



ПРАВИТЕЛЬСТВО КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КУРГАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 18.12.2023 № 1279
г. Курган

О проведении областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»

С целью выявления талантливых педагогических работников, их поддержки и поощрения, повышения престижа учительского труда, распространения педагогического опыта лучших учителей в Курганской области ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному автономному образовательному учреждению дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий» организовать областной конкурс «Фестиваль педагогического мастерства – 2024» (далее – Фестиваль) в номинациях «Лучший учитель», «Лучший воспитатель», «Лучший педагог дополнительного образования», «Школьная команда» в следующие сроки:

с 11 марта по 5 апреля 2024 года заочный этап;

с 24 по 25 апреля 2024 года очный этап.

2. Утвердить положения о номинациях «Лучший учитель», «Лучший воспитатель», «Лучший педагог дополнительного образования», «Лучшая команда» в соответствии с приложениями 1- 4 к настоящему приказу.

3. Провести номинацию «Мастер года» в соответствии с регламентом проведения регионального этапа конкурса, определенного Положением о проведении Всероссийского конкурса «Мастер года» среди мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций Российской Федерации в 2024 году.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор Департамента
образования и науки Курганской области

А.Б. Кочеров

Приложение 1 к приказу
Департамента образования и
науки Курганской области
от 18.12.2023 года № 1279
«О проведении областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»

Положение о номинации «Лучший учитель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок проведения конкурсных мероприятий в номинации «Лучший учитель» (далее – номинация) областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства - 2024» (далее – Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является Департамент образования и науки Курганской области.

1.3. Соучредителем Фестиваля являются Курганская областная организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (по согласованию).

1.4. Организатором Фестиваля является ГАОУ ДПО «Институт развития образования и социальных технологий» (далее – ИРОСТ).

2. Цель и задачи номинации

2.1. Цель Фестиваля - выявление талантливых педагогов, распространение их опыта работы на региональном уровне, поддержка педагогов, применяющих новые технологии в организации образовательного процесса, обмен педагогическим опытом, направленный на рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

2.2. Задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка педагогов, применяющих инновационные формы, методы, средства и технологии образования и воспитания
- развитие творческой инициативы, совершенствование профессионального мастерства педагогических работников;
- выявление, поддержка и поощрение талантливых, творчески работающих педагогов, распространение лучшего педагогического опыта;
- привлечение внимания широкой научной и педагогической общественности, средств массовой информации к проблемам развития образования в современных социально-экономических условиях; формирование позитивного общественного мнения о профессии педагога.

3. Участники номинации

3.1. В данной номинации могут принять участие учителя образовательных учреждений Курганской области всех типов и видов со стажем педагогической деятельности не менее трех лет.

3.2. Выдвижение кандидатов на участие в Фестивале производится органами управления образованием из числа победителей фестивалей, конкурсов педагогического мастерства, проходивших на муниципальном уровне либо на уровне государственных образовательных организаций Курганской области.

3.3. Победители и призеры (1-3 место) «Фестиваля педагогического мастерства» прошлых лет, а также участники полуфиналов профессионального конкурса «Флагманы образования», организатором которого является АНО «Россия – страна возможностей», могут принять участие в Фестивале в качестве самовыдвиженцев без прохождения муниципального этапа.

3.4. Участие в Фестивале является добровольным. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры на конкурс обязательно.

4. Место, время и порядок проведения номинации Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится в 2 этапа:

с 4 марта по 5 апреля 2024 года – заочный (образовательный интенсив с выполнением конкурсных заданий и их оценка конкурсной комиссией);

с 24 по 25 апреля 2024 года – очный, состоящий из двух туров.

4.2. На заочном этапе конкурсанты в очно-дистанционной форме проходят мероприятия образовательного интенсива, в рамках которого выполняют конкурсные задания заочного этапа.

4.3. По результатам выполненных в ходе образовательного интенсива конкурсных заданий жюри отбирает для участия в очном этапе Фестиваля 8 участников номинации, набравших наибольшие баллы в рейтинге.

4.4. Конкурсными заданиями первого тура очного этапа в номинации являются:

«Представление педагогического опыта».

Формат: устное представление конкурсантом своей методической системы или профессионального опыта решения одной методической проблемы.

Регламент: продолжительность - не более 15 минут, включая ответы на вопросы членов Жюри Фестиваля.

«Мастер-класс».

Формат: проведение мастер-класса для педагогической общественности, отражающего значение педагогического опыта и используемой технологии для формирования мировоззрения и общекультурных и педагогических компетенций.

Регламент: продолжительность - 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы членов жюри Фестиваля.

4.5. Во второй тур очного этапа проходят 5 конкурсантов номинации, набравших наибольшее количество баллов в рейтинге, которые объявляются лауреатами конкурса.

4.6. Конкурсными заданиями второго тура очного этапа в номинации являются:

«Открытый урок».

Формат: урок в контексте заявленной методической темы. Тема урока должна соответствовать тематическому планированию класса, на котором проводится урок.

Регламент: продолжительность - 40 минут, включая 10 минут на самоанализ и ответы на вопросы членов жюри Фестиваля.

«Открытая дискуссия».

Формат: представление конкурсантом своей позиции по актуальной общественно значимой педагогической проблеме в ходе открытого ее обсуждения.

Регламент: общая продолжительность обсуждения для всех номинаций - 120 минут.

4.7. В результате всех конкурсных мероприятий Фестиваля жюри определяет победителя (первое место), призеров (2, 3 места) и лауреатов (4, 5 места) номинации.

5. Порядок предоставления документов

5.1. Для участия в конкурсе муниципальные органы управления образованием, администрации образовательных организаций либо сами претенденты до 1 марта 2024 года проходят регистрацию по форме <https://forms.gle/myfteMqdrqKBGEdb7> и направляют в адрес Оргкомитета Фестиваля следующие документы участников:

– заявку на участие в Фестивале конкурсанта с указанием фамилии, имени, отчества (полностью), года рождения, образования, места работы, должности, квалификационной категории, контактного телефона (приложение 1 к положению о номинации «Лучший учитель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»);

– представление муниципального органа управления образованием (приложение 2 к положению о номинации «Лучший учитель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»);

– информационную карту участника Фестиваля (приложение 3 к положению о номинации «Лучший учитель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»).

5.2. Все документы предоставляются в папке с файлами в печатном виде (текстовый редактор «Word», шрифт – 14, Times New Roman, одинарный интервал, поля – все по 2 см, в текстах не допускаются сокращения названий и наименований).

5.3. Все электронные материалы должны быть представлены отдельными файлами. В наименовании всех файлов электронного варианта должны быть указаны название документов и ФИО участника.

