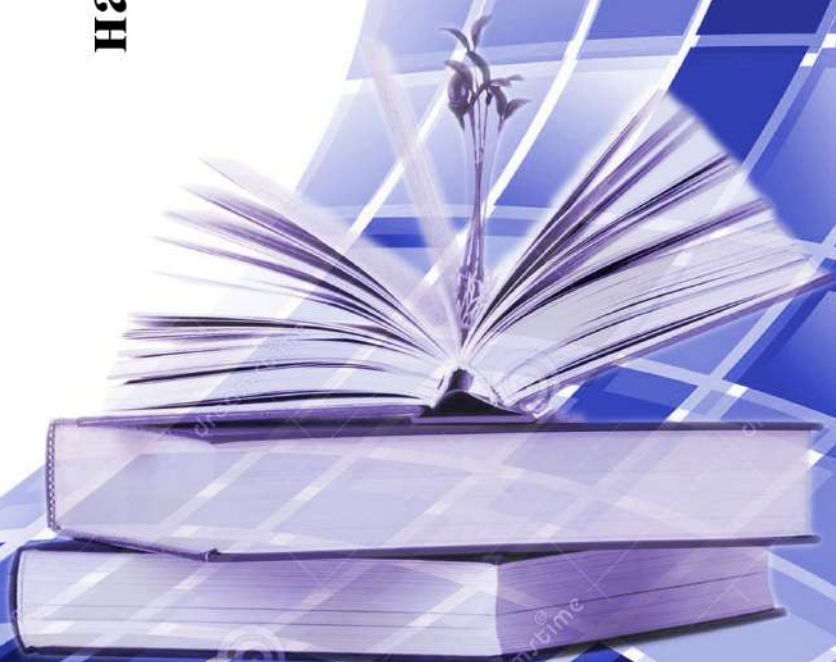


# *Педагогическое Зауралье*

*№4/2023*

**научно-практический журнал**

**Воспитание в современной школе:  
от программы к действиям**



**Курган**

Департамент образования и науки Курганской области

Научно-практический журнал  
**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ЗАУРАЛЬЕ**

*Тема номера:*

**Воспитание в современной школе:  
от программы к действиям**

*Издается с марта 1996 года*

*Выходит четыре раза в год*

**№ 4 (109)**

*Учредитель:*

**Департамент образования и науки Курганской области**

*Главный редактор:*

**Н.А. Чумакова** – проректора по науке и инновационной деятельности  
ГАОУ ДПО ИРОСТ, кандидат исторических наук

*Заместитель главного редактора:*

**С.А. Евстафьева** – руководитель Центра непрерывного повышения  
профессионального мастерства ГАОУ ДПО ИРОСТ

*Редакционная коллегия:*

**С.В. Трофимец** – руководитель пресс-службы Департамента образо-  
вания и науки Курганской области

**О.М. Болдырева** – методист Центра непрерывного повышения про-  
фессионального мастерства ГАОУ ДПО ИРОСТ, ответственный редак-  
тор журнала

**А.В. Толчинская** – методист учебно-организационного отдела ГАОУ  
ДПО ИРОСТ, корректор, компьютерная верстка журнала

*Куратор главной темы:*

**М.А. Михалищева** – заведующая кафедрой педагогики и воспита-  
тельной работы ГАОУ ДПО ИРОСТ, к.п.н.

*Адрес редакции и издателя:*  
государственное автономное  
образовательное учреждение  
дополнительного профессио-  
нального образования «Ин-  
ститут развития образования  
и социальных технологий»  
640000, Российская  
Федерация, г. Курган,  
ул. Пичугина, 38.  
Тел. 8(3522) 23-53-18,  
факс 8(3522) 23-53-07.  
Сайт <http://irost45.ru/>.  
E-mail: KIPK@yandex.ru.



