

Описание педагогического опыта

№ п/п	Критерий	Описание		
1	Форма и тема опыта	Видеоролик «Музыкальные коммуникативные игры - танцы»		
2	Целевая аудитория	педагоги		
3	Целевые ориентиры	Оказание помощи в раскрытии внутреннего мира ребенка, Помощь в социализации	Проведение мастер-класса для педагогов по разучиванию музыкальных коммуникативных игр-танцев с целью использования данных игр в работе с детьми на занятиях и режимных моментах	Использование коммуникативных музыкальных игр-танцев на праздниках и развлечениях
4	Актуальность	Возможности и способности у детей разные и воспитываются они в разных условиях. Есть дети активные и замкнутые, конфликтные и доброжелательные, в связи с этим, использование музыкальных коммуникативных игр – танцев позволяет - помочь детям раскрыться, поверить в себя, социализироваться, «проснуться»; - добиться легкости вступления в контакт, инициативности, готовности к общению; - развить сочувствие к партнеру, эмоциональность и выразительность невербальных средств общения; - развить позитивное самоощущение		
5	Результаты	- В несложных, но веселых и подвижных играх-танцах <i>дети</i> получают радость от самого процесса движения под музыку. Повышается самооценка у тех детей, которые чувствуют себя неуверенно в детском коллективе. - <i>Педагоги</i> применяют технологию личностно ориентированного подхода к детям средствами коммуникативных игр-танцев в воспитательном и образовательном процессе.		