5.4. Не подлежат рассмотрению материалы, которые не соответствуют требованиям к их оформлению и нарушают авторские права других лиц.

5.5. Материалы, представляемые на Фестиваль, не рецензируются.

5.7. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право на публикацию и распространение материалов в изданиях и на сайте ИРОСТ.

6. Руководство проведением конкурсных мероприятий номинации

6.1. Подготовку и проведение конкурсных мероприятий номинации осуществляет Оргкомитет.

6.2. Оргкомитет утверждает место, сроки и процедуру проведения номинации областного Фестиваля, а также проводит заочный и очный этапы конкурса.

6.3. Состав жюри формируется оргкомитетом из числа работников образовательных, научных, методических организаций, органов управления образованием, психологических служб, творческих союзов и центров, общественных организаций.

6.4. В состав жюри может входить победитель предыдущего Фестиваля.

6.5. В рамках Фестиваля организуется работа Детского жюри в данной номинации.

6.6. Члены жюри Фестиваля проводят анализ, выставляют оценки, выносят решения по итогам конкурсных заданий. По каждому конкурсному заданию члены Жюри заполняют оценочные ведомости.

6.7. Члены жюри используют в своей работе критерии оценивания, утвержденные согласно приложению 4 к настоящему положению.

6.8. Жеребьевку, подготовку сводных оценочных ведомостей по результатам выполнения участниками Фестиваля конкурсных заданий, подсчет баллов, набранных участниками номинаций в конкурсных мероприятиях, осуществляет Оргкомитет.

7. Награждение победителей

7.1. Имена победителя, призеров и лауреатов номинации оглашаются на торжественной церемонии подведения итогов Фестиваля.

7.2. Победитель и призеры номинации награждаются дипломами и денежными премиями.

7.3. Размер денежной премии в номинации составляет 100 тысяч рублей за первое место, 50 тысяч рублей за второе место, 30 тысяч рублей за третье место.

7.4. Лауреаты (4 и 5 место) награждаются ценными призами.

7.5. Жюри оставляет за собой право не присуждать какое-либо из призовых мест и перераспределить средства призового фонда.

7.6. Все участники номинации награждаются дипломами участника Фестиваля.

7.7. Решением жюри среди участников - учителей русского языка - определяется лауреат приза Л.Ф. Парфеновой, Народного учителя СССР.

7.8. Жюри имеет право выйти в оргкомитет с ходатайством о поощрении, награждении участника Фестиваля по итогам его участия в конкурсных мероприятиях.

7.9. Оргкомитет имеет право учредить для награждения участников Фестиваля дополнительные призы.

8. Финансирование номинации Фестиваля

8.1. Финансирование номинации Фестиваля осуществляется Департаментом образования и науки Курганской области.

8.2. Расходы по командированию участников номинации Фестиваля берут на себя направляющие учреждения.

Приложение 1 к положению
о номинации «Лучший учитель»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»

Заявка участника Фестиваля

В Оргкомитет областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2024»

Заявка

Я,

_____ (фамилия, имя, отчество (полностью), год рождения, образование, место работы, должность, квалификационная категория),

прошу включить меня в состав участников областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024» в номинации _____ (указать номинацию).

Подпись _____

_____ (фамилия, имя, отчество)

Приложение 2 к положению
о номинации «Лучший учитель»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»

**Представление муниципального органа управления образованием
(руководителя государственной образовательной организации)**

В Оргкомитет областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2024»

**Представление муниципального органа управления образованием
(бланк организации)**

(полное наименование направляющей организации)

выдвигает _____,
(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника конкурса)

на участие в областном конкурсе «Фестиваль педагогического мастерства - 2024».

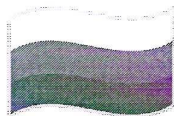
Руководитель организации

(подпись)

(фамилия, имя, отчество)

М.П.

Приложение 3 к положению
о номинации «Лучший учитель»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»



Информационная карта участника

**Фестиваль
педагогического мастерства - 2024**

Номинация «Лучший учитель»

**ФИО,
место работы**



Информационная карта участника Фестиваля
педагогического мастерства-2024

фото

(фамилия)
(имя, отчество)
(заявленная номинация)

1. Общие сведения	
Округ, район	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой и педагогический стаж	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды	
<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)</i>	
<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	
3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	

Участие в профсоюзной деятельности	
5. Семья	
Семейное положение	
Дети (имена и возраст)	
6. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
7. Контакты	
Рабочий телефон с кодом	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
8. Документы	
Паспорт (копия) (серия, номер, кем и когда выдан, место прописки)	
ИНН (копия)	
Свидетельство пенсионного государственного страхования (копия)	
9. Профессиональные ценности	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в школе (детском саду, доме творчества)	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя Фестиваля педагогического мастерства	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю: _____ (_____)

(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Подборка фотографий	
1. Портрет 9×13 см; 2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.); 3. Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)	

Приложение 4 к положению
о номинации «Лучший учитель»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»

Критерии оценки конкурсных мероприятий

Критерии оценки конкурсных мероприятий номинации «Лучший учитель»

Очный этап

Представление педагогического опыта:

1. Актуальность (ориентированность на решение наиболее значимых задач в решении вопросов обучения и воспитания, анализ соответствия опыта социальному заказу общества, реальным потребностям образовательной практики)

2. Теоретическая обоснованность представленного опыта (отсылка к научным теориям, исследованиям, разработкам и нормативно-правовым документам, на которых базируется педагогический опыт), характеристика ведущей идеи, подходов и принципов опыта, представление целей и задач педагогической деятельности автора опыта.

3. Целостность, логическая согласованность всех направлений представленного опыта, взаимосвязь применяемых технологий, методов и форм работы, практикоориентированный характер представления своей деятельности

4. Результативность представленного опыта. Информация о представлении своего опыта педагогической общественности (выступления, публикации, мастер-классы и т.д.)

5. Культура публичного выступления.

Мастер-класс:

1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта.

2. Практическая значимость и применимость представленного опыта.

3. Продуктивность и результативность мастер-класса.

4. Информационная, речевая и рефлексивная культура.

5. Творческий подход и организация обратной связи.

Урок:

1. Целесообразность замысла и содержания.

2. Глубина раскрытия темы, оригинальность методических приемов.

3. Педагогическое мастерство в достижении поставленных целей, задач и результатов.

4. Воспитательный аспект урока.

5. Умение организовать разнообразную деятельность обучающихся, умение создать и поддерживать высокий уровень их мотивации.

6. Глубина и точность анализа урока и рефлексия своей деятельности.

Открытая дискуссия:

1. Знание и понимание современных тенденций развития образования и воспитания (понимание государственной стратегии в области образования, процессов, происходящих в обществе, культуре, общая культура и эрудиция).