Курган  
2023

<b>В номере:</b>	
<b>ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ</b>	
<i>М.А. Михалищева</i> Управление воспитанием в образовательной организации	3
<i>Н.Н. Кеннер</i> Особенности планирования воспитательной работы классным руководителем в условиях реализации федеральной программы воспитания	7
<i>Е.Ю. Акимова</i> Приоритетные направления воспитательной работы в современных условиях развития образования	11
<b>УПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ</b>	
<i>Е.В. Гаврилова</i> Старший воспитатель – организатор и руководитель	15
<i>Е.В. Гудым</i> Адаптация молодых специалистов в ДООУ	19
<i>О.Н. Снегирева</i> Моделирование воспитательной системы класса	23
<i>М.Н. Лабикова</i> Патриотическое воспитание обучающихся на уроках математики	28
<i>М.Н. Васильева</i> Школьный краеведческий музей – ресурс для формирования патриотизма, географической культуры и развития исследовательских навыков обучающихся	31
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОО</b>	
<i>И.А. Абрамова</i> Воспитываем патриотов в детском саду	34
<i>Т.А. Мальцева</i> Мы живем в России. Патриотическое воспитание дошкольников	36
<i>О.А. Перцева, С.В. Усальцева</i> Золотые зернышки света и добра	39
<i>Е.М. Соколова</i> Изучение памятников, посвященных героям и событиям Великой Отечественной войны, как средство патриотического воспитания в школе	43
<i>Л.В. Мешкова</i> Организация социального проектирования в проведении межпоселенческих проектов патриотического и духовно-нравственного воспитания	45
<i>Е.А. Яночкина</i> Формирование экологической культуры дошкольников через опытно-экспериментальную деятельность	49
<i>В.А. Двойных</i> Экологическая тропа как средство экологического воспитания школьников	53
<i>Н.Н. Храмов</i> Активные формы туристско-краеведческой деятельности детского объединения «Сусанин»	55
<i>Н.В. Гармышева</i> Совершенствование воспитательной работы в школе через «Российское движение школьников»	57
<i>О.А. Зеленских</i> Профориентационная работа в рамках реализации проекта «Инженерные классы 2.0»	60
<b>ПРОФИЛАКТИКА ДЕСТРУКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ</b>	
<i>М.С. Берсенева</i> Классный руководитель о профилактике деструктивного поведения обучающихся	63
<i>Н.М. Морозова</i> Профилактика деструктивного поведения учащихся	65
<i>Е.Я. Шербакова</i> «Неделя безопасности» как форма профилактической работы в центре образования «Точка роста»	67
<b>В ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА</b>	
<i>Т.В. Ильных</i> Опыт наставника	72
<i>О.Н. Кокшарова</i> Наставничество как форма методического сопровождения профессионального развития педагогов Каргапольского муниципального округа	74

<b>ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ</b>	
<i>Е.А. Панфиленко, А.А. Яковлева</i> «Печа-куча» как способ развития спонтанной устной речи на уроках английского языка	78
<i>И.И. Головахи</i> Роль проектной деятельности в развитии творческих способностей учащихся	81
<i>С.П. Зотова</i> Технология проектного обучения как способ развития детей в детском саду	85
<i>Т.С. Смирнова</i> Тематические тренинговые занятия в системе воспитания юных актеров	89
<i>Е.О. Закирова</i> Воспитание творческой личности дошкольника средствами театрализованной деятельности	91
<b>СОТРУДНИЧЕСТВО</b>	
<i>О.В. Козлова</i> Профориентационные возможности дополнительного образования	96
<i>А.Э. Шмакова</i> Элементы духовно-нравственного воспитания в центре «Точка роста»	99
<b>ВЕСТИ МЕЖМУНИЦИПАЛЬНЫХ ИМЦ</b>	
<i>Н.М. Епанчинцева</i> Педагог учится всю жизнь	102
<b>В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГУ</b>	
<i>О.М. Болдырева</i> К вопросу об обобщении и представлении педагогического опыта	104
© Департамент образования и науки Курганской области © Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий»	

## ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

### УПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЕМ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ



*Марина Александровна Михалищева,  
заведующая кафедрой педагогики  
и воспитательной работы ГАОУ ДПО  
ИРОСТ, к.п.н.*

Президент России В.В. Путин определил национальные цели развития Российской Федерации до 2030 года, ключевыми из них являются: формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся, а также создание условий для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Для усиления воспитательной работы в системе образования с 2021 года фиксируют несколько основных новшеств: расширяется само понятие «воспитание», рабочая программа воспитания становится неотъемлемой частью основной образовательной программы, учебно-методическая документация, которая входит в федеральную образовательную программу, дополняется федеральной программой воспитания и федеральным календарным планом воспитательной работы. Но рабочую программу воспитания и календарный план образовательные организации разрабатывают и утверждают самостоятельно. При этом важно, чтобы отношение к воспитанию не было формальным: план требуется

для того, чтобы систематизировать работу, которую учитель считает необходимой, чтобы не упускать важного и постепенно идти к поставленной воспитательной цели.

