо дня в день под контролем воспитателя вырабатываются навыки, которые переходят в привычку. Необходимо развивать не только практическую сторону данной темы, но и мотивационную, т.е. ребенок должен знать, зачем он это делает, для чего надо уметь причесываться, надевать чистую одежду, ухаживать за своим внешним видом, прилично себя вести (чтобы с тобой дружили, чтобы нравиться значимым взрослым, чтобы тебя брали в поездки, кино, театр и т.д.).

Формирование отношения к любым видам деятельности – одна из важных задач коррекционного воспитания. Умственно отсталый ребенок находится в большой зависимости от взрослого. Воспитатель сопровождает его деятельность, начиная с подъема и до отбоя. Поэтому при формировании у умственно отсталых детей положительного отношения к определенному виду деятельности надо очень эмоционально, контрастно выражать свое отношение к разным поступкам, поведению и взаимоотношениям людей, к разным по внешнему виду вещам (положительное – к чистым, опрятным, а негативное, нетерпимое – к грязным, неухоженным).

Отличительная черта учащихся с умственной отсталостью – недостаточно критичное отношение к результатам своей деятельности, отсутствие сомнений, желания проверить себя или улучшить достигнутое. Безынициативность, неумение сосредоточить усилия для преодоления препятствий и противостоять воле другого человека, неумение самостоятельно руководить своей деятельностью указывают на слабое развитие волевых процессов умственно отсталых школьников. Однако в отдельных случаях для достижения желаемого результата, связанного с удовлетворением житейских потребностей, они могут проявить целеустремленность, настойчивость и даже хитрость. У старшеклассников и выпускников даже можно обнаружить черты волевого поведения.

Педагогу нужно хорошо знать потенциальные возможности каждого учащегося, его трудности, чтобы умело организо-

вать обучение, осуществляя индивидуальный и дифференцированный подход с целью возможно большего продвижения в обучении каждого школьника. Обучаемость умственно отсталых школьников прежде всего зависит от их познавательных возможностей. Процесс обучения и воспитания, направленный на формирование личности ребенка, коррекцию недостатков развития, создает предпосылки социальной адаптации умственно отсталых школьников. Изучение, обобщение и использование опыта педагогической работы школ на современном этапе позволяют направлять учебно-воспитательный процесс в русло решения значимых социально-педагогических задач, стоящих перед педагогической наукой и современной школой. Положительный эффект в воспитании и обучении учащихся может быть достигнут при проведении уроков социально-бытовой ориентировки (СБО) с учетом следующих принципов:

- воспитывающей и развивающей направленности обучения;
- систематичности и последовательности;
- связи обучения с жизнью;
- коррекции в обучении;
- наглядности;
- сознательности и активности учащихся;
- индивидуального и дифференцированного подхода;
- прочности знаний, умений и навыков.

Воспитывающая направленность обучения состоит в формировании у школьников нравственных представлений и понятий, адекватных способов поведения в обществе. Социально-бытовая ориентировка – это один из предметов, который особенно ярко способствует воспитывающей направленности обучения умственно отсталых учеников. Чтобы подготовить их к самостоятельной жизни и труду, необходимы продуманная и четкая организация, высокий методический уровень проведения занятий по социально-бытовой ориентировке, хорошая оснащенность кабинета и соответствующая подготовка учителей.

Развивающий характер обучения состоит в содействии общему психическому

и физическому развитию учащихся. Воспитывающая и коррекционно-развивающая направленность пронизывает весь учебный процесс.

Несмотря на элементарный уровень знаний, который необходимо усвоить умственно отсталым школьникам, он должен быть *научным* и соответствовать объективным научным теориям, фактам, законам.

Необходим такой подбор и расположение учебного материала, когда между составными его частями существует логическая связь, когда последующий материал опирается на предыдущий, пройденное готовит учащихся к усвоению нового. Принцип *связи обучения с жизнью*, как ни один другой, находит свое отражение на занятиях социально-бытовой ориентировки и подтверждает влияние общественной среды на процесс обучения и воспитания.

Специальные (коррекционные) учреждения VIII вида – это в основном учреждения интернатного типа, и в них существует потенциальная опасность определенного обособления детей от окружающей жизни. Насколько глубоко и как методически верно осуществляется принцип связи обучения с жизнью в школе, настолько успешной будет социальная адаптация воспитанников.

Преодолеть социальные последствия дефекта умственно отсталого ребенка, а также добиться его социальной адаптации можно лишь своевременно подготавливая его к активному и посильному участию в жизни общества, в общественно полезной деятельности. Итак, почти каждый урок СБО включает в себя практическую работу учащихся, направленную на формирование и закрепление умений, необходимых в самостоятельной жизни. Невозможно приобрести прочные умения и навыки без постоянной практики [1].

В учебной деятельности средствами социальной адаптации являются: дидактические игры, проблемные ситуации, трудовые задания, специально организованное общение.

Чтобы научить детей вести себя правильно в разных бытовых ситуациях, применяются ролевые игры или игровые ситуации. Они способствуют формированию

правовой культуры, установлению сотрудничества со взрослыми и сверстниками, межличностных отношений между участниками игры.

В работе с детьми с нарушением интеллекта часто применяю метод проектов. Данный метод позволяет повысить у детей уровень поисковой активности, формировать самостоятельность. Работая над проектом, обучающиеся учатся ставить цель, подбирать средства ее достижения, принимать решения, оценивать последствия, взаимодействовать со сверстниками.

Поскольку метод проектов – это система постепенно усложняющихся практических заданий, то происходит непрерывная перестройка опыта детей, углубление знаний и совершенствование умений, развитие таких качеств личности, как самостоятельность, инициативность, любознательность, накапливается опыт коммуникации. Работая в команде, взаимодействуя с другими ее членами, ученик проигрывает социальные роли в рамках малого сообщества. Он начинает ориентироваться в содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков других людей, что важно для формирования его личностных и социальных компетенций.

При разработке этапов проектной деятельности с детьми с умственной отсталостью приходится учитывать их психологическое и физическое состояние с тем, чтобы правильно спланировать их включение в совместную проектную деятельность, обеспечив им посильную учебную, познавательную и коммуникативную нагрузку. Роль учителя заключается в постоянной направляющей и контролирующей помощи.

Предпосылкой для положительной социальной адаптации воспитанников школы-интерната является участие детей во внеурочной деятельности, организации полезного досуга.

Обучающиеся моего класса активно участвуют в различных мероприятиях спортивного и творческого направления: в фестивалях, конкурсах, концертах. Это позволяет им реализовать свои способности и таланты, позитивно заполнять свободное от учебы время, более уверенно чувствовать себя среди сверстников, а,

значит, способствует их более успешной социализации.

Включение детей с ОВЗ в творческую деятельность снимает скованность, неуверенность, напряженность, даже порой

агрессивность. Создание творческой атмосферы вызывает у них чувство удовольствия и побуждает к общению.

Библиографический список

1. Воронкова, В. В., Казакова, С. А. Социально-бытовая ориентировка учащихся 5-9 классов в специальной (коррекционной) общеобразовательной школе VIII вида» / В. В. Воронкова, С. А. Казакова. – Текст : непосредственный.

2. URL:
<https://infourok.ru/formirovanie-socialnobitovih-znaniy-umeniy-i-navikov-u-detey-s-intellektualnoy-nedostatochnostyu-2761562.html>. – Текст : электронный.

К ВОПРОСУ О ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЯХ

ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ И ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ СТОРОНЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ



*Андрей Николаевич Тельминов,
учитель истории и обществознания
МКОУ Куртамышского района «Курта-
мышская средняя общеобразовательная
школа №1» Курганской области*

Хотелось бы сразу сказать, что я так и не смог стать сторонником дистанционного обучения. При некотором количестве плюсов в целом эта система пока недостаточно эффективна в современной школе, подчеркну, пока. Итак, в чем же недостатки данной системы? Один из самых первых моментов – это скорость, с которой внедряются в систему образования цифровые технологии. Складывается впечатление, что вышестоящие инстанции, невзирая ни на что, стремятся продвинуть полную цифровизацию школы, причем в кратчайшие сроки. Но хотелось бы напомнить, что в нашей стране был такой руководитель, который во что бы то ни стало решил построить коммунизм к 1980 году. Что из этого вышло – мы прекрасно знаем, нет ни коммунизма, ни страны.

Тем не менее хотелось бы отметить, что дистанционное обучение имеет ряд положительных моментов.

Это индивидуальный подход в обучении, когда ученик может самостоятельно или с помощью родителей, или с помощью преподавателя определить объем изучаемого материала, скорость его изучения, время изучения.

Предполагается, что дистанционное обучение дает возможность получить больше информации. Оно позволяет более эффективно работать с учащимися, имеющими ограниченные возможности по болезни и иным причинам, вызванным об-

стоятельствами, невозможностью проходить обучение в традиционной, очной форме.

Данные средства при определенных условиях способны повысить качество обучения, ускорить изучение, усвоение учебного материала, эффективность контроля знаний.

Также дистанционное обучение дает возможность выбора учреждения, в котором будет происходить обучение. Оно не обязательно должно располагаться в непосредственной близости от места проживания учащегося.

В условиях угрозы пандемии, распространения других вирусных заболеваний, вследствие введения карантинных мер и других форс-мажорных обстоятельств дистанционное обучение является единственным способом обеспечения непрерывности образовательного процесса. В этих условиях это одно из главных преимуществ данной формы обучения.

В последнее время при использовании дистанционной формы обучения обозначился ряд недостатков, которые необходимо устранить для повышения эффективности обучения.

Согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» «при реализации образовательных программ с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в организации, осуществляю-

щей образовательную деятельность, должны быть созданы условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся».

Таким образом, «в зависимости от принятой дистанционной образовательной технологии образовательному учреждению необходимо располагать набором специально оборудованных помещений, обеспечивающих проведение образовательного процесса по всем дисциплинам в соответствии с государственными образовательными стандартами. Все помещения и рабочие места должны соответствовать установленным требованиям».

К сожалению, реалии жизни несколько отличаются от установленного законом, хотя можно сказать, что сейчас ведется активная работа по приведению образовательных учреждений к нормам данного закона, и хотелось бы надеяться, что эти проблемы будут решены успешно.

А на данный момент ситуация заключается в том, что пока есть нехватка или отсутствие достаточного количества компьютеров, ноутбуков или планшетов. Чем дальше от крупных городов, тем острее стоит эта проблема как среди учащихся, так и среди преподавательского состава. Кроме того, для дистанционного обучения необходимо наличие устойчивого интернета.

Еще одной из проблем является многообразие предлагаемых учителю образовательных платформ и их качество, а также отсутствие внятных и эффективных рекомендаций по проведению дистанционных уроков. Фильмы и презентации, которых огромное количество в интернете, зачастую оставляют желать лучшего. Чтобы учителю найти качественный материал, приходится тратить уйму времени, а зачастую и самому что-то изобретать.

При больших нагрузках современного учителя все сделать, как надо, невозможно. Но при определенных условиях эти проблемы решаемы.

Наряду с преимуществами дистанционное обучение имеет и ряд недостатков. Отметим некоторые.

В первую очередь это большой вред для здоровья школьников. Специалисты в области подростковой психологии предупреждают: безопасным для детей и подростков является пребывание перед дисплеями не более трех часов в день. Превышение этой дозы чревато серьезными проблемами со здоровьем. Однако уложиться в заветные три часа так и не смогла ни одна страна мира. Прежде всего страдает зрение детей. Неподвижное сидение перед компьютером приводит к проблеме набора лишнего веса и нарушения осанки. Еще одна проблема – у детей нарастают сложности с чтением и даже говорением. А там и другие проблемы в области физического и умственного здоровья ребят.

Дистанционная форма обучения полностью исключает педагогические приемы и методы, разработанные и применяемые в традиционной школе, что не может не сказаться на качестве преподавания предметов и воспитательной работы.

Материальное обеспечение многих семей учащихся не позволяет в достаточном количестве приобретать необходимые гаджеты, т.е. дети из малообеспеченных и многодетных семей просто оказываются вне системы нормального образования.

Методическое обеспечение дистанционного обучения также оставляет желать лучшего. Методические и учебные пособия имеют разный формат, что затрудняет их использование. Сейчас в интернете можно найти большое количество учебных фильмов и образовательных программ, но какого они качества? Масса фактических, методических ошибок, скороговорка или невнятная речь озвучивающего ролики и т.д. Складывается впечатление, что авторы заинтересованы только в зарабатывании денег, многие материалы сделаны кое-как. Как учителю в этом хаосе найти нужное и что предложить детям?

Когда здоровые школьники, имеющие возможность обучаться очно, закрываются от внешнего мира и начинают обучаться дистанционно, то они пропускают важную ступень концептуальной социализации личности, которая предполагает выработку устойчивых свойств и качеств личности, развитие коммуникативных способностей, становление мировоззрения, формирование планов на будущее.

Процесс социализации предполагает усвоение учеником социального опыта путем вхождения в социальную среду, систему социальных связей и активное воспроизведение этих связей. То есть человек не только адаптируется к условиям социума, элементам культуры, нормам, которые формируются на различных уровнях жизнедеятельности общества, но и превращает их в собственные ценности, ориентации, установки. Человек присоединяется к той или иной группе зачастую именно ради того, чтобы стать ее частью, понять чувства «Мы» и чувства «Я» среди «Мы», что избавляет от одиночества, дает ощущение

силы и уверенности, побуждает к влиянию на социальную жизнь в группе в процессе межличностных контактов, способствует приобретению индивидуального опыта.

При дистанционном обучении личный контакт учащихся друг с другом и с преподавателями минимален, а то и вовсе отсутствует. Такая форма обучения не подходит для развития коммуникабельности, уверенности, навыков работы в команде. Кроме того, обучение по многим предметам, предполагающее большое количество практических занятий, дистанционно затруднено. Разрушается базовое понятие дисциплины, т.к. значительно снижается контроль за режимом дня, распределением учебного и свободного времени.

Подводя итог, можно сказать, что дистанционное обучение можно использовать как вспомогательный метод, но никак не заменять им систему современного очного образования. При этом необходимо его совершенствовать и избавляться от недостатков, существующих в настоящее время.

Библиографический список

1. Дистанционное образование: плюсы и минусы. – Текст : электронный. – URL: <http://dtraining.web-3.ru/introduction/okandbaddo/>.

2. Дистанционное обучение. Преимущества и недостатки дистанционного обучения. – Текст : электронный. – URL: <http://cmet4uk.ru/publ/5-1-0-67>

3. Кодексы и Законы РФ. – Текст : электронный. – URL: <http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/16/>.

4. Концепция внедрения систем электронного дистанционного обучения в деятельность образовательных учреждений

Российской Федерации. – Текст : электронный. – URL: <http://www.openclass.ru/node/289858>

5. Дистанционка оказалась губительной для здоровья. – Текст : электронный. – URL: <https://www.mk.ru/social/2020/09/22/distancionka-okazalas-gubitelnoy-dlya-zdorovya-shkolnikov.html>.

6. Проблемы социализации личности в условиях дистанционного образования. – Текст : электронный. – URL: <https://scienceforum.ru/2013/article/2013007392>.

КАК УДЕРЖАТЬ ВНИМАНИЕ И МОТИВИРОВАТЬ К ОБУЧЕНИЮ ПЕРВОКЛАССНИКОВ НА ДИСТАНЦИОННОМ УРОКЕ



Ольга Петровна Таскаева,

учитель начальных классов МКОУ Куртамышского района «Куртамышская средняя общеобразовательная школа №1», Курганская область

Дистанционное обучение – это специфичная форма обучения, поскольку она предполагает использование новых информационных и коммуникационных технологий, мультимедийных средств, средств видеосвязи, иную форму взаимодействия учителя и учащихся, учащихся между собой. Вместе с тем, как любая форма обучения, она имеет тот же компонентный состав: цели, обусловленные социальным заказом для всех форм обучения; содержание, также во многом определенное действующими программами, стандартами для конкретного типа учебного заведения, методы, организационные формы, средства обучения [1, с. 17].

Как организовать дистанционный урок для первоклассников?

Необходимо до начала дистанционных занятий провести консультацию с родителями, рассказать им, как подготовить рабочее место ученика дома.

Стол должен быть свободным, ничего лишнего. Лучше заниматься на ноутбуке или компьютере, расположить его так, чтобы экран было хорошо видно. В комнате должна быть тишина, дверь в комнату должна быть закрыта. На рабочем столе должно быть место для выполнения практической работы. Можно приобрести наушники, чтоб посторонний шум не отвлекал ребенка от урока.

Первоклассники еще не владеют умением самостоятельно организовывать свою учебную деятельность. Это создает дополнительные трудности при дистанционном обучении, поэтому необходимо заранее обсудить с обучающимися (и с родителями) следующие правила поведения на уроке:

1. Подключаться необходимо за 5 минут до урока.

2. Микрофон должен быть выключен.

3. Хочешь ответить на вопрос, дополнить? Включи микрофон и скажи: «Отвечает... (имя)...».

4. Отвечать можно только с разрешения учителя. Учитель говорит: «Внимание, отвечает... (имя)», после этого можно отвечать.

5. Хочешь задать вопрос? Включи микрофон и скажи: «У (имя) есть вопрос». И сразу отключи микрофон. Если вопрос не вовремя, то учитель говорит: «(имя), подожди немножко, мы сейчас обсудим это задание, а потом я дам тебе слово».

Многие первоклассники в начале года еще не усвоили правила поведения на уроках, не научились следить за своей осанкой, держать правильно ручку во время письма. На дистанционных уроках надо обучать детей письму и всем этим учебным правилам.

Выстраивать аналог традиционного урока в дистанционном режиме глупо и бессмысленно, потому что первокласснику и в классе бывает тяжело сконцентрировать свое внимание, проделать какие-то действия, собрать самого себя для того, чтобы получить результат.

Как же мотивировать первоклассников к активной работе на дистанционном уроке?

Игра. Скажут все. Но ведь обучение – это не просто, и не может быть игрой в полном смысле этого слова. Хотя место для дидактической игры всегда найдется на уроке. Она будет и мотивировать, и вовлекать ребенка в урок.

Подготовка к такому уроку должна быть более тщательной. Надо продумать и

подобрать необходимую и достаточную наглядность для демонстрации на экране. Наглядность не должна будоражить, ее не должно быть слишком много, она не должна вызывать слишком сильных эмоций. Она должна только помогать учебному процессу. Также необходимо продумать образцы оформления работы, записей.

Дети находятся постоянно перед экраном, поэтому необходимо продумать смену видов деятельности и предусмотреть физкультминутки. Физкультминутки должны проводиться через каждые 7 минут.

Для урока письма надо будет обязательно подобрать видеоролик, для того чтобы показать пошаговое выполнение написания букв.

Дистанционный урок длится на 5-10 минут меньше обычного. Значит, не все этапы урока удастся пройти. Учитель должен продумывать заранее, какие этапы можно пропустить. Можно уменьшить мотивационный этап, обязательно должен присутствовать этап актуализации знаний, а в конце урока должна быть обязательно рефлексия. Если это урок «открытия нового знания», то лучше провести урок с побуждающим или подводящим диалогом. Если урок закрепления, то нужно подобрать как можно больше тренировочных упражнений. Проверочные или самостоятельные работы лучше всего выносить на электронные платформы (Учи.ру, Skysmart).

Надо обязательно продумать систему поощрения и порицания. Поощряя какое-то поведение, мы тем самым увеличим вероятность его повторения в будущем. А если же наказываем, то вероятность такого поведения будет снижаться, а это уже будет внешней мотивацией для обучающихся. Как можно чаще говорите на уроке: «Молодец», «Умница». Даже если ребенок ошибся, можно сказать: «Ничего страшного. На ошибках учатся. Но ты молодец, что пожелал ответить». Эта похвала оставляет след в памяти ребенка, и он не будет бояться отвечать и высказывать свое мнение.

Приемы, которые можно использовать, чтобы удержать внимание.

1. Практика. Этот важный элемент обучения и на дистанционных уроках обязательно должен присутствовать.

2. Наглядное обучение.

3. Интерактивность (монолог учителя на дистанционном уроке не должно быть).

На уроках литературного чтения для мотивации можно использовать ребусы. Например, слово, которое отгадают обучающиеся, будет подсказкой для темы урока. И дети по этому слову могут самостоятельно сформулировать ее.

Учителю необходимо выбрать удобную для него виртуальную доску, чтобы учитель и ученики видели и слышали друг друга; была возможность демонстрировать учебные материалы, работать с «доской»; во время урока можно использовать интерактивные карточки.

Существует распространенная ошибка учителей: демонстрация на уроке чужих видеороликов по теме, просмотр которых занимает до 15 минут. Внимание! Дольше 3-5 минут дети не в состоянии информацию удержать и запомнить. Интерес пропадет, и просмотр будет скольльзящим, без сосредоточенности.

Первоклассникам важна поддержка учителя. Я предлагаю моим ученикам сфотографировать свою тетрадь и выслать фото страницы. Так здорово видеть их работы, иметь возможность прокомментировать/похвалить/найти недочеты и видеть, как в следующий раз дети исправляют их и становятся более успешными! Можно скопировать все работы в обычный графический редактор и там писать комментарии, потом отправить родителям.

Опыт работы, который мы получили в рамках дистанционного обучения, убедительно доказывает, что это уникальная форма педагогического взаимодействия, обладающая большим потенциалом для личностного развития всех участников образовательного процесса. Но основное образование таким способом можно получать только в том случае, если по каким-то причинам обучающимся недоступен традиционный вариант обучения.

Библиографический список

1. Теория и практика дистанционного обучения: Учеб. Пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева; под

ред. Е. С. Полат. – Текст : непосредственный. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 416 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ»



Нина Григорьевна Копя,

учитель технологии МКОУ Куртамышского района «Березовская средняя общеобразовательная школа» Курганской области

Изучение предмета «Технология» необходимо каждому ученику, независимо от выбора профессии в будущем. Это первый шаг в подготовке рабочих и инженерно-технических кадров. Применение в работе информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) является одной из главных профессиональных компетенций современного учителя.

Одной из современных технологий является проектная деятельность. Она предполагает разработку и изготовление учеником нового продукта под руководством учителя и постепенно переходит в самостоятельную деятельность школьника. При изготовлении изделия учащийся учится проектировать, моделировать, создавать изделие, анализировать, оценивать, вносить поправки, корректировать. Во время работы над проектом ученик должен продумать до мелочей свой алгоритм деятельности, выполнить эскиз изделия, на основе которого построить чертеж, выполнить его моделирование, найти оптимальные способы обработки, изготовить изделие, оформить документацию. Всю предварительную работу можно выполнить при помощи карандаша и листа бумаги, но на помощь может прийти и современное оборудование, и различные компьютерные программы, пользоваться которыми необходимо научить учащихся. Тем более что образовательная область «Технология» требует при ее изучении современных методов, приемов и технологий, а современное содержание предмета «Технология» предоставляет все возможности для обучения школьников

работе с современным оборудованием, что и делает предмет более интересным и увлекательным и повышает мотивацию к изучению предмета. Такие уроки развивают в детях инженерные компетенции, способные в будущем сделать из них поколение инженеров будущего.

Использование 3D-технологий позволяет разнообразить уроки, делать образовательный процесс эффективным и визуально объемным. Применение 3D-контента позволяет наглядно объяснять ученикам школьную программу, способствует «погружению» в тему изучаемого предмета в ходе урока и позволяет мобильно переходить от целой структуры к отдельным ее элементам, от простого к сложному и наоборот. С появлением интерактивной доски и проектора, принтера, которые поддерживают 3D-изображения, приходит идея о том, что на уроках технологии можно проводить защиту проектов с использованием возможностей интерактивной доски. Используя функционал программы, можно более детально рассмотреть тот или иной элемент, а в процессе объяснения нового материала можно использовать доску для более наглядного представления объектов. Считаю, что, выполняя групповые проекты, работая на интерактивной доске, обучающиеся более детально продумывают каждый элемент, обсуждают и редактируют свой проект так, будто у них в руках не компьютерная мышь, а реальные приборы, которые помогают им рисовать в пространстве, что позволяет развиваться фантазии и абстрактному мышлению.

Использование 3D-технологий в проектной деятельности дает возможность учителю и учащимся, например, выполнять проекты по разделам «Графика, черчение», «Моделирование и конструирование». Суть 3D-моделирования состоит в том, что учеником разрабатывается геометрическая деталь в ее естественном наглядном виде, а построение чертежа объекта выполняется на завершающем этапе, в значительной степени в автоматическом режиме, предусмотренном графическими редакторами современных пакетов. Затем обучающиеся завершают свой проект печатью на 3D-принтерах.

3D-принтеры – новое современное оборудование, которое с успехом используется на уроках технологии в школе. С помощью принтера можно распечатать проект дома и его интерьера, модели одежды, различных деталей, аксессуаров или их элементов. Это позволяет увидеть учащимся свою работу, оценить ее, выявить достоинства и недостатки. Напечатанные детали, элементы, изделия можно использовать в жизни для замены устаревших или сломавшихся деталей, для украшения интерьера дома, как аксессуары. При разработке моделей учащиеся могут сами проектировать свое изделие, находят ему применение в жизни.

Различные компьютерные программы также помогают решать инженерно-технологические задачи, развивать пространственное мышление, логику.

Использование 3D-технологий в учебном процессе позволяет:

- обогатить преподавание предметов;
- продемонстрировать и облегчить понимание и восприятие абстрактных понятий и объектов;
- разнообразить учебный процесс;
- заинтересовать учащихся.

Основными результатами при использовании 3D должны стать:

1. Для педагогов:

- сокращение времени, необходимого для объяснения учебного материала;

– рационализация труда учителя с помощью ИКТ;

– организация учебной деятельности в соответствии с новыми стандартами.

2. Для учеников:

- развитие умения слушать и слышать;
- развитие пространственного воображения;
- совершенствование умения анализировать;
- более легкое усвоение изучаемого материала.

Современные образовательные технологии в школе позволяют повысить мотивацию учащихся к изучению предмета «Технология».