2. Глубина высказываний по актуальным, общественно значимым проблемам.

3. Оригинальность суждений и аргументации, наличие собственной позиции.

4. Умение вести дискуссию (умение задавать вопросы, умение аргументированно отвечать на вопросы, умение отстаивать собственную точку зрения и принимать чужую позицию).

5. Культура публичного выступления.

Приложение 2 к приказу
Департамента образования и
науки Курганской области
от 18.12.2023 года № 1279
«О проведении областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»

Положение о номинации «Лучший воспитатель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок проведения конкурсных мероприятий в номинации «Лучший воспитатель» (далее – номинация) областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства - 2024» (далее – Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является Департамент образования и науки Курганской области.

1.3. Соучредителями Фестиваля являются Курганская областная организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (по согласованию).

1.4. Организатором Фестиваля является ГАОУ ДПО «Институт развития образования и социальных технологий» (далее – ИРОСТ).

2. Цель и задачи номинации

2.1. Цель Фестиваля - выявление талантливых педагогов, распространение их опыта работы на региональном уровне, поддержка педагогов, применяющих новые технологии в организации образовательного процесса, обмен педагогическим опытом, направленный на рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

2.2. Задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка педагогов, применяющих инновационные формы, методы, средства и технологии образования и воспитания
- развитие творческой инициативы, совершенствование профессионального мастерства педагогических работников;
- выявление, поддержка и поощрение талантливых, творчески работающих педагогов, распространение лучшего педагогического опыта;
- привлечение внимания широкой научной и педагогической общественности, средств массовой информации к проблемам развития образования в современных социально-экономических условиях; формирование позитивного общественного мнения о профессии педагога.

3. Участники номинации Фестиваля

3.1. В данной номинации могут принять участие педагогические работники дошкольных образовательных учреждений Курганской области всех типов и видов со стажем педагогической деятельности не менее 3 лет.

3.2. На заочный этап Фестиваля направляются материалы не более одного участника от муниципального образования или от государственной образовательной организации.

3.3. Выдвижение кандидатов на участие в Фестивале производится органами управления образованием из числа победителей фестивалей, конкурсов педагогического мастерства, проходивших на муниципальном уровне либо на уровне образовательных организаций области.

3.4. Победители и призеры (1-3 место) «Фестиваля педагогического мастерства» прошлых лет, а также участники полуфиналов профессионального конкурса «Флагманы образования», организатором которого является АНО «Россия – страна возможностей», могут принять участие в Фестивале в качестве самовыдвиженцев без прохождения муниципального этапа.

3.5. Участие в Фестивале является добровольным. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры на конкурс обязательно.

4. Место, время и порядок проведения номинации Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится в 2 этапа:

с 4 марта по 5 апреля 2024 года – заочный (образовательный интенсив с выполнением конкурсных заданий и их оценка членами жюри Фестиваля);

с 24 по 25 апреля 2024 года – очный, состоящий из двух туров.

4.2. На заочном этапе конкурсанты в очно-дистанционной форме проходят мероприятия образовательного интенсива, в рамках которого выполняют конкурсные задания заочного этапа.

4.3. По результатам выполненных в ходе образовательного интенсива конкурсных заданий жюри отбирает для участия в очном этапе Фестиваля 8 участников номинации, набравших наибольшие баллы в рейтинге.

4.4. Конкурсными заданиями первого тура очного этапа в номинации являются:

«Мастер-класс».

Формат: проведение мастер-класса для педагогической общественности, отражающего значение педагогического опыта и используемой технологии для формирования мировоззрения и общекультурных и педагогических компетентностей.

Регламент: продолжительность 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы членов жюри Фестиваля.

«Моя педагогическая находка».

Формат: выступление конкурсанта, демонстрирующее наиболее значимый в его деятельности способ, метод или прием обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста, который участник позиционирует как педагогическую находку.

Регламент: продолжительность не более 15 минут, включая ответы на вопросы членов Жюри Фестиваля.

4.5. Во второй тур очного этапа проходят 5 конкурсантов номинации, набравших наибольшее количество баллов в рейтинге, которые объявляются лауреатами конкурса.

4.6. Конкурсными заданиями второго тура очного этапа в номинации являются:

«Открытое занятие».

Формат: непосредственно образовательная деятельность в контексте заявленной методической темы. Занятие не должно дублировать занятие, представленное на заочный этап конкурса.

Регламент: в соответствии с возрастом детей, а также 10 минут на самоанализ и ответы на вопросы членов жюри Фестиваля.

«Открытая дискуссия».

Формат: представление конкурсантом своей позиции по актуальной общественно значимой педагогической проблеме в ходе открытого ее обсуждения. Предлагаемая для обсуждения проблема определяется на семинаре для участников очного этапа конкурса.

Регламент: общая продолжительность обсуждения для всех номинаций - 120 минут.

4.6. В результате всех конкурсных мероприятий Фестиваля жюри определяет победителя (первое место), призеров (2,3 места) и лауреатов (4, 5 места) номинации.

5. Порядок предоставления документов

5.1. Для участия в конкурсе муниципальные органы управления образованием, администрации образовательных организаций либо сами претенденты до 1 марта 2024 года проходят регистрацию по форме <https://forms.gle/myfteMqdrjKBGEdb7> и направляют в адрес Оргкомитета Фестиваля следующие документы участников:

- заявку на участие в Фестивале конкурсанта с указанием фамилии, имени, отчества (полностью), года рождения, образования, места работы, должности, квалификационной категории, контактного телефона (приложение 1 к положению о номинации «Лучший воспитатель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»);

- представление муниципального органа управления образованием (приложение 2 к положению о номинации «Лучший воспитатель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»);

- информационную карту участника Фестиваля (приложение 3 к положению о номинации «Лучший воспитатель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»).

5.2. Все документы предоставляются в папке с файлами в печатном виде (текстовый редактор «Word», шрифт – 14, Times New Roman, одинарный интервал, поля – все по 2 см, в текстах не допускаются сокращения названий и наименований).

5.3. Все электронные материалы должны быть представлены отдельными файлами. В наименовании всех файлов электронного варианта должны быть указаны название документов и ФИО участника.

5.4. Не подлежат рассмотрению материалы, которые не соответствуют требованиям к их оформлению и нарушают авторские права других лиц.

5.5. Материалы, представляемые на Фестиваль, не рецензируются.

5.7. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право на публикацию и распространение материалов в изданиях и на сайте ИРОСТ.

6. Руководство проведением конкурсных мероприятий номинации

6.1. Подготовку и проведение конкурсных мероприятий номинации осуществляет Оргкомитет.

