

## **Использование развивающих книг в работе педагога-психолога с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья**

*Фролова Юлия Михайловна, педагог-психолог  
МБДОУ детский сад «Колобок», г. Петухово,  
Петуховский муниципальный округ, Курганская  
область*

*У ребёнка есть страсть к игре, и её надо удовлетворять.  
Надо не только дать ему вовремя поиграть,  
но и пропитать игрой всю его жизнь.  
А. Макаренко*

### **1. Психолого-педагогическое сопровождение детей с проблемами в развитии**

Главной задачей педагога - психолога детского сада является психолого-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями, которое дает возможность воспитанникам расширить свой кругозор, освоить умения и навыки практического характера, способствует развитию познавательных процессов, игровой деятельности. При организации коррекционно-развивающих занятий с детьми, имеющими проблемы в развитии, специалист должен знать что:

- главным помощником ребенка в различных видах деятельности является взрослый;
- необходимо учитывать интересы и индивидуальные особенности развития ребенка;
- нужно включать ребенка в разнообразные виды деятельности;
- использовать преимущественно игровые и занимательных приемы работы;
- ребенка привлекает необычность, новизна игровых пособий.

Перечисленные принципы позволяют в процессе организации групповых и индивидуальных игровых тренингов решить ряд образовательных, компенсаторных, воспитательных и социальных задач, направленных на всестороннее развитие детей. Игры помогают ребенку выделить связи между предметами и явлениями, способствуют формированию его интеллекта, активности, самостоятельности, уверенности в себе, в своих способностях и силах, выравнивают эмоциональный фон. Так, для развития зрительного восприятия работу начинаем с обучения выделять из окружающей обстановки одинаковые предметы. Далее можно переходить к обучению подбирать парные предметы, составлять картинки из нескольких частей.

## 2. Фетровая книга как дидактическое пособие



Создание разнообразной, интересной для детей развивающей среды способствует решению задач гармоничного развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья, активизирует психические процессы и формирует личность ребенка. Игровые пособия развивающей среды должны быть безопасными, яркими, полезными, развивающими. Одним из таких пособий, сделанных своими руками, и позволяющим реализовать разнообразные идеи, является развивающая книга.

Развивающая книга - это тактильная книга из фетра, картона, ткани, ниток, искусственной кожи с яркими съемными элементами. Изготовление подобных книг для детей дошкольного возраста несет в себе несколько функций: с одной стороны - это интересная, красивая игрушка, вызывающая положительные эмоции, с другой - пособие, которое обладает огромным развивающим потенциалом, оно полифункционально, безопасно, трансформируемо, содержательно насыщено. Как обучающий инструмент, фетровая книга может быть использована для детей разных возрастов, в том числе подходит для работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья. Уникальность данных книг заключается в том, что каждая из них создается в единственном экземпляре.

Когда ребенок впервые берет в руки «чудо – книгу», он видит красочные аппликации, сказочных героев, шуршащие и подвижные элементы, рассказывающие малышу о сказках, природных явлениях, мире растений и животных, о домашнем быте. Чтение фетровых книг развивает у детей с ограниченными возможностями здоровья представления о цвете, форме, величине, свойстве предметов, способствуют развитию самостоятельности в игровой деятельности, познавательного интереса, инициативы, творческого потенциала, а также активизируют словарный запас. Во время игры с фетровыми книгами, я побуждаю воспитанников не только выполнять различные действия с героями страниц, но и отвечать на вопросы, сравнивать предметы, располагать их в правильном порядке, группировать.

Дидактическое пособие из фетра способствует:

- развитию навыков счета;
- формированию понятий “один/много/мало”, “большой/маленький”, “высокий/низкий”, “широкий/узкий”;

- обогащению сенсорных навыков, связанных с умением правильно определять цвет, величину, форму предметов;
- развитию наблюдательности;
- расширению знаний о временах года, животных, растениях, видах транспорта, пространственных ориентирах;
- развитию моторики пальцев рук.