Работа с компьютерными программами и 3D-оборудованием увлекает учащихся, а если ученик заинтересован, значит, он будет стремиться выполнить свою работу качественно, возможно, найдет для себя будущую профессию, будет ответственно относиться к своей работе.

При изучении отдельных тем и разделов программы предмета «Технология» учитель может использовать информационно-коммуникационные технологии на всех этапах урока: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле.

Презентации, созданные учителем или старшеклассниками, можно по-разному использовать на уроках: при объяснении нового материала в диалоговом режиме, на уроке-лекции, уроке-обобщении, уроке-конференции, уроке по защите проектов.

При выполнении практической работы основными документами на уроке являются технологические, инструкционные карты, которые включают в себя графический и текстовый материал, сведения о характере выполняемого задания, требованиях к нему, материалах, инструментах, оборудовании и приспособлениях, трудовых операциях и их последовательности, а также о приемах организации труда, возможных ошибках и способах их устранения.

Располагая такими картами, учащиеся без вмешательства учителя могут

проводить производственные работы. Кроме того, эти карты помогают учащимся самостоятельно выполнять работу, задают определенную последовательность работы, определяют выбор способов действий и необходимых инструментов, приспособлений и оборудования.

Карты также позволяют проявлять максимум самостоятельности при выполнении работы, формируют технологическую грамотность, учат понимать и анализировать технический текст, выполнять работу по описанию. Учителю карта позволяет точнее производить учет и качество выполненной работы. Так, например, на уроке кулинарии учителю сложно отследить работу всех учениц одновременно, а использование этих карт позволяет не открывать во время выполнения задания сборник рецептов, что сокращает затраты времени на изготовление продукта.

Дифференцированные инструкционные карты позволяют ученицам выбрать тот уровень сложности и то изделие, которые соответствуют их способностям. Часто работа по этим картам проводится в форме деловой игры.

Для проверки знаний учащихся на своих уроках я использую различные формы и методы контроля знаний с применением ИКТ:

- тестовые задания (выполняются детьми на ноутбуках);
- открытые (с вариантами ответов);
- закрытые (без вариантов ответов);
- на совмещение вариантов ответов,
- срезы знаний,
- деловые игры;
- уроки в виде презентации выполненного продукта.

Тестовые работы
<https://videouroki.net/tests/tehnologiya/>,
<https://onlinetestpad.com/ru/tests/technology>
позволяют учащимся и учителю быстро оценить знания по теме.

Со стороны учащихся наблюдается повышение интереса и ответственности при подготовке к уроку, а также активизация познавательной деятельности учеников, так как при таком способе

контроля знаний требуется не только знать основной материал, но и уметь рассуждать, делать выводы.

Анализ полученных результатов тестирования помогает выяснить, как усвоен материал, выявлять способных учащихся и тех, кто нуждается в поддержке.

Для обеспечения уроков в формате проектной деятельности в своей работе я применяю:

1. Компьютерную презентацию, в которой говорится о самом творческом проекте.

2. Банки идей. Каждую тему начинаю с показа изделий данной тематики. Такие банки расширяют кругозор, позволяют быстрее сориентироваться в выборе темы проекта.

3. Банк проектных рефератов, выполненных ученицами школы. Часть проектных работ хранится в электронном виде. Лучшие из них хранятся в специальной папке «Проекты», их я использую в качестве наглядного материала на уроках с использованием проектного метода.

4. Инструкционные карты с описанием последовательности выполнения проекта. Каждый проект требует особого подхода. Для большинства проектов разрабатываем алгоритм последовательности выполнения изделия (как для индивидуальных, так и для коллективных).

5. Карточки, содержащие краткий план защиты проекта, которые раздаются учащимся при подготовке к презентации проекта.

Для оценки качества выполнения проекта учителем может быть использован специальный документ – анализ самостоятельной деятельности учащихся по выполнению проекта. Выполненные проекты я сохраняю.

Выполнение проектов на уроке «Технология» часто требует поиска дополнительной информации. Ее учащиеся находят самостоятельно в Интернете. Например, при изучении темы «Бутерброды» перед учениками ставятся проблемные вопросы: «Кто придумал «сэндвич»?», «Откуда произошла столовая

салфетка, фартук в женской одежде?», «Какая польза от каши?», «Какова история создания халата?» и т.д. Во время поиска ответов на эти вопросы формируются коммуникационные умения и навыки самостоятельной работы с учебным материалом.

При переходе на дистанционное обучение ученикам приходилось часто обращаться к различным электронным справочникам, организовывать хранение информации, проводить ее анализ и выбирать адекватные формы ее представления с помощью современных мультимедийных технологий.

Например: тема урока в 5 классе «Техника приготовления бутербродов».

Данная тема представлена в учебнике. Для ознакомления нужно было перейти по ссылке <https://www.youtube.com/watch?v=9Wx8YzPcbng>, которая была записана в задании, представленном на сайте, затем с родителями приготовить горячий бутерброд, какой именно, решали самостоятельно, сфотографировать поэтапно и отправить мне на электронную почту.

Методически обоснованное и грамотное применение новых информационных технологий не только повышает познавательную активность учащихся, но и приводит к повышению эффективности обучения.

Библиографический список

1. Воронкова, Ю. Б. Информационные технологии в образовании / Ю. Б. Воронкова. – Текст : непосредственный. – РнД: Феникс, 2010. – 314 с.

2. Гершунский, Б. С. Компьютеризация в сфере обучения: проблемы и перспективы / Б. С. Гершунский. – Текст : непосредственный. – М.: Педагогика, 2009. – 134 с.

3. Руденко, Т. В. Дидактические функции и возможности применения информационно-коммуникационных технологий в образовании / Т. В. Руденко. – Текст : электронный. – Томск, 2010. – URL: http://ido.tsu.ru/other_res/ep/ikt_umk/.

4. Синицина, Н. В. Технология / Н. В. Синицина. – Текст : непосредственный. – Технология ведения дома. 5 класс, 2014.

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ



Зинаида Александровна Рогова,

заместитель директора по ВР МКОУ

«Восточная средняя общеобразовательная школа», Частоозерский район,

Курганская область

Важнейшее требование к образовательному процессу в новой школе – «учить и учиться в среде XXI века». Необходимость организации обучения «по-новому» продиктована бурным развитием Интернета и веб-технологий. Сегодня в процессе обучения все чаще и чаще используются

технологии, которые раньше сложно было использовать в силу причин, не зависящих от нас, среди которых – дистанционные технологии.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» (статья 16) дается следующее определение: «Под дистанцион-

ными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников» [3]. Благодаря возможности обеспечить удаленный доступ к учебному контенту совокупность описываемых технологий и получила название «Технологии дистанционного обучения».

Необходимость использования дистанционного обучения обусловлена различными факторами, среди которых можно назвать:

- расширение кругозора, повышение культурного уровня, углубление знаний по разным предметам;
- организация творческой деятельности учащихся (дополнительное образование);
- предоставление возможности совместной творческой деятельности учеников, педагогов, родителей, общественности;
- информационно-методическая поддержка образовательной деятельности;
- подготовка к экзаменам;
- организация дистанционных олимпиад, викторин, конкурсов;
- обеспечение непрерывного повышения квалификации педагогов;
- организация совместной творческой деятельности с другими школами (видеоконференции, интернет -трансляции, вебинары и др.);
- предоставление возможностей личного общения или создания обществ по интересам;
- ликвидация пробелов в знаниях, умениях, навыках школьников по определенным предметам школьного цикла;
- базовый курс школьной программы для учащихся, не имеющих возможности по разным причинам посещать школу вообще или в течение какого-то отрезка времени (активированные дни, карантин, болезнь);
- углубленное изучение темы, раздела из школьной программы или внешкольного курса;

- дистанционные факультативы по разным предметам;
- дистанционные консультации;
- профильное обучение;
- организация дистанционного контроля знаний учащихся;
- организация дополнительных элективных курсов;
- экстернат.

Обучение с использованием дистанционных технологий выполняет дополнительные дидактические функции и, соответственно, расширяет возможности обучения; позволяет повысить качество образования за счет увеличения доли самостоятельного освоения материала, что обеспечивает выработку у обучающихся таких качеств, как самостоятельность, ответственность, организованность и умение реально оценивать свои силы и принимать взвешенные решения. Новизна применения дистанционных технологий кроется еще и в том, что для детей с ограниченными возможностями здоровья такие образовательные технологии обеспечивают дистанционную поддержку образования и позволяют индивидуализировать обучение. Каждый обучаемый может заниматься по персональному расписанию, варьируя темп и время обучения для освоения изучаемого предмета.

Сегодня наиболее широкое применение нашли следующие формы занятий:

Чат-занятия – учебные занятия, осуществляемые с использованием чат-технологий. Чат-занятия проводятся синхронно, то есть все участники имеют одновременный доступ к чату. В рамках многих дистанционных учебных заведений действует чат-школа, в которой с помощью чат-кабинетов организуется взаимодействие педагогов и учеников.

Веб-занятия – дистанционные уроки, конференции, семинары, деловые игры, лабораторные работы, практикумы и другие формы учебных занятий, проводимых с помощью средств телекоммуникации и других возможностей «Всемирной паутины». Для веб-занятий используются специализированные образовательные веб-

форумы – форма работы пользователей по определенной теме или проблеме с помощью записей, оставляемых на одном из сайтов с установленной на нем соответствующей программой.

От чат-занятий веб-форумы отличаются возможностью более длительной (многодневной) работы и асинхронным характером взаимодействия учеников и педагогов.

Телеконференции проводятся, как правило, на основе списков рассылки с использованием электронной почты. Для учебных телеконференций характерно достижение образовательных задач.

Также существуют формы дистанционного обучения, при котором учебные материалы высылаются почтой в регионы.

Анализ многочисленных источников, а также собственные исследования показали, что средствами дистанционного обучения также являются:

1. Учебные книги (твердые копии на бумажных носителях и электронный вариант учебников, учебно-методических пособий, справочников и т.д.).

2. Сетевые учебно-методические пособия.

3. Компьютерные обучающие системы в обычном и мультимедийном вариантах.

4. Аудио учебно-информационные материалы.

5. Видео учебно-информационные материалы, видеокурсы.

6. Лабораторные дистанционные практикумы.

7. Тренажеры с удаленным доступом.

8. Базы данных и знаний с удаленным доступом.

9. Электронные библиотеки с удаленным доступом.

10. Средства обучения на основе экспертных обучающих систем.

11. Средства обучения на основе геоинформационных систем.

12. Средства обучения на основе виртуальной реальности.

Обучение с использованием дистанционных образовательных

технологий имеет ряд преимуществ, среди которых:

- всеобщая доступность обучения;
- доступность учебных материалов;
- автоматизация рутинных процессов;
- возможность обучаться в любое время, в любом месте и в индивидуальном темпе;
- развитие самодисциплины и ответственности обучающегося;
- использование в образовательном процессе новейших достижений информационных и телекоммуникационных технологий;
- помощь в преодолении психологических барьеров, связанных с коммуникативными качествами человека, такими, как стеснительность и страх публичных выступлений;
- экономия времени и затрат;
- шанс освоить новые технологии.

Кроме того, практика организации электронного обучения показывает, что материалы, первоначально подготовленные для проведения дистанционного обучения, используются затем в очном обучении, следовательно, происходит взаимная интеграция очного и основанного на использовании дистанционных образовательных технологий обучения.

По словам В.А. Канава: «Дистанционное образование позволяет реализовать два основных принципа современного образования – «образование для всех» и «образование через всю жизнь»». При осмысленной организации использования дистанционных образовательных технологий можно добиться не только положительных результатов обучения, но и в ряде случаев решить острые проблемы организации учебного процесса.

В сложившейся ситуации, связанной с высоким риском заражения коронавирусом, единственно возможным и адекватным ответом школ на внешний вызов был временный полный переход на дистанционное обучение. Одной из задач использования дистанционных образовательных технологий является реализация

прав учащихся на получение начального, основного и среднего общего образования в условиях пандемии.

Универсального предложения никто школе не предлагал. Было множество рекомендаций: методических, административных, программных, онлайн и т.д. Каждая школа решала организационную задачу самостоятельно, придерживаясь рекомендаций и основываясь на своих возможностях: кадровых, материальных, информационных и т.д. В этот период учились все: дети, учителя, администрация школы, методисты и родители.

В моей образовательной организации еще весной 2019 года была проделана большая работа по планированию и организации образовательной деятельности в дистанционном режиме. Основными задачами стали своевременное информирование учащихся о заданиях и организация обратной связи с учителем.

Задачи достаточно быстро решили, используя облачные технологии. Была создана электронная таблица, доступ к которой осуществлялся по ссылке. Редактировать эту таблицу могли все учителя, классные руководители и администрация школы. Задачей классного руководителя было регулярно рассылать задания своему классу. Для этого могли использоваться социальные сети, рассылка по электронной почте, мессенджеры и т.д.

Электронная таблица содержала листы на каждый класс. На каждом листе было расписание класса с дополнительными ячейками, в которые учителя могли вносить задание, материалы, ссылки, контакты для обратной связи, комментарии для учащихся и родителей.

Большинство учителей не сталкивались с работой в форме дистанционного обучения. Учителям не хватало навыков работы в цифровой среде, времени на освоение новых инструментов, перестройку образовательного процесса; поддержки со стороны технических служб, которые играют важную роль при внедрении новых технологий. Обучение педагогов в столь сжатые сроки свелось к инструктивным внутренним совещаниям,

коротким рекомендациям и инструкциям по работе с различными сервисами и платформами, размещаемым на сайтах организации.

При любой форме обучения учитель всегда должен выполнять свои обязанности, которые прописаны в ст. 48 Закона «Об образовании в РФ». Учитель обязан осуществлять образовательную деятельность и вести воспитательную работу, применять педагогически обоснованные формы и методы обучения и воспитания. Учитель по-прежнему должен сам объяснить новый материал. Как он это делает – это уже его творчество: может провести конференцию, записать видеоролик, создать презентацию или аудиофайл. Главное – чтобы ребенку был понятен новый материал. При этом мотивированные школьники достаточно хорошо справлялись с поставленной задачей, но, к сожалению, таких не очень много.

Рассматривая различные способы организации дистанционного обучения, не всегда можно увидеть эффективно организованный учебный процесс, в котором были бы реализованы дифференцированные формы и методы обучения, качественный контроль знаний, индивидуальный подход в обучении. И это прежде всего связано с недостаточным обеспечением школ компьютерной техникой и тем, что у большинства школ сельской местности низкоскоростные подключения к сети Интернет, как следствие, – возможности использования коммуникационных сервисов в реальном времени очень ограничены.

Так как информационно-образовательная среда нашей школы не позволяет в должной мере обеспечить внедрение дистанционных образовательных технологий в образовательный процесс, считаем, что для школьников следует считать базовой кейс-технологией. Именно она позволяет сформировать тот набор учебно-методического обеспечения (в том числе и электронных, и традиционных учебников и учебных пособий), который необходим школьникам для овладения в активной форме компетенциями

в процессе подготовки.

К минусам дистанционного обучения можно отнести:

– необходимость разбираться в цифровых технологиях;

- недостаток личного общения;
- необходимость работать с мотивацией учеников;
- отсутствие границы между рабочим и свободным временем.

Библиографический список

1. Вайндорф-Сысоева, М. Е. Методика дистанционного обучения: учебное пособие для вузов / М. Е. Вайндорф-Сысоева, Т. С. Грязнова, В. А. Шитова ; под общ. ред. М. Е. Вайндорф-Сысоевой. – Текст : непосредственный. – М.: Издательство Юрайт, – 2017. – 194 с.

2. Полат, Е. С., Бухаркина, М. Ю., Моисеева, М. В., Петров, А. Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования – 3-е изд., исп.

и доп. / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров. – Текст : непосредственный. – М.: Академия, 2008. – 272 с.

3. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации». – Текст : электронный. – URL: <https://skysmart.ru/distant/info/plyusy-i-minusy-distancionnogo-obucheniya-v-shkole>.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ И ИННОВАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФОРМИРОВАНИИ НОВОГО КАЗАХСТАНСКОГО ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА



*Ирина Викторовна Бестик,
Лариса Ивановна Ушакова;
воспитатели КГУ «Областная специальная (коррекционная) школа-интернат для детей с нарушениями слуха», Северо-Казахстанская область, г. Петропавловск, Республика Казахстан*

Источниками духовных ценностей народа являются язык, история, самобытная культура, рукописное наследие. Это работы ученых древности, эпическое наследие, музыка, фольклор, традиции, архитектурные памятники – вообще весь культурный мир, который доносит до нас национальный код наших предков.

Гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для формирования у учащихся научного мировоззрения, политической сознательности, казахстанского патриотизма, укрепления единства и целостности нашего многонационального государства.

В рамках реализации государственной программы «Рухани жаңғыру» в КГУ «Областная специальная (коррекционная) школа-интернат для детей с нарушениями слуха» ведется работа по всем направлениям новой программы [1].

Мы считаем, что воспитание любви к Родине и воспитание достойного гражданина должны стать основными составляющими в учебно-воспитательной работе школы, что обуславливает разработку рациональных и эффективных форм и методов патриотического воспитания, главной целью которых является научить ребят любить и уважать свой народ, землю, край, Родину.

Северный Казахстан – наша Малая Родина. Его история тесно связана с истори-

ей государства и своими корнями уходит в далекое прошлое. Формирование краеведческих и гражданско-патриотических навыков школьников с нарушениями слуха происходит на внеклассных занятиях (игры, беседы, чтение художественных произведений), что значительно увеличивает диапазон возможностей воспитательного воздействия на личность. Также широко применяются информационные технологии, которые позволяют познакомить обучающегося с большим количеством понятий, обогатить словарный запас неслышащего ребенка, развить интеллектуальные, творческие способности детей с нарушениями слуха, сформировать умение самостоятельно приобретать новые знания, работать с различными источниками информации.

Мы уверены, что приобщение учащихся с нарушениями слуха к культурному и историческому прошлому родного края создает благоприятные условия в образовательном пространстве для проявления и развития ключевых компетентностей школьников, позволяет формировать навыки поисковой, исследовательской и проектной деятельности у учащихся с нарушениями слуха.

Наши учащиеся знакомятся, обобщают, систематизируют и закрепляют знания по истории, культуре, традициям и быту народностей, проживающих на территории СКО. На внеклассных занятиях мы воспитываем у учащихся с нарушениями слуха уважение и гордость за историческое про-

шное, боевые и трудовые заслуги народа, духовно-нравственные и социальные ценности, укрепляем связь поколений; прививаем бережное отношение к историческому и культурному наследию прошлого, потребность в сохранении и пропаганде памятников истории и культуры малой Родины. Это, в свою очередь, развивает у учащихся умения анализировать события, сопоставлять исторические факты, развивает навыки участия в дискуссии, обсуждении, активизирует работу в группе.

Мы используем разнообразные формы работы: диспут, проектная деятельность, театрализация, интерактивная игра, бинарное занятие, экскурсия, акция, урок мужества, устный познавательный журнал, волонтерство и др.

Проведение внеклассных занятий в школе для детей с нарушениями слуха имеет свои особенности: содержание материала в этом случае адаптировано с учетом возможностей учащихся, используются специальные технические средства: индивидуальные слуховые аппараты, электроакустическая аппаратура; вспомогательные средства: экран и дактилология. Фразы, произносимые за экраном, в конспектах выделяют скобками. Например: [О чем мы сегодня беседовали?], [Что нового вы узнали?].

При проведении словарной работы уделяется внимание не только объяснению значения слова, но и орфографии, и орфоэпии. Кроме правильного написания и произнесения терминов необходимо научить школьников понимать смысл слов в контексте предложения.

На занятиях изменяется соотношение средств обучения: происходит доминирование наглядности над живой речью педагога и т.д. Наглядность в обучении способствует тому, что у школьников, благодаря восприятию предметов и процессов окружающего мира, формируются представления, правильно отображающие объективную действительность, и вместе с тем воспринимаемые явления анализируются и обобщаются в связи с учебными задачами.

Глава нашего государства подчеркнул: «Любовь к Родине – это не громкие лозунги и пустые декларации. Это ежедневный труд, в том числе на благо нашего народа добрыми делами...» [2].

Работа по патриотическому воспитанию школьников должна вестись не эпизодически, а ежедневно. Воспитатель на своем примере показывает, что ему не безразлично, что происходит в Республике Казахстан, что ожидает нашу страну в будущем. Если дети будут чувствовать и видеть это не на словах, а на деле, то воспитание патриотических чувств будет направлено в нужное русло.

С целью приобщения детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно-прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм мы проводили следующие занятия: аукцион знаний «Достопримечательности нашего города», виртуальная экскурсия «Сакральные места Северо-Казахстанской области», виртуальная экскурсия «Нур-Султан – главный город Казахстана», интерактивные игры «Путешествие по карте Казахстана» и «Сказки народов Казахстана». Прошли беседы «Национальная одежда народов Казахстана», «Казахстан – космическая держава», «Достижения Казахстана за годы независимости», фотовыставка «Мой родной край» и др. Наши учащиеся вместе с педагогами пополняют экспонаты школьного Центра Мира и Согласия новыми работами.

Дистанционное обучение открыло новые возможности получения информации. Современные школьники в большинстве своем активно пользуются социальными сетями, проходят интерактивные тесты, обмениваются файлами, общаются с одноклассниками и педагогами в чатах, проходят квесты и пр. Прошедший год научил наших воспитанников самостоятельно находить нужную информацию о заинтересовавшем их объекте истории родного края, деятельности людей, о достопримечательностях и сакральных местах Северо-Казахстанской области. И сегодня уже можно подвести первые итоги: электронные библиотеки, аудио- и видеоматериалы, онлайн-диспуты, квест-игры вызывают интерес и пользуются популярностью у неслышащих учащихся.

Учатся не только наши воспитанники, но и мы – воспитатели. Огромную помощь

в освоении новых педагогических технологий нам оказывает Международный методический центр «Академия педагогического мастерства: навыки XXI века». Благодаря этому центру у нас есть возможность познакомиться с инновациями педагогов из России и Белоруссии, а также с эффективными технологиями в области образования и воспитания наших казахстанских коллег. Так, 06.04.2021 г. мы с детьми приняли участие в Дне единых действий «Глобальная компетентность – через настоящее в будущее», организованном БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области». Если для воспитанников была предложена квест-игра, то педагоги школы приняли участие в «антиконференции».

С 22.04 по 24.04.2021 г. мы приняли участие в дистанционном педагогическом марафоне «Педагогический калейдоскоп «Созвездие», организованном Брестским областным институтом развития образова-

ния. Благодаря этому марафону мы познакомимся с цифровыми инструментами для создания интерактивных учебных заданий, с использованием интерактивной доски netboard.me, использованием QR-кодов в образовательном процессе.

Мы постоянно находимся в творческом поиске новых технологий для формирования у детей с нарушениями слуха гражданственности и патриотизма, потому что применение различных инноваций в области образования и воспитания будет способствовать формированию нового казахстанского патриотизма у воспитанников, так как такие практики имеют больше преимущества перед традиционными. В заключение отметим, что педагогическая теория и практика убедительно показывают, что формирование такого социально значимого качества личности, как патриотизм у детей с нарушениями слуха, не просто возможно, но и необходимо начинать с самого раннего возраста.

Библиографический список

1. Концептуальные основы воспитания в условиях реализации программы «Рухани Жанғыру», утвержденной приказом Министра образования и науки РК от 15.04.2019 г. №145. – Текст : непосредственный.

2. Выступление Президента Республики Казахстан Касым-Жомарт Токаев на республиканском фронт-офисе волонтеров Birgemiz. – Текст : электронный. – URL: <https://assembly.kz/ru/news/kasym-zhomart-tokaev-lyubov-k-rodine-eto-ne-gromkie-lozungi-i-pustye-deklaratsii/>.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ



*Игорь Васильевич Стародумов,
доцент кафедры «Социально-культурный
сервис и коммуникации» Курганского филиала
ОУП ВО «Академия труда и социальных
отношений», к.ф.н., г. Курган*

Современное человечество включилось в общеисторический процесс, называемый информатизацией. Информатизация

является основным фактором развития постиндустриального общества и представляет собой производство информации,

а также процесс повышения ее эффективности и применения. Переход от индустриального к информационному обществу вызван тем, что человечество осознает ограниченность естественных ресурсов среды своего обитания, а также появлением глобальных проблем (например, энергетических, экологических), решение которых невозможно прежними средствами. Информация становится главным ресурсом развития мирового сообщества и существенно влияет на развитие других отраслей и сфер жизни: науки, техники, социальных сфер (культуры, образования).

Особая роль в информатизации общества принадлежит системе образования, поскольку образование выступает, с одной стороны, как потребитель информации, с другой, – как создатель новых информационных технологий. Умение работать с информацией становится одним из приоритетных для современного человека, поэтому система образования призвана формировать у учащегося способность к критическому мышлению. Образованность, гибкость мышления, умение ориентироваться в огромном потоке информации становятся значимыми ценностями для человека на протяжении всей его жизни. Поэтому информатизация образования рассматривается как одно из приоритетных направлений информатизации общества в целом.

Под информатизацией образования понимают процесс обеспечения сферы образования методологией, технологией и практикой разработки и оптимального использования современных информационно-коммуникационных технологий.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – совокупность методов, производственных процессов и программно-технических средств, интегрированных с целью сбора, обработки, хранения, распространения, отображения и использования информации в интересах ее пользователей.

Информационные технологии основаны на комплексном использовании различных видов информационных процессов в рамках единого технического комплекса

на базе компьютерной техники. Термин «коммуникация» означает связь, сообщение (общение), передача и, таким образом, семантически оказывается тесно связанным с понятием «информация»: передача информации, сообщение информации, связь с целью последующей передачи информации и т.д. Поэтому возникновение информационных и коммуникационных технологий (и самого понятия ИКТ) было связано с совершенствованием средств информационных коммуникаций.