6.2. Оргкомитет утверждает место, сроки и процедуру проведения номинации областного Фестиваля, а также проводит заочный и очный этапы конкурса.

6.3. Состав жюри формируется оргкомитетом из числа работников образовательных, научных, методических организаций, органов управления образованием, психологических служб, творческих союзов и центров, общественных организаций.

6.4. В состав жюри может входить победитель предыдущего Фестиваля.

6.5. В рамках Фестиваля организуется работа Детского жюри в данной номинации.

6.6. Члены жюри Фестиваля проводят анализ, выставляют оценки, выносят решения по итогам конкурсных заданий. По каждому конкурсному заданию члены Жюри заполняют оценочные ведомости.

6.7. Члены жюри используют в своей работе критерии оценивания, утвержденные Департаментом образования и науки Курганской области (приложение 4 к положению о номинации «Лучший воспитатель» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»).

6.8. Жеребьевку, подготовку сводных оценочных ведомостей по результатам выполнения участниками Фестиваля конкурсных заданий, подсчет баллов, набранных участниками номинаций в конкурсных мероприятиях, осуществляет Оргкомитет.

7. Награждение победителей

7.1. Имена победителя, призеров и лауреатов номинации оглашаются на торжественной церемонии подведения итогов Фестиваля.

7.2. Победитель и призеры номинации награждаются дипломами и денежными премиями.

7.3. Размер денежной премии в номинации составляет 100 тысяч рублей за первое место, 50 тысяч рублей за второе место, 30 тысяч рублей за третье место.

7.4. Лауреаты (4 и 5 место) награждаются ценными призами.

7.5. Жюри оставляет за собой право не присуждать какое-либо из призовых мест и перераспределить средства призового фонда.

7.6. Все участники номинации награждаются дипломами участника Фестиваля.

7.7. Жюри имеет право выйти в оргкомитет с ходатайством о поощрении, награждении участника Фестиваля по итогам его участия в конкурсных мероприятиях.

7.8. Оргкомитет имеет право учредить для награждения участников Фестиваля дополнительные призы.

8. Финансирование номинации Фестиваля

8.1. Финансирование номинации Фестиваля осуществляется Департаментом образования и науки Курганской области.

8.2. Расходы по командированию участников номинации Фестиваля берут на себя направляющие учреждения.

Приложение 1 к положению
о номинации «Лучший воспитатель»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»

Заявка участника Фестиваля

В Оргкомитет областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2024»

Заявка

Я, _____
(фамилия, имя, отчество (полностью), год рождения, образование, место работы,
должность, квалификационная категория),

прошу включить меня в состав участников областного конкурса «Фестиваль
педагогического мастерства – 2024» в номинации _____
(указать номинацию)

Подпись _____

(фамилия, имя, отчество)

Приложение 2 к положению
о номинации «Лучший воспитатель»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»

**Представление муниципального органа управления образованием
(руководителя государственной образовательной организации)**

В Оргкомитет областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2024»

**Представление муниципального органа управления образованием
(бланк организации)**

(полное наименование направляющей организации)

выдвигает _____,
(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника конкурса)

на участие в областном конкурсе «Фестиваль педагогического мастерства– 2024».

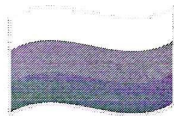
Руководитель организации

(подпись)

(фамилия, имя, отчество)

М.П.

Приложение 3 к положению
о номинации «Лучший воспитатель»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»



Информационная карта участника

Фестиваль
педагогического мастерства - 2024

Номинация «Лучший воспитатель»

ФИО,
место работы



Информационная карта участника Фестиваля
педагогического мастерства-2024

фото

(фамилия)
(имя, отчество)
(заявленная номинация)

1. Общие сведения	
Район	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды	
<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)</i>	
<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	
3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	

Участие в профсоюзной деятельности	
5. Семья	
Семейное положение	
Дети (имена и возраст)	
6. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
7. Контакты	
Рабочий телефон с кодом	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
8. Документы	
Паспорт (копия) (серия, номер, кем и когда выдан, место прописки)	
ИНН (копия)	
Свидетельство пенсионного государственного страхования (копия)	
9. Профессиональные ценности	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в детском саду	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя Фестиваля педагогического мастерства	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю: _____ (_____)
(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 20__ г.

Подборка фотографий	
1. Портрет 9×13 см; 2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.); 3. Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)	

Приложение 4 к положению
о номинации «Лучший воспитатель»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»

Критерии оценки конкурсных мероприятий

Критерии оценки конкурсных мероприятий номинации «Лучший воспитатель»

Очный этап

Мастер-класс:

1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта.
2. Практическая значимость и применимость представленного опыта.
3. Продуктивность и результативность мастер-класса.
4. Информационная, речевая и рефлексивная культура.
5. Творческий подход и организация обратной связи.

Моя педагогическая находка:

1. Актуальность (ориентированность на решение наиболее значимых задач в решении вопросов обучения и воспитания, анализ соответствия опыта социальному заказу общества, реальным потребностям образовательной практики)

2. Теоретическая обоснованность представленной находки (отсылка к научным теориям, исследованиям, разработкам и нормативно-правовым документам, на которых базируется педагогический опыт), характеристика ведущей идеи, подходов к применению идеи.

3. Логическая согласованность всех направлений реализации представленной идеи, практикоориентированный характер представления своей деятельности.

4. Результативность представленного опыта. Информация о представлении своего опыта педагогической общественности (выступления, публикации, мастер-классы и т.д.)

5. Культура публичного выступления.

Открытое занятие:

1. Целесообразность замысла и содержания.
2. Глубина раскрытия темы, оригинальность методических приемов.
3. Педагогическое мастерство в достижении поставленных целей, задач и результатов.
4. Воспитательный аспект занятия.
5. Умение организовать разнообразную деятельность воспитанников, умение создать и поддерживать высокий уровень их мотивации.
6. Глубина и точность анализа занятия и рефлексия своей деятельности.

Открытая дискуссия:

1. Знание и понимание современных тенденций развития образования и воспитания (понимание государственной стратегии в области образования, процессов, происходящих в обществе, культуре, общая культура и эрудиция).

2. Глубина высказываний по актуальным, общественно значимым проблемам.

3. Оригинальность суждений и аргументации, наличие собственной позиции.

4. Умение вести дискуссию (умение задавать вопросы, умение аргументированно отвечать на вопросы, умение отстаивать собственную точку зрения и принимать чужую позицию).

5. Культура публичного выступления.

