



ПРАВИТЕЛЬСТВО КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 20.01.2023 № 57
г. Курган

О проведении областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

С целью выявления талантливых педагогических работников, их поддержки и поощрения, повышения престижа учительского труда, распространения педагогического опыта лучших учителей в Курганской области ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному автономному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий» организовать областной конкурс «Фестиваль педагогического мастерства – 2023» (далее – Фестиваль) в номинациях «Лучший учитель», «Лучший воспитатель», «Лучший педагог-психолог», «Лучший педагог дополнительного образования», «Мастер года» в следующие сроки:

с 10 по 25 марта 2023 года заочный этап;
с 19 по 20 апреля 2023 года очный этап.

2. Утвердить положения о номинациях «Лучший учитель», «Лучший воспитатель», «Лучший педагог-психолог», «Лучший педагог дополнительного образования» в соответствии с приложениями 1- 4 к настоящему приказу.

3. В части номинации «Мастер года» применять Положение о проведении Всероссийского конкурса «Мастер года» среди мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций Российской Федерации, утвержденное приказом Министерства просвещения РФ от 14 марта 2022 года № 134.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор Департамента
образования и науки Курганской области

А.Б. Кочеров

Приложение 1 к приказу Департамента образования и науки Курганской области от 20.01. 2023 года № 57
«О проведении областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

Положение о номинации «Лучший учитель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок проведения конкурсных мероприятий в номинации «Лучший учитель» (далее – номинация) областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства - 2023» (далее – Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является Департамент образования и науки Курганской области.

1.3. Соучредителем Фестиваля являются Курганская областная организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (по согласованию).

1.4. Организатором Фестиваля является ГАОУ ДПО «Институт развития образования и социальных технологий» (далее – ИРОСТ).

2. Цель и задачи номинации

2.1. Цель Фестиваля - выявление талантливых педагогов, распространение их опыта работы на региональном уровне, поддержка педагогов, применяющих новые технологии в организации образовательного процесса, обмен педагогическим опытом, направленный на рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

2.2. Задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка педагогов, применяющих инновационные формы, методы, средства и технологии образования и воспитания
- развитие творческой инициативы, совершенствование профессионального мастерства педагогических работников;
- выявление, поддержка и поощрение талантливых, творчески работающих педагогов, распространение лучшего педагогического опыта;
- привлечение внимания широкой научной и педагогической общественности, средств массовой информации к проблемам развития образования в современных социально-экономических условиях; формирование позитивного общественного мнения о профессии педагога.

3. Участники номинации

В данной номинации могут принять участие учителя образовательных учреждений Курганской области всех типов и видов со стажем работы не менее трех лет.

На заочный этап Фестиваля направляются материалы не более одного участника от муниципального образования или от государственной образовательной организации.

Выдвижение кандидатов на участие в Фестивале производится органами управления образованием из числа победителей фестивалей, конкурсов педагогического мастерства, проходивших на муниципальном уровне либо на

уровне государственных образовательных организаций Курганской области.

Победители и призеры (1 - 3 место) Фестиваля педагогического мастерства прошлых лет могут принять участие в Фестивале в качестве самовыдвиженцев без прохождения муниципального этапа.

3.5. Участие в Фестивале является добровольным. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры на конкурс обязательно.

4. Место, время и порядок проведения номинации Фестиваля

Фестиваль проводится в 2 этапа:

с 10 марта по 25 марта 2023 года – заочный (оценка конкурсных материалов заочного этапа конкурсной комиссией);

с 19 по 20 апреля 2023 года – очный, состоящий из двух туров.

Конкурсными заданиями заочного этапа в номинации «Лучший учитель» являются:

«Воспитательное событие».

Формат: воспитательное событие в соответствии с рабочей программой воспитания образовательной организации и Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (духовно-нравственное развитие, приобщение к культурному наследию, физическое развитие и культура здоровья, трудовое воспитание и профессиональное самоопределение, экологическое воспитание). Видеозапись воспитательного события размещается на Интернет-ресурсе участника (на сайте образовательной организации, на Яндекс-диске и т.д. с открытым доступом). Видеозапись должна быть озаглавлена «ФПМ-2023. Воспитательное событие. ФИО участника». Ссылка на видеозапись указывается в информационной карте участника и в форме регистрации на конкурс согласно пункту п.5 данного положения.

Регламент: продолжительность - 25 минут, включая 5 минут до мероприятия для формулировки учителем целевого блока.

«Медиавизитка».

Формат: видеоролик продолжительностью до 3 минут, демонстрирующий наиболее значимые аспекты профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности конкурсанта в контексте особенностей региона, района (города) и образовательной организации, в которой он работает. Видеозапись медиавизитки размещается на Интернет-ресурсе участника (на сайте образовательной организации, на Яндекс-диске и т.д. с открытым доступом). Видеозапись должна быть озаглавлена «ФПМ-2023. Медиавизитка. ФИО участника». Ссылка на видеозапись указывается в информационной карте участника и в форме регистрации на конкурс согласно пункту п.5 данного положения.

Регламент: не более 3 минут; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, муниципального образования и образовательной организации.

Конкурсными заданиями первого тура очного этапа в номинации являются:

«Представление педагогического опыта».

Формат: устное представление конкурсантом своей методической системы или профессионального опыта решения одной методической проблемы.

Регламент: продолжительность - не более 15 минут, включая ответы на вопросы членов Жюри Фестиваля.

«Мастер-класс».

Формат: проведение мастер-класса для педагогической общественности, отражающего значение педагогического опыта и используемой технологии для формирования мировоззрения и общекультурных и педагогических компетенций.

Регламент: продолжительность - 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы членов жюри Фестиваля.

Во второй тур очного этапа проходят 5 конкурсантов номинации, набравших наибольшее количество баллов в рейтинге, которые объявляются лауреатами конкурса.

Конкурсными заданиями второго тура очного этапа в номинации являются:

«Открытый урок».

Формат: урок в контексте заявленной методической темы. Урок не должен дублировать урок, представленный на заочный этап конкурса.

Регламент: продолжительность - 40 минут, включая 10 минут на самоанализ и ответы на вопросы членов жюри Фестиваля.

«Открытая дискуссия».

Формат: представление конкурсантом своей позиции по актуальной общественно значимой педагогической проблеме в ходе открытого ее обсуждения. Предлагаемая для обсуждения проблема определяется на семинаре для участников очного этапа конкурса.

Регламент: общая продолжительность обсуждения для всех номинаций - 120 минут.

В результате всех конкурсных мероприятий Фестиваля жюри определяет победителя (первое место), призеров (2, 3 места) и лауреатов (4, 5 места) номинации.

5. Порядок предоставления документов

5.1. Для участия в конкурсе муниципальные органы управления образованием, администрации образовательных организаций либо сами претенденты до 9 марта 2023 года проходят регистрацию по форме <https://forms.gle/qX4qWC4b4Rd6yRqB8> и направляют в адрес Оргкомитета Фестиваля следующие документы участников:

- заявку на участие в Фестивале конкурсанта с указанием фамилии, имени, отчества (полностью), года рождения, образования, места работы, должности, квалификационной категории, контактного телефона (приложение 1 к положению о номинации «Лучший учитель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»);

- представление муниципального органа управления образованием (приложение 2 к положению о номинации «Лучший учитель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»);

- информационную карту участника Фестиваля (приложение 3 к положению о номинации «Лучший учитель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»).

5.2. Все документы предоставляются в папке с файлами в печатном виде (текстовый редактор «Word», шрифт – 14, Times New Roman, одинарный интервал, поля – все по 2 см, в текстах не допускаются сокращения названий и наименований).

5.3. Все электронные материалы должны быть представлены отдельными файлами. В наименовании всех файлов электронного варианта должны быть указаны название документов и ФИО участника.