Использование ИКТ в образовании представляет собой отображение и передачу информации в текстовом, графическом, звуковом, видео- и анимационном форматах посредством электронных образовательных ресурсов с целью формирования и развития познавательных, коммуникативных умений и навыков обучающихся. Использование ИКТ обеспечивает возможность поиска интересующей информации, закрепления знаний и обработки полученных навыков, возможность оценивания знаний, умений, навыков. Посредством ИКТ происходит организация общения обучающегося с преподавателем.

Информационно-коммуникационные технологии широко применяются и в обучении русскому языку как иностранному (РКИ). Обучение иностранных студентов русскому языку предполагает преподнесение информации в определенном аспекте с ее последующей обработкой. На занятиях по РКИ информация используется с целью формирования и закрепления фонетических и артикуляционных навыков изучения лексического, грамматического материала, расширения культурного кругозора обучающихся, их представлений об особенностях России и менталитета русских людей, что, в свою очередь, влияет на успешное освоение и изучение русского языка.

Традиционное занятие по РКИ состоит из следующих этапов:

- 1) фонетическая зарядка;
- 2) повторение изученного лексического и грамматического материала;
- 3) изучение нового лексического и грамматического материала и его закрепление;
- 4) работа с текстом.

На этапе фонетической зарядки преподаватель может использовать аудиофрагменты, демонстрирующие произношение определенных звуков и слогов. Задача обучающихся состоит не только во внимательном прослушивании информации, но и в соотношении звуковой и графической информации, а также в ее воспроизведении.

При обучении фонетике широко используются графические изображения (рисунки, иллюстрации, слайды). В первую очередь преподаватель знакомит обучающихся с устройством артикуляционного аппарата, при изучении определенных звуков объясняет с помощью иллюстраций положение языка относительно зубов и неба, положение губ и направление воздушной струи. Графическое изображение предметов или животных (змея – звук [ш], автомобиль – звук [р], сочетание [др], пчела – звук [ж] и т.д.) также помогает студентам-иностранцам понять, как произносить определенные звуки, вызывающие фонетико-артикуляционные трудности.

Ключевым моментом в закреплении фонетико-артикуляционных навыков у иностранных обучающихся является использование обучающих видео логопедического содержания. Задача студентов состоит не только в просмотре, но и в воспроизведении полученной информации.

Таким образом, использование ИКТ в обучении фонетике на занятиях по РКИ позволяет не только преподнести информацию, но и облегчает понимание иностранными студентами определенных поставленных задач, которые ему необходимо выполнить.

Изучение лексического и грамматического материала студентами-иностранцами невозможно представить без иллюстративного сопровождения. Но в данном случае это не просто преподнесение рисунка, картинки. Иллюстративный материал как средство ИКТ становится источником построения грамматических конструкций, моделирования речевых ситуаций. Так, например, при изучении лексики тематической группы «Магазин» преподаватель может использовать рекламные буклеты

товаров различных супермаркетов. Из буклета студент получает информацию о лексической единице, идентифицируя ее с картинкой, о стоимости товара, его весе и качестве. Полученной информации достаточно для того, чтобы составить грамматические конструкции, модели повествовательных и вопросительных предложений. Впоследствии преподаватель моделирует речевую ситуацию, в которой используются составленные студентами грамматические модели.

Видеофрагменты как средство ИКТ также используются на занятиях по РКИ при изучении и закреплении лексико-грамматического материала. Это могут быть различные рекламные ролики или отрывки из художественных фильмов, демонстрирующие семейную, бытовую жизнь (при изучении темы «Семья»), инфраструктуру города (реклама аптек, банков, средств мобильной связи и т.д.), спортивные достижения, празднование знаменательных исторических дат и т.д. При просмотре видеофрагментов студенты-иностранцы закрепляют изученный лексико-грамматический материал, узнают новые лексические единицы и интонационные конструкции. Однако основной целью представления видеоинформации студентам-иностранцам становится ее последующая обработка в виде диалогов, так как именно посредством коммуникации происходит закрепление речевых навыков.

Повторение изученного материала на занятиях по РКИ происходит с помощью тестов, созданных преподавателем с помощью программ Power Point (тесты на соответствие лексической единицы и иллюстрации либо анимационного изображения), Mu Test. При создании тестов преподавателю необходимо учитывать уровень подготовки студентов, формулировать вопросы так, чтобы они были понятны иностранцам в зависимости от их уровня восприятия информации на изучаемом языке.

Работа с текстом на занятиях по РКИ является одним из наиболее сложных видов деятельности для студентов-

иностранцев, поэтому перед чтением текста преподавателю полезно дать обучающимся дополнительную информацию по теме (например, о жизни и деятельности выдающегося человека, об истории праздника или события, о системе образования в России и т.д.). Предварительная информация облегчает понимание текста иностранцами при первом его прочтении, также она может быть использована в дальнейшей работе над изучаемой темой. Такая информация может быть подана в виде графических изображений (портреты, картины, иллюстрации), аудиозаписей и видеофрагментов или даже целых обучающих фильмов. С помощью информации такого вида расширяются кругозор обучающихся, их представления о России и менталитете русских людей, что также влияет на успешное освоение русского языка, понимание интонационных конструкций, особых фразеологических сочетаний, особенностей русского юмора.

Таким образом, информационно-коммуникационные технологии на занятиях по РКИ представляют собой подачу информации в виде графических изображений, аудио- или видеофрагментов с последующей ее обработкой. Подаваемая информация становится средством формирования и развития определенных навыков и умений, основой для составления диалога и моделирования речевых ситуаций, источником формирования определенных чувств и эмоций у обучающихся. Средства ИКТ также становятся основой для контроля знаний и умений обучающихся.

При подготовке к учебному занятию по РКИ и отборе обучающего материала преподаватель должен помнить, что демонстрируемая иностранным студентам информация должна быть понятной, безопасной, интересной, кроме того, представлять для них значимость в последующем применении и коммуникации.

Библиографический список

1. Захарова, И. Г. Информационные технологии в образовании: учеб. пособие для студ. высш. педагог. учебных заведений / И. Г. Захарова. – Текст : непосредственный. – М.: Академия, 2005. – 192 с.

2. Кораблев, А. А. Информационно-телекоммуникационные технологии в образовательном процессе / А. А. Кораблев. – Текст : непосредственный. – Школа. – 2006. – №2.

3. Пегов, А. А., Пьяных, Е. Г. Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе (Краткий курс лекций). – Текст :

электронный. – URL: <http://www.tspu.edu.ru/images/faculties/fmf/files/UMK/lek.pdf>].

4. Петухова, Е. И. Информационные технологии в образовании / Е. И. Петухова. – Текст : непосредственный. – Успехи современного естествознания. – 2013. – №10.

5. Полат, Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. высш. учебных заведений / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина. – Текст : непосредственный. – М.: Академия, 2007. – 368 с.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ

РАЗВИТИЕ НАВЫКА УПОТРЕБЛЕНИЯ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ



*Оксана Викторовна Пономарева,
преподаватель ГБПОУ «Шадринский
политехнический колледж», город
Шадринск, Курганская область*

Изучение фразеологии составляет необходимое звено в усвоении родного языка, в культуре речи обучающихся. Умелое использование фразеологизмов придает высказыванию неповторимое своеобразие, делает речь красочной, экспрессивной.

Работу над фразеологическими единицами, на мой взгляд, надо строить так, чтобы, во-первых, добиться четкого понимания обучающимися основных свойств слитных сочетаний слов; во-вторых, ознакомить их с функциями фразеологизмов в нашей речи; в-третьих, пополнить ими словарь школьников и, наконец, выработать у обучающихся навык правильного употребления фразеологических единиц.

Для решения этих задач необходимо широко использовать уроки русского языка и литературы, уделять больше внимания работе над фразеологизмами в процессе подготовки к написанию сочинения.

Воспитание у обучающихся умения пользоваться фразеологизмами можно начать с развития навыка правильного конструирования предложений со слитными сочетаниями слов. С этой целью обучающимся предлагаются упражнения самых различных видов, например:

1. Замените подчеркнутые слова и выражения соответствующими фразеологизмами, данными ниже.

2. С данными ниже сочетаниями слов придумайте по два предложения, употребляя каждое сочетание в прямом и переносном смысле. Например: открывая глаза, открывать новую страницу.

3. Придумайте предложения со следующими фразеологизмами, например: подливать масла в огонь, варить кашу, толочь воду в ступе, звезд с неба не хватает.

Предлагая такие задания, нужно позаботиться о том, чтобы предупредить появление ошибок, связанных с неумелым использованием фразеологизмов. С этой целью перед выполнением задания преподаватель разъясняет обучающимся условия правильного использования фразеологизмов в предложении и прежде всего то, что нельзя заменять, вставлять или пропускать слова, составляющие данный фразеологизм.

На примерах, взятых из работ обучающихся, преподаватель показывает, к чему приводит невыполнение указанного условия: своими советами Петя еще больше подлил масла в драку. Здесь замена необходимого компонента фразеологизма (подлить масла в огонь) приводит к разрушению слитного сочетания и к утрате смысла всего предложения.

Исправление ошибок сопровождается демонстрацией примеров с уместным употреблением фразеологизмов. Такие предложения легко найти.

Анализируя подобные примеры, необходимо, прежде всего, обратить внимание обучающихся на выразительность фразеологизмов. Показать это можно путем замены слитного сочетания адекватным словом или словосочетанием прямого, переносного значения. Например, читая предложение «Иван захлопнул дверь перед самым носом мальчишки», можно предложить заменить фразеологизм «перед са-

мым носом» другими словами с тем же значением. Обучающиеся убеждаются, что всякая замена фразеологизма словами с прямым значением снижает выразительность фразы.

Наблюдения над удачным использованием фразеологизмов писателями, самостоятельное составление предложений со слитными сочетаниями помогают обучающимся глубже осмыслить их переносное значение, почувствовать их особую выразительность.

Очень важно познакомить обучающихся с возможностью использования фразеологизмов пословичного типа. При проведении сочинения полезно вместе с обучающимися подобрать пословицы, афоризмы, крылатые выражения, которые обучающиеся могут использовать в качестве заголовка, эпиграфа или вывода в заключительной части.

Навык употребления фразеологизмов в их обобщающей функции вырабатывается у обучающихся постепенно. Сначала выбор нужного фразеологизма для вывода проводится коллективно, затем обучающиеся делают это самостоятельно.

В дальнейшем за два-три дня перед написанием того или иного сочинения можно сообщить обучающимся тему и основную мысль текста и предложить подобрать пословицы, фразеологизмы, которые можно использовать в качестве эпиграфа к сочинению.

Самостоятельный подбор необходимых пословиц и фразеологизмов и употребление наиболее подходящих из них в сочинении способствуют расширению фразеологического запаса обучающихся, прививают интерес к фразеологизмам, вырабатывают навык вдумываться в тему предложенного текста, глубоко понимать и кратко формулировать его основную мысль.

Но наиболее эффективным способом расширения фразеологического запаса и привития навыка употребления фразеологизмов в устной и письменной речи обучающихся является тематическая группировка слитных сочетаний слов с последующим включением их в сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям обучающихся.

Учитывая образность и эмоционально-экспрессивные качества данной лексической категории, можно дать обучающимся задание включить фразеологизмы в те сочинения, в которых обучающиеся описывают хорошо известные им факты или события, непосредственными наблюдателями или участниками которых они были сами и которые произвели на них большое впечатление.

При описании случаев из жизни, которые их особенно взволновали, заставляли радоваться или огорчаться, обучающиеся испытывают потребность в ярких речевых средствах. Преподаватель должен помочь им найти необходимый языковой материал и в связи с этим организовать работу над фразеологизмами, которые, как правило, особенно выразительны.

При работе над фразеологизмами можно предложить написать сочинение по опорным фразеологизмам, сгруппированным самим преподавателем, а также выполнить упражнения, цель которых – постепенное воспитание умения группировать слитные сочетания слов. Например: из данных фразеологизмов нужно выбрать сначала те, которые можно было бы использовать в заметке о нарушителях дисциплины, а затем те, которые были бы уместны в заметке о коллективном труде: ходить на голове, от мала до велика, с пустыми руками, засучив рукава, выходить сухим из воды, не покладая рук, заячья душа, сказано – сделано, «Не рой яму другому, сам попадешь», «Дружно не грустно, а врозь хоть брось», «У сильного всегда бессильный виноват».

При проведении сочинений обучающимся предоставляется большая самостоятельность в подборе необходимых фразеологизмов, хотя работа еще проводится под руководством и непосредственным наблюдением преподавателя. Хочу показать это на примере лексической подготовки к сочинению «Наша команда КВН».

Обучающиеся с большим энтузиазмом принимают предложение провести вечер КВН. Перед проведением игры проходит длительная подготовка, затем сама игра.

А сколько радости и переживаний испытывают обучающиеся во время соревнований! Вероятно, этим можно объяснить тот факт, что обучающиеся охотно берутся писать сочинение, в котором им предстоит рассказать об игре.

Стремясь помочь им точно и образно описать процесс игры, преподаватель ставит заранее продуманные вопросы, направляющие работу обучающихся, помогающие им подобрать необходимые фразеологизмы, например:

1. Как, употребляя фразеологизм, можно ярко рассказать о том, что некоторые обучающиеся вначале не хотели идти в команду, и их приходилось уговаривать? (калачом не заманишь, с места не сдвинешь и др.).

2. Какой фразеологизм можно употребить, чтобы показать, что при первой неудаче наша команда приуныла? (повесить нос, пасть духом и др.).

3. Какие качества проявил капитан вашей команды? Какие фразеологизмы можно употребить, чтобы охарактеризовать его находчивость в разговоре, споре, уверен-

ность в своих силах, быстроту ответов? (не лезть за словом в карман, не ударить в грязь лицом, не моргнуть глазом и др.).

4. Какие качества проявил капитан соперника, соревнующийся с вашей командой? Как, используя фразеологизм, можно сказать, что он иногда терялся и давал наивные, поверхностные ответы (детский лепет), позволял себя обманывать (попался на удочку), хотя довольно часто отвечал удачно (тоже не лыком шит).

5. Какие фразеологизмы можно употребить, чтобы показать, что все обучающиеся группы переживали за свою команду, были очень взволнованы? (сидеть как на иголках, с замиранием сердца, болеть всей душой, болеть всем сердцем).

Отвечая на вопросы, обучающиеся приводят известные им фразеологизмы. В случае затруднения преподаватель приходит им на помощь.

Знание семантики и стилистической принадлежности фразеологизмов, наличие их в активном словаре обучающихся придают речи особую яркость, меткость, образность.

РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ, ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ И ПРАВА НА ТРЕТЬЕЙ СТУПЕНИ ОБУЧЕНИЯ



*Марина Сергеевна Берсенева,
учитель истории и обществознания
МКОУ Куртамышского района
«Куртамышская СОШ №2», Курганская
область*

Выявление одаренных детей и организация системной работы с ними – одна из целей современного образования. Это подтверждается указом Президента РФ от 07.05.2018 г., где поставлена следующая задача: «формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной

на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся».

На третьей ступени обучения в Куртамышской средней школе №2 применяется профильное обучение. Я работаю в старшей школе в классах социально-гуманитарной направленности. Посредством своих уроков истории, обществознания и права я постаралась создать свою

систему работы с одаренными детьми. Одаренность – это еще не успех, а только возможность достичь успеха в какой-либо области. Поэтому моя задача – помочь ребенку раскрыть его потенциал.

В программе «Диалоги об образовательной политике с Александром Адамским» директор московского центра образования «Класс-Центр», заслуженный учитель и победитель первого конкурса «Лидер образования России» Сергей Казарновский так определил одаренность: «На мой взгляд, слово «одаренный» надо понимать только в смысле «дай», «хочу это», «хочу то». Одаренные дети – это те, которым все интересно. Вот таких детей надо выискивать!»

С одаренными детьми работать порой сложно: им не интересна рутинная жизнь класса, им хочется постоянно открывать что-то новое и сложное. Поэтому стараюсь максимально разнообразить формы работы, предлагая новые приемы и методы. Даже в старшей школе не отказываюсь от игровой технологии. Дети в любом возрасте остаются детьми. Но, конечно же, это уже игры с глубоким социальным смыслом или маленькие игровые, тренинговые моменты на 5-7 минут. Например, игровой прием «Алфавит». Вхожу в класс, урок истории в 11 классе, дети стоят у своих парт. Чтобы сесть на свое место, каждый из них по очереди должен предложить понятие, термин, имя государственного деятеля или иной исторической личности на каждую букву алфавита по ранее изученной теме. К примеру, изучаем «Октябрьскую революцию». Дети предлагают следующие варианты: на букву «а» – Аврора, на «б» – большевики, на «в» – война, на «г» – Гучков и т.д. Усложняю для наиболее сильных учеников: дай определение понятию «война» или приведи историческую справку о А.И. Гучкове, или назови основные программные моменты партии большевиков.

Это позволяет в короткий срок повторить разнообразный материал, развивает и расширяет словарный запас ребенка.

Кстати, у одаренных детей очень развито словотворчество. Поэтому использую и элементы интерактивного обучения: дебаты и мозговой штурм. Очень продуктивна технология развития критического мышления. У меня уже есть свои «любимые» приемы в рамках этой технологии: «Фишбоун», «Кластер», «Тонкий, толстый вопрос», «Написание эссе» и другие. В частности, мои ученицы в 2017 и в 2018 годах становились победителями региональной олимпиады школьников и студентов «Философия творит мир» в номинации «Эссе».

Развитие информационных технологий открывает новые перспективы для работы с одаренными детьми. Поэтому часто во время урока мы обращаемся к разнообразным электронным порталам, чтобы узнать дополнительную информацию, решить проблемную задачу, предложить альтернативную точку зрения, просмотреть видеоролик. Конечно, со старшеклассниками в этом плане работать легко: они компетентны в работе с гаджетами и, найдя нужную информацию, спокойно покидают интернет, продолжая работать на уроке с классом и учителем.

Конечно же, каждый ученик должен быть сориентирован на ближайший результат: оценка, конкурс, олимпиада. В частности, подготовку к олимпиадам начинаем с 6 класса, и это систематизированный процесс. Дети работают с дополнительной литературой, выполняют задания, участвуют в интернет-конкурсах, просматривают вебинары, совершенствуются на онлайн-курсах. Естественно, что последние формы работы используются в первую очередь для старшеклассников. Такая работа дает свои положительные результаты.

**Участие обучающихся во Всероссийской олимпиаде школьников
по истории, обществознанию и праву за 5 лет
(муниципальный этап)**

Предмет	Количество победителей и призеров				
	2016-2017 уч. год	2017-2018 уч. год	2018-2019 уч. год	2019-2020 уч. год	2020-2021 уч. год
История	2	4	5	4	1
Обществознание	4	3	1	3	2
Право	1	2	1	6	2
Всего	7	9	7	13	5

В 2020-2021 учебном году в связи с пандемией во 2 туре Всероссийской олимпиады школьников приняли участие только победители и призеры олимпиады 2019-2020 учебного года без предварительного отбора. Этим обусловлено снижение количества победителей и призеров.

Второй год подряд мои ученики 10-11 классов успешно принимают участие в районной олимпиаде по избирательному праву и избирательному процессу. В 2019 году они заняли весь пьедестал почета – 3 победителя и 2 лауреата. А ученик 11 класса в 2021 году принял участие в 3 туре Всероссийской олимпиады школьников по праву в Москве.

Учебный процесс складывается естественно, если он вплетен в канву внеуроч-

ной деятельности. Для достижения высоких результатов во внеурочной деятельности по истории, обществознанию и праву я разработала *программу «Одаренность как фактор успешности ученика и успеха педагога»*, которую успешно применяю в работе с детьми, проявляющими особый интерес к моим предметам.

Важными направлениями внеурочной деятельности являются проектно-исследовательская деятельность и индивидуальные образовательные маршруты обучающихся. Конечно, это творчество с обеих сторон – как педагога, так и ребенка, а подчас и третьей стороны – родителей – требует очень больших усилий, но тем ценнее результат!

Таблица 2

**Участие обучающихся в Конкурсах проектов и исследовательских работ
(муниципальный этап)**

Год	2014-2015 уч. год	2015-2016 уч. год	2016- 2017 уч. год	2017- 2018 уч. год	2018- 2019 уч. год	2019-2020 уч. год
Проекты	1	1	-	1	-	-
Исследовательские работы	-	1	1	1	1	1
Результат	3 место	1 и 1 место	2 место	2 и 1 место	2 место	1 место

Вывод: каждое участие ребенка в проектно-исследовательской деятельности результативно.

Мои ученики активно принимают участие в дистанционных олимпиадах и конкурсах. Сотрудничаем с Центром поддержки талантливой молодежи г. Бийска. Кстати, грамоты победителя олимпиады по истории и обществознанию данного Центра добавили баллов при поступлении в престижный вуз страны одной из моих

учениц. Это еще раз доказывает, что в достижении успеха учеником львиная доля труда не только самого ученика, но и его учителя, который советует и направляет своих чад.

В завершение еще раз обращаю ваше внимание на то, чем я руководствуюсь в своей работе с одаренными детьми:

1. Реализую личностно-ориентированный подход как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

2. Стараюсь максимально разнообразить формы и методы работы с детьми.

3. Применяю принцип постепенного возрастания роли внеурочной деятельности по мере взросления ребенка.

4. Предоставляю возможность выбора ребенку для развития: будь то урочная деятельность или внеурочная.

5. Самосовершенствуюсь, чтобы быть интересной и служить примером в достижении целей для своих учеников.

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ФИЗИКИ



*Анастасия Сергеевна Осипова,
бакалавр физико-математического образования,
учитель математики и физики
МКОУ «Коврижская основная общеобразовательная школа»
Шадринского района Курганской области*

Обучение физике – очень многогранный процесс. Его целью является и передача знаний физических законов, теорий, описывающих мироздание, и обучение решению задач, и проведение физического эксперимента на лабораторных занятиях. Но главная трудность заключается не только в этом, ведь перечисленная деятельность на уроках физики должна быть направлена не только на усвоение и воспроизведение всех формулировок законов, основных положений физических теорий, а в том, чтобы весь процесс преподавания учения отвечал требованиям развивающего обучения, которое теперь выросло до компетентностно-ориентированного подхода.

Для формирования функциональной грамотности я применяю различные методы, один из них метод кейсов. Кейс – это некая проблемная ситуация. Впервые этот метод был применен в Гарвардской школе бизнеса в 1924 году. Учащимся передавали описание определенной ситуации, с которой столкнулась реальная организация в своей деятельности, для того чтобы ознакомиться с проблемой и найти самостоятельно или в ходе коллективного об-

суждения решение.

Метод кейсов требует особой организации процесса обучения. Главное – это создание «подходящего климата совместной работы». Учащимся должно быть удобно работать в группах, во-первых, психологически. Атмосфера в классе должна быть дружелюбной. Ученики не должны бояться высказывать свое мнение. Чтобы учащиеся могли услышать друг друга и чтобы каждый член группы был активным, также необходимо спланировать ход урока: держать четкие рамки времени, о которых учащиеся должны быть предупреждены.

Примерно половину занятия надо оставить на совместное обсуждение. В процессе презентаций каждой группы у других учащихся возникнут вопросы, которые необходимо обсудить. Таким образом, знания, теория полученная учащимися на предыдущих занятиях, будут применены в бытовой ситуации, что сделает знания более прочными.

Примером кейса для учащихся 7 класса при изучении темы «Давление» будет задание: выбрать аквариум для рыбок. Решить, куда его поставить, чтобы полка вы-

держала давление, оказываемое аквариумом. Придумать способ, как поменять воду в аквариуме, не опрокидывая его.

Еще одним методом для формирования функциональной грамотности является метод проектов. Например, в 8 классе в конце учебного года изучается тема «Световые явления», где рассматриваются законы отражения, преломления света, ход лучей в линзах. Проблема сохранения зрения как никогда актуальна в связи с возросшей нагрузкой на зрительный аппарат человека (большой поток информации через телевидение, компьютер, справочники и т.д.). Поэтому на уроке, посвященном построению изображения в линзах, акцентирую внимание обучающихся на необходимости этого знания для конструирования различных оптических приборов, объяснения получения изображения в глазе и предотвращения близорукости и дальнозоркости. Предлагаю подумать, какие проекты по этим вопросам можно претворить в жизнь.

Примеры некоторых из них:

1. Строение глаза.
2. Оптическая система глаза. Оптическая сила глаза.
3. Дефекты зрения: близорукость; дальнозоркость. Способы их устранения.
4. Астигматизм.
5. Дальтонизм.
6. Действенные меры по сохранению зрения.

При изучении вопроса деформации тела в 7 классе очень хорошо предложить подумать о роли деформации тела в жизни человека. Я предлагаю учащимся выполнить мини-проекты-исследования «Виды деформации в строительстве», а при изучении явления диффузии мини-проекты «Явление диффузии в повседневной жизни, быту». Дети очень удивляются, что на основе данного явления легко объясняется большинство привычных для них явлений (например: засолка огурцов, приготовление компота и т.д.).

Отличие урока с использованием метода проектов от традиционного в том и заключается, что меняется роль учителя. Теперь уже у него не доминирующая роль,

а направляющая, координирующая. Учащийся сам отбирает нужную ему информацию, определяет ее необходимость, исходя из замысла проекта. Если в традиционном обучении ученик получает готовые, систематизированные знания, подлежащие усвоению, то при использовании метода проектов систематизация, приведение знаний в порядок – дело и забота самого учащегося. Он не усваивает готовые представления и понятия, но сам, из множества впечатлений, знаний и понятий строит свой проект, свое представление о мире.

При использовании метода проектов учителю необходимо пересмотреть организационную структуру уроков, т.к. она отличается от структуры обычных уроков в лучшую сторону большей зоной неопределенности.

При изучении темы «Относительность движения» в 7 классе я предлагаю ребятам практическую работу исследовательского характера:

1. Положите деревянный брусок на лист бумаги. Медленно потяните за край листа и наблюдайте за состоянием бруска и листа бумаги.