Приложение 3 к приказу
Департамента образования и
науки Курганской области
от 18.12.2023 года № 1279
«О проведении областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»

**Положение о номинации
«Лучший педагог дополнительного образования»
областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок проведения конкурсных мероприятий в номинации «Лучший педагог дополнительного образования» (далее – номинация) областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства - 2024» (далее – Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является Департамент образования и науки Курганской области.

1.3. Соучредителем Фестиваля являются Курганская областная организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (по согласованию).

1.4. Организатором Фестиваля является ГАОУ ДПО «Институт развития образования и социальных технологий» (далее – ИРОСТ).

2. Цель и задачи номинации

2.1. Цель Фестиваля - выявление талантливых педагогов, распространение их опыта работы на региональном уровне, поддержка педагогов, применяющих новые технологии в организации образовательного процесса, обмен педагогическим опытом, направленный на рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

2.2. Задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка педагогов, применяющих инновационные формы, методы, средства и технологии образования и воспитания
- развитие творческой инициативы, совершенствование профессионального мастерства педагогических работников;
- выявление, поддержка и поощрение талантливых, творчески работающих педагогов, распространение лучшего педагогического опыта;
- привлечение внимания широкой научной и педагогической общественности, средств массовой информации к проблемам развития образования в современных социально-экономических условиях; формирование позитивного общественного мнения о профессии педагога.

3. Участники номинации

3.1. В данной номинации могут принять участие учителя образовательных учреждений Курганской области всех типов и видов со стажем педагогической деятельности не менее трех лет.

3.2. Выдвижение кандидатов на участие в Фестивале производится органами управления образованием из числа победителей фестивалей, конкурсов

педагогического мастерства, проходивших на муниципальном уровне либо на уровне образовательных организаций области.

3.3. Победители и призеры (1-3 место) «Фестиваля педагогического мастерства» прошлых лет, а также участники полуфиналов профессионального конкурса «Флагманы образования», организатором которого является АНО «Россия – страна возможностей», могут принять участие в Фестивале в качестве самовыдвиженцев без прохождения муниципального этапа.

3.4. Участие в Фестивале является добровольным. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры на конкурс обязательно.

4. Место, время и порядок проведения номинации Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится в 2 этапа:

с 4 марта по 5 апреля 2024 года – заочный (образовательный интенсив с выполнением конкурсных заданий и их оценка членами жюри Фестиваля);

с 24 по 25 апреля 2024 года – очный, состоящий из двух туров.

4.2. На заочном этапе конкурсанты в очно-дистанционной форме проходят мероприятия образовательного интенсива, в рамках которого выполняют конкурсные задания заочного этапа.

4.3. По результатам выполненных в ходе образовательного интенсива конкурсных заданий жюри отбирает для участия в очном этапе Фестиваля 8 участников номинации, набравших наибольшие баллы в рейтинге.

4.4. Конкурсными заданиями первого тура очного этапа в номинации являются:

«Мастер-класс».

Формат: проведение мастер-класса для педагогической общественности, демонстрирующий новые формы организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании с обоснованием целесообразности их использования.

Регламент: продолжительность - 25 минут, включая 5 минут для ответов на вопросы членов жюри Фестиваля.

«Проектирование дополнительного образовательного пространства для развития способностей и талантов детей».

Формат: командная работа конкурсантов по тематике задания, содержание которой и состав команды участникам станет известно непосредственно перед выполнением задания.

Регламент: продолжительность проектирования – 200 минут, представление проекта и ответы на вопросы членов жюри Фестиваля – до 7 минут.

4.5. Во второй тур очного этапа проходят 5 конкурсантов номинации, набравших наибольшее количество баллов в рейтинге, которые объявляются лауреатами конкурса.

4.6. Конкурсными заданиями второго тура очного этапа в номинации являются:

«Открытое занятие».

Формат: занятие «Ознакомление с новым видом деятельности по дополнительной образовательной программе».

Регламент: продолжительность занятия - 40 минут, включая 10 минут на самоанализ и ответы на вопросы членов жюри Фестиваля.

«Публичное выступление».

Формат: выступление конкурсанта, демонстрирующее его позицию по актуальным общественно значимым педагогическим проблемам, а также ответы

на вопросы членов жюри. Предлагаемая для обсуждения проблема определяется в рамках образовательного интенсива.

Регламент: продолжительность выступления – не более 5 минут.

4.7. В результате всех конкурсных мероприятий Фестиваля жюри определяет победителя (первое место), призеров (2, 3 места) и лауреатов (4, 5 места) номинации.

5. Порядок предоставления документов

5.1. Для участия в конкурсе муниципальные органы управления образованием, администрации образовательных организаций либо сами претенденты до 1 марта 2024 года проходят регистрацию по форме <https://forms.gle/myfteMqdrqKBGEdb7> и направляют в адрес Оргкомитета Фестиваля следующие документы участников:

- заявку на участие в Фестивале конкурсанта с указанием фамилии, имени, отчества (полностью), года рождения, образования, места работы, должности, квалификационной категории, контактного телефона (приложение 1 к положению о номинации «Лучший педагог дополнительного образования» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»);

- представление муниципального органа управления образованием (приложение 2 к положению о номинации «Лучший педагог дополнительного образования» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»)

- информационную карту участника Фестиваля (приложение 3 к положению о номинации «Лучший педагог дополнительного образования» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»).

5.2. Все документы предоставляются в папке с файлами в печатном виде (текстовый редактор «Word», шрифт – 14, Times New Roman, одинарный интервал, поля – все по 2 см, в текстах не допускаются сокращения названий и наименований).

5.3. Все электронные материалы должны быть представлены отдельными файлами. В наименовании всех файлов электронного варианта должны быть указаны название документов и ФИО участника.

5.4. Не подлежат рассмотрению материалы, которые не соответствуют требованиям к их оформлению и нарушают авторские права других лиц.

5.5. Материалы, представляемые на Фестиваль, не рецензируются.

5.6. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право на публикацию и распространение материалов в изданиях и на сайте ИРОСТ.

6. Руководство проведением конкурсных мероприятий номинации

6.1. Подготовку и проведение конкурсных мероприятий номинации осуществляет Оргкомитет.

6.2. Оргкомитет утверждает место, сроки и процедуру проведения номинации областного Фестиваля, а также проводит заочный и очный этапы конкурса.

6.3. Состав жюри формируется оргкомитетом из числа работников образовательных, научных, методических организаций, органов управления образованием, психологических служб, творческих союзов и центров, общественных организаций.

6.4. В состав жюри может входить победитель предыдущего Фестиваля.

6.5. В рамках Фестиваля организуется работа Детского жюри в данной номинации.

6.6. Члены жюри Фестиваля проводят анализ, выставляют оценки, выносят решения по итогам конкурсных заданий. По каждому конкурсному заданию члены Жюри заполняют оценочные ведомости.