5.4. Не подлежат рассмотрению материалы, которые не соответствуют требованиям к их оформлению и нарушают авторские права других лиц.

5.5. Не оценивается видеозапись или другие конкурсные материалы, на которые не указана прямая ссылка в информационной карте или доступ к которым закрыт.

5.6. Материалы, представляемые на Фестиваль, не рецензируются.

5.7. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право на публикацию и распространение материалов в изданиях и на сайте ИРОСТ.

6. Руководство проведением конкурсных мероприятий номинации

6.1. Подготовку и проведение конкурсных мероприятий номинации осуществляет Оргкомитет.

6.2. Оргкомитет утверждает место, сроки и процедуру проведения номинации областного Фестиваля, а также проводит заочный и очный этапы конкурса.

6.3. Состав жюри формируется оргкомитетом из числа работников образовательных, научных, методических организаций, органов управления образованием, психологических служб, творческих союзов и центров, общественных организаций.

6.4. В состав жюри может входить победитель предыдущего Фестиваля.

6.5. В рамках Фестиваля организуется работа Детского жюри в данной номинации.

6.6. Члены жюри Фестиваля проводят анализ, выставляют оценки, выносят решения по итогам конкурсных заданий. По каждому конкурсному заданию члены Жюри заполняют оценочные ведомости.

6.7. Члены жюри используют в своей работе критерии оценивания, утвержденные Департаментом образования и науки Курганской области (приложение 4 к положению о номинации «Лучший учитель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»).

6.8. Жеребьевку, подготовку сводных оценочных ведомостей по результатам выполнения участниками Фестиваля конкурсных заданий, подсчет баллов, набранных участниками номинаций в конкурсных мероприятиях, осуществляет Оргкомитет.

7. Награждение победителей

7.1. Имена победителя, призеров и лауреатов номинации оглашаются на торжественной церемонии подведения итогов Фестиваля.

7.2. Победитель и призеры номинации награждаются дипломами и денежными премиями.

7.3. Размер денежной премии в номинации составляет 100 тысяч рублей за первое место, 50 тысяч рублей за второе место, 30 тысяч рублей за третье место.

7.4. Лауреаты (4 и 5 место) награждаются ценными призами.

7.5. Жюри оставляет за собой право не присуждать какое-либо из призовых мест и перераспределить средства призового фонда.

7.6. Все участники номинации награждаются дипломами участника Фестиваля.

7.7. Решением жюри определяется лауреат приза Л.Ф. Парфеновой, Народного учителя СССР.

7.8. Жюри имеет право выйти в оргкомитет с ходатайством о поощрении, награждении участника Фестиваля по итогам его участия в конкурсных мероприятиях.

7.9. Оргкомитет имеет право учредить для награждения участников Фестиваля дополнительные призы.

8. Финансирование номинации Фестиваля

8.1. Финансирование номинации Фестиваля осуществляется Департаментом образования и науки Курганской области.

8.2. Расходы по командированию участников номинации Фестиваля берут на себя направляющие учреждения.

Приложение 1 к положению
о номинации «Лучший учитель»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

Заявка участника Фестиваля

В Оргкомитет областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

Заявка

Я,

_____ (фамилия, имя, отчество (полностью), год рождения, образование, место работы, должность, квалификационная категория),

прошу включить меня в состав участников областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023» в номинации _____ (указать номинацию).

Подпись _____

_____ (фамилия, имя, отчество)

Приложение 2 к положению
о номинации «Лучший учитель»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

**Представление муниципального органа управления образованием
(руководителя государственной образовательной организации)**

В Оргкомитет областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

**Представление муниципального органа управления образованием
(бланк организации)**

_____ (полное наименование направляющей организации)

выдвигает _____,
(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

_____ (занимаемая должность и место работы участника конкурса)

на участие в областном конкурсе «Фестиваль педагогического мастерства– 2023».

Руководитель организации

_____ (подпись)

_____ (фамилия, имя, отчество)

М.П.

Приложение 1 к положению
о номинации «Лучший учитель»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»



Информационная карта участника

**Фестиваль
педагогического мастерства - 2023**

Номинация «Лучший учитель»

**ФИО,
место работы**



Информационная карта участника Фестиваля
педагогического мастерства-2023

фото

(фамилия)

(имя, отчество)

(заявленная номинация)

1. Общие сведения	
Округ, район	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Ссылки на конкурсные мероприятия	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой и педагогический стаж	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды	
<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)</i>	
<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	
3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	

Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
Участие в профсоюзной деятельности	
5. Семья	
Семейное положение	
Дети (имена и возраст)	
6. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
7. Контакты	
Рабочий телефон с кодом	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
8. Документы	
Паспорт (копия) (серия, номер, кем и когда выдан, место прописки)	
ИНН (копия)	
Свидетельство пенсионного государственного страхования (копия)	
9. Профессиональные ценности	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в школе (детском саду, доме творчества)	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя Фестиваля педагогического мастерства	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю: _____ (_____)
(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Подборка фотографий	
1. Портрет 9×13 см; 2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.); 3. Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)	

Приложение 4 к положению
о номинации «Лучший учитель»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

Критерии оценки конкурсных мероприятий

Критерии оценки конкурсных мероприятий номинации «Лучший учитель»

Заочный этап

Воспитательное событие:

1. Целесообразность замысла и содержания.
2. Глубина раскрытия темы, оригинальность методических приемов.
3. Педагогическое мастерство в достижении поставленных целей, задач и результатов.
4. Воспитательный аспект мероприятия.
5. Умение организовать разнообразную деятельность обучающихся, умение создать и поддерживать высокий уровень их мотивации, событийный характер мероприятия.

Медиавизитка:

1. Демонстрация профессиональных достижений педагога в работе с учениками, родителями (законными представителями), коллегами в контексте особенностей образовательной организации, муниципального образования и региона.
2. Демонстрация интересов и увлечений педагога, связанных с профессиональной деятельностью.
3. Демонстрация индивидуального стиля профессиональной деятельности и оригинальность.
4. Соблюдение соответствия видеоряда содержанию.
5. Оригинальность и творчество в подборе видеоряда, качество исполнения видеоролика.

Очный этап

Представление педагогического опыта:

1. Актуальность (ориентированность на решение наиболее значимых задач в решении вопросов обучения и воспитания, анализ соответствия опыта социальному заказу общества, реальным потребностям образовательной практики)
2. Теоретическая обоснованность представленного опыта (отсылка к научным теориям, исследованиям, разработкам и нормативно-правовым документам, на которых базируется педагогический опыт), характеристика ведущей идеи, подходов и принципов опыта, представление целей и задач педагогической деятельности автора опыта.
3. Целостность, логическая согласованность всех направлений представленного опыта, взаимосвязь применяемых технологий, методов и форм работы, практикоориентированный характер представления своей деятельности

4. Результативность представленного опыта. Информация о представлении своего опыта педагогической общественности (выступления, публикации, мастер-классы и т.д.)

5. Культура публичного выступления.

Мастер-класс:

1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта.

2. Практическая значимость и применимость представленного опыта.

3. Продуктивность и результативность мастер-класса.

4. Информационная, речевая и рефлексивная культура.

5. Творческий подход и организация обратной связи.

Урок:

1. Целесообразность замысла и содержания.

2. Глубина раскрытия темы, оригинальность методических приемов.

3. Педагогическое мастерство в достижении поставленных целей, задач и результатов.

4. Воспитательный аспект урока.

5. Умение организовать разнообразную деятельность обучающихся, умение создать и поддерживать высокий уровень их мотивации.

6. Глубина и точность анализа урока и рефлексия своей деятельности.

Открытая дискуссия:

1. Знание и понимание современных тенденций развития образования и воспитания (понимание государственной стратегии в области образования, процессов, происходящих в обществе, культуре, общая культура и эрудиция).