Воспитателям групп и специалистам детского сада можно использовать развивающие книги в разные режимные моменты, так как их содержание охватывает следующие образовательные области (табл. 1) и способствует всестороннему развитию личности ребенка:

*Таблица 1. Использование развивающих книг в образовательном процессе*

Образовательная область	Развитие личностных качеств и познавательных процессов
Социально-коммуникативное развитие	Навыки общения, самостоятельность, саморегуляция, игровое взаимодействие
Речевое развитие	Развитие связной речи, обогащение активного словаря ребенка, знакомство с книжной культурой
Познавательное развитие	Развитие умений оперировать с игровым материалом, познавательной мотивации, развитие воображения, творческой активности, формирование представлений об окружающем мире, свойствах объектов, их взаимосвязи.
Физическое развитие	Развитие мелкой моторики пальцев рук
Художественно-эстетическое развитие	Развитие творческого потенциала детей

Развивающая книга позволяет педагогу-психологу детского сада использовать в своей коррекционно-развивающей деятельности игры, направленные на развитие тактильных ощущений, эмоциональной, нравственной, познавательной сфер: мышления, внимания, речи, восприятия, воображения, мелкой моторики, навыков самообслуживания. Мягкие, приятные на ощупь страницы помогают играющему ребенку снять психоэмоциональное напряжение, расслабиться, успокоиться, вызывают положительные эмоции.

### 3. Содержание развивающих книг

На сегодняшний день я прописываю игровую деятельность с развивающими книгами в индивидуальных образовательных маршрутах детей с проблемами в развитии (табл. 2), подбирая игры в соответствии с направлениями коррекционно-развивающей работы.

Таблица 2. Примеры игр в соответствии с направлениями коррекционно-развивающей деятельности

Эмоционально-волевая сфера, игровые навыки	Познавательная сфера	Формирование элементов учебного поведения
“Знакомые сказки”, “Помоги мышке собрать урожай”, “Пирамидка”, “Кто где живет”, “Кто что ест”, “Паутинка”, “Мой режим”.	“Собери половинки”, “Разложи предметы”, “Геометрическое лото”, “Какой предмет лишний”, “Когда что бывает”, “Что сначала, что потом”, “Заплатки”, “Радуга”, “Веселый счет”, “Дополни ряд”.	“Сделай как я”, “Группировка”, “Разложи правильно”, “Найди и покажи”, “Не ошибись”, “Хлопни, если услышишь”, “Рыбалка”.

Использование в развивающих книгах знакомых детям сказочных героев способствует формированию навыков взаимопомощи и самостоятельности: воспитанники озвучивают Деда и Бабку из сказки “Репка”, помогают Колобку преодолеть препятствия, уснуть непослушному Мышонку, заселить теремок.

Развитию усидчивости, произвольного внимания, умению ориентироваться в пространстве учат игры, в которых воспитаннику найти недостающий фрагмент, вернуть съемные элементы на место, определить, чего не хватает. Ниже приведены варианты игр, которые я использую в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья при совместном чтении фетровой книги.

#### *Игра “Геометрическое лото”*

Цель: развитие умений правильно называть геометрические фигуры.

Ход игры: ребенок помогает главному герою страницы Жирафику надуть воздушные шары. Расположение воздушных шаров зависит от их геометрической формы. Круглый воздушный шар накладывается на круглую тень, воздушный «шар» в форме куба - на квадратную и т.д.

### *Игра “Паутинка”*

Цель: развитие мелкой моторики, внимания, восприятия.

Ход игры: ребенку предлагается сделать паутину из шнурка, который нужно вдеть в кольца, пришитые к ткани и формирующие круги разного размера.

### *Игра “Пирамидка”*

Цель: формирование умений собирать пирамидку в определенной последовательности, называть правильно цвет и размер колец.

Ход игры: ребенку необходимо собрать на странице книгу пирамидку из предложенных деталей.