2. Ответьте на вопросы:
 - В каком состоянии находятся относительно стола лист бумаги и брусок?
 - В каком состоянии относительно листа бумаги находился брусок?
 - По каким признакам вы определили это состояние?

– Можно ли сказать, что стол двигался относительно бруска или листа бумаги?

3. Положите брусок на лист бумаги и резко потяните за край листа.

4. Ответьте на вопросы:
 - В каком состоянии относительно стола находился лист бумаги?
 - В каком состоянии относительно бумаги находился стол?
 - В каком состоянии относительно стола находился брусок?
 - Можно ли сказать, что брусок двигался относительно листа бумаги?

5. Какой общий вывод можно сделать из проделанных опытов.

При изучении темы «Механическое движение» я предлагаю ребятам задания такого характера:

Задание №1

1. На столе в вагоне движущегося поезда лежит книга. В движении или в покое находится книга относительно стола, рельсов, Луны?

2. Какую форму имеет траектория движения детей, которые катаются на карусели?

3. Нарисуйте траекторию движения сиденья велосипедиста относительно дороги.

Задание №2

1. Укажите тело отсчета для автомобиля, который движется.

2. Прямолинейным или криволинейным является движение: кабины лифта, карандаша, когда им пишут, дождевых капель в безветренную погоду?

3. Нарисуйте траекторию движения звена цепи велосипеда относительно дороги.

Задание №3

1. Укажите тело отсчета для самолета, который летит.

2. Какой вид движения осуществляют разные части швейной машинки?

3. Нарисуйте траекторию движения педали велосипеда относительно дороги.

Задание №4

1. Укажите тело отсчета для подводной лодки, которая движется.

2. Корабль подплывает к пристани. Относительно чего пассажиры, которые стоят на палубе этого корабля, находятся

в движении: реки, палубы корабля, берега?

3. Нарисуйте траекторию движения обода колеса велосипеда.

Ребята с большим интересом относятся к таким урокам. В дальнейшем они сами проявляют инициативу и предлагают темы проектов или хотят изготовить соответствующие конструкции и физические приборы. Они учатся находить возможности творчески применять свои знания на практике, а практика, в свою очередь, делает знания более прочными

Но прежде всего и учитель должен быть вооружен различными образовательными технологиями, адекватными обновленному содержанию образования.

Методы кейсов, проектов, исследовательских работ относятся к технологии развивающего обучения, т.к. направлены на развитие творческих качеств личности.

Современные технологии позволяют воспитывать самостоятельную и ответственную личность, способствуют развитию творческого начала и умственных способностей – необходимых качеств развитого интеллекта. Если выпускник приобретает эти качества, он оказывается более приспособленным к жизни, умеющим адаптироваться к изменяющимся условиям, ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать совместно в различных коллективах. Научить ученика думать – это значит сделать для него значительно больше, чем только снабдить определенным объемом знаний.

Библиографический список

1. URL:
<http://kremlin.ru/events/president/news/57425>. – Указ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». – Текст : электронный.

2. URL:
<https://ru.wikipedia.org/wiki/>. – Метод кейсов. – Текст : электронный.

3. Плотников, М. В., Чернявская, О. С., Кузнецова, Ю. В. Технология case-study / учебно-методическое пособие / М. В. Плотников, О. С. Чернявская, Ю. В. Кузнецова. – Текст : непосредственный. – Нижний Новгород, 2014. – 208 с.

4. Зицер, Д., Зицер, Н. Алфавит НО. Современное педагогическое искусство / Д. Зицер, Н. Зицер. – Текст : непосредственный. – Санкт-Петербург, 2019. – 432 с.

5. URL:
<https://www.popmech.ru/science/485152-zachem-lyudi-pokoryayut-everest-i-pochemu-gibnut-v-ocheredi-na-voshozhdenie/>. – Текст : электронный.

6. URL:
<http://www.instrao.ru/index.php/ob-institute>. – ФГБНУ Институт стратегии развития образования Российской академии наук. – Текст : электронный.

ЗНАЧЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКОГО ПРИМЕНЕНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ



*Мария Владимировна Резниченко,
воспитатель МБДОУ «Детский сад
№137 «Алиса», г. Курган*

Многие психологи и педагоги (П.Я. Гальперин, А.Н. Леушина и др.) считают, что формирование у дошкольников математических представлений должно опираться на предметно-чувственную деятельность, в процессе которой легче усвоить весь объем знаний и умений, осознанно овладеть навыками счета, измерения. Этого можно достичь, если организовать обучение детей элементам математики как в произвольной повседневной жизни (в совместной деятельности детей и взрослых, в общении друг с другом), так и путем целенаправленного обучения на занятиях по формированию элементарных математических представлений.

Одна из важнейших задач воспитателя детского сада заключается в том, чтобы те знания, умения и навыки, которые дети получают на занятиях по математике, использовались ими в разных жизненных условиях – на других занятиях, в играх, в быту, на прогулке. Это способствует дальнейшему развитию интереса детей к математике и расширению полученных знаний.

Необходимо, чтобы данный процесс был связан со всеми сторонами воспитательно-образовательной работы и направлен на решение задач умственного воспитания и математического развития дошкольников. Это можно продемонстрировать на примере разных видов деятельности, таких, как трудовая, изобразительная, игровая, когда ставится задача пересчитать, отсчитать или измерить нужное количество предметов и материалов.

Так, во время сервировки стола дежурные сопоставляют количество приборов и число детей (столовых приборов должно быть столько же, сколько детей). На занятиях по аппликации дети убеждаются в том, что количество предметов не зависит от места их расположения (пять шаров остаются пятью шарами независимо от того, наклеиваются они кучкой или в ряд, друг за другом).

На занятиях по продуктивным видам деятельности (лепка, рисование, конструирование) у детей закрепляются представления о геометрических фигурах, о форме, размерах предметов, об их пространственном размещении, о количестве. Для предметных и сюжетных рисунков, для орнамента и аппликации, для лепки из пластилина требуются знания о форме, размерах, о количественных и пространственных отношениях между частями предмета или между самими предметами, поэтому геометрические представления и измерительные навыки развиваются и закрепляются во всех видах изобразительной деятельности.

На музыкальных занятиях закрепляются пространственные представления и счетные навыки. Детей знакомят с основными свойствами музыкального звука – с высотой, с направлением мелодий вверх – вниз; с продолжительностью звуков (длиннее – короче и т.п.). Эти основные свойства музыкальных звуков дети ассоциируют с пространственными, количественными представлениями (дальше – ближе, выше – ниже, длиннее – короче).

На занятиях по физическому воспитанию дети часто сталкиваются с количественным и порядковым счетом при построениях. Например, строятся в две колонны, расходятся парами направо и налево, образуют круги, выполняют марш по залу – прямоугольнику, подчеркивая на поворотах углы, бег «по кругу» и т.д. При выполнении различных видов упражнений закрепляется умение ориентироваться в пространстве: правая и левая стороны, повороты, построение полукругом, кругом и т.д.

Занятия по ознакомлению детей с окружающим миром и занятия по развитию речи также многое дают детям в плане математического развития. Например, дети более точно ведут календарь природы, пользуясь знаниями о месяцах, неделях, днях. Осознав текучесть, длительность времени, дети отмечают, как долго бывает светло в разные сезоны. При рассказывании по картине дети должны не только описывать сюжет, но и учиться видеть количество и размещение действующих лиц, то есть воспитателю необходимо обращать внимание на позу действующих лиц, на их размещение.

При уходе за растениями в природном уголке, на клумбах дети измеряют рост, подсчитывают количество бутонов, цветков, отмечают, что бывает сначала, что потом, отмечают последовательность действий. Во время экскурсий на природу, в парк также закрепляется умение детей ориентироваться в пространстве. Например, с детьми проговаривается план прогулки «Мы перейдем через дорогу, пойдем по тротуару, потом повернем направо, пройдем среди домов». Собирая листья на участке, обращаем внимание детей на форму лепестков, подсчитываем их количество. Заготавливая природный материал, дети собирают и складывают десятками листья, шишки, желуди. Здесь закрепляется счет группами. Все действия и наблюдения детей не принесут желаемого результата, если не будут отражаться в ре-

чи. Дети проговаривают то, на какие геометрические фигуры похожи листья, сколько они собрали больших и маленьких шишек, чего больше, у каких растений стебли короткие, а у каких – длинные.

Сюжетно-ролевая игра представляет собой деятельность, в которой дети берут на себя роли и в обобщенной форме в специально создаваемых игровых условиях отражают свой личный опыт и знания, полученные на занятиях, в семье, в общении. В разнообразных сюжетно-ролевых играх закрепляются пространственные, количественные и временные представления детей. Организуя сюжетно-ролевые игры «Супермаркет» или «Аптека», воспитатель предлагает посчитать предметы, которые будут продаваться, ребята ставят к ним ценники (цифры), готовят денежные купюры. В играх «Железнодорожная станция», «Наша улица» и других дети сами устанавливают маршруты поездов, общественного транспорта, нумеруют их.

Работая с родителями, обращаем их внимание на то, что знания, которые дети получают в детском саду, необходимо закреплять и дома, в повседневной жизни. Например, пока готовится обед, можно предложить ребенку подобрать крышки к кастрюлям, банкам и посчитать, чего больше: крышек или банок, кастрюль или крышек, спросить, где, по его мнению, больше воды: в чайнике или в кастрюле, чашке или бокале? Убедиться в правильности ответа ребенок сможет, измерив воду литровой банкой; уточнить, сколько литров воды оказалось в чашке и сколько в кастрюле.

По дороге из детского сада домой просим родителей обращать внимание ребенка на изменения в природе: больше пасмурных дней, солнца не видно, листьев на деревьях становится все меньше, уточнять какое сегодня число, месяц, время года, в магазине обращать внимание детей на цены на различные товары. Рассмотреть с ребенком разные часы в доме, сравнить их, обсудить, чем похожи, чем отличаются; если в доме есть старые часы, можно

разрешить ребенку разобрать их, посмотреть, что находится внутри.

Можно предложить отмечать в календаре знаменательные и памятные даты, дни рождения членов семьи, поручить ребенку следить за их приближением. Советуем дома с детьми измерять длину с помощью линейки (подоконник, стол), рисовать отрезки.

Таким образом, практика применения

элементарных математических знаний на занятиях и в быту создает достаточные условия для прочного закрепления математических представлений, обеспечивает развитие самостоятельности, уверенности, формирует интерес к количественной стороне действительности, оказывает положительное влияние на дальнейшее усвоение математического материала в школе.

Библиографический список

1. Данилова, В. В. Математическая подготовка детей в дошкольных учреждениях / В. В. Данилова. – Текст : непосредственный. – М.: Просвещение, 2000. – 175 с.

2. Ерофеева, Т. И. Математика для дошкольников / Т. И. Ерофеева. – Текст : непосредственный. – М.: Просвещение, 2002. – 175 с.

3. Петрова, М. Н. Дидактические игры и упражнения по математике / М. Н. Петрова. – Текст : непосредственный. – М.: Просвещение, 2005. – 326 с.

4. Роговская, Е. Б. Формирование представлений о числе и величине у детей дошкольного возраста в процессе моделирования / Е. Б. Роговская. – Текст : непосредственный. – М.: Просвещение, 2000. – 160 с.

5. URL:
<https://www.maam.ru/detskijasad/konsultacija-dlja-pedagogov-znachenie-prakticheskogo-primenija-matematicheskix-znanii-v-razlichnyh-vidah-dejatelnosti.html>. – Текст : электронный.

Приложение 1

Особенности применения математических знаний в сюжетно-ролевых играх

Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет»

Развивающая среда для этой игры очень богата и разнообразна. С помощью «денег» для покупок ребенок закрепляет состав числа, счет. С помощью различных товаров (салфетки, одежда разной формы и цвета, посуда, продукты) закрепляются форма, размер, формируется умение сравнивать и группировать. Например, можно попросить ребенка разложить товар на полке по величине. С помощью весов дети усваивают понятие веса, учатся сравнивать предметы (тяжелый – легкий), использовать меры веса.

Игру «Супермаркет» можно видоизменить, назвав ее «Находчивый продавец», использовать вместо денег карточки, вместо продуктов – геометрические фигуры. Продавец должен найти ту фигуру, которая не перечеркнута. В этой игре закрепляются цвет, количество фигур, форма.

Сюжетно-ролевая игра «Больница или поликлиника»

Вместе с детьми изготовить картонные прямоугольники с изображением геометрических фигур разного цвета, формы, величины, коробочки и баночки с геометрическими фигурами разного цвета и количества из самоклеящейся пленки. Доктор может выписать рецепт с определенными лекарствами (например, две большие синие таблетки или пять маленьких красных таблеток). Для сюжета «Окулист» пригодятся таблица для проверки зрения с геометрическими фигурами разной величины и формы, карточки-схемы для гимнастики для глаз.

Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская, салон красоты»

Одними из атрибутов для этой игры являются заколки, резинки, альбом с прическами. Как можно их использовать для формирования математических представлений? Парикмахер в беседе с клиентом интересуется, какую прическу сделать: с длинными волосами или короткими, на какую сторону причесать, сколько сделать хвостиков или косичек, с какой стороны прикрепить заколки и т.д.

Сюжетно-ролевая игра «Строитель»

Различные виды конструкторов, макеты домов, чертежи домов, схемы построек способствуют формированию знаний об объемных геометрических фигурах, ориентировке в пространстве, формированию понятий «справа – слева, сверху –

внизу». Совершенствуется счет: дети при рассматривании схем считают, сколько потребуется деталей конструктора. Также важно, чтобы у детей была возможность зарисовывать свои собственные постройки.

*Приложение 2***Логические задачи «Веселый счет»****Задача 1. «Считаем гостей и стулья»**

На день рождения Муха-Цокотуха позвала гостей. Накрыла праздничный стол, расставила стулья.

Первыми приползли 2 гусеницы и сели на стулья. Затем прилетели 3 бабочки и тоже опустились на стулья. Вскоре прискакали кузнечики и уселись на двух стульях.

И когда уже все сидели за столом и пили чай, в дверь постучали – приполз жук и занял еще одно место.

Вопросы

Сколько стульев было занято? (9)

Сколько было гостей? (8)

Задача 2. «Дети и птицы»

Наступила зима. Дети сделали для птиц кормушку, повесили ее на дерево и стали наблюдать.

Сначала прилетели 2 синички – поклевали сало; полакомиться рябиновыми ягодами решили 3 снегиря; подкрепиться пшеном залетел воробей, а под кормушкой важно расхаживали 3 вороны, подбирая рассыпанные крошки хлеба.

Вопросы

Сколько птиц прилетело к кормушке? (9)

Сколько маленьких птиц? (6)

Сколько больших птиц? (3)

Задача 3. «Что едят зайцы?»

Проголодались зайцы и решили залезть в огород полакомиться. А в огороде

овощей видимо-невидимо. Один заяц сорвал капусту и свеклу, другой – морковку и репу, третий – огурец и кабачок, а самый маленький зайчонок сорвал лук и чеснок. Вдруг увидели зайцы сторожа и бросились наутек. Добежали до пригорка, сели, стали овощи раскладывать.

А старый заяц посмотрел на них да как рассмеется:

«Зайчонок, зачем же ты лук и чеснок рвал? Ведь зайцы его не едят».

Вопросы

Сколько зайцев забралось в огород? (4)

Сколько всего овощей сорвали зайцы? (8)

Сколько из сорванных овощей зайцы съедят? (6)

Задача 4. «Звери в гостях у лося»

Купил лось телевизор, пригласил всех зверей мультфильмы смотреть.

Пришли гости к лосю, а у него только две скамейки: одна большая, другая маленькая. На большую скамейку сели лось и медведь. А на маленькую – белка, ежик, куница, заяц, суслик и мышь.

Вопросы

Сколько зверей смотрели телевизор? (8)

На какой скамейке уместилось больше зверей? Почему?

Сколько зверей уместилось на большой скамейке? (2)

Сколько зверей уместилось на маленькой скамейке? (6)

ПРОЕКТИРОВАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ГРУППЫ ДЕТСКОГО САДА - «УГОЛОК УЕДИНЕНИЯ»



*Наталья Владимировна Щепелина,
воспитатель МБДОУ города Кургана
«Детский сад комбинированного вида
№1 «Любознайка»*

Группа детского сада – это пространство коллективной жизни. Здесь ребенок находится в условиях социальных отношений, независимо от своего настроения, переживаний и событий.

Успешность ребенка дошкольного возраста во многом зависит от его эмоционального состояния. Управлять переживаниями он еще не научился. Поэтому дошкольники в значительной степени подвержены переменам настроения. Их достаточно легко развеселить, но еще легче обидеть или огорчить, поскольку они практически не знают себя и не умеют владеть собой.

Эмоциональная сфера человека развивается на протяжении всей его жизни. Дошкольное детство – особый в этом отношении период. Особенность эмоционального развития в дошкольном возрасте заключается в том, что ребенок осваивает социальные формы выражения чувств. Изменяется роль эмоций в деятельности ребенка, формируется эмоциональное предвосхищение. Чувства становятся более осознанными, обобщенными, разумными, произвольными, внеситуативными. Формируются высшие чувства – нравственные, интеллектуальные, эстетические.

Именно поэтому одним из важнейших умений для педагогов и родителей дошкольников является умение регулировать эмоциональную сферу ребенка. Создавать в помещениях детского сада комфортные условия для каждого воспитанника.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного

учреждения – это система условий, обеспечивающих всю полноту развития детской деятельности и личности ребенка.

Проектируя среду в логопедической группе, мы руководствовались требованиями, определенными федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

При этом ключевой акцент мы сделали на компенсацию негативных проявлений у детей с особыми образовательными потребностями, которые посещают нашу группу. У большинства из них мы наблюдали проблемы в социально-личностной и коммуникативной сферах. Это обусловлено рядом факторов:

- особые речевые трудности;
- низкий уровень состояния здоровья;
- недостаточная сформированность эмоционально-волевой сферы;
- существенное снижение объема речевого общения родителей и детей;
- массовое снижение уровня речевой культуры в обществе.

Учитывали и индивидуальные потребности воспитанников с тяжелыми нарушениями речи, пожелания родителей (законных представителей) и возможности средовых факторов группы.

При этом мы предполагали, что развивающая предметно-пространственная среда (РППС) будет:

- обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;
- использование материалов, оборудования и инвентаря для развития детей

старшего дошкольного возраста в соответствии с особенностями этого возрастного этапа; охрану и укрепление здоровья детей; учет особенностей в коррекции недостатков их развития;

- создавать возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых; для обеспечения двигательной активности воспитанников; содержать место для уединения;

- учитывать особенности различных образовательных программ; национально-культурных и климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Любому ребенку необходимо пространство для игры, общения, проявления детской инициативы, творчества. Вместе с тем дошкольнику иногда хочется остаться одному, со своими мыслями, настроением, переживаниями.

В условиях детского сада соотношение этих потребностей детей возможно реализовать через создание специально отведенного места – центра самостоятельной детской активности или «Уголка уединения».

«Уголок уединения» призван решать одну из задач стандарта дошкольного образования – создание благоприятных условий для реализации индивидуальной потребности ребенка в покое.

«Уголок уединения» – это место в групповом пространстве, где дети могут посидеть, отдохнуть от детского коллектива, полистать любимую книжку.

Это территория, где достигается создание «своего» личного пространства, где у ребенка появляется возможность расслабиться, устранить беспокойство, почувствовать себя защищенным, поскольку бывает такой момент, когда необходимо уединиться.

С этой целью мы создали в группе уголок уединения или релакса и дали ему название «Островок настроения». Общие требования к его организации и оснащению просты.

Наполнение центра подразумевает вариативность, привлекающую ребенка раз-

нообразием и новизной. Мы периодически меняем атрибуты для игр, однако некоторые вещи присутствуют постоянно: это дает ребенку ощущение стабильности. При подборе и изготовлении пособий мы обязательно учитывали возрастные особенности дошкольников. Игрушки, атрибуты и развивающие материалы подбирали с учетом эстетики, безопасности и гигиены.

В процессе проектирования «Уголка уединения» мы составили паспорт с описанием следующих моментов.

Цель – создание условий для сохранения психического здоровья каждого ребенка.

Задачи

1. Создавать положительный эмоциональный микроклимат в группе.

2. Формировать позитивное отношение ребенка к сверстникам и взрослым.

3. Организовывать систематическую работу по нормализации и развитию эмоциональной сферы детей.

4. Способствовать сплочению детского коллектива, формированию позитивных дружеских отношений в группе.

5. Обеспечивать индивидуальный подход, свободу выбора, ориентируясь на зону ближайшего развития каждого ребенка.

Перечень игрового оборудования по направлениям с методическими рекомендациями по их использованию:

1. Оборудование для обучения агрессивных детей способам выражения гнева в допустимой форме:

- стаканчик для крика, который представляет собой темную емкость. При проявлении агрессии ребенок может оставить все нехорошие слова и мысли, всю свою злость, гнев в этом стаканчике;

- коробочка гнева «Спрячь все плохое», в нее ребенок проговаривает все свои обиды, может нарисовать и положить туда «свой гнев», коробочку берут с собой на улицу и «выбрасывают» все ее содержимое;

- игрушечный телефон для «звонков родителям» в случае тяжелой адаптации или грусти.

2. Материал для обучения детей умению владеть собой в различных ситуациях, для овладения приемами саморегуляции:

- фотоальбом детей группы, рассматривая который, дети замечают достижения сверстников, знакомятся с членами их семьи, просто восхищаются друзьями;
- «подушка-обнимашка» для снятия стресса (с мелкими шариками), которую можно прижать к себе, перебирать пальчиками мелкие шарики;
- игрушки-антистрессики «Капитошки»
- воздушные шарики, наполненные мукой, крахмалом;
- клубочки цветной пряжи, которые дети могут разматывать и сматывать с целью обучения приемам саморегуляции;
- сухой бассейн (баночка с сыпучими материалами), с его помощью у детей нормализуется моторная сфера, дети выполняют поиск игрушек – сюрпризов;
- аудио-, видеозаписи (шум моря, звуки леса, музыка для отдыха, релаксации).

3. Эмоционально-развивающие игры, направленные на обучение детей бесконфликтному общению:

- «коврик дружбы», используется при возникновении конфликтных ситуаций, дети заходят на «коврик», решают свой конфликт с помощью «мирилки»;
- «коробка для примирения» с отверстиями с двух сторон, куда дети опускают руки и пожимают их друг другу, мирятся с помощью словесных «мирилок»;
- «кубик настроения», на гранях которого нарисованы различные эмоции, дети сначала выбирают ту грань, на которой изображены его чувства в данный момент,

а затем те, которые он хотел бы испытать.

– «маски настроения», маски, изображающие разное настроение человека. Ребенок примеряет маски и выражает словесно свои чувства и эмоции.

4. Материал, направленный на повышение самооценки для тревожных, неуверенных в себе детей:

- стенд «Герой дня», медали;
- «волшебные плащи», «волшебные палочки», «шляпа волшебника» (используя их, дети могут перевоплотиться в фей и рыцарей);
- «коробочка добрых дел», куда дети складывают жетончики за свои добрые поступки. В конце недели подводятся итоги, и фотографии детей, у которых больше всего «зерен добра», попадают на «Дерево добра» – своеобразную доску почета.

5. Материал для формирования навыков сотрудничества и согласованных действий представляет собой картотеку игр и упражнений на сплочение детского коллектива, составленную на основе книги В.А. Букатова «Секреты дидактических игр».

Таким образом, уголок уединения и релакса стимулирует малоактивных детей на выражение своих чувств и эмоций, объединяет сверстников в игре, поддерживает инициативу и самостоятельность детей в выборе вида детской деятельности. Он также помогает педагогу организовать образовательную деятельность с детьми ярко, разнообразно и с большой пользой для поддержания эмоционального благополучия в дошкольной группе детского сада.

Библиографический список

1. Букатов, В. А. Секреты дидактических игр / В. А. Букатов. – Текст : непосредственный. – М.: Сфера, 2010. – 203 с.

2. Данилина, Т. А., Зедгенидзе, В. Я., Степина, Н. М. В мире детских эмоций: Пособие для практических работников ДОУ / Т. А. Данилина, В. Я. Зедгенидзе, Н. М. Степина. – Текст : непосредственный. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 160 с.

3. URL:

<http://www.maam.ru/detskijsad/sozdanie-psihologicheskogo-komforta-detei-v-detskom-sadu.html>. – Текст : электронный.

4. URL:

<http://festival.1september.ru/articles/628133/>. – Текст : электронный.

5. URL:

<https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeobrazovanie/presentacii/ugholok-uiedinieniia-kak-odno-iz-uslovii-vniedreniie-fgos-do>. – Текст : электронный.

СОВМЕСТНАЯ ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – ЗАЛОГ УСПЕШНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА ДОУ И СЕМЬИ В ФОРМИРОВАНИИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ



Анастасия Михайловна Кондратьева,

Ирина Анатольевна Антонова;

воспитатели МБДОУ города Кургана

«Детский сад комбинированного вида №1

«Любознайка»

Перспективы развития современного образования, определенные в государственных образовательных стандартах, связаны с воспитанием саморазвивающейся, функционально грамотной личности человека – деятельного, культурного, проявляющего себя активным субъектом деятельности.

В последнее время наблюдается низкий уровень развития речи, воображения, восприятия, коммуникативных навыков, нравственных устоев подрастающего поколения. Ни для кого не секрет, что проблема приобщения ребенка к чтению в современном обществе стоит очень остро. Как известно, современные дети все чаще проводят большую часть своего времени у телевизора и компьютера и все реже читают книги. Такое положение дел имеет свои истоки и причины.

Кризис чтения обусловлен культурологическими и социальными проблемами, проблемами готовности дошкольного учреждения, семьи, родителей и воспитателей к работе по приобщению детей к чтению, развитию у них устойчивого интереса к литературе, начальных представлений о роли книги в жизни человека и потребности жить с книгой. Поэтому вопрос воспитания у детей устойчивого интереса к литературе, приобщения детей к чтению, возрождения семейного чтения сегодня особенно актуален.