Значительной стала поддержка педагогов на федеральном и региональном уровнях. В соответствии с Поручением Президента Российской Федерации осуществляются федеральные выплаты за классное руководство и кураторство в профессиональных образовательных организациях. В Курганской области, как и в других регионах, ведется работа по повышению квалификации педагогов с точки зрения усиления профессиональных компетенций по воспитанию. В настоящее время в программы повышения квалификации всех педагогов и управленческих команд входит модуль по нормативным основам в сфере воспитания.

Важно создать в школе условия для вовлечения обучающихся в общественно полезную деятельность. В частности, предусматривается развитие школьных спортивных клубов, театров, музеев, активная работа с детскими общественными объединениями.

Одним из основных направлений работы является работа с родительской общественностью. От того, являются ли родители и педагоги партнерами, готовы ли они слышать друг друга, часто зависят образовательные и воспитательные результаты обучающихся.

Воспитательная система школы сегодня направлена на решение внутренних и внешних задач. Управление внешнее подразумевает осуществление контроля надзорных органов в сфере образования, общественности и родительского коллектива. Внутреннее управление связано с выстраиванием связей между всеми участниками образовательных отношений: обучающимися, администрацией школы и педагогами. Основные задачи по управлению системой воспитания возложены на заместителя директора по воспитательной работе, советника по воспитанию и работе с общественными объединениями, классного руководителя. У каждого определены функции на своем уровне. Их цель сводится к направлению воспитательной деятельности, к организации внеурочной деятельности обучающихся.

Деятельность по управлению воспитанием и организацией этого процесса включает ряд важных функций, которые определяют функциональное значение управленческой воспитательной деятельности:

- функция планирования, которая позволяет планировать деятельность по воспитанию, составлять план управления воспитательной работой;
- функция организации связана с созданием управленческих условий, выстраиванием управленческой деятельности, включающей в себя разработку рабочей программы воспитания, определения путей ее реализации;
- функция мотивации связана с мотивированием всех участников управленческой и воспитательной деятельности;
- функция контроля отражает проведе-

ние анализа и контроля эффективности работы педагогов.

Управление – это сложный процесс, который включает в себя функции, указанные выше и представляющие собой вид деятельности руководителей совместно с представителями общественных организаций по установлению на диагностической основе соответствия функционирования и развития всей системы воспитательной работы общегосударственным требованиям (нормативам) и запросам развивающейся личности обучающегося. Функции управления тесно связаны и взаимно пронизывают друг друга: планирование контролируется, контроль планируется, без педагогического анализа выполнение всех функций становится формальным, а плохая организация разрушает весь цикл управленческой деятельности руководителя, заместителей руководителя.

Функциональные полномочия заместителя директора по воспитательной работе позволяют ему создавать воспитательную систему с учетом выбранной теоретической концепции, предложенной педагогическим составом школы.

Заместитель директора по воспитательной работе принимает непосредственное участие в управлении школой, в соответствии с достигнутыми результатами воспитания школьников, в управлении конкретными педагогическими работниками.

Базовые направления деятельности, которые реализует в своей работе заместитель руководителя по воспитательной работе, представлены на рисунке 1.



Рис. 1. Базовые направления деятельности заместителя руководителя по воспитательной работе

Управление воспитательной работой в школе в рамках системных изменений закона «Об образовании в РФ» реализуется с позиции «взаимодействие». В данном случае это взаимодействие между обучающимися, родителями, педагогами и администрацией школы, а также определение важности воспитательного процесса наряду с процессом обучения.

Основным координатором воспитательной системы является заместитель руководителя по воспитательной работе, который должен обладать не только административными, но и психолого-

педагогическими знаниями, общей педагогической культурой, так как именно от его профессионально значимых качеств, используемых в управлении субъектами воспитательной деятельности, зависит эффективность управления воспитательной системой в целом.

Поэтому профессиональная компетентность административного корпуса школы очень важна и рассматривается как набор компетенций (личных способностей специалиста решать определенный класс профессиональных задач), объединенных в кластеры (рисунок 2).



Рис. 2. Составляющие профессиональной компетентности руководителя работника

Если говорить о деятельностной составляющей профессиональной компетентности заместителя директора по воспитательной работе, то есть пять основных дефиниций:

1. *Управление кадрами* – это стратегическая функция, то есть некоторое воздействие на педагогические кадры специальными методами и средствами, а степень достижения педагогическим составом целей образовательной организации говорит об эффективности управления кадрами.

2. *Управление результатами* – это некоторая отправная точка, которая закладывается в основу системы управления воспитательным процессом. Только после тщательного планирования любого результата выстраивается вся деятельность педагогического коллектива, выстраиваются воспитательные результаты. Таким образом, результат – это позитивные изменения в каком-либо процессе.