### *Игра “Кто что ест”*

Цель: расширение кругозора, развитие логического мышления, речевых навыков.

Ход игры: перед ребенком открыта страница, на которой изображены корова, кот, обезьяна, медведь, собака, свинья. Игряющий должен достать из кармашка еду для животных, определить кто что ест и прикрепить напротив каждого из них подходящий вариант.

### *Игра “Рыбалка”*

Цель: развитие внимания, счетных навыков, мелкой моторики, умения правильно называть цвет и определять величину предмета.

Ход игры: ребенок в процессе игры помогает главному персонажу страницы коту Василию поймать рыбок, разных по цвету и размеру. Пойманные рыбки складываются в ведро, в конце игры их можно сравнить по цвету, размеру, посчитать.

### *Игра “Радуга”*

Цель: развитие цветовосприятия, внимания, усидчивости.

Ход игры: ребенку предлагается расположить разноцветных божьих коровок на радугу в соответствии с их цветом.

### *Игра “Зоопарк”*

Цель: активизация словаря, закрепление счета, расширение знаний об окружающем мире.

Ход игры: ребенок рассаживает по вагончикам диких животных. Задание можно усложнить, располагая героев страницы по величине,цвету, среде обитания.

Личные переживания, манипулирование с доступными предметами, рассматривание, сравнение, поиск главного в процессе чтения развивающих книг дают возможность ребенку с проблемами в развитии почувствовать себя “юным исследователем”.

#### *4. Игровые сюжеты фетровых книг*

Сюжеты на страницах книг, изготовленных мной, отличаются своей неповторимостью, красочностью, разнообразием: “Веселые вагончики”, “Дикие животные”, “Кто что ест”, “Геометрические фигуры”, “Гигиена”, “Режим дня”, “Обитатели морского дна”, “Мальчики и девочки”, “Транспорт”, “Фрукты и овощи”, “Подбери по цвету”, “Насекомые”. Выполняя игровые задания Робота, Кота Василия, Мышки, Жирафика, Пингвина, Львенка, Кроша, дети не только играют с разноцветными шнурками, лентами, застежками, пуговицами, кнопками, бусинками, но и осваивают новые для них понятия. Львенок знакомит детей с дикими животными, их повадками, средой обитания. Разноцветная страница джунглей словно оживает: вот летит попугай, пробегает тигр, в зарослях прячется бегемот, из воды выглядывает крокодил. Лесная страница полна тайн, ребенку так и хочется узнать, кто живет в дупле, чья нора ходится в корнях дерева и сможет ли хитрая лисица найти зайца.



Крош учит собирать урожай и сортировать фрукты и овощи, а Кот Василий правильно чистить зубы. У каждого из героев есть свои сюрпризы, которые привлекают детское внимание, и чтобы их узнать, маленький исследователь выполняет ряд действий: расстегивает пуговицы, молнии, развязывает ленты, снимает верхние элементы. Открывая секретные кармашки, ребенок испытывает радость, увидев, кто спрятался в яблоке, сколько горошин в стручке, кто живет в берлоге, обнаружив разноцветных божьих коровок, создает радугу, кормит животных.

Исходя из разнообразия игровых сюжетов, деятельность с развивающими книгами позволяет реализовывать следующие принципы обучения и воспитания: систематичность, трансформируемость, доступность, вариативность, насыщенность.

##### *5. Знакомство воспитателей с развивающими книгами*

Самые интересные игровые пособия для детей в детском саду - это игрушки, сделанные своими руками. Когда педагог старается, вкладывает в изделие все свое умение, творчество, пособие становится бесценным, значимым для ребенка, оказывает влияние на эмоциональное, познавательное,



нравственное развитие. Об этом я рассказываю на консультациях воспитателям, когда знакомя их с особенностями изготовления фетровых книг.