В нормативных документах в сфере образования отмечено, что перед до-

школьными учреждениями поставлена принципиально новая задача: в результате освоения образовательной программы каждый ребенок должен интересоваться книгами и испытывать потребность в их чтении, быть приобщенным к словесному искусству, о чем будет свидетельствовать развитие его художественного восприятия, эстетического вкуса. Чтение должно обеспечивать формирование у ребенка целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.

Читательская компетенция является важным элементом функциональной грамотности. Начиная с пестушек и колыбельных песен, взрослые члены семьи приобщают ребенка к художественному слову, литературным жанрам.

При этом ребенок осваивает родную речь, обогащает словарный запас, совершенствуя способы словообразования.

Семья – это первое социальное окружение ребенка, естественная среда его существования со всем многообразием отношений между ее членами, богатством и непосредственностью чувств, обилием форм их проявления – всем тем, что создает благоприятную среду для эмоционального и нравственного формирования личности.

Семья и детский сад – это взаимодополняющие общности людей, которые стоят у истоков счастливого будущего малыша. Но зачастую не всегда им хватает взаимопонимания, такта, терпения, чтобы услышать и понять друг друга, в нужное

время прийти на помощь в решении проблем ребенка.

Не секрет, что многие родители интересуются чаще своевременным обеспечением бытовых нужд ребенка (сон, питание, гигиенические процедуры, присмотр и уход), считая, что детский сад – это место, где взрослые присматривают за детьми, пока родители на работе.

И мы, педагоги, очень часто испытываем трудности в вопросах психолого-педагогического консультирования членов семей воспитанников. Это касается проблем в эмоциональной, социально-личностной и коммуникативной сферах конкретного ребенка.

А вместе с тем, взаимодействуя с родителями, мы:

- помогаем увидеть отличие мира детей от мира взрослых;
- разьясняем, как преодолевать авторитарное отношение к собственному ребенку;
- советуем относиться к малышу, как к равному себе, и понимать, что недопустимо сравнение его с другими детьми;
- открываем сильные и слабые стороны ребенка, которые он демонстрирует в стенах детского сада;
- проявляем искреннюю заинтересованность в действиях ребенка и выражаем готовность к эмоциональной поддержке;
- призываем учитывать эти особенности в решении задач семейного воспитания.

Традиционные формы взаимодействия не интересны родителям. Педагогам нужно уметь организовывать совместные встречи: родительский клуб, мастер-класс, консультационный центр, вечер вопросов и ответов, семейная гостиная, клуб выходного дня и многие другие. Ведь от включенного и эмоционально насыщенного участия родителей в образовательном процессе выигрывают все.

В нашем детском саду созданы все условия для организации единого образовательного пространства для развития и воспитания ребенка. Междисциплинарная команда специалистов (воспитатель, музыкальный руководитель, педагог-психолог, старший воспитатель) обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех

этапах дошкольного детства.

На современном этапе развития образовательной системы в России появляются новые технологии и активные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников группы детского сада. Наиболее востребованными становятся интерактивные формы, позволяющие задействовать всех участников детского сообщества и родительской общности реализовать их творческие способности, воплотить имеющиеся знания и навыки в практической речевой и игровой деятельности.

Работу по вовлечению родителей в совместную деятельность мы осуществляем в четырех направлениях:

- информационно-аналитическое направление. Имеет целью выявление интересов, запросов родителей через проведение анкетирования, тестирования. Мы используем и такую форму взаимодействия, как «Почта доверия, пожеланий и предложений»;
- познавательное направление реализуется через ознакомление родителей (законных представителей) с возрастными и психологическими особенностями детей. Это способствует реализации образовательной программы, обеспечивая психолого-педагогическое сопровождение семьи;
- наглядно-информационное направление. В рамках этого направления мы знакомим родителей с возможностями образовательной деятельности в ДОУ, с работой детского сада в целом, особенностями воспитания и развития, с формами и методами работы с детьми разных возрастных групп;
- досуговое направление обеспечивает установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми.

На наш взгляд, именно культурно-досуговая деятельность может стать стартовым механизмом в адаптации родительской общности к жизни детского сада.

Очевидно, что культурно-досуговая деятельность обеспечивает детям и взрослым активный отдых по интересам, эмоциональное благополучие; способствует формированию этикетных норм и правил поведения, принятых в обществе. При ее организации естественным образом проис-

ходит приобщение детей к литературным произведениям, к книге.

Сегодня мы с уверенностью можем сказать, что досуговое направление в работе с родителями оказалось самым привлекательным, востребованным, полезным, но и самым трудным в организации.

Это объясняется тем, что любое совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

Совместное участие в развлечениях, театрализации, подвижных играх, тренингах сплачивает детей и взрослых.

В работе с родителями главная наша цель была – не только заинтересовать ребенка чтением, но и показать, что лучшая книга для ребенка – это книга, прочитанная вместе с папой и мамой. Мы поняли: чтобы воспитать любовь и интерес к книге, нужно развить и укрепить традиции семейного чтения.

Вовлечь семьи воспитанников в атмосферу «ежедневного чтения» нам удалось через деятельность семейного клуба.

Встречи в семейном клубе – это эффективная форма досуговой деятельности и взаимодействия педагогов и родителей. Мы предложили, чтобы в наш семейный клуб «Школа читающих родителей» приходили не только родители детей, но и бабушки, дедушки, старшие и младшие братья и сестры.

Специфика взаимодействия с родителями в клубе строилась по принципу:

«обучать и воспитывать детей не вместо, а вместе с родителями!».

При этом очень важно было авансировать взрослых доверием. Ведь некоторые вещи родители лучше знают, чем мы – воспитатели, имеющие просто небольшой жизненный опыт в силу возраста.

И, наверное, самое главное – мы запретили себе какой-либо диктат, то есть не стали навязывать свое собственное мнение самостоятельным и состоявшимся взрослым людям, не «командовали» процессом взаимодействия, а исходили из их реальных пожеланий и запросов.

Мы активно и мобильно подключались к тому, что они предлагали прочесть, рассмотреть и уточнить, готовили наглядный материал; создавали мультимедийные презентации, организовали мини-библиотеку в группе, выставку книг; проводили блиц-опросы, шуточное тестирование, викторины; разрабатывали информационные буклеты.

С большим интересом все участники клуба вместе читали сказки, разучивали стихи, играли в русские народные игры, разыгрывали сценки-экспромты, участвовали в мастер-классе по приготовлению винегрета и бутербродов для завтрака.

Успешно решать все проблемы воспитания и развития детей можно лишь в тесном контакте с семьей, при единстве наших усилий.

Положительные результаты в воспитании детей и формировании функциональной грамотности достигаются при умелом сочетании разных форм сотрудничества, при активном включении в эту работу всех членов коллектива дошкольного учреждения и членов семей воспитанников.

Библиографический список

1. Акулова, О. В. Развитие выразительности речи детей дошкольного возраста средствами устного народного творчества / О. В. Акулова // Развитие самостоятельности и активности в дошкольного возрасте. – Текст : непосредственный. – СПб., 1996. – С. 11-36.

2. Алексеева, М. М., Яшина, В. И. Речевое развитие дошкольников / М. М. Алексеева, В. И. Яшина. – Текст :

непосредственный. – М., 1999. – С. 22-36.

3. Гурович, Л. Открыть перед ребенком мир словесного искусства / Л. Гурович // Дошкольное воспитание. – 2004. – №8. – С. 15-17.

4. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования <https://fgosreestr.ru>. – Текст : электронный.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ШКОЛЬНОЙ ЦИФРОВОЙ ПЛАТФОРМЫ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ



Ирина Васильевна Слободчикова,

учитель математики МКОУ «Песчано-Колединская СОШ», Далматовский район, Курганская область

«Безграмотными в XXI веке будут не те, кто не умеет читать и писать, а те, кто не может учиться, разучиваться и переучиваться».

Элвин Тоффлер

Современный мир требует перемен в системе образования, побуждает педагога идти «в ногу» со временем, не отставая от цифровизации и других изменений. Педагогу необходимо выбирать оптимальные методы и технологии, которые обеспечат достижение высоких результатов у обучающихся, позволят им адаптироваться в обществе и создадут условия для развития личности.

В современном мире такой большой объем информации, что ни один из нас не сможет ее усвоить и переработать в полном объеме. Поэтому современный ученик должен не просто выучить наизусть правило или пересказать параграф учебника, а уметь найти информацию и применить ее в нужной ситуации. Он должен научиться ставить перед собой цели, составлять план к их достижению, уметь работать в команде. Это необходимо, чтобы в процессе обучения, в том числе математике, у ребенка развивались пространственное воображение, критическое и алгоритмическое мышление, интерес к предмету, чтобы каждый ученик мог максимально проявить свои способности.

Для этого я, как и все учителя, стараюсь проводить уроки различных типов, давать индивидуальные и дифференциро-

ванные задания, занимательные задачи, осваивать инновации. Практика показывает, что традиционных методов обучения недостаточно для реализации перечисленных целей и задач.

С 01.09.2020 г. наша школа приступила к апробации персонализированной модели образования с использованием школьной цифровой платформы (ШЦП). В рамках реализации программы «Цифровая платформа персонализированного образования для школы» благотворительным фондом Сбербанка «Вклад в будущее» школа получила новое оборудование и удобную мебель. У нас появились современные ноутбуки, интерактивные доски с выходом в интернет, которые позволяют использовать их как широкоэкранный телевизор и компьютер. Все учащиеся 5 класса получили медиаприставки SberBox, которые позволяют детям выходить на школьную цифровую платформу «Сберкласс дома».

Так что же собой представляет персонализированная модель образования (ПМО)?

Персонализированная модель образования – это технология обучения, направленная на решение перечисленных в начале статьи целей и задач, призванная все-

сторонне подготовить человека к вызовам современного мира. Технология персонализации включает в себя организационно-педагогические и методические инструменты, цифровые преобразования и развитие образовательной среды, объединенные в одном подходе [1, с. 11].

И с этим нельзя не согласиться. Одним из важнейших факторов успешного обучения является правильная мотивация ученика.

Я считаю, что ШЦП – это именно тот инструмент, который позволит обеспечить процесс персонализации в обучении и повысить мотивацию к обучению в целом, потому что при разработке всех заданий на Платформе учтены все факторы повышения мотивации учеников.

Работу в ШЦП я начала с редактирования плана, который публикуется конфигуратором школы. Далее проанализировала имеющиеся уже модули на платформе и провела корректировку, т.е. добавила нужные модули для изучения своего предмета, с учетом возможностей и способностей обучающихся, скорректировала даты. Учитель может менять модули местами друг с другом в течение года, просто перетаскивая их.

На уроках математики школьную цифровую платформу я использую как весь урок полностью, так и отдельными блоками. Каждый модуль платформы, который рассчитан на несколько уроков, начинается с мотивирующего задания (как, например, выглядит мотивация к изучению в 5 классе темы «Простейшие геометрические фигуры»). Ребята смотрят короткий видеоролик, обсуждают его, предлагают ответы на поставленные вопросы.

В чем же отличие традиционной формы урока от урока с применением ШЦП?

Все темы делятся на модули. Это позволяет учителю корректировать время. Мы не ограничены рамками урока, дети знают, что если что-то не успели доделать, то все можно сделать позднее, на протяжении реализации всего модуля. У каждого ребенка есть карта заданий или маршрут движения по теме, он может выбрать свой путь и свой темп освоения материала.

Задания делятся по уровням сложности. Первый уровень 2.0 (обязательный). Например, в модуле математики 6 класса «Сокращаем дроби. Приводим дроби к общему знаменателю» учащийся научится пояснять смысл основного свойства дроби, выполняя задание: «Прочитай в учебнике пункт, в котором рассматривается основное свойство дроби, и ответь на вопросы:

1) Как показать, используя квадрат размером 6 x 6 кл., что $\frac{2}{3} = \frac{4}{6}$ или что $\frac{12}{36} = \frac{1}{3}$?

2) Равны ли дроби: а) $\frac{1}{4}$ и $\frac{2}{8}$; б) $\frac{6}{12}$ и $\frac{1}{2}$?

3) Как получена вторая дробь из первой в пунктах «а» и «б»?

4) Какое свойство при этом применили?

5) Как оно формулируется?

6) Верно ли равенство: $\frac{81}{90} = \frac{9}{10}$? Почему?

После выполнения уровня 2.0 ученик может перейти на 3.0 (уровень применения).

Например, в этой же теме учащийся научится делать вывод о равенстве или неравенстве двух данных дробей с кратными друг другу числителями и знаменателями.

Задание: закрашиваем части квадрата.

Ты уже хорошо знаешь, как получить несколько дробей, равных данной. Кстати, интересно, сколько таких дробей может быть и есть ли среди них особенная дробь, отличающаяся от всех остальных? Остается открытым вопрос: как из заданной дроби получить дробь, большую или меньшую ее в несколько раз? Какие способы существуют для этого? На все эти вопросы ты сможешь ответить после решения предложенных задач.

Начерти квадрат 12×12 клеточек. Закрась $\frac{2}{6}$ этого квадрата:

1) закрой $\frac{1}{3}$, $\frac{4}{12}$ и $\frac{6}{18}$ этого квадрата. Сравни площади получившихся частей с площадью $\frac{2}{6}$ квадрата. Сделай вывод и обоснуй его;

2) увеличь числитель дроби $\frac{2}{6}$ в 2 раза. Закрась соответствующую часть квадрата. Сравни площадь получившейся части с площадью $\frac{2}{6}$. Сделай вывод о том, какая дробь больше.

Затем идет творческий или исследовательский уровень (4.0).

Приведем пример проекта «Игра в дроби». Он выглядит следующим образом:

Каких только игр не существует на свете! Люди играют в шахматы, в домино, в монополию и т.д. Вам предстоит объединиться в группы и придумать еще одну игру для таких же, как вы, учащихся 6 класса. При этом нужно использовать знания, которые вы получили при изучении этого модуля. Разработайте правила игры. Если придумаете настольную игру, то придумайте, какое будет поле для игры. Нужно еще предусмотреть, как будет определяться победитель. Вы можете взять за основу любую игру, которая знакома всем участникам группы, или придумать собственные правила. Распределите обязанности в команде, чтобы каждый был занят важным делом [3].

Таким образом, выполнив задания одного уровня и успешно сдав проверочную работу, ученик переходит с уровня на уровень. Дети, увлеченные предметом, имеющие высокий уровень подготовки, могут пройти за один модуль все уровни. У них есть возможность выступить в роли консультантов и помощников, позаниматься любимым предметом углубленно. А дети, которым трудно справляться с данной темой, могут на протяжении всего модуля отрабатывать обязательные задания, обращаться за помощью к учителю или одноклассникам. И когда ребенок видит, что у него получилось выполнить поставленную цель, он становится уверенным. У него появляется желание в следующем модуле попробовать достичь цели следующего уровня. Каждый ребенок становится успешным.

Хорошей стороной платформы является блок с очень понятным, доступным и гибким функционалом, позволяющий учителю создавать учебные модули и проверочные работы. Каждый педагог может создать свой уникальный модуль, свою контрольную работу, с учетом возможностей своих обучающихся. Конечно, можно использовать множество уже готовых мо-

дулей и заданий. Неплохо продумана и выполнена функция проверки заданий и выдачи результата. Все довольно наглядно. Кроме того, есть множество возможностей делать пояснения, комментарии и подсказки к проверочным работам.

Учитель при таком подходе становится не передатчиком информации, а организатором процесса обучения детей, помощником, тьютором. Это намного сложнее, чем объяснить тему всему классу и потом спросить пару человек, проверить самостоятельную или контрольную работу. В этом случае вопросы задает уже не учитель, а ученик. Процесс обучения выходит за рамки урока, учебного дня...

Возможности ШЦП успешно использую при применении технологии «перевернутый класс».

Перевернутый класс (flipped learning) – это модель образовательного процесса, которая позволяет «перевернуть» обучение следующим образом: в качестве домашнего задания учащиеся самостоятельно проходят теоретический материал, используя современные Интернет-технологии, а на уроках с учителем выполняют практические задания.

На подготовительном этапе даю ссылку в домашнем задании на изучение новой темы (мотивирующее задание и учебное задание в ШЦП).

Затем на уроках организую блиц-контроль (проверочные задания на ШЦП) или даю мини-проекты (по группам) – по всей теме.

В прошлом учебном году мы впервые столкнулись с проблемой перехода на дистанционное обучение. Персонализированная модель образования имеет перспективы решить многие проблемы дистанционного обучения, позволяет превратить образовательный процесс в увлекательный и эффективный механизм формирования современной креативной личности обучающегося, наделенной необходимыми компетенциями.

Подводя итог, следует отметить, что все учебные платформы повышают моти-

вацию учащихся к самообразованию, развивают культуру учения и дают возможность почувствовать свою ответственность за результат работы. Использование же платформы Сберкласса (как инструмента персонализированного образования комбинированного обучения) позволяет повысить мотивацию ученика и сделать весь процесс обучения более эффективным. Дети начинают учиться в комфортной и по-

нятной для них среде. Им становится интересно. Не надо забывать, что они уже родились в цифровой век, поэтому использование планшетов, смартфонов и других гаджетов для них естественно. В современном мире обучать без учета этого нельзя. Чтобы быть успешными и угнаться за переменами, наши дети и мы сами должны постоянно учиться и быть готовыми к новым условиям жизни и технологиям.

Библиографический список

1. Ермаков, Д. С. Персонализированная модель образования с использованием цифровой платформы / Д. С. Ермаков, П. Н. Кириллов, Н. И. Корякина, С. А. Янкевич ; АНО «Платформа новой школы». – Текст : непосредственный. – М., 2020. – 44 с.
2. Ермаков, Д. С. Шкалирование учебных целей в персонализированной модели

образования : методическое пособие / Д. С. Ермаков ; под ред. Е. И. Казаковой ; АНО «Платформа новой школы». – Текст : непосредственный. – М., 2019. – 48 с.

3. ШЦП: Школьная цифровая платформа. – Текст : электронный. – URL: <https://newschool.pcb1.ru/>.

РАЗВИТИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ПРАКТИКИ «ОТ ЗРИТЕЛЯ - К АРТИСТУ»



Ирина Леонидовна Сусоева,
воспитатель;
Людмила Ивановна Муратова,
старший воспитатель;
Елена Владимировна Потапова,
заведующая МБДОУ города Кургана
«Детский сад комбинированного вида №1
«Любознайка»

Сегодня на слуху у всех полет в космос команды актеров для съемок художественного фильма «Вызов». Еще 10 лет назад вряд ли мы могли бы об этом подумать?!

Но факт совершен! Земляне-россияне уверенными шагами вошли в XXI век, имея подготовку в соответствии с международными образовательными стандартами.

Сегодня человек будущего – это функционально грамотный человек, то

есть знающий и умеющий решать разнообразные задачи.

Емкое определение дает психолог и педагог А.А. Леонтьев: «Функционально грамотный человек – это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» [5, с. 7].

Следовательно, цель и задачи педагогической работы должны быть направлены на создание предпосылок и формирование готовности у детей:

- добывать знания;
- применять знания и умения;
- оценивать знания и умения;
- осуществлять саморазвитие.

Педагог может помочь детям с легкостью воспринимать окружающий их мир, научить адаптироваться в любых ситуациях.

Воспитатель дошкольного образовательного учреждения может содействовать формированию у воспитанников желания быть инициативными, способными творчески мыслить, находить нестандартные решения и идти к поставленной цели.

На начальном этапе обучения главное – развивать умение каждого ребенка мыслить с помощью таких логических приемов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация.

Но как же прийти к этому, что сделать, чтобы обеспечить продуктивность формирования предпосылок функциональной грамотности дошкольников, какие технологии применить?

Современный детский сад – это «место силы», в котором каждый ребенок имеет возможность приобретать и транслировать полученные навыки в соответствии со своими интересами и желаниями.

Сегодня педагоги детского сада создают условия, позволяющие знакомить детей дошкольного возраста с актуальными личностными направлениями функциональной грамотности человека XXI века, с современными цифровыми технологиями, новыми профессиями, а также особенностями личности человека, обладающего эмоциональным интеллектом. Дают возможность «попробовать» себя каждому воспитаннику в новой высокотехнологичной многофункциональной практике. Одним словом, формируют предпосылки математических, естественнонаучных, читательских и глобальных компетенций функциональной грамотности.

Образовательная деятельность с детьми может быть построена в соответствии с «Технологической картой многофункциональной практики».

Многофункциональная практика – это алгоритм деятельности с детьми, ориентированный на решение определенного круга задач по приоритетному направлению.

Многофункциональные практики могут отражать совместную и самостоятельную деятельность детей с взрослыми по различным направлениям, например:

- гражданско-патриотическое;
- духовно-нравственное;
- правовое;
- математическое;
- трудовое направление и профориентация;
- социальная активность;
- культура здорового образа жизни и т.д.

Многофункциональные практики каждого детского сада отражают уклад жизни образовательного учреждения и ориентированы на достижение планируемых личностных результатов воспитанников, отраженных в нормативно-правовых документах Российской Федерации. Они подобраны и разработаны с учетом возрастных особенностей и возможностей детей.

Технологическая карта многофункциональной практики – это алгоритм ознакомления с явлением общественной жизни и формирования важных компетенций на ступени дошкольного образования:

1. Формирование представления.
2. Формирование отношения.
3. Формирование опыта действия.

При этом педагоги:

- оказывают помощь ребенку в осознании и умении сформулировать свою идею;
- способствуют реализации замысла или проекта;
- создают условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению;
- способствуют тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат деятельности;
- помогают ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Отдельная форма работы – это игры в «Центрах детских инициатив», где каждый ребенок создает свой собственный «образовательный продукт».

В каждой группе детского сада создаются «Центры детских инициатив» по основным направлениям развития детей дошкольного возраста. Наполняемость центров регламентируется «Паспортом оборудования и материалов», которые доступны детям в любой момент, в том числе для решения ситуативно возникающих вопросов. Это дает педагогам возможность использовать их в разных видах и формах взаимодействия с воспитанниками (групповая, подгрупповая, индивидуальная работа), облегчает решение задач организации различных видов детской деятельности.

Разнообразие оборудования вызывает у детей интерес к новым видам деятельности (планированию, проектированию, кодированию, раскодированию) в рамках графической практики, мастер-класса, творческой мастерской, клубного часа и т.д.

Конкретное пополнение определенного центра детских инициатив для самостоятельной деятельности детей определяется актуальными интересами детей. Основное требование – размещенные и внесенные предметы, буклеты, книги, игры, пособия, которые должны вызвать живой интерес у воспитанников группы, стимулировать их на поиск новой информации.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели.

Именно взаимодействие со сверстниками учит детей анализировать возникающие игровые ситуации, фантазировать,

планировать, извлекать уроки и применять их в реальной жизни. При этом у детей формируются предпосылки читательской, математической или естественнонаучной грамотности.

В группах детского сада, которые посещают дети с особыми образовательными потребностями, формирование читательской грамотности является приоритетным направлением в деятельности воспитателей логопедических групп.

Читательская грамотность – это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности участвовать в социальной жизни.

Современные дети – это большие «зрители», которые хотят воспринимать «красивую картинку». Чтение уходит на второй план, становится неинтересным, ненужным. Постепенно исчезает устойчивая литературная традиция, на которую опирались предшествующие поколения. Как следствие – низкий уровень читательской грамотности, культуры и образования в целом. Новообразования, приобретенные дошкольниками в детском саду, являются ступенькой к формированию следующего, более сложного навыка.

Исключить из этого процесса период дошкольного детства невозможно, поскольку он связан с последующими ступенями литературного образования и во многом определяет их. Понятие «грамотный читатель» условно для дошкольного детства, так как сам ребенок в этот период не умеет читать и является слушателем читаемого ему. Слушая чтение взрослого, рассматривая с ним книжные иллюстрации, ребенок активно думает, переживает за героев, превосхищает события, устанавливает связи своего опыта с опытом других.

Воспитание грамотного читателя – процесс длительный, состоящий из ряда этапов, каждому из которых соответствуют свои задачи.

- I. Организационный.
- II. Мотивационный
- III. Деятельностный.
- IV. Рефлексивный.

На наш взгляд, эффективным средством формирования читательской грамотности у детей с тяжелыми нарушениями речи является театрализованная деятельность или многофункциональная практика «От зрителя – к артисту!».

Алгоритм многофункциональной практики состоит из взаимосвязанных составляющих:

1. Создание условий в развивающей предметно-пространственной среде группы.
2. Совместная деятельность педагога с детьми.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Сотрудничество с социальным окружением. Краеведение.
5. Взаимодействие с родителями.

На каждом этапе реализуются различные формы и виды детской деятельности.

На I этапе (совместно с родителями воспитанников) в нашей группе смонтированы «Театральная стена», «Костюмированный комод», «Театральный сундучок»; в центре детских инициатив: «Моя библиотека», «Мастерская книги» и «Играем в театр», где собраны лучшие образцы литературных произведений для детей; организована выставка книг, изготовленных членами семей воспитанников; созданы макеты и маркеры игрового пространства: «Осеннее кафе», «Литературная гостиная», «Сельский дворик», «В лесу»; предусмотрены детские лабиринты по сказкам, «Литературные загадки» в картинках; оформлены тематические альбомы: Леонид Иванович Куликов, Татьяна Николаевна Лепихина и «ожившие» герои их сказок.

На II этапе (в совместной деятельности с детьми) можно решать круг задач по формированию читательской грамотности. С этой целью с детьми организуются игры, им предлагаются творческие задания:

1. Задания на тренировку воображения в ходе отражения свойств изучаемого объекта (например, описание объекта, «монолог от лица» изучаемого объекта («Монолог кипящего чайника»), описание необычных вариантов применения и т.п.).

2. Задания на выявление разных точек зрения, например, с позиций разных ролей, интересов, точек отсчета и т.д. («Что скажет и подумает мама?»).