6.7. Члены жюри используют в своей работе критерии оценивания, утвержденные Департаментом образования и науки Курганской области (приложение 4 к положению о номинации «Лучший педагог дополнительного образования» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»).

6.8. Жеребьевку, подготовку сводных оценочных ведомостей по результатам выполнения участниками Фестиваля конкурсных заданий, подсчет баллов, набранных участниками номинаций в конкурсных мероприятиях, осуществляет Оргкомитет.

7. Награждение победителей

7.1. Имена победителя, призеров и лауреатов номинации оглашаются на торжественной церемонии подведения итогов Фестиваля.

7.2. Победитель и призеры номинации награждаются дипломами и денежными премиями.

7.3. Размер денежной премии в номинации составляет 100 тысяч рублей за первое место, 50 тысяч рублей за второе место, 30 тысяч рублей за третье место.

7.4. Лауреаты (4 и 5 место) награждаются ценными призами.

7.5. Жюри оставляет за собой право не присуждать какое-либо из призовых мест и перераспределить средства призового фонда.

7.6. Все участники номинации награждаются дипломами участника Фестиваля.

7.7. Жюри имеет право выйти в оргкомитет с ходатайством о поощрении, награждении участника Фестиваля по итогам его участия в конкурсных мероприятиях.

7.8. Оргкомитет имеет право учредить для награждения участников Фестиваля дополнительные призы.

8. Финансирование номинации Фестиваля

8.1. Финансирование номинации Фестиваля осуществляется Департаментом образования и науки Курганской области.

8.2. Расходы по командированию участников номинации Фестиваля берут на себя направляющие учреждения.

Приложение 1 к положению
о номинации «Лучший педагог
дополнительного образования»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»

Заявка участника Фестиваля

В Оргкомитет областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2024»

Заявка

Я,

_____ (фамилия, имя, отчество (полностью), год рождения, образование, место работы, должность, квалификационная категория),

прошу включить меня в состав участников областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024» в номинации _____ (указать номинацию)

Подпись _____

_____ (фамилия, имя, отчество)

Приложение 2 к положению
о номинации «Лучший педагог
дополнительного образования»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»

**Представление муниципального органа управления образованием
(руководителя государственной образовательной организации)**

В Оргкомитет областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2024»

**Представление муниципального органа управления образованием
(бланк организации)**

_____ (полное наименование направляющей организации)

выдвигает _____,
(фамилия, имя, отчество участника конкурса)

_____ (занимаемая должность и место работы участника конкурса)

на участие в областном конкурсе «Фестиваль педагогического мастерства - 2024».

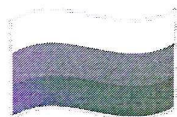
Руководитель организации

_____ (подпись)

_____ (фамилия, имя, отчество)

М.П.

Приложение 3 к положению
о номинации «Лучший педагог
дополнительного образования»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»



Информационная карта участника

Фестиваль
педагогического мастерства - 2024

**Номинация «Лучший педагог
дополнительного образования»**

ФИО,
место работы



Информационная карта участника Фестиваля
педагогического мастерства-2024

фото

(фамилия)

(имя, отчество)

(заявленная номинация)

1. Общие сведения	
Район	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды	
Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)	
Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)	
3. Образование	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
4. Общественная деятельность	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	

Участие в профсоюзной деятельности	
5. Семья	
Семейное положение	
Дети (имена и возраст)	
6. Досуг	
Хобби	
Спортивные увлечения	
7. Контакты	
Рабочий телефон с кодом	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
8. Документы	
Паспорт (копия) (серия, номер, кем и когда выдан, место прописки)	
ИНН (копия)	
Свидетельство пенсионного государственного страхования (копия)	
9. Профессиональные ценности	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в школе (детском саду, доме творчества)	
Профессиональные и личные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия победителя Фестиваля педагогического мастерства	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю: _____ (_____)
(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Подборка фотографий	
1. Портрет 9×13 см;	
2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.);	
3. Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)	

Приложение 4 к положению
о номинации «Лучший педагог
дополнительного образования»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»

Критерии оценки конкурсных мероприятий

Критерии оценки конкурсных мероприятий номинации «Лучший педагог дополнительного образования»

Очный этап

Мастер-класс:

1. Умение выявить и представить новую форму организации обучения и воспитания детей в дополнительном образовании в рамках реализуемой дополнительной образовательной программы.

2. Умение представить педагогически обоснованные и эффективные формы, методы, средства и приемы обучения и воспитания детей в рамках дополнительной образовательной программы (эффективные практики методического обеспечения качества реализации дополнительной образовательной программы, методического сопровождения профориентации обучающихся, благоприятного психологического климата и педагогической поддержки обучающихся, в том числе уязвимых категорий)

3. Продуктивность и результативность мастер-класса.

4. Информационная, речевая и рефлексивная культура.

5. Творческий подход и организация обратной связи.

Проектирование дополнительного образовательного пространства для развития способностей и талантов детей:

1. Степень решения поставленной задачи, проработанность идеи. Учет современных подходов и требований к организации обучения и воспитания в дополнительном образовании

2. Владение навыками критического мышления и коллективного принятия ответственных решений в условиях неопределенности

3. Оригинальность подходов к решению проблемы

4. Личный вклад участника в командную работу

5. Умение продуктивно работать в команде, выстраивать конструктивное взаимодействие, владение техниками и приемами общения (слушания, убеждения) и вовлечения в деятельность с учетом индивидуальных особенностей членов команды.

Открытое занятие:

1. Целесообразность замысла и содержания.

2. Глубина раскрытия темы, оригинальность методических приемов.

3. Педагогическое мастерство в достижении поставленных целей, задач и результатов.

4. Воспитательный аспект занятия.

5. Умение организовать разнообразную деятельность обучающихся, умение создать и поддерживать высокий уровень их мотивации.

6. Глубина и точность анализа урока и рефлексия своей деятельности.

Публичное выступление:

1. Знание и понимание современных тенденций развития образования и воспитания, глубина высказываний по актуальной, общественно значимой проблеме

2. Практикоориентированный характер высказывания, ориентация на собственный педагогический опыт.

3. Оригинальность суждений и аргументации, наличие собственной позиции.

4. Культура публичного выступления.

5. Глубина и аргументированность ответов на поставленные вопросы.

Приложение 4 к приказу
Департамента образования и
науки Курганской области
от 18.12.2023 года № 1279
«О проведении областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»

Положение о номинации «Лучшая команда» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок проведения конкурсных мероприятий в номинации «Лучшая команда» (далее – номинация) областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства - 2024» (далее – Фестиваль).

1.2. Учредителем Фестиваля является Департамент образования и науки Курганской области.