2. Глубина высказываний по актуальным, общественно значимым проблемам.

3. Оригинальность суждений и аргументации, наличие собственной позиции.

4. Умение вести дискуссию (умение задавать вопросы, умение аргументированно отвечать на вопросы, умение отстаивать собственную точку зрения и принимать чужую позицию).

5. Культура публичного выступления.

Приложение 2 к приказу Департамента образования и науки Курганской области от 20.01. 2023 года № 57 «О проведении областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

Положение о номинации «Лучший воспитатель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок проведения конкурсных мероприятий в номинации «Лучший воспитатель» (далее – номинация) областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства - 2023» (далее – Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является Департамент образования и науки Курганской области.

1.3. Соучредителями Фестиваля являются Курганская областная организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (по согласованию).

1.4. Организатором Фестиваля является ГАОУ ДПО «Институт развития образования и социальных технологий» (далее – ИРОСТ).

2. Цель и задачи номинации

2.1. Цель Фестиваля - выявление талантливых педагогов, распространение их опыта работы на региональном уровне, поддержка педагогов, применяющих новые технологии в организации образовательного процесса, обмен педагогическим опытом, направленный на рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

2.2. Задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка педагогов, применяющих инновационные формы, методы, средства и технологии образования и воспитания
- развитие творческой инициативы, совершенствование профессионального мастерства педагогических работников;
- выявление, поддержка и поощрение талантливых, творчески работающих педагогов, распространение лучшего педагогического опыта;
- привлечение внимания широкой научной и педагогической общественности, средств массовой информации к проблемам развития образования в современных социально-экономических условиях; формирование позитивного общественного мнения о профессии педагога.

3. Участники номинации Фестиваля

В данной номинации могут принять участие педагогические работники дошкольных образовательных учреждений Курганской области всех типов и видов со стажем не менее 3 лет.

На заочный этап Фестиваля направляются материалы не более одного участника от муниципального образования или от государственной образовательной организации.

Выдвижение кандидатов на участие в Фестивале производится органами управления образованием из числа победителей фестивалей, конкурсов

педагогического мастерства, проходивших на муниципальном уровне либо на уровне образовательных организаций области.

3.4. Победители и призеры (1-3 место) Фестиваля педагогического мастерства прошлых лет могут принять участие в Фестивале в качестве самовыдвиженцев без прохождения муниципального этапа.

3.5. Участие в Фестивале является добровольным. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры на конкурс обязательно.

4. Место, время и порядок проведения номинации Фестиваля

Фестиваль проводится в 2 этапа:

с 10 марта по 25 марта 2023 года – заочный (оценка конкурсных материалов заочного этапа конкурсной комиссией);

с 19 по 20 апреля 2023 года – очный, состоящий из двух туров.

Конкурсными заданиями заочного этапа в номинации «Лучший воспитатель» являются:

«Интернет-портфолио»

Формат: представление на Интернет-ресурсе участника (личном сайте или блоге, на странице сайта образовательного учреждения) системы работы участника по определенной теме практическим приложением (программы, конспекты занятий, дидактические материалы, учебные проекты, сборники заданий и упражнений, электронные учебники и т.п.) и иллюстрациями опыта (видеофильм, брошюра, опубликованные статьи, тезисы и т.п.). Переход на все приложения и иллюстрации должен быть в виде гиперссылок с основной страницы описания опыта, помеченной заголовком «ФПМ-2023. Интернет-портфолио. ФИО участника» Прямая ссылка на страницу Интернет-портфолио» указывается в Информационной карте участника и в форме при регистрации на конкурс согласно п.5 данного положения.

«Медиавизитка».

Формат: видеоролик продолжительностью до 3 минут, содержащий информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражающий его профессиональную культуру, демонстрирующий современные способы педагогической деятельности. Видеозапись медиавизитки размещается на Интернет-ресурсе участника (на сайте образовательной организации, на Яндекс-диске и т.д. с открытым доступом). Видеозапись должна быть озаглавлена «ФПМ-2023. Медиавизитка. ФИО участника». Ссылка на видеозапись указывается в информационной карте участника и в форме регистрации на конкурс согласно п.5 данного положения.

Регламент: не более 3 минут; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, муниципального образования и образовательной организации.

«Видеозапись развивающего разговора с детьми».

Формат: свободная беседа с детьми развивающего характера без использования мультимедийных средств.

Регламент: продолжительность – не более 8 минут.

Поступившие на заочный этап Фестиваля материалы участников номинации проходят экспертизу жюри, которое отбирает для участия в очном туре 8 участников, набравших наибольшее количество баллов.

Конкурсными заданиями первого тура очного этапа в номинации являются:

«Мастер-класс».

Формат: проведение мастер-класса для педагогической общественности, отражающего значение педагогического опыта и используемой технологии для

формирования мировоззрения и общекультурных и педагогических компетентностей.

Регламент: продолжительность 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы членов жюри Фестиваля.

«Моя педагогическая находка».

Формат: выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимый в его деятельности способ, метод или прием обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, который участник позиционирует как педагогическую находку.

Регламент: продолжительность не более 15 минут, включая ответы на вопросы членов Жюри Фестиваля.

Во второй тур очного этапа проходят 5 конкурсантов номинации, набравших наибольшее количество баллов в рейтинге, которые объявляются лауреатами конкурса.

Конкурсными заданиями второго тура очного этапа в номинации являются:

«Открытое занятие».

Формат: непосредственно образовательная деятельность в контексте заявленной методической темы. Занятие не должно дублировать занятие, представленное на заочный этап конкурса.

Регламент: в соответствии с возрастом детей, а также 10 минут на самоанализ и ответы на вопросы членов жюри Фестиваля.

«Открытая дискуссия».

Формат: представление конкурсантом своей позиции по актуальной общественно значимой педагогической проблеме в ходе открытого ее обсуждения. Предлагаемая для обсуждения проблема определяется на семинаре для участников очного этапа конкурса.

Регламент: общая продолжительность обсуждения для всех номинаций - 120 минут.

4.6. В результате всех конкурсных мероприятий Фестиваля жюри определяет победителя (первое место), призеров (2,3 места) и лауреатов (4, 5 места) номинации.

5. Порядок предоставления документов

5.1. Для участия в конкурсе муниципальные органы управления образованием, администрации образовательных организаций либо сами претенденты до 9 марта 2023 года проходят регистрацию по форме <https://forms.gle/qX4qWC4b4Rd6yRqB8> и направляют в адрес Оргкомитета Фестиваля следующие документы участников:

- заявку на участие в Фестивале конкурсанта с указанием фамилии, имени, отчества (полностью), года рождения, образования, места работы, должности, квалификационной категории, контактного телефона (приложение 1 к положению о номинации «Лучший воспитатель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»);

- представление муниципального органа управления образованием (приложение 2 к положению о номинации «Лучший воспитатель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»);

- информационную карту участника Фестиваля (приложение 3 к положению о номинации «Лучший воспитатель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»).

5.2. Все документы предоставляются в папке с файлами в печатном виде (текстовый редактор «Word», шрифт – 14, Times New Roman, одинарный

интервал, поля – все по 2 см, в текстах не допускаются сокращения названий и наименований).

5.3. Все электронные материалы должны быть представлены отдельными файлами. В наименовании всех файлов электронного варианта должны быть указаны название документов и ФИО участника.

5.4. Не подлежат рассмотрению материалы, которые не соответствуют требованиям к их оформлению и нарушают авторские права других лиц.

5.5. Не оценивается видеозапись или другие конкурсные материалы, на которые не указана прямая ссылка в информационной карте или доступ к которым закрыт.

5.6. Материалы, представляемые на Фестиваль, не рецензируются.

5.7. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право на публикацию и распространение материалов в изданиях и на сайте ИРОСТ.

