

Школьный музей «Любимое Зауралье»

*Кряжева Лариса Александровна, руководитель
школьного музея «Любимое Зауралье» МБОУ
«Гимназия №27», г. Курган*

Музеи называют памятной книгой человечества. Они хранят информацию о прошлом и настоящем нашей страны. Здесь учат любить свою малую Родину, чтить предков и гордиться историей своего края, школы, семьи.

Школьный музей – особая образовательная среда, одна из форм работы по развитию творческой деятельности и социальной активности учащихся. Музей выполняет воспитательную и научно-познавательную функции. В залах музея собирается обширная информация о далеком прошлом и современной жизни общества. Эта информация способствует формированию самосознания подрастающего поколения. Школьник получает возможность правильно ориентироваться в историческом и культурном пространстве. [2, с.9]

Как научиться любить Родину? Как стать патриотом? Мы сегодня должны решать задачу воспитания национально ориентированной личности, духовно связанной с прошлыми и современными поколениями, с базовыми ценностями и традициями нашей Родины.

Будущее любого государства зависит от того, как оно относится к своему прошлому. Школьный музей - это центр дополнительного образования и воспитания школьников, который проводит поисково-исследовательскую, краеведческую работу, является хранителем истории нашего государства. Создание школьного краеведческого музея «Любимое Зауралье» способствует воспитанию гражданственности, патриотизма и развитию творческих способностей у детей.

Музей «Любимое Зауралье» МБОУ «Гимназия №27» был открыт в преддверии 80 –летнего юбилея гимназии в октябре 2022 г. Основой для его возникновения стали материалы и предметы, собранные школьниками в процессе внеурочной деятельности. Это были предметы быта: ткацкий станок прошлого века, утюги, крынки, самовары, ножная швейная машинка, предметы ремёсел Курганской области, деньги металлические и бумажные разных времён и народов, значки и многое другое. Коллекция школы пополнялась, родители и дети приносили в дар семейные реликвии и раритеты: коллекции монет прошлых эпох, боевые и трудовые награды бабушек и дедушек, национальную одежду народов Курганской области и многое другое.

Материал накапливался, обрабатывался и использовался в учебной и внеклассной деятельности учителями гимназии. Благодаря активной собирательской деятельности учителей и обучающихся, родителей, а также жителей микрорайона коллекцию собранных предметов можно было поделить на разные разделы, это и привело к идее создания школьного музея «Любимое Зауралье».

В гимназии был выделен кабинет для оформления экспозиций музея, создан коллектив единомышленников из администрации школы, учителей, обучающихся 7-11 классов и их родителей. Они вошли в Совет школьного

музея для решения организационных вопросов. По решению Совета школьного музея был выбран профиль школьного музея - краеведческий, так как он наиболее соответствует учебно-воспитательным задачам школы и содержит материалы, необходимые для изучения целого спектра учебных дисциплин. На основе этого выбора начали создаваться экспозиции, комплектовать основной фонд, определять задачи учебно-воспитательной работы музея. В настоящее время идёт активная деятельность по оформлению и комплектованию нашего молодого школьного музея.

Под руководством Кряжевой Л.А., руководителя музея, учителя географии, активисты музея проводят экскурсии по экспозициям музея, анкетирование, тематические вечера, лекции, встречи. Выпускники, родители – частые гости нашего музея. В результате поисковой работы школьников выявляются новые данные о тех или иных событиях. Со своими исследовательскими работами учащиеся выступают на научно-практических конференциях, участвуют в региональных и Всероссийских конкурсах. В музее работает группа экскурсоводов. Коряпин Семен, ученик 5 класса на основе материалов музея составил авторский маршрут по г. Кургану и победил со своим проектом на городской научно-практической конференции «Знание-Поиск-Творчество - Труд» в 2023г.

Классные коллективы под руководством классных руководителей выполняют проекты и пополняют вспомогательный фонд музея брошюрами: «Улицы города Кургана, названные в честь земляков Зауралья», «Наши земляки - герои Великой Отечественной войны», «Предприятия города Кургана, названные в честь земляков - зауральцев». Активисты музея помогают создавать викторины и конкурсы в нашей школьной группе музея <https://vk.com/museum27gimnaz>.

В музее проводятся уроки географии, истории и литературы. Музей краеведческого профиля перспективный, так как позволяет проводить большую поисково-исследовательскую работу и организовывать сбор различных материалов, например, по истории гимназии. Представленные в экспозициях музейные экспонаты несут в себе подлинную информацию, имеющую большое научное и культурное значение для изучения родного края.

Также в музее созданы экспозиции позволяющие окунуться в мир прошлого, в мир прабабушек и прадедушек: «Предания старины глубокой», «Технический прорыв советского периода», «Праздник к нам приходит», «Стол пионера», «История денег», «Народы Зауралья», «Вечная память» и др.