3. Задания на преобразование (например, добавляем предметам новые функции и свойства, перефразируем задания и вопросы («Скажи по-другому») и т.п.).

4. Задание на разрушение стереотипов (проверка утверждений «на прочность», определение границ («Как донести в дождливый день книгу из библиотеки домой?») и т.п.).

На III этапе (в самостоятельной деятельности детей) педагогам необходимо стремиться к тому, чтобы они понимали, что речь актера должна быть более четкой, звучной и выразительной, чем в жизни. Взрослые должны постоянно менять акценты, сосредотачиваясь то на дыхании, то на артикуляции, то на дикции, то на интонации или высоте звучания.

Велика роль стихов в детских театральных играх и упражнениях. Стихи носят тренировочный характер для формирования четкой, грамотной речи.

Особенно нравятся детям диалогические стихи. Из стихотворения можно создать целый мини-спектакль и разыграть его в форме этюдов. Кроме того, разучивание стихов развивает память и интеллект.

Самостоятельность и словесно-творческие находки каждого воспитанника проявляются при создании детских спектаклей.

Как правило, материалом для сценического воплощения служат русские народные и литературные сказки писателей Зауралья. Они несут в себе активизирующее воздействие на речевую деятельность, на эмоциональную сферу ребенка, содействуют приобщению детей к краеведческому материалу.

Заученные во время подготовки к спектаклю литературные образцы речи дети используют впоследствии как готовый речевой материал в свободном речевом общении. Это не что иное, как применение полученных знаний, опыта, формирование навыков и компетенций, грамотности в повседневной жизни.

Инсценировки или отдельные сцены из спектакля, используемые в театрализации, являются готовыми моделями коммуникативных ситуаций.

Например, во всех своих сказках и стихах Татьяна Лепихина писала о любви и дружбе. В ее сказках оживают предметы, общаются, размышляют. Трудно подобрать наиболее яркое литературное произведение, которое в комплексе содействует развитию предпосылок функциональной грамотности современного дошкольника.

Перед показом спектакля детям педагогическая и родительская общественность разрабатывают сценарий инсценировки, готовят атрибуты, музыкальное сопровождение и погружают детей в чудесный мир театра...

Сегодня с трудом можно найти литературные тексты Т. Лепихиной в свободном доступе. Приводим сценарный ход инсценировки сказки Татьяны Николаевны «Старый башмак» [3, с.12].

«Старый башмак»

Действующие лица:

- старый башмак (стилизованный ботинок);
- лягушонок (игрушка);
- мышонок (игрушка);
- рассказчик.

/Действия игрушек и предметов выполняют взрослые/

Декорации: на столе – забор, около забора трава, куст, под кустом – мышонок.

– Да, всему на свете приходит конец, – вздохнула хозяйка и подняла за растрепанную веревочку, бывшую когда-то франтоватым шнурком, старый прохудившийся и стоптанный башмак с покоробившейся заплаткой на боку и покосившимся каблучком. Она вышла во двор и бросила его на траву у забора.

Из-за забора появляется старый башмак с заплаткой на боку.

– Вот так и бывает, – горько подумал башмак. – А сколько раз я принимал на себя удары камней, защищая ее ногу! Вот царапина от огромного старого гвоздя, на который она наступила бы, если бы не я. Вот заплатка – хозяйка сама напоролась в темноте на кусок проволоки, вырвавшей кусок моей кожи... Служи, служи, а кончишь свою жизнь никому не нужным.

Башмак показывает свои бока с заплатками.

И он задумался, вспоминая, каким сверкающим и поскрипывающим принесли их с братом из магазина, как солнечные блики играли на их начищенных носках, как гордо торчали завязанные шнурки.

Башмак танцует на носочке, показывая свою красоту.

– Простите, – до задника башмака, там, где была самая длинная царапина, дотронулась чья-то крошечная и холодная лапка.

Появляется лягушонок, дотрагивается до башмака.

– Что такое? – вздрогнул башмак. – Кто вы?

Перед ним появился маленький светло-коричневый лягушонок.

– Про нас говорят, что мы любим дождь, но все-таки так хочется порой спрятаться от холодных и мелких капель, – поежился он. – Можно, я спрячусь внутри вас?

Лягушонок дрожит.

– Прячься, – равнодушно проговорил башмак. – А я и не заметил, что идет дождь.

Лягушонок прыгает в башмак.

И он снова задумался, вспоминая, как старательно хранил ногу хозяйки от сырости, принимая на себя и грязь, и холод.

От грустных мыслей его отвлекло легкое и даже чуть-чуть приятное шевеление внутри.

– Здесь достаточно много места, – взглянул лягушонок. – А вот под тем кустом я видел дрожащего от холода мышонка. Можно позвать и его?

Лягушонок выглядывает из башмака.

– Зови, – согласился башмак.

Лягушонок прыгает до мышонка, лягушонок и мышонок возвращаются в башмак.

Когда кончился длинный осенний дождик, лягушонок и мышонок выбрались наружу и уселись на носке башмака.

Лягушонок и мышонок появляются из башмака и садятся на носок башмака.

– Послушай, лягушонок, мне здесь понравилось. Давай тут жить. Только тебе трудно карабкаться через верх, давай я прогрызу дверку там, где заплатка.

– Нет, нет, нет! Я научусь залезать через верх. Не надо прогрызать дверку, ему будет больно. Пошли спать.

Лягушонки и мышонки забираются в башмак.

Башмак перевел дух и молча прислушался, как у него внутри укладываются спать его новые жильцы. Он немного покряхтел, чтобы раздаться в стороны, боясь, что лягушонку и мышонку слишком тесно, и даже чуть-чуть согрелся, чтобы им стало теплее...

Башмак покачивается из стороны в сторону.

IV этап предполагает, что дети в совместной игровой деятельности с взрослыми и сверстниками по мотивам литературных произведений разучивают сценки, ролевые диалоги любившихся сказок; от-

ражают полученные знания, представления, опыт и личные впечатления.

Таким образом, целенаправленная работа по формированию читательской грамотности у дошкольников позволяет сформировать у детей:

- эмоциональную отзывчивость;
- активность и объективность читательского воображения;
- умение пересказывать;
- аналитические умения;
- способность осмысления художественной формы на уровне детали и композиции;
- социально-коммуникативную компетенцию в общении со сверстниками и взрослыми.

Библиографический список

1. Лепихина, Т. Н. Волшебное зеркало / Т. Н. Лепихина // Сказки и о сказках: для детей. – Текст : непосредственный. – Курган. – Центр «Гармония», 1996. – 20 с.

2. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования – Текст : электронный. – URL: <https://fgosreestr.ru>.

3. Региональная модель воспитания в Курганской области, принятая на коллегии Департамента образования и науки Курганской области (июнь, 2020 г.). – Текст : непосредственный.

4. Стратегии развития воспитания до 2025 года (распоряжение Правительства

Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р). – Текст : непосредственный.

5. Толченков, О. А. Сценарии игровых и театрализованных представлений для детей разного возраста / О. А. Толченков // Нескучалия. – Текст : непосредственный. – М.: ВЛАДОС, 2001.

6. Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с изменениями, внесенными в Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся». – Текст : непосредственный.

ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ОБУЧАЮЩИХСЯ



*Ирина Александровна Степанова,
педагог дополнительного образования
МБОУДО ДТДМ «Гармония» города Кур-
гана*

При обучении математике важная роль отводится решению задач, которые служат разнообразным целям. Это, например, закрепление изученного теоретического материала, усвоение и углубление знаний, развитие мышления, связь теории с практикой, формирование познавательного интереса обучающихся к математике и т.д.

В этой статье остановимся на исследовании проблемы: как с помощью занимательных задач сформировать познавательный интерес?

Важная роль в повышении качества знаний принадлежит познавательному интересу в обучении. Анализ литературы показал, что проблема формирования познавательных интересов обучающихся в процессе обучения – одна из центральных.

Исследования, проведенные А.С. Роботовой, показали, что суждения учащихся говорят о шаблонности уроков некоторых педагогов, о догматизме преподавания, о монотонности учебной деятельности, ослабляющей и даже разрушающей познавательное отношение к предмету. Одновременно это влияет и на нравственные ориентации обучающихся: знания теряют свою ценность, ослабляется уважительное отношение к предмету [7]. Это говорит о том, что шаблонность преподавания, монотонность учения, отсутствие самостоятельной творческой деятельности – все это разрушает познавательный интерес к предмету.

Следует отметить, что все выдающиеся педагоги признавали роль интереса и его значение в успешном обучении. Так, К.Д. Ушинский писал: «Воспитатель не должен забывать, что ученье, лишённое всякого интереса и взятое только силою принуждения... убивает в ученике охоту к учению, без которой оно далеко не уйдёт» [9].

В знаменитом романе «Эмиль или о воспитании» Жан Жак Руссо пишет о непосредственном интересе как единственном двигателе, который ведет обучающегося далеко и верно. Обращаясь к педагогам с призывом «не угашать воображение ребенка», он советует изучать детские интересы, быть внимательным к душевному миру детей [9].

«Надо стремиться сделать обучение увлекательным», – писал немецкий педагог А. Дистервег [9].

Интерес, по мнению авторов Борисовой и Бороды, – это один из инструментов, побуждающий учащихся к более глубокому познанию предмета, развивающий их способности.

В психологии выделяются ступени развития познавательного интереса: любопытство, любознательность, подлинно познавательный интерес, теоретический интерес (В.Б. Бондаревский). На первой ступени развития учащихся привлекает, прежде всего, внешняя познавательная сторона явления, у них не возникает

стремление познать сущность этого явления. Любопытство, вызванное у учащихся, может быстро угаснуть, если педагог не попытается идти дальше и вызвать желание более глубоко ознакомиться с объектом – понять, что это такое, как возникает, какова его природа.

Стадия любознательности характеризуется стремлением самостоятельно узнать как можно больше об интересующем предмете.

Познавательный интерес – это интерес к раскрытию сущности явления. Интерес может вызвать у человека все новое, неизведанное, все, что ставит перед ним задачи и требует от него мысленной работы. Интересы выступают и предпосылкой обучения, и его результатом. Обучение основывается на интересах учащихся, и оно же формирует их. Поэтому интересы являются, с одной стороны, средством, которое педагог использует, чтобы сделать обучение более эффективным, с другой стороны, формирование интересов является целью педагогической работы [8].

По мнению В.Б. Бондаревского, пробуждая любопытство и заинтересованность темой, всегда нужно помнить о том, что: 1) это лишь средство для достижения цели, но не конечная цель; 2) чем раньше, развивая любопытство и любознательность, ведет учитель своих учеников к творческому владению знаниями, умениями и навыками на основе разносторонней самостоятельной работы, тем больше гарантий для воспитания у учащегося глубоких потребностей и интересов; 3) пробуждая интерес, важно помнить о триединой задаче обучения – научить, развить, вдохновить каждого обучающегося на повседневный труд, систему личного самообразования [6].

Устойчивый познавательный интерес – это увлеченность человека, потребность к углублению и творческому применению знаний. Если этот интерес есть у школьника, то он учится не ради оценок, а потому что он стремится к самосовершенствованию [6].

Г.И. Щукина подчеркивает следующие составляющие занимательности, вызывающие чувство удивления: новизна, необычность, неожиданность, странность, несоответствие прежним представлениям. Все эти особенности выступают мощнейшими побудителями познавательного интереса, обостряющими эмоционально-мыслительные процессы, заставляющими внимательнее вглядываться в предметы, наблюдать, догадываться, вспоминать, сопоставлять, искать в имеющихся знаниях объяснения, находить выход из любой ситуации.

Именно радость удивления и возможность открытия – это те, всегда нестандартные величины, обуславливающие, по крайней мере, начальную силу знаний, которая и делает образовательный процесс осмысленным.

Занимательность может рассматриваться первоначальным толчком познавательного интереса. Она может служить опорой эмоциональной памяти, способом запоминания крайне сложных разделов и тем учебных курсов. Иногда педагог успешно использует занимательность как своеобразную разрядку напряженной обстановки в классе, и тогда она оказывается средством переключения эмоций, внимания и мыслей.

Возникает вопрос: что же понимать под занимательными задачами?

Например, А.Я. Крысин так определяет нестандартную и, в том числе, занимательную задачу – это та задача, при предъявлении которой учащиеся не знают заранее ни способа ее решения, ни того, на какой учебный материал опирается решение [4]. Иными словами, учащиеся в ходе решения такой задачи должны провести поиск плана решения задачи, установить, какой теоретический материал дает ключ к тому или иному решению.

Другой автор С.И. Олехник считает, что к занимательным задачам относятся задачи с интересным содержанием или способами решения, задачи, которые касаются интересных свойств чисел и геометрических тел, математические игры [6].

Таким образом, подводя итог, можно сказать, что занимательные задачи это:

- задачи с интересным способом решения;
- задачи с интересным содержанием;
- задачи, касающиеся интересных свойств чисел и геометрических тел;
- задачи, требующие проявления творческой активности учащихся.

Отметим, что в последнее время занимательным задачам отводят все большую роль. Трудно переоценить роль занимательных задач в развитии познавательного интереса. Например, Я.И. Перельман считал занимательные задачи главным средством, позволяющим сложные научные истины делать доступными непосвященному человеку, заставляя его удивляться, возбуждать в нем процесс мышления, наблюдательность, содействовать активному познавательному отношению к окружающим явлениям действительности. «Умственный труд, – пишет Я.И. Перельман, – неразрывно связан с приобретением прочных знаний, и занимательная наука ничуть не стремится освободиться от него. Она пытается лишь сделать труд увлекательным, а потому и приятным, стремится опровергнуть тысячелетнюю поговорку о горьком корне учения» [9]. Далее он справедливо отмечает, что занимательность – это неотъемлемая принадлежность обучения.

Опыт практической деятельности в системе дополнительного образования доказывает, что знания не усваиваются учащимися с должной глубиной, если обучение не строится на основе возбуждения познавательной активности школьников. Но активность предусматривает заинтересованность. И каждый педагог стремится пробудить интерес учащихся к своему предмету.

Так же и каждый педагог, в каком бы учебном заведении он ни работал, знает, что от умения пробудить интерес к своему предмету во многом зависит успех урока, лекции, беседы, любого воспитательного мероприятия.

Большая часть ребят жалуется на то, что им не хватает организованности, что у них нет достаточного интереса к учению.

В этом главная причина неуспеваемости: нет заинтересованности в учении, т.е. познавательного интереса. Познавательный интерес является важной областью общего феномена «интерес».

Для возникновения познавательного интереса необходим ряд стимулов:

1. Новизна: действие нового, еще не бывшего в опыте элемента знаний, осознается как факт, содействующий либо возникновению, либо укреплению познавательного интереса. Сюда можно отнести новые факты, сравнения, новый аспект подачи материала, новые формы деятельности, новые способы решения задачи.

2. Другой стимул, поддерживающий познавательный интерес, – сообщение нового угла зрения, нового поворота, стороны явления, что освещает по-новому привычное знание, утерявшее свою остроту новизны.

3. Важным стимулом познавательного интереса, связанным с содержанием обучения, является исторический аспект школьных знаний, сообщение сведений из истории науки, истории научных открытий.

4. Еще одна составляющая подкрепления познавательных интересов – это насущная практическая необходимость в знаниях для жизни, для использования науки, в целях практики.

Все эти стимулы несут в себе занимательные задачи, которые своей необычностью, новизной формы и содержания неизбежно вызывают интерес, заставляют думать, догадываться, «ломать голову». Именно эти стимулы мы и пытались использовать в нашей работе, подбирая систему занимательных задач.

Занимательные задачи активизируют деятельность обучающихся, повышают интерес к математике, углубляют знания, выступают способом переключения с монотонной, трудной работы. Обучающиеся причину заинтересованности предметом видят в том, что учитель предлагает интересные, занимательные задачи на смекалку. А от уровня увлечения, как показывает практика, зависят и характер внимания

ученика на занятии, его активность, степень утомляемости и возбужденности, радостное или, наоборот, подавленное настроение, зарождение потребности творчески применять знания или, наоборот, нежелание это делать. Кроме того, занимательные задачи, заинтересовывая, увлекая учащихся предметом, повышая их активность на уроке и развивая внимание, в конечном счете повышают качество знаний.

На практике нами были выявлены требования к занимательным задачам, способствующие формированию и развитию интереса обучающихся к математике, а именно:

1) занимательные задачи должны учить применять полученные теоретические знания на практике;

2) занимательные задачи должны показывать учащимся необходимость математических знаний в жизни;

3) содержание и способы решения занимательной задачи должны активизировать умственную деятельность учащихся;

4) сюжет занимательной задачи должен развивать внимание учащихся;

5) сюжет задачи должен возбуждать любопытство, заинтересованность, вызывать интерес, увлекать учащихся.

Кроме того, опыт работы показал, что система занимательных задач, направленная на формирование познавательного интереса, должна:

– включать задачи, требующие применения знаний из различных тем;

– содержать задачи, различные по содержанию, способам решения и форме записи;

– включать задачи, требующие применения знаний сверх школьных программ, из дополнительной литературы;

– включать задачи, требующие творческой работы учащихся;

– содержать логические задачи на установление причинно-следственных связей;

– занимательные задачи, входящие в систему, должны использоваться как дополнение к учебным программным задачам,

могут использоваться в дополнительном образовании.

С целью пробуждения познавательного интереса к математике, как показывает опыт работы, полезно начинать работу по использованию занимательных задач с простейших задач – шуток, которые привлекают внимание ребят своей необычностью, а по виду напоминают обычные загадки. Занимательные задачи необходимо использовать на занятиях систематически, связывая их с изучаемой темой, вводить их последовательно, переходя от задач-шуток, вызывающих простое любопытство и заинтересованность, к сложным логическим задачам, требующим серьезных рассуждений.

На занятиях мы не только решаем занимательные задачи, но и предлагаем обучающимся найти свои задачи из дополнительной литературы или даже придумать самостоятельно. На наших занятиях рассматриваются логические и занимательные задачи, увлекательные свойства чисел, геометрические загадки и головоломки, задачи на смекалку и внимательность, исторические и современные каверзные задачи. Также большое место на наших занятиях занимает решение ребусов и головоломок, причем часто учащимся предлагается придумать свои ребусы или зашифровать слово.

Оценка сформированности познавательного интереса, проводимая нами при помощи наблюдения, дала следующие результаты: повысилось число учащихся, которые систематически и с желанием выполняют предлагаемые задания, читают дополнительную литературу.

Также опыт работы показал, что занимательные задачи, используемые по разработанной методике, влияют на формирование и развитие познавательного интереса обучающихся и на повышение качества знаний. В результате систематического использования занимательных задач было замечено, что у учащихся повысилась познавательная активность на занятиях, знания предмета углубились, появилась само-

стоятельность в познании предмета и преодолении трудностей, сформировалось положительное отношение к предмету. Также, что очень важно, изменилось распределение свободного времени учащихся с учетом интереса, т.е. ребята стали заниматься математикой дополнительно в свободное время. Изменился характер деятельности обучающихся на занятиях: они стали более активны, стремятся дополнить ответ товарища, им нравится выполнять творческие задания. Ответы стали более обдуманными и обоснованными.

Все это говорит о том, что использование занимательных задач приводит к повышению познавательного интереса у учащихся к математике. Это, в свою очередь, приводит к повышению качества

знания, а успешность формирования и развития познавательного интереса повышается при систематическом использовании занимательных задач на занятиях.

Проведанный анализ литературы, изучение состояния проблемы использования занимательных задач в школьной практике позволили нам разработать систему занимательных задач и методику их использования в системе дополнительного образования.

Проблема формирования познавательного интереса при помощи занимательных задач нуждается в дальнейшем изучении и разработке, а именно: необходимо провести исследование роли занимательных задач в формировании познавательного интереса в 6-11 классах.

Библиографический список

1. Бондаревский, В. П. Воспитание интереса к знаниям и потребности в самообразовании: книга для учителя / В. П. Бондаревский. – Текст : непосредственный. – М.: Просвещение, 1985. – 124 с.
2. Борода, Л. Я. Некоторые формы работы по привитию интереса к математике / Л.Я. Борода, А.М. Борисова // Математика в школе. – Текст : непосредственный. – 1990. – №4. – С. 39.
3. Гельман, З. Учение с увлечением / З. Гельман // Воспитание школьников. – Текст : непосредственный. – 1990. – №3. – С. 17.
4. Крысин, А. Я. Поисковые задачи по математике (4-5 классы): пособие для учителей / А. Я. Крысин [и др]. – Текст : непосредственный. – М.: Просвещение, 1979. – 95 с.
5. Кузнецова, Л. М. От познавательного интереса к созиданию знаний / Л. М. Кузнецова. – Текст : непосредственный. – Педагогика, 1993. – №4. – С. 34.
6. Олехник, С. Н. Старинные занимательные задачи / С. Н. Олехник [и др]. – Текст : непосредственный. – М.: Наука, 1985. – 160 с.
7. Педагогические проблемы формирования познавательного интереса учащихся / под ред. И. Л. Климовича. – Текст : непосредственный. – Л.: ЛГПИ, 1981. – 157 с.
8. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – Текст : непосредственный. – М.: Питер, 2012. – 705 с.
9. Щукина, Г. И. Проблема познавательного интереса в педагогике / Г. И. Щукина. – Текст : непосредственный. – М.: Педагогика, 1971. – 351 с.

«ДЕТСКАЯ ТИПОГРАФИЯ» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ



*Лариса Александровна Уфимцева,
воспитатель МКОУ «Краснозвездинская
средняя общеобразовательная школа
им. Г.М. Ефремова Шадринского района
Курганской области, структурное под-
разделение «Детский сад»*

*«Великая цель образования – это не зна-
ния, а действия!»*

Герберт Спенсер

Развитие речи в дошкольном возрасте, знакомство с принципами чтения и письма относятся к важнейшим факторам успешности дальнейшего школьного образования. Старший дошкольный возраст является наиболее эффективным для использования богатых возможностей ребенка в освоении грамоты и предупреждения нарушений чтения и письма у детей с речевыми проблемами.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит перед нами задачи: «развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

К развитию предпосылок грамотности у детей должны привлекаться и родители, поэтому в нашей группе, совместно с родителями и детьми, мы организовали сюжетно-ролевую игру «Детская типография», которую можно рассматривать как способ формирования предпосылок грамотности у детей дошкольного возраста и формирования правильной речи. Она реализует в себе не только развлекательную, но и развивающую функцию. Использовать ее можно как в дошкольных учреждениях, так и дома.

Перед тем как приступить к оформлению «детской типографии», в первую очередь была представлена детям презентация

«Типография», где дети получили целостное представление о труде взрослых в типографии.

Следующим этапом было наполнение пластикового контейнера минимальным набором предметов: старые журналы, календари, наклейки, бумага разного цвета, формата и плотности (для рисования, создания книжек), краски, карандаши, фломастеры, маркеры, дырокол, цветной скотч, шнурки, тесемки, ленточки, клей; ножницы простые и фигурные, штампы и трафареты букв. Родители принесли механическую пишущую машинку и сшили чехол на «стульчик автора», чтобы он парадно отличался от всех других. С детьми придумали правило: «Кто сел на стульчик, тот и автор».

Наша группа тесно сотрудничает с библиотекой. Реализуя в группе проект «Удивительный мир природы», дети, совместно с библиотекарем, изготовили книжку-малышку «Красная книга родного края». Во время изготовления книжки дети активно разговаривали, делились своими знаниями, повторяли новые слова. На своих книгах они самостоятельно написали свое имя (как автора).

В процессе игры в «Детскую типографию» у детей формируется интерес к играм со словами и звуками, к письму и письменной речи, они овладевают практическими навыками в работе со штампами, знакомятся с буквами.

В ходе игр с «детской типографией» дети узнали о книжной и письменной культуре, ознакомились с различными видами изданий (словарь, книга, журнал, газета, энциклопедия). Они усвоили связь между текстом и картинками. Познакомились со словами «автор», «иллюстратор», «заглавие», «типография». Овладели понятиями «книгопечатание», «библиотека». Дети, знакомые с буквами, нашли широкое применение «Детской типографии» в своих играх, увлечениях и творчестве. Отпечатанные «типографические» бланки, медицинские рецепты, меню, объявления, ценники оживили ролевые игры, сделав их более реальными. «Типография» стала незаменимой при создании открыток и плакатов, детских книжек-малышек, игр-ходилок и оформлении других познавательных и творческих детских проектов.

Таким образом, использование «Детской типографии» в свободной деятельности способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получить новые знания об окружающем мире. У ребенка формируется желание дальнейшего обучения в школе.

В свое время Е.И. Тихеева заметила, что «в пустых стенах ребенок не заговорит». Дети с помощью типографии насыщают предметно-развивающую среду рукотворными надписями, удовлетворяют потребности в общении со сверстниками, взрослыми, проявляют свои способности в свободной деятельности, что, в свою очередь, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Библиографический список

1. Михайлова-Свирская, Л. В. Лаборатория грамотности: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. – Текст : непосредственный. – М.: Издательство «Национальное образование». – 2015. – 72 с. – (серия «Вдохновение»).

2. ООП ДО «Вдохновение» / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой. – Текст : непосредственный. – М.: Издательство «Национальное образование». – 2016. – 342 с. – (Серия «Вдохновение»).

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ПЕРИОД ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)



Александра Евгеньевна Константинова, учитель иностранного языка «Петуховская СОШ №2 имени Героя Советского Союза К.Ф. Кухарова» – структурное подразделение МБОУ «Петуховская СОШ», Петуховский район, Курганская область

*«Природа так обо всем позаботилась, что повсюду ты находишь, чему учиться».
Леонардо да Винчи*

Испокон веков процесс обучения строился как процесс передачи информации от учителя к ученику. Сегодня, когда система школьного образования претерпе-

вает серьезные изменения, главной функцией учителя должна стать не передача знаний ученику, а создание определенного эмоционального отношения к этим знани-

ям, которое обеспечит их активное восприятие, вселит веру в свои силы и, следовательно, разбудит живые склонности к учебе, поможет найти призвание.

