

Приложение 3 к положению  
о номинации «Лучший педагог-психолог»  
областного конкурса  
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

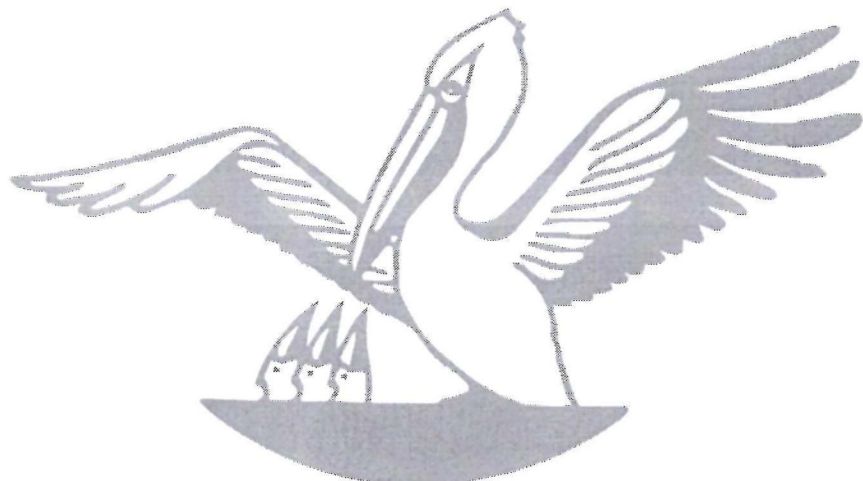


Информационная карта участника

**Фестиваль  
педагогического мастерства - 2023**

**Номинация «Лучший педагог-психолог»**

**ФИО,  
место работы**



Информационная карта участника  
Фестиваля педагогического мастерства-2023

фото
------

\_\_\_\_\_

(фамилия)

\_\_\_\_\_

(имя, отчество)

\_\_\_\_\_

(заявленная номинация)

1. Общие сведения	
Район	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
<b>Ссылка на медиавизитку</b>	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды	
Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)	
Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)	
3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	

Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
Участие в профсоюзной деятельности	
<b>5. Семья</b>	
Семейное положение	
Дети (имена и возраст)	
<b>6. Досуг</b>	
Хобби	
Спортивные увлечения	
<b>7. Контакты</b>	
Рабочий телефон с кодом	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
<b>8. Документы</b>	
Паспорт (копия) (серия, номер, кем и когда выдан, место прописки)	
ИНН (копия)	
Свидетельство пенсионного государственного страхования (копия)	
<b>9. Профессиональные ценности</b>	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в школе (детском саду, доме творчества)	
Профессиональные и личные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя Фестиваля педагогического мастерства	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)  
 (подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

<b>Подборка фотографий</b>	
1. Портрет 9×13 см; 2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.); 3. Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)	

Приложение 4 к положению  
о номинации «Лучший педагог-психолог»  
областного конкурса  
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

### **Критерии оценки конкурсных мероприятий**

#### **Критерии оценки конкурсных мероприятий номинации «Лучший педагог-психолог»**

##### **Заочный этап**

##### **Характеристика профессиональной деятельности:**

1. Соблюдение требований к оформлению документа.
2. Отражение опыта работы.
3. Учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».
4. Культура представления информации.

##### **Медиавизитка:**

1. Демонстрация профессиональных достижений педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами с учетом требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».
2. Демонстрация интересов и увлечений педагога, связанных с профессиональной деятельностью.
3. Демонстрация индивидуального стиля профессиональной деятельности и оригинальность.
4. Соблюдение соответствия видеоряда содержанию.
5. Оригинальность и творчество в подборе видеоряда, качество исполнения видеоролика.

##### **Очный этап**

##### **Мастер-класс:**

1. Обоснованность, актуальность, научность, соответствие требованиям профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».
2. Наличие актуальных приемов актуализации и проблематизации, поиска и открытия, результативность и эффективность.
3. Глубина и оригинальность содержания.
4. Умение транслировать (передавать) свой опыт работы, практическая ценность для других психологов.
5. Умение взаимодействовать с широкой аудиторией, коммуникативные качества и общая культура.

##### **Профессиональный кейс:**

1. Соответствие теме и условиям кейса.
2. Эффективность и аргументированность.
3. Содержательность, обоснованность и результативность.
4. Соблюдение этических норм профессиональной деятельности.
5. Убедительность и речевая культура.

**Открытое занятие:**

1. Содержание занятия (обоснованность выбора темы, соответствие содержания поставленным целям, раскрытие основной темы занятия, достижение целей занятия).

2. Целесообразность и адекватность выбора средств и методов работы поставленным целям, возрастным особенностям детей.

3. Рациональность и эффективность использования времени занятия, оптимальность его темпа, чередование и смена видов деятельности.

4. Коммуникативная компетентность (внешний вид; культура речи; умение установить контакт с группой и с отдельными детьми; соблюдение этических норм во взаимодействии с группой, создание комфортных психологических условий на занятии; обратная связь с детьми в ходе занятия; стимулирование активности детей на занятии, управление работой группы).