3. *Управление ресурсами* – это вид управления, целью которого является ресурсное обеспечение систем коллективной деятельности под определенные стратегические и тактические цели.

4. *Управление процессами* – это процессы, которые обычно продолжительны

во времени, имеют предмет, претерпевающий изменения, и системы, обеспечивающие эти изменения.

5. *Управление информацией*. Любая управленческая деятельность включает в себя обработку больших объемов информации. Всю информацию заместитель директора получает, анализирует, обрабатывает. На основе анализа данных о состоянии воспитательной среды школы принимает необходимое управленческое решение.

Важной составляющей управления воспитательной работой является оценка качества воспитательного процесса. Качество воспитания представляет собой соотношение поставленных в этой области целей и задач и реально полученных результатов, определенных в соответствии с потребностями и перспективами развития личности и общества.

Качество воспитания оценивается по трем основным направлениям:

1) качество воспитания школьника (как школьник воспитан);

2) качество организации педагогом воспитательного процесса (как педагог организует воспитательный процесс);

3) качество созданных в образовательном учреждении условий для организации

воспитательного процесса (какие условия для воспитательного процесса созданы в образовательном учреждении).

О качестве созданных в образовательном учреждении условий для воспитания можно судить по степени достижения следующих целей:

- обеспечить воспитательный процесс в образовательном учреждении необходимыми ресурсами;
- организовать работу с педагогами, осуществляющими процесс воспитания в образовательном учреждении;
- организовать общешкольные события воспитательной направленности и поддерживать традиции их проведения в образовательном учреждении.

О качестве организации педагогами воспитательного процесса можно судить по степени достижения следующих целей:

- реализовать воспитательный потенциал учебной и внеучебной деятельности школьников;

- реализовать воспитательный потенциал взаимодействия с семьями школьников.

О качестве воспитания школьника можно судить по степени достижения основной цели его воспитания, поставленной в зоне ближайшего развития воспитанника, личностного роста, который проявляется:

- в накоплении им основных социальных знаний;
- в развитии его позитивных отношений к базовым общественным ценностям;
- в приобретении им опыта самостоятельного ценностно-ориентированного социального действия.

Таким образом, воспитательная работа, как и любой другой процесс, требует правильной и качественной организации для достижения максимально эффективного результата, поэтому она нуждается в грамотном управлении.

#### **Библиографический список**

1. Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 г. N304-ФЗ (последняя редакция). – Текст : непосредственный.

2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. N996-р «Об утверждении

Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». – Текст : непосредственный.

3. Новикова, Л. И. Воспитательная система школы: исходные позиции / Л. И. Новикова. – Текст : непосредственный. – Советская педагогика. – 2011. – №11.

### **ОСОБЕННОСТИ ПЛАНИРОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ КЛАССНЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**



*Надежда Николаевна Кеннер,  
старший преподаватель кафедры  
педагогике и воспитательной работы  
ГАОУ ДПО ИРОСТ*

Изменения в обществе (ускорение темпов развития науки и техники, высокий уровень освоения технологий, глобализа-

ция, информационная открытость современного мира) оказывают влияние на ситуацию в образовании в России. Школа



стремительно меняется. Основные требования к личности сегодня: компетентность, грамотность, гибкость мышления, мобильность, креативность. Школа должна готовить обучающихся к жизни в быстро меняющемся мире, поэтому важно не столько дать школьнику как можно больше знаний, сколько обеспечить его общекультурное, личностное и интеллектуальное развитие, вооружить умением находить нужные знания, воспитать стремление к саморазвитию и самосовершенствованию.

Выпускник школы – это личность, готовая к жизненному, социальному, профессиональному и гражданскому самоопределению; устойчивая в сложных социально-экономических обстоятельствах и меняющейся политической реальности современного российского общества. По сути это и есть главная задача, которую ставит перед педагогом, а значит и перед классным руководителем федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) и федеральные образовательные программы (ФОП).

В настоящее время особая роль отводится воспитанию подрастающего поколения, это отражено в локальных нормативных актах, регламентирующих деятельность образовательной организации:

- в Федеральном законе от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- в Постановлении Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 г. №1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (в действующей редакции);
- в Национальном проекте «Образование», утвержденном президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 03.09.2018 г. №10);
- в Распоряжении Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-

р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- в Приказе Департамента образования и науки Курганской области от 12.07.2022 г. №886 об утверждении «Регионального стандарта гражданского и патриотического воспитания в образовательных организациях Курганской области».