1.3. Соучредителем Фестиваля являются Курганская областная организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (по согласованию).

1.4. Организатором Фестиваля является ГАОУ ДПО «Институт развития образования и социальных технологий» (далее – ИРОСТ).

2. Цель и задачи номинации

2.1. Цель Фестиваля - выявление талантливых педагогов, распространение их опыта работы на региональном уровне, поддержка педагогов, применяющих новые технологии в организации образовательного процесса, обмен педагогическим опытом, направленный на рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

2.2. Задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка педагогов, применяющих инновационные формы, методы, средства и технологии образования и воспитания
- развитие творческой инициативы, совершенствование профессионального мастерства педагогических работников;
- выявление, поддержка и поощрение талантливых, творчески работающих педагогов, распространение лучшего педагогического опыта;
- привлечение внимания широкой научной и педагогической общественности, средств массовой информации к проблемам развития образования в современных социально-экономических условиях; формирование позитивного общественного мнения о профессии педагога.

3. Участники номинации

3.1. В данной номинации могут принять участие команды педагогических работников образовательных учреждений Курганской области всех типов и видов.

3.2. Команда состоит из 4 педагогических работников, включая капитана команды – руководителя или заместителя руководителя образовательной организации.

3.4. Участие в Фестивале является добровольным. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры на конкурс обязательно.

4. Место, время и порядок проведения номинации Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится в 2 этапа:
с 4 марта по 5 апреля 2024 года – заочный (образовательный интенсив с выполнением конкурсных заданий и их оценка членами жюри Фестиваля);
с 24 по 25 апреля 2024 года – очный, состоящий из двух туров.

4.2. На заочном этапе конкурсанты в очно-дистанционной форме проходят мероприятия образовательного интенсива, в рамках которого выполняют конкурсные задания заочного этапа.

4.3. По результатам выполненных в ходе образовательного интенсива конкурсных заданий жюри отбирает для участия в очном этапе Фестиваля 5 команд, набравших наибольшие баллы в рейтинге.

4.4. Конкурсными заданиями первого тура очного этапа в номинации являются:

«Презентация командной педагогической идеи».

Формат: устное представление конкурсантом реализованной командой педагогической идеи и роли каждого участника в ее реализации.

Регламент: продолжительность - не более 15 минут, включая ответы на вопросы членов Жюри Фестиваля.

«Командная работа».

Формат: выполнение предложенных для команды заданий и презентация результатов командной работы.

Регламент: продолжительность - 180 минут на командную работу, 10 минут на презентацию командной работы, включая ответы на вопросы членов жюри Фестиваля.

4.5. Конкурсными заданиями второго тура очного этапа в номинации являются:

«Открытый метапредметный урок».

Формат: урок, раскрывающий одно или несколько метапредметных понятий применительно к нескольким учебным предметам в соответствии с программами того класса, на базе которого проводится урок.

Регламент: продолжительность - 40 минут, включая 10 минут на самоанализ и ответы на вопросы членов жюри Фестиваля.

«Открытая дискуссия».

Формат: представление конкурсантом своей позиции по актуальной общественно значимой педагогической проблеме в ходе открытого ее обсуждения. Предлагаемая для обсуждения проблема определяется на семинаре для участников очного этапа конкурса.

Регламент: общая продолжительность обсуждения для всех номинаций - 120 минут.

4.6. В результате всех конкурсных мероприятий Фестиваля жюри определяет победителя (первое место), призеров (2, 3 места) и лауреатов (4, 5 места) номинации.

5. Порядок предоставления документов

5.1. Для участия в конкурсе муниципальные органы управления образованием, администрации образовательных организаций либо сами претенденты до 1 марта 2024 года проходят регистрацию по форме <https://forms.gle/jxMxohbB7ykrVwTy9> и направляют в адрес Оргкомитета Фестиваля следующие документы участников:

– заявку на участие в Фестивале конкурсанта с указанием фамилии, имени, отчества (полностью), года рождения, образования, места работы,

должности, квалификационной категории, контактного телефона каждого участника команды (приложение 1 к положению о номинации «Лучшая команда» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»);

– представление муниципального органа управления образованием (приложение 2 к положению о номинации «Лучшая команда» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»);

– информационную карту участника Фестиваля (приложение 3 к положению о номинации «Лучшая команда» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»).

5.2. Все документы предоставляются в папке с файлами в печатном виде (текстовый редактор «Word», шрифт – 14, Times New Roman, одинарный интервал, поля – все по 2 см, в текстах не допускаются сокращения названий и наименований).

5.3. Все электронные материалы должны быть представлены отдельными файлами. В наименовании всех файлов электронного варианта должны быть указаны название документов и ФИО участника.

5.4. Не подлежат рассмотрению материалы, которые не соответствуют требованиям к их оформлению и нарушают авторские права других лиц.

5.5. Материалы, представляемые на Фестиваль, не рецензируются.

5.7. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право на публикацию и распространение материалов в изданиях и на сайте ИРОСТ.

6. Руководство проведением конкурсных мероприятий номинации

6.1. Подготовку и проведение конкурсных мероприятий номинации осуществляет Оргкомитет.

6.2. Оргкомитет утверждает место, сроки и процедуру проведения номинации областного Фестиваля, а также проводит заочный и очный этапы конкурса.

6.3. Состав жюри формируется оргкомитетом из числа работников образовательных, научных, методических организаций, органов управления образованием, психологических служб, творческих союзов и центров, общественных организаций.

6.4. В состав жюри может входить победитель предыдущего Фестиваля.

6.5. В рамках Фестиваля организуется работа Детского жюри в данной номинации.

6.6. Члены жюри Фестиваля проводят анализ, выставляют оценки, выносят решения по итогам конкурсных заданий. По каждому конкурсному заданию члены Жюри заполняют оценочные ведомости.

6.7. Члены жюри используют в своей работе критерии оценивания, утвержденные Департаментом образования и науки Курганской области (приложение 4 к положению о номинации «Лучшая команда» областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства – 2024»).

6.8. Жеребьевку, подготовку сводных оценочных ведомостей по результатам выполнения участниками Фестиваля конкурсных заданий, подсчет баллов, набранных участниками номинаций в конкурсных мероприятиях, осуществляет Оргкомитет.

7. Награждение победителей

7.1. Имена победителя, призеров и лауреатов номинации оглашаются на торжественной церемонии подведения итогов Фестиваля.

7.2. Победитель и призеры номинации награждаются дипломами и денежными премиями.

7.3. Размер денежной премии в номинации составляет 100 тысяч рублей за первое место, 50 тысяч рублей за второе место, 30 тысяч рублей за третье место.