5. Качество самоанализа занятия (оценка соответствия содержания, использованных технологий и достигнутых результатов поставленным целям; сопоставление задуманной и реально развернувшейся учебной ситуации; лаконичность представления основной идеи открытого занятия).

**Открытая дискуссия:**

1. Знание и понимание современных тенденций развития образования и воспитания (понимание государственной стратегии в области образования, процессов, происходящих в обществе, культуре, общая культура и эрудиция).

2. Глубина высказываний по актуальным, общественно значимым проблемам.

3. Оригинальность суждений и аргументации, наличие собственной позиции.

4. Умение вести дискуссию (умение задавать вопросы, умение аргументированно отвечать на вопросы, умение отстаивать собственную точку зрения и принимать чужую позицию).

5. Культура публичного выступления.

Приложение 4 к приказу Департамента образования и науки Курганской области от 20.01. 2022 года № 57  
«О проведении областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

**Положение о номинации «Лучший педагог дополнительного образования»  
областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок проведения конкурсных мероприятий в номинации «Лучший педагог дополнительного образования» (далее – номинация) областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства - 2023» (далее – Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является Департамент образования и науки Курганской области.

1.3. Соучредителем Фестиваля являются Курганская областная организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (по согласованию).

1.4. Организатором Фестиваля является ГАОУ ДПО «Институт развития образования и социальных технологий» (далее – ИРОСТ).

**2. Цель и задачи номинации**

2.1. Цель Фестиваля - выявление талантливых педагогов, распространение их опыта работы на региональном уровне, поддержка педагогов, применяющих новые технологии в организации образовательного процесса, обмен педагогическим опытом, направленный на рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

2.2. Задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка педагогов, применяющих инновационные формы, методы, средства и технологии образования и воспитания
- развитие творческой инициативы, совершенствование профессионального мастерства педагогических работников;
- выявление, поддержка и поощрение талантливых, творчески работающих педагогов, распространение лучшего педагогического опыта;
- привлечение внимания широкой научной и педагогической общественности, средств массовой информации к проблемам развития образования в современных социально-экономических условиях; формирование позитивного общественного мнения о профессии педагога.

**3. Участники номинации**

3.1. В данной номинации могут принять участие учителя образовательных учреждений Курганской области всех типов и видов со стажем не менее трех лет.

3.2. На заочный этап Фестиваля направляются материалы не более одного участника от муниципального образования или от государственной образовательной организации.

Выдвижение кандидатов на участие в Фестивале производится органами управления образованием из числа победителей фестивалей, конкурсов

педагогического мастерства, проходивших на муниципальном уровне либо на уровне образовательных организаций области.

Победители и призеры (1-3 место) Фестиваля педагогического мастерства прошлых лет могут принять участие в Фестивале в качестве самовыдвиженцев без прохождения муниципального этапа.

3.5. Участие в Фестивале является добровольным. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры на конкурс обязательно.

#### **4. Место, время и порядок проведения номинации Фестиваля**

4.1. Фестиваль проводится в 2 этапа:

с 10 марта по 25 марта 2023 года – заочный (оценка конкурсных материалов заочного этапа конкурсной комиссией);

с 19 по 20 апреля 2023 года – очный, состоящий из двух туров.

Конкурсными заданиями заочного этапа в номинации «Лучший педагог дополнительного образования» являются:

«Фрагмент занятия с детьми».

Формат: видеозапись основной части учебного занятия. Тему и возраст детей педагог выбирает самостоятельно. Видеозапись занятия размещается на Интернет-ресурсе участника (на сайте образовательной организации, на Яндекс-диске и т.д. с открытым доступом). Видеозапись должна быть озаглавлена «ФПМ-2023. Фрагмент занятия с детьми. ФИО участника». Ссылка на видеозапись указывается в информационной карте участника и в форме регистрации на конкурс согласно п.5 данного положения.

Регламент: продолжительность - 20 минут, включая 5 минут до занятия для формулировки учителем целевого блока.

«Медиавизитка».

Формат: видеоролик продолжительностью до 5 минут, содержащий информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражающий его профессиональную культуру, демонстрирующий современные способы педагогической деятельности. Ссылка на размещенный на видеохостинге <https://www.youtube.com/> видеоролик указывается в информационной карте участника с пометкой «Конкурсное задание «Медиавизитка» согласно п.5 данного положения.

«Дополнительная образовательная программа».

Формат: представленная в электронном виде авторская дополнительная образовательная программа.

Поступившие на заочный этап Фестиваля материалы участников номинаций проходят экспертизу жюри, которое отбирает для участия в очном туре 8 участников в номинации, набравших наибольшее количество баллов.

Конкурсными заданиями первого тура очного этапа в номинации являются:

«Мастер-класс».

Формат: проведение мастер-класса для педагогической общественности, демонстрирующий новые формы организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании с обоснованием целесообразности их использования.

Регламент: продолжительность - 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы членов жюри Фестиваля.

«Проектирование дополнительного образовательного пространства для развития способностей и талантов детей».