6. Руководство проведением конкурсных мероприятий номинации

6.1. Подготовку и проведение конкурсных мероприятий номинации осуществляет Оргкомитет.

6.2. Оргкомитет утверждает место, сроки и процедуру проведения номинации областного Фестиваля, а также проводит заочный и очный этапы конкурса.

6.3. Состав жюри формируется оргкомитетом из числа работников образовательных, научных, методических организаций, органов управления образованием, психологических служб, творческих союзов и центров, общественных организаций.

6.4. В состав жюри может входить победитель предыдущего Фестиваля.

6.5. В рамках Фестиваля организуется работа Детского жюри в данной номинации.

6.6. Члены жюри Фестиваля проводят анализ, выставляют оценки, выносят решения по итогам конкурсных заданий. По каждому конкурсному заданию члены Жюри заполняют оценочные ведомости.

6.7. Члены жюри используют в своей работе критерии оценивания, утвержденные Департаментом образования и науки Курганской области (приложение 4 к положению о номинации «Лучший воспитатель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»).

6.8. Жеребьевку, подготовку сводных оценочных ведомостей по результатам выполнения участниками Фестиваля конкурсных заданий, подсчет баллов, набранных участниками номинаций в конкурсных мероприятиях, осуществляет Оргкомитет.

7. Награждение победителей

7.1. Имена победителя, призеров и лауреатов номинации оглашаются на торжественной церемонии подведения итогов Фестиваля.

7.2. Победитель и призеры номинации награждаются дипломами и денежными премиями.

7.3. Размер денежной премии в номинации составляет 100 тысяч рублей за первое место, 50 тысяч рублей за второе место, 30 тысяч рублей за третье место.

7.4. Лауреаты (4 и 5 место) награждаются ценными призами.

7.5. Жюри оставляет за собой право не присуждать какое-либо из призовых мест и перераспределить средства призового фонда.

7.6. Все участники номинации награждаются дипломами участника Фестиваля.

7.7. Жюри имеет право выйти в оргкомитет с ходатайством о поощрении, награждении участника Фестиваля по итогам его участия в конкурсных мероприятиях.

7.8. Оргкомитет имеет право учредить для награждения участников Фестиваля дополнительные призы.

8. Финансирование номинации Фестиваля

8.1. Финансирование номинации Фестиваля осуществляется Департаментом образования и науки Курганской области.

8.2. Расходы по командированию участников номинации Фестиваля берут на себя направляющие учреждения.

Приложение 1 к положению
о номинации «Лучший воспитатель»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

Заявка участника Фестиваля

В Оргкомитет областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

Заявка

Я, _____
(фамилия, имя, отчество (полностью), год рождения, образование, место работы,
должность, квалификационная категория),

прошу включить меня в состав участников областного конкурса «Фестиваль
педагогического мастерства – 2023» в номинации _____
(указать номинацию)

Подпись _____

(фамилия, имя, отчество)

Приложение 2 к положению
о номинации «Лучший воспитатель»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

**Представление муниципального органа управления образованием
(руководителя государственной образовательной организации)**

В Оргкомитет областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства– 2023»

**Представление муниципального органа управления образованием
(бланк организации)**

(полное наименование направляющей организации)

выдвигает _____,
(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника конкурса)

на участие в областном конкурсе «Фестиваль педагогического мастерства– 2023».

Руководитель организации

(подпись)

(фамилия, имя, отчество)

М.П.

Информационная карта участника Фестиваля
педагогического мастерства-2023

фото

(фамилия)
(имя, отчество)
(заявленная номинация)

1. Общие сведения	
Район	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Ссылки на конкурсные материалы	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды	
<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)</i>	
<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	
3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	

Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
Участие в профсоюзной деятельности	
5. Семья	
Семейное положение	
Дети (имена и возраст)	
6. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
7. Контакты	
Рабочий телефон с кодом	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
8. Документы	
Паспорт (копия) (серия, номер, кем и когда выдан, место прописки)	
ИНН (копия)	
Свидетельство пенсионного государственного страхования (копия)	
9. Профессиональные ценности	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в детском саду	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя Фестиваля педагогического мастерства	

Правильность сведений, представленных в информационной карте,
подтверждаю: _____ (_____)
(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Подборка фотографий	
1. Портрет 9×13 см; 2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.); 3. Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)	

Приложение 4 к положению
о номинации «Лучший воспитатель»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

Критерии оценки конкурсных мероприятий

Критерии оценки конкурсных мероприятий номинации «Лучший воспитатель»

Заочный этап

Интернет-портфолио:

1. Качество и полнота содержания, актуальность и точность информации.
2. Теоретическая обоснованность, системность в представлении опыта работы.
3. Результативность, распространение собственного опыта работы.
4. Логичность структуры, удобство поиска информации, простота навигации, частота обновления информации.
5. Дизайн, оформление материалов, информативность практических приложений.

Медиавизитка:

1. Демонстрация профессиональных достижений педагога в работе с учениками, родителями (законными представителями), коллегами в контексте особенностей образовательной организации, муниципального образования и региона.
2. Демонстрация интересов и увлечений педагога, связанных с профессиональной деятельностью.
3. Демонстрация индивидуального стиля профессиональной деятельности и оригинальность.
4. Соблюдение соответствия видеоряда содержанию.
5. Оригинальность и творчество в подборе видеоряда, качество исполнения видеоролика.

Видеозапись развивающего диалога с детьми:

1. Целесообразность замысла и содержания.
2. Эффективность методических приемов организации диалога. Педагогическое мастерство в достижении поставленных задач.
3. Воспитательный аспект занятия.
4. Умение создать и поддерживать высокий уровень мотивации детей, эффективность вовлечения их в диалог.
5. Речевая культура педагога

Очный этап

Мастер-класс:

1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта.
2. Практическая значимость и применимость представленного опыта.
3. Продуктивность и результативность мастер-класса.
4. Информационная, речевая и рефлексивная культура.
5. Творческий подход и организация обратной связи.

Приложение 3 к положению
о номинации «Лучший воспитатель»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»



Информационная карта участника

Представление педагогического опыта:

1. Актуальность (ориентированность на решение наиболее значимых задач в решении вопросов обучения и воспитания, анализ соответствия опыта социальному заказу общества, реальным потребностям образовательной практики)

2. Теоретическая обоснованность представленного опыта (отсылка к научным теориям, исследованиям, разработкам и нормативно-правовым документам, на которых базируется педагогический опыт), характеристика ведущей идеи, подходов и принципов опыта, представление целей и задач педагогической деятельности автора опыта.

3. Целостность, логическая согласованность всех направлений представленного опыта, взаимосвязь применяемых технологий, методов и форм работы, практикоориентированный характер представления своей деятельности

4. Результативность представленного опыта. Информация о представлении своего опыта педагогической общественности (выступления, публикации, мастер-классы и т.д.)

5. Культура публичного выступления.

Открытое занятие:

1. Целесообразность замысла и содержания.

2. Глубина раскрытия темы, оригинальность методических приемов.

3. Педагогическое мастерство в достижении поставленных целей, задач и результатов.

4. Воспитательный аспект занятия.

5. Умение организовать разнообразную деятельность воспитанников, умение создать и поддерживать высокий уровень их мотивации.

6. Глубина и точность анализа занятия и рефлексия своей деятельности.

Открытая дискуссия:

1. Знание и понимание современных тенденций развития образования и воспитания (понимание государственной стратегии в области образования, процессов, происходящих в обществе, культуре, общая культура и эрудиция).

2. Глубина высказываний по актуальным, общественно значимым проблемам.

3. Оригинальность суждений и аргументации, наличие собственной позиции.

4. Умение вести дискуссию (умение задавать вопросы, умение аргументированно отвечать на вопросы, умение отстаивать собственную точку зрения и принимать чужую позицию).