Экспозиция музея «Вечная память», посвященная нашему выпускнику Епифанцеву А.А., отражает наиболее ценную, в воспитательном отношении, смысловую направленность в формировании патриотических качеств у подрастающего поколения, на примере героизма и самопожертвования в специальной военной операции. Епифанцев Артур Артакович, 1999 года рождения с детства мечтал стать военным и четко шёл к своей цели. После окончания 9 класса поступил в Новосибирское командное училище. В 18 лет пошёл в армию. Служил в Чите и Калининграде в мотострелковых войсках. После окончания срочной службы подписал контракт в спецназе Минобороны

и служил во Владивостоке. В 2019 году перевёлся в Челябинск в Росгвардию в 23 отряд специального назначения «Оберег», где и нёс службу до момента гибели. В феврале 2022 года он принял участие в составе 23 отряда специального назначения в спецоперации на Украине, где героически погиб в бою 13 апреля 2022 года. Артур родился и всегда был настоящим Воином, сильным и смелым. Прошёл свой Путь ярко и реализовал своё предназначение, на благо нас и нашей Родины! Указом Президента России награждён орденом Мужества посмертно. Быть воином - значит жить вечно!

«Преданья старины глубокой» - это раздел экспозиции посвященный крестьянскому быту, традициям и ремёслам. Давайте представим дом юной мастерицы или талантливой в рукоделии супруги. У нее точно была швейная машинка как в нашем музее, а для идеального состояния готового изделия рядом мог стоять утюг с горячими углями, чтобы платья всегда выглядели хорошо. На столе лежит замечательная вышивка. Еще есть экспонаты, созданные вручную, такие как гобелен и ручник. Сундук с приспособлениями для шитья и пряжи, люлька, прялки. Так же присутствует рукоделие: шитье, куклы обереги, вышитые полотенца, веретена, ткацкий станок и челнок. Домашняя утварь: ступа, рубанок, самовар, горшки, сита, столовые приборы, ковры-половики, серп и молот, ступа и пестик, корыто и сечка. В экспозиции представлены рыболовные сети, хомуты, рубанки, есть детские игрушки, а еще подвесная колыбель, которая раньше называлась зыбка (как зыбь на воде).

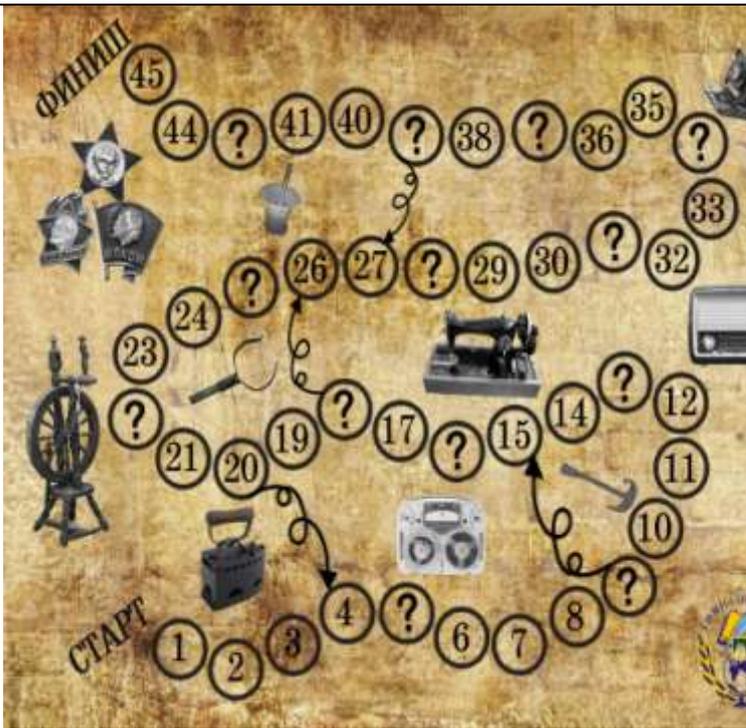
«Технический прорыв советского периода». Исследуя историю зарождения и развития эпохи научно-технической революции можно с уверенностью сказать, что уровень жизни людей во многом зависит от уровня развития науки. Технический прорыв возник в нашей стране под влиянием крупнейших научных и технических открытий. Основными направлениями стали автоматизация производства, использование электронно-вычислительных машин, новых видов энергии и конструкционных материалов. В нашем музее представлены: калькулятор, фотоаппараты, радиоприемники, привязные коньки, фотокарточки, пластинки, синоптические приборы, барометр.

В разделе «Праздник к нам приходит» есть замечательная возможность показать историю и искусство через артефакт – фотографию, открытки, плакаты, елочные игрушки, наручные часы и так далее. В нашем музее представлены советские праздничные открытки из семейных архивов горожан. Это особая тема, которая погружает нас в воспоминания, в детство, в волшебство. Еще пару десятилетий назад все почтовые ящики страны были переполнены открытками с добрыми пожеланиями, приходящими со всех концов нашей необъятной страны. Им радовались и дети, и взрослые.