7.4. Лауреаты (4 и 5 место) награждаются ценными призами.

7.5. Жюри оставляет за собой право не присуждать какое-либо из призовых мест и перераспределить средства призового фонда.

7.6. Все участники номинации награждаются дипломами участника Фестиваля.

7.7. Жюри имеет право выйти в оргкомитет с ходатайством о поощрении, награждении участника Фестиваля по итогам его участия в конкурсных мероприятиях.

7.8. Оргкомитет имеет право учредить для награждения участников Фестиваля дополнительные призы.

8. Финансирование номинации Фестиваля

8.1. Финансирование номинации Фестиваля осуществляется Департаментом образования и науки Курганской области.

8.2. Расходы по командированию участников номинации Фестиваля берут на себя направляющие учреждения.

Приложение 1 к положению
о номинации «Лучшая команда»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»

Заявка участника Фестиваля

В Оргкомитет областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2024»

Заявка

Мы,

(фамилия, имя, отчество (полностью), год рождения, образование, место работы,
должность, квалификационная категория каждого участника команды),

просим включить нашу команду _____
(название команды)

в состав участников областного конкурса «Фестиваль педагогического мастерства
– 2024» в номинации «Лучшая команда».

Подпись _____

(фамилия, имя, отчество)

Приложение 2 к положению
о номинации «Лучшая команда»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»

**Представление муниципального органа управления образованием
(руководителя государственной образовательной организации)**

В Оргкомитет областного конкурса
«Фестиваль педагогического мастерства – 2024»

**Представление муниципального органа управления образованием
(бланк организации)**

_____ (полное наименование направляющей организации)

выдвигает команду _____
(название команды и название образовательной организации)

в составе _____

_____ (фамилия, имя, отчество, занимаемая должность каждого участника команды)

на участие в областном конкурсе «Фестиваль педагогического мастерства -2024».

Руководитель организации

_____ (подпись)

_____ (фамилия, имя, отчество)

М.П.

Приложение 3 к положению
о номинации «Лучшая команда»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»

Информационная карта участника

**Фестиваль
педагогического мастерства - 2024**

Номинация «Лучшая команда»

**ФИО,
место работы**

Информационная карта участника Фестиваля
педагогического мастерства-2024

Фото команды

(название команды)
(наименование образовательного учреждения в соответствии с уставом)
(заявленная номинация)

Общие сведения	
Округ	
Населенный пункт	
Состав участников	
Капитан команды	
ФИО капитана команды	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой и педагогический стаж	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды	
<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)</i>	
<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
Участие в профсоюзной деятельности	
Семейное положение	
Дети (имена и возраст)	
Хобби	

Спортивные увлечения	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
Паспорт (копия) (серия, номер, кем и когда выдан, место прописки)	
ИНН (копия)	
Свидетельство пенсионного государственного страхования (копия)	
Участник 2	
ФИО	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой и педагогический стаж	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды	
<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)</i>	
<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
Участие в профсоюзной деятельности	
Семейное положение	
Дети (имена и возраст)	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
Паспорт (копия) (серия, номер, кем и когда выдан, место прописки)	
ИНН (копия)	

Свидетельство пенсионного государственного страхования (копия)	
Участник 3	
ФИО капитана команды	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой и педагогический стаж	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды	
<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)</i>	
<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
Участие в профсоюзной деятельности	
Семейное положение	
Дети (имена и возраст)	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
Паспорт (копия) (серия, номер, кем и когда выдан, место прописки)	
ИНН (копия)	
Свидетельство пенсионного государственного страхования (копия)	
Участник 4	
ФИО капитана команды	
Занимаемая должность	
Преподаваемые предметы	

Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой и педагогический стаж	
Квалификационная категория	
Почетные звания и награды	
<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет)</i>	
<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	
Название и год окончания учреждения профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования образовательных программ, модулей, стажировок и т. п., места и сроки их получения)	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего (школьного) совета	
Участие в профсоюзной деятельности	
Семейное положение	
Дети (имена и возраст)	
Хобби	
Спортивные увлечения	
Мобильный телефон	
Личная электронная почта	
Паспорт (копия) (серия, номер, кем и когда выдан, место прописки)	
ИНН (копия)	
Свидетельство пенсионного государственного страхования (копия)	
Профессиональные ценности команды	
Педагогическое кредо команды	
Почему нравится работать в школе (детском саду, доме творчества)	
Что объединяет всех членов команды? Почему вам интересно участвовать в Фестивале всем вместе?	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участникам	

В чем, по мнению команды, состоит основная миссия победителя Фестиваля педагогического мастерства?	
--	--

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю: _____ (_____)

(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Подборка фотографий	
1. Портрет 9×13 см; 2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т.п.); 3. Дополнительные жанровые фотографии (не более 5)	

Приложение 4 к положению
о номинации «Лучшая команда»
областного конкурса
«Фестиваль педагогического
мастерства – 2024»

Критерии оценки конкурсных мероприятий

Критерии оценки конкурсных мероприятий номинации «Лучший учитель»

Очный этап

Представление педагогической командной идеи:

1. Актуальность идеи (ориентированность на решение наиболее значимых задач в решении вопросов обучения и воспитания, анализ соответствия опыта социальному заказу общества, реальным потребностям образовательной практики)
2. Теоретическая обоснованность идеи (выделение ведущей идеи, целей и задач, планируемых и достигнутых результатов)
3. Целостность, логическая согласованность всех направлений и мероприятий для осуществления идеи, оригинальный подход
4. Вклад каждого участника команды в разработку и реализацию идеи, включенность в реализацию идеи членов ученического, родительского, педагогического коллективов образовательной организации
5. Достигнутые результаты, возможность продолжения в реализации идеи и переноса ее на другие образовательные организации
6. Культура публичного выступления.

Командная работа оценивается по двум аспектам: поведенческие реакции в процессе выполнения заданий и результат командной работы (по закрытым критериям)

Метапредметный урок:

1. Метапредметный (межпредметный) характер урока
2. Методическая грамотность построения урока
3. Соответствие содержания и результатов урока его целям
4. Оригинальность замысла, методических приемов урока
5. Культура речи

Открытая дискуссия:

1. Знание и понимание современных тенденций развития образования и воспитания (понимание государственной стратегии в области образования, процессов, происходящих в обществе, культуре, общая культура и эрудиция).
2. Глубина высказываний по актуальным, общественно значимым проблемам.
3. Оригинальность суждений и аргументации, наличие собственной позиции.
4. Умение вести дискуссию (умение задавать вопросы, умение аргументированно отвечать на вопросы, умение отстаивать собственную точку зрения и принимать чужую позицию).
5. Культура публичного выступления.