5. Культура публичного выступления.

Приложение 3 к приказу Департамента образования и науки Курганской области от 20. 01. 2023 года № 57 «О проведении областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

Положение о номинации «Лучший педагог-психолог» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок проведения конкурсных мероприятий в номинации «Лучший педагог-психолог» (далее – номинация) областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства - 2023» (далее – Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является Департамент образования и науки Курганской области.

1.3. Соучредителями Фестиваля являются Курганская областная организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (по согласованию).

1.4. Организатором Фестиваля является ГАОУ «Институт развития образования и социальных технологий» (далее – ИРОСТ).

2. Цель и задачи номинации

2.1. Цель Фестиваля - выявление талантливых педагогов, распространение их опыта работы на региональном уровне, поддержка педагогов, применяющих новые технологии в организации образовательного процесса, обмен педагогическим опытом, направленный на рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

2.2. Задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка педагогов, применяющих инновационные формы, методы, средства и технологии образования и воспитания
- развитие творческой инициативы, совершенствование профессионального мастерства педагогических работников;
- выявление, поддержка и поощрение талантливых, творчески работающих педагогов, распространение лучшего педагогического опыта;
- привлечение внимания широкой научной и педагогической общественности, средств массовой информации к проблемам развития образования в современных социально-экономических условиях; формирование позитивного общественного мнения о профессии педагога.

3. Участники номинации Фестиваля

В данной номинации могут принять участие педагоги-психологи образовательных организаций Курганской области и организаций, подведомственных Департаменту образования и науки Курганской области со стажем не менее трех лет.

На заочный этап Фестиваля направляются материалы не более одного участника от муниципального образования или от государственной образовательной организации.

Выдвижение кандидатов на участие в Фестивале производится

органами управления образованием из числа победителей фестивалей, конкурсов педагогического мастерства, проходивших на муниципальном уровне либо на уровне образовательных учреждений Курганской области.

Победители и призеры (1-3 место) Фестиваля педагогического мастерства прошлых лет могут принять участие в Фестивале в качестве самовыдвиженцев без прохождения муниципального этапа.

Участие в Фестивале является добровольным. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры на конкурс обязательно.

4. Место, время и порядок проведения номинации Фестиваля

Фестиваль проводится в 2 этапа:

с 10 марта по 25 марта 2023 года – заочный (оценка конкурсных материалов заочного этапа конкурсной комиссией);

с 19 по 20 апреля 2022 года – очный, состоящий из двух туров.

Конкурсными заданиями заочного этапа в номинации «Лучший педагог-психолог» являются:

«Характеристика профессиональной деятельности».

Формат: представление работы участника, включающее в качестве основных следующие разделы: сведения о профессиональном и дополнительном профессиональном образовании; сведения об особенностях организации (место работы конкурсанта) и об особенностях субъектов образовательных отношений, включенных в программу профессиональной деятельности конкурсанта; сведения о цели, задачах и основных направлениях профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденным приказом Минздрава России от 24 июля 2015 г. № 514н (далее – профессиональный стандарт «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»); перечень применяемых конкурсантом психолого-педагогических технологий, методик, программ в соответствии с задачами профессиональной деятельности конкурсанта; перечень разработанных Конкурсантом локальных и (или) методических документов, медиапродуктов, программ, проектов и иное с указанием сведений об апробации и обсуждении в профессиональном сообществе (публикации, утверждение педагогическим и (или) управляющим советом организации и т.д.); обобщенные итоги профессиональной деятельности конкурсанта за последние три года, отражающие результативность и эффективность психолого-педагогического сопровождения.

Регламент: документ в формате Microsoft Word объемом не более 10 страниц (с соблюдением правил заимствования).

«Медиавизитка».

Формат: видеоролик, представляющий педагога-психолога и рассказывающий об опыте реализации психолого-педагогической практики и (или) инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности конкурсанта в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)». Видеозапись медиавизитки размещается на Интернет-ресурсе участника (на сайте образовательной организации, на Яндекс-диске и т.д. с открытым доступом). Видеозапись должна быть озаглавлена «ФПМ-2023. Медиавизитка. ФИО участника». Ссылка на видеозапись указывается в информационной карте участника и в форме регистрации на конкурс согласно п.5 данного положения.

Регламент: не более 3 минут; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, муниципального образования и образовательной организации.

Поступившие на заочный этап Фестиваля материалы участников номинации проходят экспертизу жюри, которое отбирает для участия в очном туре 8 участников, набравших наибольшее количество баллов, которые объявляются лауреатами конкурса.

Конкурсными заданиями очного этапа в номинации являются:

«Мастер-класс».

Формат: проведение мастер-класса для педагогической общественности, демонстрирующее опыт реализации психолого-педагогической практики и/или инновационной технологии оказания психолого-педагогической помощи участникам образовательных отношений, осуществляемых в рамках профессиональной деятельности конкурсанта.

Регламент: продолжительность 20 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы членов жюри Фестиваля.

«Профессиональный кейс».

Формат: решение участником профессионального кейса и презентация его без использования мультимедийных средств.

Регламент: продолжительность не более 15 минут, включая ответы на вопросы членов Жюри Фестиваля.

Во второй тур очного этапа проходят 5 конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов в рейтинге, которые объявляются лауреатами конкурса.

Конкурсными заданиями второго тура очного этапа в номинации «Лучший педагог-психолог» являются:

«Открытое занятие».

Формат: занятие с детьми на тему в соответствии с календарно-тематическим планированием.

Регламент: занятие – 30 минут, самоанализ занятия – до 10 минут.

«Открытая дискуссия».

Формат: представление конкурсантом своей позиции по актуальной общественно значимой педагогической проблеме в ходе открытого ее обсуждения. Предлагаемая для обсуждения проблема определяется на семинаре для участников очного этапа конкурса.

Регламент: общая продолжительность обсуждения для всех участников номинации - 30 минут.

4.7. В результате всех конкурсных мероприятий Фестиваля жюри определяет победителя (первое место), призеров (2,3 места) и лауреатов (4, 5 места) номинации.

5. Порядок предоставления документов

5.1. Для участия в конкурсе муниципальные органы управления образованием, администрации образовательных организаций либо сами претенденты **до 9 марта 2023 года** проходят регистрацию по форме <https://forms.gle/qX4qWC4b4Rd6yRqB8> и направляют в адрес Оргкомитета Фестиваля следующие документы участников:

– заявку на участие в Фестивале конкурсанта с указанием фамилии, имени, отчества (полностью), года рождения, образования, места работы, квалификационной категории, контактного телефона (приложение 1 к положению о номинации «Лучший педагог-психолог» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»);

– представление муниципального органа управления образованием или руководителя образовательной организации, подведомственной Департаменту образования и науки Курганской области (приложение 2 к положению о номинации «Лучший педагог-психолог» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»);

– информационную карту участника Фестиваля (приложение 3 к положению о номинации «Лучший педагог-психолог» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»);

– печатный и электронный вариант характеристики педагогической деятельности.

5.2. Все документы предоставляются в папке с файлами в печатном виде (текстовый редактор «Word», шрифт – 14, Times New Roman, одинарный интервал, поля – все по 2 см, в текстах не допускаются сокращения названий и наименований, все страницы должны быть пронумерованы).

5.3. Все электронные материалы должны быть представлены отдельными файлами. В наименовании всех файлов электронного варианта должно быть указаны название материалов (характеристика профессиональной деятельности, заявка, информационная карта и т.д.) и ФИО участника.

5.4. Видеоролик в формате AVI, MPEG4, FLV, FullHD с разрешением не менее 360 px должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, муниципального образования и организации, которую он представляет.