Образование как одна из самых важных отраслей любого общества должно соответствовать всем изменениям в обществе, быть гибким и конкурентоспособным. В связи со сложившейся в стране эпидемиологической обстановкой дистанционное обучение сегодня получило массовое распространение. Весной 2020 года студенты и школьники сели за дистанционные «парты».

Что же такое «дистанционное обучение»? В кратком словаре современной педагогики Л.Н. Юмсунова дается следующее определение дистанционного обучения: «соединение уникальных возможностей современных коммуникационных технологий и информационно-образовательных ресурсов; создание реальных условий для формирования открытого образовательного пространства, которое отличается рядом неопределимых качеств: доступностью для всех государств, организаций, учреждений и отдельных граждан».

Специалисты по стратегическим проблемам образования называют дистанционное образование «образовательной системой XXI века». На эту систему делается огромная ставка, о чем прописано в 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», статья 16 «Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

Дистанционное обучение – способ организации процесса обучения, основанный на использовании современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между преподавателем и учащимся.

Такое обучение позволило подойти к вопросу дифференцированного обучения на более качественной основе. Мы еще никогда не погружались так глубоко в учебный процесс, как в этот период времени.

Связь с учениками и их семьями стала практически круглосуточной. Хорошо это или плохо однозначно ответить невозможно. Но мы приобрели колоссальный опыт, обучая, получили возможность учиться самим, осваивая новые цифровые образовательные платформы.

В кратчайшие сроки мы, учителя иностранного языка, должны были выбрать из огромного количества предлагаемых образовательных платформ и сервисов те, которые бы оптимальным способом помогли продолжить процесс обучения, но уже в интернет-пространстве. Для меня особенно эффективной формой работы с обучающимися является работа на образовательной платформе ZOOM.

Данная платформа помогает организовать аудио восприятие и видео для всех участников конференции, создавать своего рода лингафонный класс для отработки навыков аудирования и чтения, демонстрировать экран своего цифрового устройства для показа различных информационных материалов, в том числе аудио и видео материалов, презентаций, электронной версии УМК, наглядных материалов.

Мне очень нравится во время демонстрации экрана с помощью функции «комментировать» выделять те моменты, на которые необходимо обратить особое внимание, или выполнить различные упражнения. Еще одна полезная функция чата – есть возможность писать вопросы и давать на них ответы без включения микрофона, т.е. отрабатывать навыки письма. Очень часто ребятам я ввожу новые лексические единицы для изучения или отправляю файлы и различного вида документы сразу всем обучающимся, что помогает обеспечивать дифференцированный подход в обучении иностранному языку.

Я считаю, что данный сервис незаметен для учителей иностранного языка в период дистанционного обучения, а самое главное достоинство – это то, что платформа позволяет использовать живую речь при взаимодействии с обучающимися, без чего изучение иностранного языка невозможно.

Для младшего звена использую платформу Учи.ру. На данной платформе можно выбрать задания по тем темам, которые изучали дети. Все задания написаны на русском языке, так что детям легко понять, что им необходимо сделать. В упражнениях, направленных на введение новых лексических единиц, есть звуковое сопровождение, т.е. дети могут повторять за диктором правильное произношение этих слов. Для учителя платформа организована достаточно удобно. Учитель может контролировать, кто из учеников приступил к выполнению задания, какой процент заданий выполнен, какие задания были выполнены с ошибкой. Кроме того, есть возможность создания карточек, т.е. учитель может включить в карточку задания из разных тем и выдать эту карточку определенным ученикам. Но самое важное, что на этой платформе удобно также проводить уроки. Мне очень нравится, что во время проведения урока я включаю презентацию по теме и, проводя урок, обращаю внимание детей на интересные слайды.

При самостоятельном изучении новой темы учащимся предлагаю воспользоваться ресурсами образовательного видеопортала «Секреты английского языка» <https://englsecrets.ru/>. Эта система позволяет в доступной форме в виде короткого видео по теме объяснить, повторить изучаемые грамматические явления английского языка, что очень ценно для школьников.

Безусловно, уроки английского языка не проходят без аудирования, поэтому я пользуюсь сайтом «Российский учебник» <https://rosuchebnik.ru/kompleks/rainbow/audio/>, где к каждому уроку я могу найти аудиоприложение к учебникам.

Уже довольно долгое время пользуюсь сервисом «Google форма». Данная платформа позволяет проводить оперативный контроль знаний учащихся по изучаемым темам с помощью системы тестов. Создаю тест, дети выполняют его, и результаты автоматически сохраняются.

Говоря о сервисе «Google Диск», могу с уверенностью сказать, что данная систе-

ма органично включается в образовательный процесс, делает его более динамичным и эффективным. Сервис позволяет организовать совместную деятельность педагогов и учащихся, дает возможность работать совместно удаленно друг от друга, создавать библиотеку дидактических материалов и олимпиадных заданий, методические копилки для повышения эффективности образовательного процесса.

Также мне нравится сайт «Образовательные тесты» <https://testedu.ru/test/>, на данной платформе можно быстро и легко проверить знания обучающихся по какой-либо теме.

Сайт <https://crazylink.ru/> содержит в себе различные тренажеры по английскому и немецкому языкам, что помогает детям быстрее изучить и запомнить новые иностранные слова.

Хотелось бы немного остановиться на платформе «Российская электронная школа».

Для меня это удобный электронный ресурс. Здесь есть все для успешной работы: рабочая программа по каждому предмету, календарное и тематическое планирование, конспекты уроков, упражнения и проверочные задания по темам.

Содержание вложенных дидактических и методических материалов полностью соответствует федеральным государственным образовательным стандартам и примерным основным образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования.

На сайте профессионально для учеников и учителей подобраны интерактивные уроки и дополнительные материалы электронной школы, они способствуют повышению качества их знаний. Комплексный подход к обучению способствует успешному освоению школьной программы учениками и позволяет добиться высокой успеваемости.

Во время дистанционного обучения мною была также использована интерактивная тетрадь Skysmart.

Это сайт с интерактивными заданиями к наиболее востребованным учебно-

методическим комплектам издательства «Просвещение», включенным в Федеральный перечень учебников. В интерактивной рабочей тетради представлены материалы для учеников с 5 по 11 класс по программе 4 четверти по таким предметам, как «Математика», «Русский язык», «Обществознание» и «Английский язык».

При подготовке к ВПР в 7 классах с детьми активно обращаемся к сайту Д.Д. Гущина <https://en7-vpr.sdangia.ru/>. Я создаю для ребят варианты проверочных работ, отправляю им номер, они вводят в своем личном кабинете и начинают выполнять работу, я могу проследить, как выполнил ученик, какие ошибки допустил. Данный сайт подготовки к ВПР использую на постоянной основе.

Библиографический список

1. Журавлева, О. Б. Управление Интернет-обучением в высшей школе / О. Б. Журавлева. – Текст : непосредственный. – М.: Горячая линия, 2007. – С. 223.

2. Магомедова, А. Д. Информационно-коммуникационные технологии на уроках английского языка на базовом уровне языкового образования в общеобразовательной школе / А. Д. Магомедова. – Текст : непосредственный. – Мир науки, культуры, образования. – Горно-Алтайск, 2016.

3. Митрохин, Е. А. Применение дистанционных образовательных технологий при формировании навыков аудирования на уроках английского языка в инноваци-

Не могу не сказать о мессенджере WhatsApp, это активный помощник при решении любых вопросов. Я очень часто школьникам задаю прочитать текст и запись своего правильного чтения отправить голосовым сообщением, а затем отрабатываем вместе допущенные ошибки.

В настоящее время существует огромный набор инструментов и образовательного контента, которые помогают нам, педагогам, в вопросе организации дистанционного обучения.

Не буду называть плюсы и минусы дистанционного обучения, но для каждого учителя – это возможность попробовать себя в чем-то новом, выйти на другой современный уровень обучения своих учеников. Я думаю, у меня получилось это сделать.

онных образовательных заведениях / Е. А. Митрохин. – Текст : непосредственный. – Мир науки, культуры, образования. – Горно-Алтайск, 2019.

4. Никуличева, Н. В. Дистанционное обучение в образовании: организация и реализация / Н. В. Никуличева. – Текст : непосредственный. – М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2019. – 220 с.

5. Санжиева, Т. Н. Краткий словарь педагогики / Под. ред. Л. Н. Юмсуновой. – Изд-е 2-е, перераб. доп. – Текст : непосредственный. – Улан-Удэ: Издательство Бурятского государственного университета, 2001. – 100.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ МОКРОУСОВСКОГО РАЙОНА

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ МОКРОУСОВСКОГО РАЙОНА



*Татьяна Александровна Волкова,
начальник МУ Мокроусовский районный
отдел образования Курганской области*

Система образования Мокроусовского района Курганской области включает в себя 15 школ, 8 из них являются юридическими лицами, 8 детских садов, из них 1 юридическое лицо, 2 учреждения дополнительного образования.

Все учреждения имеют лицензии на образовательную деятельность и на организацию дополнительного образования.

В 2021 году в районе 708 дошкольников. Количество детей дошкольного возраста неуклонно сокращается. За пять лет их количество уменьшилось почти на 33%. Показатель охвата детей дошкольным образованием составляет 55,1% (в 2020 году – 62%). Услугами дошкольного образования охвачены 584 (в 2020 году – 542 человека) ребенка, что составляет 82,5% (в 2020 году – 77%) от общего количества детей в возрасте от 2 месяцев до 7 лет. Процент охвата неорганизованных детей разными формами дошкольного образования составляет 65,7% (в 2020 году – 49%) в возрасте от 2 месяцев до 7 лет, не посещающих ДОО. Для неорганизованных детей при образовательных организациях функционируют 9 групп кратковременного пребывания, которые посещают 55 детей, работают 5 консультационных центров, совместно с фельдшерско-акушерскими пунктами организован педагогический патронаж. Клубы для молодых семей в 2020-2021 учебном году практически не работали в связи с пандемией, методические ре-

комендации и консультации для родителей размещались на официальных сайтах и педагогических сообществах.

Общая численность обучающихся по программам общего образования на начало 2021-2022 года составила 1343 человека. Средняя наполняемость классов по району – 11 человек, в школах райцентра – 22 человека, в сельских школах – 6 человек. По сравнению с прошлым годом в школах райцентра увеличилось количество обучающихся, а в сельских – уменьшилось.

Всего в образовательных организациях Мокроусовского района работают 230 педагогов. 60% имеют высшее образование, 37% – среднее профессиональное, 6 педагогов обучаются в ВУЗах. Большая часть – опытные педагоги, 63% имеют стаж работы более 20 лет, 18% педагогов имеют стаж работы до 10 лет. 89% педагогов аттестованы. Проводится большая работа по привлечению педагогических кадров, так как существует проблема старения педагогических кадров (24% – работающие пенсионеры и только 15% до 35 лет). Ежегодно заключаются договоры с выпускниками по целевому обучению.

Процент успеваемости в 2021 году составил 96,8% (в 2020 году – 96%, 2019 – 98%). Качество знаний – 37,2%, снизилось на 3% по сравнению с прошлым годом (в 2020 году – 40,3%, 2019 году – 40,2). По итогам года – 75 отличников, по сравнению с прошлым годом их количество

уменьшилось на 20 (в 2020 году было 95 отличников).

С медалью «За особые успехи в учении» среднюю школу закончили 7 выпускников (в 2020 году – 6, в 2019 году – 6). За отличные успехи в учебе 7 выпускников 9 классов получили аттестаты об основном общем образовании с отличием (в 2020 году – 5, в 2019 году – 7).

Государственная итоговая аттестация является доступным показателем качества образования.

Для девятиклассников в текущем году проводились испытания по двум обязательным предметам – «Русскому языку» и «Математике». Для участников с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов по желанию ГИА проводилась только по одному предмету. Из 129 обучающихся 9 классов допущены к ГИА 128 учеников школ района.

125 участников сдавали русский язык в форме ОГЭ. Выполнение – 89,6% (в 2019 году – 94%), качество – 45,6% (в 2019 году – 44,6%). Средний балл по району – 3,5.

Математику сдавали 126 участников в форме ОГЭ и 1 участник с ОВЗ в форме ГВЭ. Выполнение – 88,1% (в 2019 году – 90,1%), качество – 14,3% (в 2019 году – 12%). Средний балл по району – 3.

Для выпускников 11 классов был выбор между ЕГЭ и ГВЭ. Для лиц, не планирующих поступление по программам высшего образования, ГИА проводился в форме ГВЭ по русскому языку и математике. Данную форму выбрали 2 выпускника из 34.

Русский язык в форме ЕГЭ сдавали 32 человека. Все преодолели минимальный порог. Самый высокий показатель по русскому языку – 98 баллов у выпускника Мокроусовской СОШ №2 (учитель О.В. Шелепова).

Математику профильного уровня сдавали 13 участников. Все преодолели минимальный порог. Самый высокий показатель по математике профильного уровня – 70 баллов у выпускника Мокроусовской СОШ №1 (учитель А.И. Шелепов).

Историю сдавали 10 участников. Средний балл – 48.

Обществознание сдавали 18 участников. Самый высокий балл – 86 у выпускницы Мокроусовской СОШ №2 (учитель М.А. Иванова).

Физику сдавали 8 участников. Средний балл по району – 45.

Химию сдавали 6 участников. Средний балл по району – 37,5.

Биологию сдавали 11 участников. Средний балл – 40,3.

К сожалению, в 2020 году, по итогам оценочных процедур, 5 школ вошли в разряд школ с низкими образовательными результатами. С данными школами была проведена индивидуальная работа, по итогам ГИА сделан анализ качества образования по ШНОР. Травнинская ООШ и Щигровская ООШ показали 100% успеваемость на ОГЭ по русскому и математике. Маломостовская, Сунгуровская, Рассветская основные школы не смогли выйти из школ с низким качеством.

В целях пропаганды научных знаний и развития у учащихся интересов к научной деятельности, а также создания условий для выявления одаренных детей ежегодно проводится Всероссийская олимпиада школьников.

Ежегодно в школьном этапе принимают участие более 700 обучающихся, что составляет 70% от общего числа учеников, из них более 300 стали призерами и победителями.

В районном этапе приняли участие более 70 человек, из них 30% стали призерами и победителями. В региональном этапе – от 2 до 6 обучающихся. За последние годы обучающиеся Мокроусовской СОШ №1 занимали призовые места по русскому языку, литературе.

В целях пропаганды научных знаний, повышения интереса к научной и исследовательской деятельности у старшеклассников ежегодно в марте проводится межмуниципальная научно-практическая конференция школьников «Шаг в будущее». Ежегодно в конференции участвуют до 20 обучающихся.

В целях создания условий для развития креативности, самостоятельности мышления, навыков владения предметом исследования, расширения кругозора у младших школьников в апреле ежегодно проводится районная научно-практическая конференция младших школьников «Мой первый доклад». В конференции участвуют до 40 обучающихся 3-4 классов.

Два года на базе Мокроусовской СОШ №2 работает центр гуманитарного и цифрового образования «Точка роста», где проводятся уроки и занятия по внеурочной деятельности, внеклассные мероприятия, всероссийские уроки, родительские собрания. В этом году на базе центра были проведены всероссийский Диктант Победы, РМО учителей технологии. В летний период на базе центра была организована профильная смена летнего оздоровительного лагеря.

В 2020 году «Точка роста» открыта на базе Мокроусовской СОШ №1. На базе центра проводятся уроки информатики, технологии, ОБЖ, занятия кружков, а также воспитательные мероприятия для обучающихся, в том числе всероссийские уроки Проектория, Уроки Цифры, уроки финансовой грамотности. Для педагогов района на базе центра проведены РМО воспитателей и РМО учителей начальных классов. Активно оборудовано использовалось и во время проведения летней оздоровительной кампании.

В 2020, 2021 году в рамках реализации проекта «Цифровая образовательная среда» поступило новое оборудование в Мокроусовскую СОШ №1, Старопершинскую и Сунгуровскую школы. Полученное оборудование позволило разнообразить формы работы и сделать уроки интересными и запоминающимися для учеников, также оно активно используется во внеурочной деятельности.

С сентября все школы включились в реализацию региональной модели воспитания. Обучающиеся активно участвуют во всероссийских мероприятиях и акциях РДШ, ЮНАРМИИ, занимаются волонтерской деятельностью.

В районе работают два учреждения дополнительного образования: Дом детского творчества и Детско-юношеская спортивная школа.

В Доме детского творчества реализуются 38 дополнительных общеобразовательных программ по 6 направлениям. Охват обучающихся дополнительным образованием – 560 человек. В течение ряда лет воспитанники ДДТ занимают призовые места в областном конкурсе «Экология и образование», являются призерами областного конкурса «Город мастеров». Они – лауреаты областного этапа Всероссийского детского экологического форума «Зеленая планета», областного конкурса военно-технических моделей оборонной направленности и др.

В 2020 году Педагог А.Ю. Антропова была участницей XVII Всероссийского конкурса молодежных авторских проектов и проектов в сфере образования, направленных на социально-экономическое развитие российских территорий «Моя страна – Моя Россия». Педагог И.П. Успеньева – лауреат областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2020» в номинации «Лучший педагог дополнительного образования».

Учащийся ДДТ – победитель финала Областного конкурса «Лучший молодежный проект по энергосбережению» (педагог О.С. Саганов). Вокальная группа «Палитра детских голосов» – лауреаты регионального этапа Всероссийского экологического форума «Зеленая планета» (педагог Т.А. Волкова).

Мокроусовская ДЮСШ работает по 6 направлениям, всего 12 групп, где занимаются 210 воспитанников. Воспитанники ежегодно становятся победителями и призерами областных спартакиад и региональных турниров по самбо, легкой атлетике, волейболу, баскетболу, гиревому спорту. На базе Мокроусовской ДЮСШ проводятся региональные турниры по самбо памяти мастера спорта СССР Г.А. Самсонова, по гиревому спорту памяти мастеров спорта СССР А. Ганина, В. Дуганова,

А. Пестова, по баскетболу памяти А. Прокопьева, которые собирают большое количество спортсменов из Курганской, Тюменской, Свердловской областей. С 2015 года на базе ДЮСШ функционирует муниципальный центр тестирования ВФСК «ГТО», более трехсот спортсменов уже получили знаки различного достоинства.

Благодаря национальному проекту «Образование» и другим федеральным проектам меняется материально-техническая база образовательных учреждений района. Проведен капитальный ремонт здания и спортивного зала Мокроусовской СОШ №1 имени генерал-майора Г.Ф. Тарасова, капитально отремонтированы спортивные залы Старопершинской СОШ, Мокроусовской СОШ №2, Сунгу-

ровской, Утичевской и Маломостовской основных школ, а также борцовский зал Мокроусовской ДЮСШ. Поступает современное цифровое оборудование, школьные автобусы, учебная литература, выделяются средства на бесплатное питание школьников.

Конечно, в системе образования Мокроусовского района много проблем. Это и реорганизация образовательных организаций, износ зданий и коммуникаций, старение педагогических кадров; есть школы, показывающие низкие результаты и много других. Но ежегодно мы стараемся выполнять поставленные цели и задачи, анализируем результаты и намечаем планы на новое развитие образовательных учреждений района.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЕТОДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ МОКРОУСОВСКОГО РАЙОННОГО ОТДЕЛА ОБРАЗОВАНИЯ



*Людмила Владимировна Кондрашкина,
заведующий РИМК МУ Мокроусовский
районный отдел образования*

Ежегодно районный информационно-методический кабинет (РИМК) работает в соответствии с планом и задачами, поставленными на учебный год. В штате РИМК работают 3 человека (1 заведующий РИМК и 2 методиста). Каждый работник имеет одну основную и несколько дополнительных функциональных обязанностей.

Всего в районе 230 педагогов. В школах района работают в основном опытные учителя. Свыше 20 лет имеют педагогический стаж 63% педагогов, 30% педагогов – пенсионного возраста и лишь 13% педагогов – до 35 лет, 18% педагогов – чей стаж до 10 лет.

Одним из основных направлений деятельности муниципальной методической

службы является обеспечение **информационного сопровождения** образовательного процесса на основании мониторинга образовательно-методических запросов образовательных организаций.

В течение года методистами пополнялся банк информации (нормативно-правовой, научно-методической), банк инновационных теорий и технологий, банк нормативно-правовых документов по введению ФГОС ООО, НОО и СОО (приказы и положения Министерства образования и науки РФ, приказы и информационные письма Департамента образования и науки Курганской области, примерная основная образовательная программа среднего общего образования, примерные рабочие

программы по предметам основного общего образования, примерные программы внеурочной деятельности, примерный учебный план по ФГОС ООО), создана электронная база данных педагогических работников ОУ района.

Ключевым направлением работы районной методической службы выступает **повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогических и руководящих работников** образовательных организаций района. За последние 3 года 98% педагогов прошли обучение на базе ИРОСТ г. Кургана, КГУ и других организаций РФ, в том числе с применением методик дистанционного обучения. В связи с переходом на трехгодичный цикл повышения квалификации процент педагогов, которые своевременно проходят курсы повышения квалификации, остается на уровне 98% (в 2019-2020 – 98%, 2018-2019 – 98%, 2017-2018 – 97%, 2016-2017 – 88%).

В 2021 учебном году 1 педагог прошел профессиональную переподготовку на базе ИРОСТ (филология: английский язык), 8 педагогов на базе других организаций (менеджмент, учитель физики, дефектолог, логопед), в 2019-2020 году – 3 педагога, в 2018-2019 учебном году – 1 педагог, в 2017-2018 году – 5 педагогов, в 2016-2017 году – 5 человек, в 2015-2016 году – 7 педагогов.

Педагоги повышают свою квалификацию также в рамках 14 районных методи-

ческих объединений и 4 постоянно действующих семинаров с применением таких форм обучения, как творческий отчет, обобщение опыта, открытые уроки, открытые мероприятия, мастер-классы, круглые столы, дискуссии, деловые и ролевые игры. В рамках РМО проведены 4 открытых урока, 6 внеклассных мероприятий, 6 педагогов представили творческие отчеты. В основном РМО проходили на базе школ райцентра Мокроусовских средних школ №1 и № 2, также состоялось выездное заседание на базе Старопершинской СОШ.

Аттестация педагогических кадров

Одним из направлений работы является методическое сопровождение и оказание практической помощи педагогам и руководящим работникам в период подготовки к аттестации. 192 (89%) педагога района аттестованы, из них 43 (22%) имеют высшую категорию, 108 (56%) – I категорию, 41 (21%) – соответствие занимаемой должности. 11% педагогов не аттестованы. Это педагоги, чей стаж работы менее 3-х лет. Таким образом, количество аттестованных педагогов за последние три года стабильно составляет около 90%.

В 2020-2021 учебном году квалификационные испытания прошли 40 педагогов: на I квалификационную категорию был аттестован 31 педагог (из них 9 аттестовались впервые), а высшая квалификационная категория была присвоена 9 педагогам (их них 3 педагога аттестовались на высшую категорию впервые).

Аттестация педагогических работников

	2020-2021	2019-2020	2018-2019	2017-2018	2016-2017
Высшая категория	9	12	14	6	6
I категория	31	22	23	18	10

Приоритетом в работе муниципальной методической службы является **поддержка экспериментальной и инновационной деятельности** в ОУ района. В целях совершенствования методической работы, удовлетворения образовательных потребностей педагогических работников, создания условий реализации программ развития, выявления, изучения и распростране-

ния передового педагогического опыта работает районный методический совет. В 2020-2021 году состоялось два заседания, на которых были рассмотрены вопросы организации методической работы в школах, инновационной деятельности в ОО. ММС оказывает помощь в реализации программ экспериментов. ДДТ и детский сад №1 «Колосок» участвуют в ре-

лизации региональных сетевых инновационных проектов, МКУ ДО «Мокроусовский ДДТ» – региональная инновационная площадка по теме «Внедрение профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», МКОУ Маломостовская ООШ – региональная инновационная площадка по теме «Организация ранней профориентации младших школьников средствами УМК «Профессиональный компас» и МКОУ Куртанская ООШ – региональная инновационная площадка «Внедрение курса «Мое любимое Зауралье» как условие формирования патриотических качеств личности младшего школьника», МКОУ Мокроусовская СОШ №1 имени генерал-майора Г.Ф. Тарасова – региональная инновационная площадка (пилотная) по теме «Десять шагов к качеству образования» (повышение качества образования в школах с низкими результатами обучения), МКОУ Мокроусовская СОШ №1 имени генерал-майора Г.Ф. Тарасова, МКДОУ Мокроусовский детский сад общеразвивающего

вида №1 «Колосок», МКУ ДО «Мокроусовский ДДТ» – региональные инновационные площадки (пилотные) по теме «Управленческие механизмы сопровождения региональной модели воспитания».

Обобщение и распространение педагогического опыта

Ежегодно РИМК изучается, обобщается и распространяется управленческий и педагогический опыт. Формы достаточно разнообразные (защита рефератов, творческий отчет, участие в конференциях и семинарах различного уровня, конкурсах, издание методических пособий, публикации, мастер-классы и т.д.).

Педагоги делятся опытом на институциональном, муниципальном, межмуниципальном и региональном уровнях. На всероссийском уровне обобщен опыт 14 педагогов (6,6%), на региональном уровне обобщен опыт 9 педагогов (4,2%), на межмуниципальном уровне – 4 педагога (1,9%), на муниципальном уровне – 47 педагогов (22%), на институциональном уровне 88 педагогов (41%).