Одним из важных моментов в фетровых книгах является огромный потенциал для сенсорного развития ребенка. Окружающий мир входит в сознание ребенка лишь через дверь органов чувств - зрение, слух, осязание, вкус и обоняние. Игрушки из фетра способны одновременно активизировать различные каналы восприятия ребенка, включенные в игровую деятельность:

- кинестетический - разнообразные тактильные ощущения от прикосновения с фактурой фетра (различная толщина, шероховатость, мягкость/жесткость);
- визуальный - изучение цвета, знакомство с формой и размером с помощью фетровой книги;
- аудиальный - сопровождение игровых действий с фетровыми деталями речью и изменением голоса (громкость, паузы, интонации).

Процесс изготовления развивающих книг достаточно трудоемкий. На создание одной книги уходит от двух недель до нескольких месяцев. Каждая страничка создается последовательно. Для начала нужно придумать эскиз книги, определиться с ее размером. Воспитателям я предлагаю инструкцию, в которой прописаны шаги изготовления развивающих книг:

1. Выбор темы книги, на какой возраст она будет рассчитана, какие элементы в ней будут ведущими;
2. Определение количества страниц;
3. Моделирование размера страниц, их формы из картона и фетра;
4. Поиск шаблонов, перенос рисунков на фетр - выкройками для элементов книги могут служить детские раскраски;
5. Составление сюжетов;
6. Добавление на каждую страницу секретных кармашков, замочков, крючков, способных заинтересовать ребенка;
7. Пришивание креплений для съемных деталей, элементов книги;
8. Оформление готовых страниц в книгу - скрепление их кольцами, лентами, шнуровкой;
9. Дизайн обложки книги (аппликация, игровые элементы).

Изготовление развивающих книг позволяет учитывать индивидуальные особенности развития детей. Вариации заданий и упражнений с главными героями книг могут быть разнообразными, пополняться новыми элементами. Занятия с пособиями из фетра позволяют в игровой форме формировать различные познавательные функции - восприятие, память, внимание, речь, развивать интеллектуальные и творческие способности, мелкую моторику. Трудоемкий процесс шитья фетровой книги, подбор материала, ее оформление оправдываются тем, что данное дидактическое пособие можно использовать в образовательной работе и коррекционной деятельности по различным



тематическим направлениям, в качестве сюрпризных моментов, а также в индивидуальной работе с воспитанниками,

### *6. Преимущества развивающих книг*

Использование инновационных книг в коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ОВЗ имеет ряд преимуществ:

- наличие множества развивающих предметов (съёмных элементов, шнурков, лент, крючков, пуговиц);
- приятная на ощупь ткань;
- прочная фактура;
- яркие наглядные образы;
- возможность дополнения игрового материала новыми героями;
- безопасные, прочно пришитые детали;
- личное участие ребенка в сказочных ситуациях.

За период работы в детском саду я пополнила свою методическую базу следующими развивающими книгами: “Мир сенсорики”, “Времена года”, “Как мы одеваемся”, “Для малышей”, “Кукольный домик”. Они изготовлены из фетра, плотного картона, ткани, имеют множество кармашков, секретов, вложений, позволяющих мне при чтении данных пособий установить контакт с ребенком, настроить его на совместную игру, и даже провести диагностику особенностей развития воспитанника.

Как дидактическое пособие книга из фетра используется мной на групповых и индивидуальных занятиях: дети рассматривают иллюстрации, манипулируют персонажами, сочиняют новые истории, перемещая героев на другие странички. Такая необычная подача игрового материала привлекает внимание ребенка, и он еще не раз берет “чудо книгу”, чтобы поиграть с ней, и незаметно для себя, закрепить изученное.

Возможность пристегивать детали, переставлять их местами, придумывать игровой сюжет помогает ребенку с ОВЗ обогатить чувственный опыт, развить интерес к обследованию предметов, любознательность, совершенствовать движение кисти рук и пальцев, овладеть полезными бытовыми навыками через знакомство с различными видами застежек.