5.5. Видеоролик размещается в сети Интернет (на сайте, на Яндекс-диске и т.д.). Не оценивается видеозапись, на который не указана прямая ссылка в информационной карте, форме для регистрации или доступ к которому закрыт.

5.6. Материалы, представляемые на Фестиваль, не рецензируются.

5.7. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право на публикацию и распространение материалов в изданиях и на сайте ИРОСТ.

6. Руководство проведением конкурсных мероприятий номинации

6.1. Подготовку и проведение конкурсных мероприятий номинации осуществляет Оргкомитет.

6.2. Оргкомитет утверждает место, сроки и процедуру проведения номинации областного Фестиваля, а также проводит заочный и очный этапы конкурса.

6.3. Состав жюри формируется оргкомитетом из числа работников образовательных, научных, методических организаций, органов управления образованием, психологических служб, творческих союзов и центров, общественных организаций.

6.4. В состав жюри может входить победитель предыдущего Фестиваля.

6.5. В рамках Фестиваля организуется работа Детского жюри в данной номинации.

6.6. Члены жюри Фестиваля проводят анализ, выставляют оценки, выносят решения по итогам конкурсных заданий. По каждому конкурсному заданию члены Жюри заполняют оценочные ведомости.

6.7. Члены жюри используют в своей работе критерии оценивания, утвержденные Департаментом образования и науки Курганской области (приложение 4 к положению о номинации «Лучший педагог-психолог» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»).

6.8. Жеребьевку, подготовку сводных оценочных ведомостей по результатам выполнения участниками Фестиваля конкурсных заданий, подсчет

баллов, набранных участниками номинаций в конкурсных мероприятиях, осуществляет Оргкомитет.

7. Награждение победителей

7.1. Имена победителя, призеров и лауреатов номинации оглашаются на торжественной церемонии подведения итогов Фестиваля.

7.2. Победитель и призеры номинации награждаются дипломами и денежными премиями.

7.3. Размер денежной премии в номинации составляет 100 тысяч рублей за первое место, 50 тысяч рублей за второе место, 30 тысяч рублей за третье место.

7.4. Лауреаты (4 и 5 место) награждаются ценными призами.

7.5. Жюри оставляет за собой право не присуждать какое-либо из призовых мест и перераспределить средства призового фонда.

7.6. Все участники номинации награждаются дипломами участника Фестиваля.

7.7. Жюри имеет право выйти в оргкомитет с ходатайством о поощрении, награждении участника Фестиваля по итогам его участия в конкурсных мероприятиях.

7.8. Оргкомитет имеет право учредить для награждения участников Фестиваля дополнительные призы.

8. Финансирование номинации Фестиваля

8.1. Финансирование номинации Фестиваля осуществляется Департаментом образования и науки Курганской области.

8.2. Расходы по командированию участников номинации Фестиваля берут на себя направляющие учреждения.

Приложение 1 к положению
о номинации «Лучший педагог-психолог»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

Заявка участника Фестиваля

В Оргкомитет областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства –
2023»

Заявка

Я, _____
(фамилия, имя, отчество (полностью), год рождения, образование, место работы,
квалификационная категория),

прошу включить меня в состав участников областного конкурса «Фестиваль
педагогического мастерства – 2023» в номинации _____
(указать номинацию)

Подпись _____

(фамилия, имя, отчество)

Приложение 2 к положению
о номинации «Лучший педагог-психолог»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

**Представление муниципального органа управления образованием
(руководителя государственной образовательной организации)**

В Оргкомитет областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства– 2023»

**Представление муниципального органа управления образованием
(руководителя государственной образовательной организации)
(бланк организации)**

(полное наименование направляющей организации)

выдвигает _____,
(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника конкурса)

на участие в областном конкурсе «Фестиваль педагогического мастерства– 2023».

Руководитель организации

(подпись)

(фамилия, имя, отчество)

М.П.

Приложение 3 к положению
о номинации «Лучший педагог-психолог»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»



Информационная карта участника

**Фестиваль
педагогического мастерства - 2023**

Номинация «Лучший педагог-психолог»

**ФИО,
место работы**



Информационная карта участника
Фестиваля педагогического мастерства-2023

фото

(фамилия)

(имя, отчество)

(заявленная номинация)

1. Общие сведения	
Район	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Ссылка на медиавизитку	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды	
Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)	
Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)	
3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	

Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
Участие в профсоюзной деятельности	
5. Семья	
Семейное положение	
Дети (имена и возраст)	
6. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
7. Контакты	
Рабочий телефон с кодом	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
8. Документы	
Паспорт (копия) (серия, номер, кем и когда выдан, место прописки)	
ИНН (копия)	
Свидетельство пенсионного государственного страхования (копия)	
9. Профессиональные ценности	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в школе (детском саду, доме творчества)	
Профессиональные и личные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя Фестиваля педагогического мастерства	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

_____ (_____)
 (подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Подборка фотографий	
1. Портрет 9×13 см; 2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.); 3. Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)	

Приложение 4 к положению
о номинации «Лучший педагог-психолог»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

Критерии оценки конкурсных мероприятий

Критерии оценки конкурсных мероприятий номинации «Лучший педагог-психолог»

Заочный этап

Характеристика профессиональной деятельности:

1. Соблюдение требований к оформлению документа.
2. Отражение опыта работы.
3. Учет требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».
4. Культура представления информации.

Медиавизитка:

1. Демонстрация профессиональных достижений педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников, коллегами с учетом требований профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».
2. Демонстрация интересов и увлечений педагога, связанных с профессиональной деятельностью.
3. Демонстрация индивидуального стиля профессиональной деятельности и оригинальность.
4. Соблюдение соответствия видеоряда содержанию.
5. Оригинальность и творчество в подборе видеоряда, качество исполнения видеоролика.

Очный этап

Мастер-класс:

1. Обоснованность, актуальность, научность, соответствие требованиям профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)».
2. Наличие актуальных приемов актуализации и проблематизации, поиска и открытия, результативность и эффективность.
3. Глубина и оригинальность содержания.
4. Умение транслировать (передавать) свой опыт работы, практическая ценность для других психологов.
5. Умение взаимодействовать с широкой аудиторией, коммуникативные качества и общая культура.

Профессиональный кейс:

1. Соответствие теме и условиям кейса.
2. Эффективность и аргументированность.
3. Содержательность, обоснованность и результативность.
4. Соблюдение этических норм профессиональной деятельности.
5. Убедительность и речевая культура.

Открытое занятие:

1. Содержание занятия (обоснованность выбора темы, соответствие содержания поставленным целям, раскрытие основной темы занятия, достижение целей занятия).

2. Целесообразность и адекватность выбора средств и методов работы поставленным целям, возрастным особенностям детей.

3. Рациональность и эффективность использования времени занятия, оптимальность его темпа, чередование и смена видов деятельности.

4. Коммуникативная компетентность (внешний вид; культура речи; умение установить контакт с группой и с отдельными детьми; соблюдение этических норм во взаимодействии с группой, создание комфортных психологических условий на занятии; обратная связь с детьми в ходе занятия; стимулирование активности детей на занятии, управление работой группы).

5. Качество самоанализа занятия (оценка соответствия содержания, использованных технологий и достигнутых результатов поставленным целям; сопоставление задуманной и реально развернувшейся учебной ситуации; лаконичность представления основной идеи открытого занятия).

Открытая дискуссия:

1. Знание и понимание современных тенденций развития образования и воспитания (понимание государственной стратегии в области образования, процессов, происходящих в обществе, культуре, общая культура и эрудиция).

2. Глубина высказываний по актуальным, общественно значимым проблемам.

3. Оригинальность суждений и аргументации, наличие собственной позиции.

4. Умение вести дискуссию (умение задавать вопросы, умение аргументированно отвечать на вопросы, умение отстаивать собственную точку зрения и принимать чужую позицию).