Участие педагогов Мокроусовского района в мероприятиях по обобщению педагогического опыта различного уровня

Учебный год	Институциональный уровень	Муниципальный уровень	Межмуниципальный уровень	Региональный уровень	Всероссийский уровень
2020-2021	88 42%	47 22%	4 1,9%	9 4,2%	14 6,6%
2019-2020	87 40%	58 26%	13 5,9%	9 4,0%	14 6,3%
2018-2019	-	67 31%	22 10%	3 1,4%	-
2017-2018	-	62 27%	14 6%	9 4%	-
2016-2017	-	32 14%	-	3 1,3%	-
2016-2017	-	45 20%	-	11 5%	-

Можно сделать вывод, что активность педагогов по данному направлению снижается, и только участие педагогов во всероссийских заочных дистанционных мероприятиях остается на прежнем уровне (тестирования, конкурсы, разработки уроков

и мероприятий).

В целях выявления и поддержки педагогических работников образовательных учреждений района, работающих в инновационном режиме, и с целью распространения эффективного педагогического опы-

та проведен районный конкурс «Фестиваль педагогического мастерства – 2021» в номинациях «Лучший учитель» и «Лучший воспитатель». В фестивале приняли участие 6 педагогов из 2 образовательных организаций – из МКОУ Мокроусовская СОШ №1 имени генерал-майора Г.Ф. Тарасова и МКДОУ Мокроусовский детский сад №1 «Колосок». В рамках фестиваля педагогами представлены материалы с описанием собственного опыта работы, проведены открытые занятия, уроки, мастер-классы, представлены образовательные программы, педагогические эссе.

В целях стимулирования профессионального роста педагогов района в территориальных школьных округах в марте 2021 года состоялся конкурс ТШО «Естественнознание для всех». На конкурс были представлены видеофрагменты творческих отчетов по реализации концепций естественнонаучной направленности, фрагменты 11 уроков экологии, биологии, географии с использованием современных педагогических технологий и 11 фрагментов воспитательных мероприятий по теме «Земля – наш дом». Ежегодно в конкурсе участвуют более 20% педагогов. Всего в 2021 году в конкурсе участвовали 45 (21%) педагогов, в 2019-2020 году – 57 (26%), 2018-2019 году участвовали 46 педагогов (22%), 2017-2018 году – 58 (26%), 2016-2017 году – 59 педагогов (26%), в 2015-2016 году – 59 педагогов (26%), в 2014-2015 году – 58 педагогов (26%), 2013-2014 году – 36 педагогов (16%).

Методическое сопровождение школ, показывающих низкие образовательные результаты (ШНОР)

На сентябрь 2020 года в Мокроусовском районе было 5 школ, входящих в ШНОР: Щигровская ООШ, Сунгуровская ООШ, Травнинская ООШ, Маломостовская ООШ, Рассветская ООШ. В октябре-ноябре 15 педагогов прошли курсы повышения квалификации на базе ИРОСТ

по теме «Разработка и реализация программ адресной поддержки школ с низкими результатами обучения». Школы составили комплексы мер по повышению качества образования, за каждой школой был закреплен руководитель – наставник. Совместно с ИРОСТ, наставниками и РИМК были организованы семинары, консультации, вебинары по вопросам подготовки к ВПР и ГИА, для педагогов ШНОР. В декабре на базе Травнинской ООШ (ШНОР) проведено совещание руководителей ОО по теме «Методическая работа в ОО как фактор повышения качества образования». В январе-феврале 2021 года руководители и педагоги данных школ участвовали в семинарах, организованных через платформу ZOOM по темам: «Методика подготовки к итоговому собеседованию 9 классов и сочинению формата ОГЭ по русскому языку», «Нормативно-правовое обеспечение ГИА», «Технологии по повышению качества образования», «Методические рекомендации по развитию у учащихся устойчивой положительной мотивации к учебной деятельности», «Контрольно-оценочная деятельность администрации школы», «Работа администрации школы по профессиональному саморазвитию педагогов». 13 мая педагоги и руководители ШНОР Мокроусовского района посетили очный семинар на базе «МБОУ СОШ №17» г. Кургана по теме «Повышение качества образования». По итогам ГИА 2021 года был сделан анализ качества образования по ШНОР. Травнинская ООШ и Щигровская ООШ показали 100% успеваемость на ОГЭ по русскому и математике.

Материалы методической службы регулярно размещаются на сайте Мокроусовского районного отдела образования (37 информации) и в районной газете «Восход». На сайте Департамента образования и науки Курганской области размещены 2 информации по материалам РИМК.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС



*Татьяна Петровна Бенкендорф,
учитель начальных классов МКОУ «Мокроусовская СОШ №1 имени генерал-майора Г.Ф. Тарасова», Мокроусовский район, Курганская область*

«Если вы хотите научить людей новому образу мышления, не пытайтесь научить их. Вместо этого дайте им инструмент, использование которого приведет к новому образу мышления», – Ричард Бакминстер Фуллер, американский архитектор, дизайнер, инженер, изобретатель.

Каждый ребенок талантлив, но талантлив по-своему. Передо мной стал вопрос: как найти заветный ключик к каждому, вызвать неподдельный интерес к происходящему в первом классе и удержать этот интерес до окончания начальной школы? И решение пришло само собой – надо приобщать детей к творческому процессу, чтобы они были не только слушателями, исполнителями, но и, поистине, для их возраста – творцами.

Я обратила внимание, что у младших школьников низкая познавательная и социальная мотивация, дети испытывают затруднения, когда идет поиск решения проблемы, требуется напряжение мысли.

Уже в начальной школе большинство обучающихся теряет интерес к учебе, занимает в учебном процессе пассивную роль. Поэтому педагогу так важно развивать способности и поддерживать стремление ученика к знаниям, помогать ему учиться и развиваться, а не просто учить его.

Формирование и развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста – это один из важных вопросов, которые я решаю как учитель. И чем раньше мои ученики начнут развивать свои способности, тем выше будет их творческий потенциал. Развитие творче-

ских способностей школьников осуществляю как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Считаю, что самое важное условие раскрытия творческих способностей младших школьников – это создание комфортной среды, чтобы каждый ребенок смог почувствовать «радость успеха». Такая задача требует от меня (как педагога) особого внимания.

Для раскрытия творческих способностей детей в своей практике стараюсь применять активные формы и методы работы: дискуссии, игры, состязания, экскурсии, конкурсы, турниры, собеседования, олимпиады; проектный метод, выставки и др. Использую традиционные и нетрадиционные типы учебных занятий: урок творческого и креативного мышления, урок-лаборатория, урок-исследование, интернет-уроки и другие.

При выполнении заданий детям оказываю помощь, кому-то из них достаточно улыбки, кто-то нуждается в разъяснении выполняемого задания, а кто-то может выполнить работу только с помощью педагога или родителей. Но в любом случае общение должно строиться таким образом, чтобы каждый ребенок мог порадоваться своему результату. Также дети делятся своими достижениями друг с другом, помогают друг другу, выполняя задания в парах или группах.

Дети всегда должны находиться в поиске, каждый раз открывая для себя что-то новое. В творческой обстановке всегда рождаются новые идеи, замыслы, возника-

ет атмосфера сотрудничества. Работу по развитию творческого начала начинаю вести уже в первом классе, когда дети пытаются «оживить букву или цифру». Предлагаю развивающие задания, например, «Опиши предмет с помощью прилагательных», «Допиши строку по началу» и др. При обучении рифмованию использую следующие приемы: «Придумай рифму к слову», «Сочини загадку, чистоговорку». Очень эффективны и такие приемы, как словесное описание литературных и сказочных героев, придумать продолжение сюжета, написать письмо литературному герою.

Для привития интереса к математике провожу индивидуальные занятия. Решаем задачи повышенной сложности, готовимся и проводим олимпиады, знакомимся с историей математики, решаем старинные задачи и головоломки. Учю детей правильно выходить из нестандартных ситуаций и критически мыслить, выбирать главный или единственно правильный ответ в тестовых заданиях.

Невозможно представить современного ребенка без гаджетов или компьютера, поэтому использование творческих домашних заданий с их применением позволяет организовать досуг ребенка с пользой для развития его умственных и творческих способностей. Уже в 3-4 классах ребята пробуют создавать свои презентации, кто-то делает фильмы, видеоролики. Младшими школьниками были созданы работы: «Мой домашний питомец», «Мой безопасный путь домой», «Я и моя семья», «Профессии моих родителей» и др. Защита таких работ проходит с большим интересом и повышает мотивацию детей. Здесь ученик выполняет роль учителя, а после просмотра ребята задают вопросы и обсуждают просмотренный материал.

Важной для развития творческих способностей детей является проектная деятельность. Для этого провожу уроки с использованием метода проектов, так как эта работа направлена на развитие умения решать проблемы, применять полученные знания, умения достигать поставленных

целей в ситуации сотрудничества с другими людьми.

Эта технология имеет свои особенности: проектную деятельность выполняем поэтапно. На подготовительном этапе я ставлю перед учащимися проблему, демонстрирую образцы ранее выполненных проектов. На данном этапе использую метод «мозговой атаки». Для этого создаю группу «генераторов идей», предлагающих проблемы, которые нужно решить в процессе выполнения проекта, и группу «экспертов», которые отбирают наиболее интересные из проблем. На следующем этапе учащимся предоставляю книги, журналы, справочники и другие источники информации, ресурсы Интернет.

На третьем, технологическом этапе, использую метод упражнений – основной метод обучения проектной деятельности, когда у учащихся формируются умения и навыки деятельности.

На заключительном этапе коррекции проекта и его защиты проводим сравнение выполненного проекта с тем, который был задуман, выявляем и исправляем недочеты.

На уроках окружающего мира были созданы проекты «Волшебный мир красок», «Грипп – вирусное заболевание», «Мастерская хороших манер», «Защита времен года», «Грибы нашего леса», «Природа родного края», «Герой нашего времени» и другие.

Реализуя проектную деятельность, оформляем выставки, организуем защиту проектов с приглашением родителей и учащихся других классов, принимаем участие в муниципальном конкурсе проектов «Мой первый доклад», где обучающиеся моего класса становятся победителями и призерами.

Развитие творческих способностей учащихся, по моему мнению, способствует их успешной адаптации к новым жизненным условиям, заставляет действовать активно, самостоятельно находить верные решения в затруднительных ситуациях, способствует расширению кругозора учащихся, развитию познавательного интереса, творческой инициативы и активной жизненной позиции.

ПРИМЕНЕНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ С ЦЕЛЬЮ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА



*Алия Ерлековна Исабаева,
учитель начальных классов МКОУ Мокроусовская СОШ №1 имени генерал-майора Г. Ф. Тарасова, Мокроусовский район, Курганская область*

*«Новые тропы открывает лишь тот,
кто готов заблудиться».*

Жан Ростан

Постоянно совершенствуясь, наш мир не стоит на месте. С каждым новым поколением меняются мироощущение, потребности и интересы человека. Дети – юные творцы, первооткрыватели, они – наше будущее. Дети не видят границ и пределов своим возможностям, целям и мечтам. В современном обществе основными ценностями являются успешность в профессии и самореализация, отвечающая стремлениям и способностям индивидуума. Еще в детстве появляется движение к этому, поэтому одна из главных задач современного учителя – помочь каждому ребенку раскрыть свой потенциал, осознать возможности и устремиться к поставленным целям.

В настоящее время очевидна недостаточность опоры только на интеллект и врожденные способности ребенка в прогнозировании успешности. Появилась необходимость в повышении уровня мотивации учеников. Рассматривая мотивацию как составляющую процесса усвоения учебного материала, которая обеспечивает его результативность, необходимо иметь в виду, что она определяется его личными представлениями, желаниями и потребностями [1, с. 192]. Педагог может лишь в небольшой степени повлиять на нее, организуя предпосылки и формируя условия, с помощью которых у учеников появится

личный интерес к образовательному процессу. Сегодня учителя имеют разнообразный выбор приемов и технологий формирования устойчивой положительной мотивации детей к учебной деятельности.

Весной 2020 года, в период пандемии COVID-19, школы вынуждены были перейти на дистанционное, бесконтактное обучение. Дети, основным ориентиром которых является успех в учебной деятельности, потеряли возможность получать эмоциональное одобрение своих достижений, а педагоги лишились привычных способов для поддержания учебной активности школьников. При этом есть основания полагать, что дистанционное обучение прочно и надолго входит в нашу жизнь, дополняя традиционный образовательный процесс, поэтому вопрос мотивации учебной деятельности в цифровой сфере стоит наиболее остро, требует оперативного решения.

В октябре 2021 года мною было проведено исследование на базе нашей школы, в котором приняли участие 27 учеников третьего класса. Целью являлась оценка уровня сформированности мотивации к учебной деятельности в условиях дистанционного обучения с помощью анкетирования по методикам Н.Г. Лускановой, М.Р. Гинзбурга.

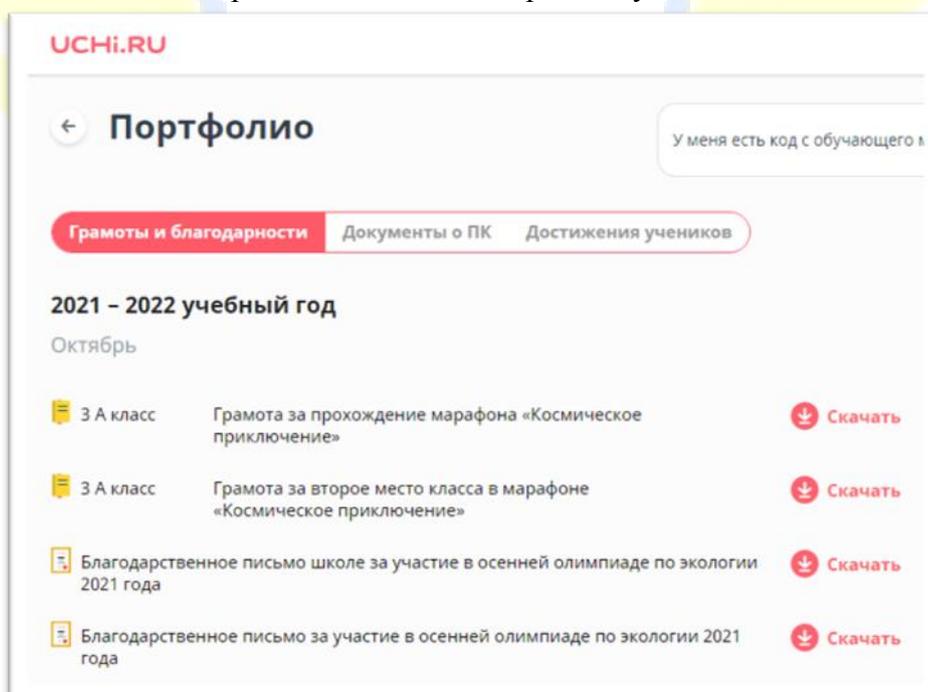


Рис. 1. Результаты диагностики уровня сформированности мотивации

Анализ полученных данных показал, что большинство третьеклассников имеют средний уровень развития учебной мотивации с тенденцией к снижению, что подтверждает необходимость и обоснованность введения дополнительных мероприятий в дистанционном режиме.

На данный момент существует огромное множество форм и методов дистанционных образовательных технологий, но большое внимание школьников и учителей привлекают цифровые образовательные платформы. Около 30 из них регламенти-

руются Министерством просвещения, Министерством образования и науки РФ: Учи.ру, Дневник.ру, Moodle и др. Одни направлены на удовлетворение потребностей учителя, они удобны и позволяют экономить время, другая часть ориентирована на заинтересованность и привлечение младших школьников с помощью яркого дизайна и комфортного интерфейса. Учи.ру и подобные ей платформы дополнены системами рейтинга баллов, наград и других поощрений, что позволяет ребенку пережить успех.



Стоит отметить все развивающуюся геймификацию цифровых образовательных платформ, которая также направлена на повышение интереса и мотивации ученика: различные марафоны, квесты, он-

лайн-олимпиады, с помощью которых есть возможность «помериться» знаниями с другим ребенком из любой точки страны. Соревновательный аспект и социальная составляющая процесса ограничивают ре-

бенка от прокрастинации, исключают проблему монотонности и отсутствия интереса к обучению. Подобным же способом повышает мотивацию прием с начислением баллов и установлением рейтинга. Платформы оснащены системами сбора очков, баллов, поощрительных дополнений, что позволяет ученику и его родителям наблюдать за прогрессом в обучении.

Другой интересной методикой обучения является нарратив, подразумевающий вплетение различных историй в образовательный процесс. Ученику нужно решать задачи, проходить уровни, собирать очки для развития сюжетной линии и управления поведением главных героев истории. Детям интересно следить за развитием событий, они с нетерпением ждут финала истории, хотят узнать, чем все закончится, что побуждает их возвращаться к обучению вновь и вновь.

Все вышеперечисленные приемы и техники сокращают сроки обучения, ученик проводит минимальное количество времени с максимальной пользой. Отсутствие внутреннего сопротивления, страха допустить ошибку при всех, интерес способствуют тому, что ребенок быстрее справляется с заданиями, повышая академическую успеваемость. По исследованиям команды Учи.ру прирост знаний у школьников, совмещающих онлайн-занятия с классическими, увеличился в два раза по сравнению с уровнем знаний от исключительно офлайн-занятий [3].

Но несмотря на множество плюсов выполнения заданий на цифровых платформах, нельзя говорить о стопроцентном повышении мотивации к обучению. Искомые побуждения рождаются и формируются осознанно непосредственно в процессе самой учебы [2, с. 50]. Платформы не создают условий в объеме, необходимом для достаточного уровня мотивации, так как нет полноценной организации образовательного процесса, коллективной деятельности, должной социализации и взаимосвязи с ведущим взрослым (учителем).

На сегодняшний день любой человек, от школьника до его пожилых родственни-

ков, может найти ответ на любой вопрос без монотонного чтения энциклопедий и других бумажных источников. Главным информационным источником является глобальная сеть Интернет. Автоматизация поисковой системы на цифровых образовательных платформах забрала у современной школы звание транслятора знаний. Поэтому основные задачи учителя в наше время – введение ребенка в образовательный процесс, помощь в формировании способности самостоятельно ставить перед собой учебные цели и задачи. Погружение в учебную деятельность невозможно без взрослого, потому что сформулировать учебную задачу может каждый, кому нужны знания, однако решить ее может только тот, кто знает, что делать в данной ситуации. Подобную работу трудно сделать без живого взаимодействия с педагогом и одноклассниками на этапе становления учебной деятельности, следовательно, и в формировании мотивации в перспективе будут пробелы.

Поэтому при выборе интернет-ресурсов следует учитывать, что больше – не значит лучше, следует остановить свой выбор на 1-2 образовательных платформах для исключения перегрузки детей, например, сочетание яркой и продвинутой платформы Учи.ру с набором баллов, прохождением квестов и визуальный контакт через конференции в Zoom, где появляется возможность моментальной обратной связи, организации группового взаимодействия, а также с помощью различных дополнений интерфейса осуществляются контроль действий ученика и их оценка.

В заключение хочется отметить: мотивы, которые формируются различными образовательными платформами, разнятся с мотивами очной учебной деятельности, но пренебрегать цифровыми технологиями и умалять их ценность в наше время нельзя. Необходимо использовать этот мощный ресурс для формирования мотивации младшего школьника на том этапе, когда учебная деятельность только становится основной и ведущей, обязательно учитывая все возможности переживания ситуа-

ции успеха учеников в цифровой сфере, что в дальнейшей перспективе поможет становлению в образовательной среде. Учитель перестает быть транслятором знаний, их основным источником, но становится модератором среди всех возможных цифровых технологий, таким образом играя ключевую роль в формировании положительной устойчивой мотивации к учебной деятельности младшего школьника.

Каждые 4 года я встречаю первоклассников на пороге школы, открывая им дверь в самостоятельную жизнь. Какие они, мои ученики? Все разные – добрые, любопыт-

ные, непоседливые, смешные и поразительно непосредственные, но все одинаково замечательные. У моих ребят можно многому научиться – их фантазия необъятна, не имеет границ с научным поиском, всегда направлена на познание мира и совершенствование. Разум маленького индивидуума еще не подвергся стеснению общественными рамками, не обременен правилами «можно и нельзя», поэтому я уверена, что цифровые технологии интересны младшему школьнику, имеет смысл их использовать не только в условиях пандемии, но и в будущем.

Библиографический список

1. Маркова, А. К. Формирование мотивации учения: Книга для учителя / А. К. Маркова и др. – Текст : непосредственный. – М.: Просвещение, 1990. – 192 с.
2. Васильев, В. Г., Борисова, Н. Н. Четыре этюда о развивающем обучении /

- В. Г. Васильев, Н. Н. Борисова, М. О. Игошина, Т. Н. Комлева, И. Е. Монова. – Текст : непосредственный. – М.: Перемены, 2005. – 50 с.
3. Учи.ру. – Текст : электронный. – URL: <http://www.uchi.ru>.

УРОКИ ДОБРОТЫ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ В.П. АСТАФЬЕВА, В.Ф. ПОТАНИНА, В.И. ЮРОВСКОГО



*Юлия Николаевна Старцева,
учитель русского языка и литературы
МКОУ Мокроусовская СОШ №1 имени
генерал-майора Г.Ф. Тарасова Мокро-
усовского района*

Новые социальные и культурные условия, в которых оказалось современное общество, ставят учителя литературы перед выбором пути изучения художественных произведений, который был бы не только органичен для этого вида искусства, но и удовлетворял бы насущным требованиям времени. Сегодня, когда разрушены прежние идеалы, размываются нравственные ориентиры, когда угрожающий характер приобрела деформация личности молодого человека, не различающего, где добро, а где зло, где красота, а где урод-

ство, и живущего, по сути, в плену ложных ценностей, – как никогда важно обратиться к ценностному потенциалу не только классической, но и современной литературы, и с помощью художников-гуманистов дать ценностные ориентиры новому поколению читателей.

К таким художникам слова можно отнести В.П. Астафьева, В.Ф. Потанина, В.И. Юровского, которых объединяет очень высокий нравственный потенциал их произведений. Тексты их произведений во многом имеют публицистическую

направленность, так как проникнуть болью за человека, за то, что происходит с ним в последнее время. Авторы умело подводят читателя к размышлениям о том, как же все-таки непросто прожить самую простую и обыкновенную жизнь.

Тема людского одиночества, сиротства, безразличия к чужому несчастью, невнимания объединяет рассказы В.Ф. Потанина «Силантий – добрая душа», «Сиротский дом», «Сияние снега», «Легкая», «Плакала кукушка» и произведения В.П. Астафьева «Людочка», «Печальный детектив», «Царь-рыба».

Нравственные искания героев в произведениях этих авторов во многом схожи и сводятся к принципу: через страдания – к обретению. Эти писатели хорошо знают деревню, ее жизнь и ее людей. И не только знают, а и любят, видят в ней источник жизненных сил человека. Не случайно действие почти всех рассказов происходит в деревне, а героями их произведений являются сельские жители, судьба которых неотделима от истории родных мест. Именно этим привлекают эти произведения деревенских школьников.

Добрый след на земле оставляют люди, с которыми знакомят писатели. Это скромные сельские труженики, показанные преимущественно в сфере нравственной жизни. Каждый из них идет своей тропкой жизни, но их сближает стремление к мечте в большом и малом. Пожилая учительница Анна Ефимовна убежденно говорит молодой собеседнице: «Человек рождается для мечты... Если потерял ее – значит, не жил, а сидел в норе». Мечтают начать новую жизнь Семен и Зоя из рассказа В. Потанина «Пьяный дом». Деревенские ребята хотят стать летчиками, строить дома до неба и длинные мосты через моря, мечтают о том, «как бы к земле чуть приблизить солнце», чтобы и под Курганом зацвели груши («Улица Се-

ребрянка»). Авторы утверждают, что люди сильны дружбой и радостью взаимного общения. Замкнутость, стремление уйти в себя ведет к духовной изоляции человека, к потере жизненной устойчивости. Разлад с людьми губителен, как это понял молодой учитель из рассказа В. Потанина «В полях».

Писатели не ищут занимательных сюжетов, не придумывают сложных ходов в действии своих рассказов и повестей. В них все обыкновенно, буднично, как в жизни, и все так же сложно, как в ней. В скупых зарисовках встают живые картины жизни, в простоте слов слышна мелодия народной речи.

Видимые связи протянулись между произведениями этих авторов: в образной системе, восприятии жизни, даже манере повествования – через призму переживания личности, также поражают редкой живостью характеров и конфликтов. Поэтому изучение произведений этих писателей на уроках литературы целесообразней проводить в сравнении, определяя сходство между ними.

И в итоге можно предложить учащимся выполнить творческие работы, например, сочинения на темы: «Уроки доброты... (указать авторов)», «Почему этих авторов можно назвать совестью народа?», «Перед Богом и людьми», «Мир природы и мир человека», «В доброте – сила» и др.

Писатели утверждают, что нравственные нормы завтрашнего дня, духовное развитие народа определяются в конечном счете близостью к земле, к природе, к лучшим традициям крестьянской жизни. В.Ф. Потанин подчеркивал: «Мне хотелось бы, чтобы читатель тоже полюбил их, потому что автор и в будущем думает писать о таких простых и таких близких понятиях: красота земли и красота человека. Что более достойно творчества?».

Уважаемые коллеги!

Доводим до вашего сведения, что к журналу «Педагогическое Зауралье» №2 2021 года будет издано приложение – сборник социальных практик. В сборнике будут представлены материалы регионального конкурса «Лучшие воспитательные практики образовательных организаций Курганской области», проходившего осенью 2021 года. Под воспитательными практиками понимается обобщенный опыт воспитательной деятельности образовательных организаций, ориентированный на решение воспитательных задач по приоритетным направлениям и достижение планируемых личностных результатов обучающихся, отраженный в документах и методических материалах.

Данный конкурс проводился среди

управленческих команд образовательных организаций региона и был направлен на выявление и распространение инновационного опыта, лучших воспитательных практик региона.

В сборнике будут представлены материалы по четырем направлениям:

1. Лучшие воспитательные практики дошкольных образовательных организаций Курганской области.
2. Лучшие воспитательные практики общеобразовательных организаций.
3. Лучшие воспитательные практики учреждений дополнительного образования Курганской области.
4. Лучшие воспитательные практики профессиональных образовательных организаций Курганской области.