Ученица 8 класса Высыпкова Екатерина создала игру – бродилку по разделам нашего музея и победила со своим проектом на городской научно-практической конференции «Знание-Поиск-Творчество-Труд» в 2024 г.

Комплектация настольной краеведческой игры «Бродилка»

Цифровой макет	Название предмета
----------------	-------------------



Игровое поле



Фигурки краеведов



Карточки

	Игровой кубик
	Буклет с правилами игры

Правила игры «Музей «Любимое Зауралье»

Перед вами простая с виду и незамысловатая игра-бродилка, которая познакомит вас с историей Зауралья, а также с экспонатами, расположенными в нашем школьном музее.

Играют все!

«Бродилка «Музей «Любимое Зауралье» подойдёт кому угодно: не надо разбираться в правилах и можно сразу погрузиться в игру.

Самых маленьких игроков (4-6 лет) игра научит узнавать историю объектов, которые могут находиться в музеях, считать до шести, соблюдать правила игры и взаимодействовать с другими игроками. А возможность «почестному» выиграть у одного или нескольких взрослых будет заставлять его усаживать за стол всю свою семью снова и снова.

Игроки постарше (8+) в ходе игры отвечают на вопросы соответствующего сектора.

Ход игры:

В игре принимают участие 2 - 6 человек. Побеждает тот, кто первым дойдет до финиша.

Игроки бросают кубик по очереди и продвигают свою фишку вперед по игровому полю настолько секторов, сколько очков выпало на кубике.

Если в конце хода фишка остановилась:

- на секторе со знаком вопроса, то игрок должен ответить на соответствующий вопрос (вытягивает специально подготовленную карточку с вопросом). Если игрок сразу не может ответить на вопрос, то он пропускает ход.
- на секторе со стрелками, то игрок поднимается вверх или спускается вниз перескакивая тем самым определенное количество секторов.

Игра будет интересна всем жителям, которые интересуются историей родного края и гостям города Кургана.

Вопросы на карточках:

1. Что означает слово МУЗЕЙ в переводе с греческого языка?

- собрание картин
- храм души

- храм муз

2. Когда отмечается Международный день музеев?

- 18 мая

- 25 мая

- 1 июня

3. Как называется специалист, который рассказывает краткую информацию об экспонатах или картинах в музеях?

- экскурсовод

- путеводитель

- переводчик

4. Как обычно называют предметы, выставяемые в музеи?

- фолианты

- экспонаты

- дубликаты

5. Когда был открыт музей «Любимое Зауралье»?

6. Какому событию и кому было посвящено открытие нашего музея?

7. Какие атрибуты молодёжных организаций существовавших в советской школе, можно увидеть в нашем музее? (значки - октябрятский, пионерский, комсомольский)

8. На что не взглянет этот глаз - все на картинке передаст? (фотоаппарат)

9. Гладит все чего касается, а дотронешься – кусается? (утюг)

10. Без языка живёт, не ест и не пьёт, а говорит и поёт? (радио)

11. Как называется полотно висевшее на стене? (гобелен)

12. Из какого материала была изготовлена сеча? (дерево, металл)

13. Как в старину называлась колыбель? (зыбка)

14. С помощью чего добывали рыбу наши предки? (сети)

15. Что было на кухне у каждой деревенской хозяйки? Назови этот предмет. (ступа и пестик)

16. Что приходилось растапливать с помощью сапога? (самовар)

17. Что перед праздниками появлялось в почтовых ящиках любого гражданина? (открытка)

18. Это незатейливое устройство крепилось с помощью веревок и подтягивалось специальными палочками. Это было популярно в прошлом веке у советской детворы. (привязные коньки)

19. В каком отряде специального назначения нёс службу Артур Епифанцев? (Оберег)

Наша гимназия, современная, успешная, активно развивается и уверенно смотрит в завтрашний день, возможно благодаря нашему музею, кто-то из учащихся откроет для себя науку, станет великим ученым мирового уровня или найдет дело всей своей жизни и займет место лидера в области космонавтики, географии, истории, биологии. Таким образом, в настоящее время школьные музеи - это развивающиеся образования, учитывающие изменения социокультурной среды и отвечающие требованиям просвещения, задачам воспитания, образования, социальной адаптации подрастающих поколений.

Список использованных источников и литературы

1. Школьные музеи: <http://kameshkir-shkola.edu-penza.ru/informatsiya/shkolnyy-muzey/>
2. История школьных музеев: <http://59209s036.edusite.ru/p12aa1.html>
3. Реестр школьных музеев: <https://fcdtk.ru/museums>