5. Культура публичного выступления.

Приложение 4 к приказу Департамента образования и науки Курганской области от 20.01. 2022 года № 57
«О проведении областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

**Положение о номинации «Лучший педагог дополнительного образования»
областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок проведения конкурсных мероприятий в номинации «Лучший педагог дополнительного образования» (далее – номинация) областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства - 2023» (далее – Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является Департамент образования и науки Курганской области.

1.3. Соучредителем Фестиваля являются Курганская областная организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (по согласованию).

1.4. Организатором Фестиваля является ГАОУ ДПО «Институт развития образования и социальных технологий» (далее – ИРОСТ).

2. Цель и задачи номинации

2.1. Цель Фестиваля - выявление талантливых педагогов, распространение их опыта работы на региональном уровне, поддержка педагогов, применяющих новые технологии в организации образовательного процесса, обмен педагогическим опытом, направленный на рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

2.2. Задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка педагогов, применяющих инновационные формы, методы, средства и технологии образования и воспитания
- развитие творческой инициативы, совершенствование профессионального мастерства педагогических работников;
- выявление, поддержка и поощрение талантливых, творчески работающих педагогов, распространение лучшего педагогического опыта;
- привлечение внимания широкой научной и педагогической общественности, средств массовой информации к проблемам развития образования в современных социально-экономических условиях; формирование позитивного общественного мнения о профессии педагога.

3. Участники номинации

3.1. В данной номинации могут принять участие учителя образовательных учреждений Курганской области всех типов и видов со стажем не менее трех лет.

3.2. На заочный этап Фестиваля направляются материалы не более одного участника от муниципального образования или от государственной образовательной организации.

Выдвижение кандидатов на участие в Фестивале производится органами управления образованием из числа победителей фестивалей, конкурсов

педагогического мастерства, проходивших на муниципальном уровне либо на уровне образовательных организаций области.

Победители и призеры (1-3 место) Фестиваля педагогического мастерства прошлых лет могут принять участие в Фестивале в качестве самовыдвиженцев без прохождения муниципального этапа.

3.5. Участие в Фестивале является добровольным. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры на конкурс обязательно.

4. Место, время и порядок проведения номинации Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится в 2 этапа:

с 10 марта по 25 марта 2023 года – заочный (оценка конкурсных материалов заочного этапа конкурсной комиссией);

с 19 по 20 апреля 2023 года – очный, состоящий из двух туров.

Конкурсными заданиями заочного этапа в номинации «Лучший педагог дополнительного образования» являются:

«Фрагмент занятия с детьми».

Формат: видеозапись основной части учебного занятия. Тему и возраст детей педагог выбирает самостоятельно. Видеозапись занятия размещается на Интернет-ресурсе участника (на сайте образовательной организации, на Яндекс-диске и т.д. с открытым доступом). Видеозапись должна быть озаглавлена «ФПМ-2023. Фрагмент занятия с детьми. ФИО участника». Ссылка на видеозапись указывается в информационной карте участника и в форме регистрации на конкурс согласно п.5 данного положения.

Регламент: продолжительность - 20 минут, включая 5 минут до занятия для формулировки учителем целевого блока.

«Медиавизитка».

Формат: видеоролик продолжительностью до 5 минут, содержащий информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражающий его профессиональную культуру, демонстрирующий современные способы педагогической деятельности. Ссылка на размещенный на видеохостинге <https://www.youtube.com/> видеоролик указывается в информационной карте участника с пометкой «Конкурсное задание «Медиавизитка» согласно п.5 данного положения.

«Дополнительная образовательная программа».

Формат: представленная в электронном виде авторская дополнительная образовательная программа.

Поступившие на заочный этап Фестиваля материалы участников номинаций проходят экспертизу жюри, которое отбирает для участия в очном туре 8 участников в номинации, набравших наибольшее количество баллов.

Конкурсными заданиями первого тура очного этапа в номинации являются:

«Мастер-класс».

Формат: проведение мастер-класса для педагогической общественности, демонстрирующий новые формы организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании с обоснованием целесообразности их использования.

Регламент: продолжительность - 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы членов жюри Фестиваля.

«Проектирование дополнительного образовательного пространства для развития способностей и талантов детей».

Формат: командная работа конкурсантов по тематике задания, содержание которой и состав команды участникам станет известно непосредственно перед выполнением задания.

Регламент: продолжительность проектирования – 200 минут, представление проекта и ответы на вопросы членов жюри Фестиваля – до 7 минут.

Во второй тур очного этапа проходят 5 конкурсантов номинации, набравших наибольшее количество баллов в рейтинге, которые объявляются лауреатами конкурса.

Конкурсными заданиями второго тура очного этапа в номинации являются:

«Открытое занятие».

Формат: занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной образовательной программе». Занятие не должно дублировать занятие, представленное на заочный этап.

Регламент: продолжительность занятия - 40 минут, включая 10 минут на самоанализ и ответы на вопросы членов жюри Фестиваля.

«Публичное выступление».

Формат: выступление конкурсанта, демонстрирующее его позицию по актуальным общественно значимым педагогическим проблемам, а также ответы на вопросы членов жюри. Предлагаемая для обсуждения проблема определяется на семинаре для участников очного этапа конкурса.

Регламент: продолжительность выступления – не более 5 минут.

В результате всех конкурсных мероприятий Фестиваля жюри определяет победителя (первое место), призеров (2, 3 места) и лауреатов (4, 5 места) номинации.

5. Порядок предоставления документов

5.1. Для участия в конкурсе муниципальные органы управления образованием, администрации образовательных организаций либо сами претенденты до 9 марта 2023 года проходят регистрацию по форме <https://forms.gle/qX4qWC4b4Rd6yRqB8> и направляют в адрес Оргкомитета Фестиваля следующие документы участников:

- заявку на участие в Фестивале конкурсанта с указанием фамилии, имени, отчества (полностью), года рождения, образования, места работы, должности, квалификационной категории, контактного телефона (приложение 1 к положению о номинации «Лучший педагог дополнительного образования» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»);

- представление муниципального органа управления образованием (приложение 2 к положению о номинации «Лучший педагог дополнительного образования» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»);

- информационную карту участника Фестиваля (приложение 3 к положению о номинации «Лучший педагог дополнительного образования» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»).

5.2. Все документы предоставляются в папке с файлами в печатном виде (текстовый редактор «Word», шрифт – 14, Times New Roman, одинарный интервал, поля – все по 2 см, в текстах не допускаются сокращения названий и наименований).

5.3. Все электронные материалы должны быть представлены отдельными файлами. В наименовании всех файлов электронного варианта должны быть указаны название документов и ФИО участника.

7.8. Оргкомитет имеет право учредить для награждения участников Фестиваля дополнительные призы.

8. Финансирование номинации Фестиваля

8.1. Финансирование номинации Фестиваля осуществляется Департаментом образования и науки Курганской области.

8.2. Расходы по командированию участников номинации Фестиваля берут на себя направляющие учреждения.

5.4. Не подлежат рассмотрению материалы, которые не соответствуют требованиям к их оформлению и нарушают авторские права других лиц.

5.5. Не оценивается видеозапись или другие конкурсные материалы, на которые не указана прямая ссылка в информационной карте или доступ к которым закрыт.

5.6. Материалы, представляемые на Фестиваль, не рецензируются.

5.7. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право на публикацию и распространение материалов в изданиях и на сайте ИРОСТ.

6. Руководство проведением конкурсных мероприятий номинации

6.1. Подготовку и проведение конкурсных мероприятий номинации осуществляет Оргкомитет.

6.2. Оргкомитет утверждает место, сроки и процедуру проведения номинации областного Фестиваля, а также проводит заочный и очный этапы конкурса.

6.3. Состав жюри формируется оргкомитетом из числа работников образовательных, научных, методических организаций, органов управления образованием, психологических служб, творческих союзов и центров, общественных организаций.

6.4. В состав жюри может входить победитель предыдущего Фестиваля.

6.5. В рамках Фестиваля организуется работа Детского жюри в данной номинации.

6.6. Члены жюри Фестиваля проводят анализ, выставляют оценки, выносят решения по итогам конкурсных заданий. По каждому конкурсному заданию члены Жюри заполняют оценочные ведомости.

6.7. Члены жюри используют в своей работе критерии оценивания, утвержденные Департаментом образования и науки Курганской области (приложение 4 к положению о номинации «Лучший педагог дополнительного образования» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023»).

6.8. Жеребьевку, подготовку сводных оценочных ведомостей по результатам выполнения участниками Фестиваля конкурсных заданий, подсчет баллов, набранных участниками номинаций в конкурсных мероприятиях, осуществляет Оргкомитет.

7. Награждение победителей

7.1. Имена победителя, призеров и лауреатов номинации оглашаются на торжественной церемонии подведения итогов Фестиваля.

7.2. Победитель и призеры номинации награждаются дипломами и денежными премиями.

7.3. Размер денежной премии в номинации составляет 100 тысяч рублей за первое место, 50 тысяч рублей за второе место, 30 тысяч рублей за третье место.

7.4. Лауреаты (4 и 5 место) награждаются ценными призами.

7.5. Жюри оставляет за собой право не присуждать какое-либо из призовых мест и перераспределить средства призового фонда.

7.6. Все участники номинации награждаются дипломами участника Фестиваля.

7.7. Жюри имеет право выйти в оргкомитет с ходатайством о поощрении, награждении участника Фестиваля по итогам его участия в конкурсных мероприятиях.

Приложение 1 к положению
о номинации «Лучший педагог дополнительного
образования» областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

Заявка участника Фестиваля

В Оргкомитет областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

Заявка

Я,

(фамилия, имя, отчество (полностью), год рождения, образование, место работы, должность, квалификационная категория),

прошу включить меня в состав участников областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2023» в номинации _____ (указать номинацию)

Подпись _____

(фамилия, имя, отчество)

Приложение 2 к положению
о номинации «Лучший педагог дополнительного
образования» областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

**Представление муниципального органа управления образованием
(руководителя государственной образовательной организации)**

В Оргкомитет областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства– 2023»

**Представление муниципального органа управления образованием
(бланк организации)**

(полное наименование направляющей организации)

выдвигает _____,
(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника конкурса)

на участие в областном конкурсе «Фестиваль педагогического мастерства– 2023».

Руководитель организации

(подпись)

(фамилия, имя, отчество)

М.П.

Приложение 3 к положению
о номинации «Лучший педагог дополнительного
образования» областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»



Информационная карта участника

**Фестиваль
педагогического мастерства - 2023**

**Номинация «Лучший педагог
дополнительного образования»**

**ФИО,
место работы**



Информационная карта участника Фестиваля
педагогического мастерства-2023

фото

(фамилия)

(имя, отчество)

(заявленная номинация)

1. Общие сведения	
Район	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Ссылка на конкурсные материалы	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды	
Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)	
Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)	
3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	

Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
Участие в профсоюзной деятельности	
5. Семья	
Семейное положение	
Дети (имена и возраст)	
6. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
7. Контакты	
Рабочий телефон с кодом	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
8. Документы	
Паспорт (копия) (серия, номер, кем и когда выдан, место прописки)	
ИНН (копия)	
Свидетельство пенсионного государственного страхования (копия)	
9. Профессиональные ценности	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в школе (детском саду, доме творчества)	
Профессиональные и личные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя Фестиваля педагогического мастерства	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю: _____ (_____)
(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Подборка фотографий	
1. Портрет 9×13 см; 2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.); 3. Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)	

Приложение 4 к положению
о номинации «Лучший педагог дополнительного
образования» областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2023»

Критерии оценки конкурсных мероприятий

Критерии оценки конкурсных мероприятий номинации «Лучший педагог дополнительного образования»

Заочный этап

Дополнительная образовательная программа:

1. Педагогическая обоснованность построения программы и соответствие содержания, методов, форм организации и характера деятельности её целям, задачам и целевой аудитории детей.

2. Наличие и целесообразность планируемых результатов, организационно-педагогических условий, порядка и форм текущего контроля и промежуточной аттестации.

3. Наличие и целесообразность оценочных и методических материалов дополнительной образовательной программы.

4. Наличие положительной динамики результативности за текущий период реализации дополнительной образовательной программы.

5. Наличие системы оценки качества реализации дополнительной образовательной программы.

Фрагмент занятия с детьми:

1. Целесообразность замысла и содержания.

2. Оригинальность методических приемов, педагогическое мастерство в их применении.

3. Воспитательный аспект занятия.

4. Умение организовать разнообразную деятельность обучающихся,

5. Умение создать и поддерживать высокий уровень мотивации детей.

Медиавизитка:

1. Демонстрация профессиональных достижений педагога в работе с учениками, родителями (законными представителями), коллегами в контексте особенностей образовательной организации, муниципального образования и региона.

2. Отражение профессиональных взглядов и позиций педагога дополнительного образования

3. Отражение процесса профессиональной деятельности педагога по реализации дополнительной общеобразовательной программы, умение определять педагогические цели и задачи

4. Отражение результатов профессиональной деятельности педагога по реализации дополнительной общеобразовательной программы. Наличие сведений об участии педагога и обучающихся в образовательных, досуговых, культурно-просветительских и др. мероприятиях на муниципальном, региональном и федеральном уровнях.

5. Соблюдение соответствия видеоряда содержанию. Оригинальность и творчество в подборе видеоряда, качество исполнения видеоролика.

Очный этап

Мастер-класс:

1. Умение выявить и представить новую форму организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании в рамках реализуемой дополнительной образовательной программы.

2. Умение представить педагогически обоснованные и эффективные формы, методы, средства и приемы обучения и воспитания детей в рамках дополнительной образовательной программы (эффективные практики методического обеспечения качества реализации дополнительной образовательной программы, методического сопровождения профориентации обучающихся, благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся, в том числе уязвимых категорий)

3. Продуктивность и результативность мастер-класса.

4. Информационная, речевая и рефлексивная культура.

5. Творческий подход и организация обратной связи.

Проектирование дополнительного образовательного пространства для развития способностей и талантов детей:

1. Степень решения поставленной задачи, проработанность идеи. Учет современных подходов и требований к организации обучения и воспитания в дополнительном образовании

2. Владение навыками критического мышления и коллективного принятия ответственных решений в условиях неопределенности

3. Оригинальность подходов к решению проблемы

4. Личный вклад участника в командную работу

5. Умение продуктивно работать в команде, выстраивать конструктивное взаимодействие, владение техниками и приемами общения (слушания, убеждения) и вовлечения в деятельность с учетом индивидуальных особенностей членов команды.

Фрагмент занятия с детьми:

1. Целесообразность замысла и содержания.

2. Глубина раскрытия темы, оригинальность методических приемов.

3. Педагогическое мастерство в достижении поставленных целей, задач и результатов.

4. Воспитательный аспект занятия.

5. Умение организовать разнообразную деятельность обучающихся, умение создать и поддерживать высокий уровень их мотивации.

6. Глубина и точность анализа урока и рефлексия своей деятельности.

Публичное выступление:

1. Знание и понимание современных тенденций развития образования и воспитания, глубина высказываний по актуальной, общественно значимой проблеме

2. Практикоориентированный характер высказывания, ориентация на собственный педагогический опыт.

3. Оригинальность суждений и аргументации, наличие собственной позиции.

4. Культура публичного выступления.

5. Глубина и аргументированность ответов на поставленные вопросы.