Классному руководителю как педагогу, непосредственно реализующему данное направление деятельности, в сентябре этого года необходимо было скорректировать план классного руководителя в соответствии с изменениями в рабочей программе воспитания образовательной организации на основании федеральной программы воспитания и федерального календарного плана воспитательной работы. Для реализации этих изменений классный руководитель должен переосмыслить свою деятельность с учетом новых требований и условий, определить перспективы и приоритетные направления развития, осуществив рефлексию результатов своей работы и работы обучающихся.

Обязательной составной частью основной образовательной программы общего образования школы является рабочая программа воспитания, целью которой на начальном и основном уровнях является «развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

На уровне средней школы целью является «развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе традиционных российских ценно-

стей (жизни, достоинства, прав и свобод человека, патриотизма, гражданственности, служения Отечеству и ответственности за его судьбу, высоких нравственных идеалов, крепкой семьи, созидательного труда, приоритета духовного над материальным, гуманизма, милосердия, справедливости, коллективизма, взаимопомощи и взаимоуважения, исторической памяти и преемственности поколений, единства народов России), а также принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства».

Федеральная программа воспитания (ФПВ) содержит перечень задач для начальной, основной и средней школы (1, 2, 3).

При реализации ФПВ предполагается достижение следующих планируемых личностных результатов:

- осознание российской гражданской идентичности;
- сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
- готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
- наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом (1, 2, 3).

Реализация ФГОС и ФООП в школе идет через следующие направления ВР: гражданское, патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое, ценности научного познания.

Планомерная реализация программы воспитания позволит организовать в образовательном учреждении интересную и событийно насыщенную жизнь обучающихся и педагогов, построить работу с родителями и социумом посредством инвариантных модулей ФПВ («Урочная деятельность», «Внеурочная деятельность», «Классное руководство», «Основные школьные дела», «Внешкольные мероприятия», «Организация предметно-

пространственной среды», «Взаимодействие с родителями (законными представителями)», «Самоуправление», «Профилактика и безопасность», «Социальное партнерство», «Профориентация» (1, 2, 3)) и инвариантными модулями Регионального стандарта гражданского и патриотического воспитания в образовательных организациях Курганской области («Патриотическое воспитание», «Трудовое воспитание»).

Одним из обязательных документов для классного руководителя является план работы с классным коллективом, структура и особенности реализации которого зависят от образовательной организации.

**План** – это документ, указывающий содержательные ориентиры деятельности, определяющий ее порядок, объем, временные границы.

**Планирование** – это одна из очевидных управленческих функций, необходимость реализации которой не требует особых доказательств.

Главное предназначение плана – упорядочить воспитательную деятельность, обеспечить выполнение таких требований к педагогическому процессу, как планомерность и систематичность, управляемость и преемственность результатов (4).

При планировании воспитательной работы мы учитываем следующие принципы:

- целенаправленность планирования;
- принцип индивидуальности;
- принцип коллективности и партнерства;
- принцип обеспечения связи воспитательного процесса с жизнью общества, практической деятельностью воспитанников;
- принцип обеспечения вариативности планирования;
- принцип преемственности;
- принцип конкретности, целесообразности и обоснованности планируемой работы;
- принцип реальности и разумной насыщенности планируемой работы и др. (4).

Планирование и план воспитательной работы в классе выполняют следующие функции: направляющую, прогнозирующую, координирующую, контрольную, ре-

продуктивную (воспроизводящую), стимулирующую, развивающую.

Исходя из вышесказанного основными задачами планирования воспитательной работы в классе являются:

1. Обеспечение целенаправленного развития воспитательного процесса, всех его структур и подсистем.

2. Определение перспектив и раннее распознавание проблем воспитательной работы.

3. Координация деятельности всех структур и организаторов, занимающихся воспитательной работой в классе.

4. Обеспечение развития мотивации участников воспитательного процесса.

5. Создание базы для осуществления контроля за воспитательным процессом.

6. Предоставление необходимой информации об организации воспитательной работы всем участникам педагогического процесса, членам коллектива.

При составлении плана классный руководитель следует алгоритму планирования, который состоит из следующих этапов:

- подготовительный (определение направления деятельности в отрезке времени);

- аналитический (анализ результатов и имеющегося опыта, диагностика состояния вопроса, обобщение результатов анализа);

- моделирующий (целеполагание, коллективное планирование, выбор содержания и средств, прогноз результатов, распределение событий во времени);

- заключительный или оформительский (выбор структуры плана и его оформление).

Перечислим документы, которые необходимы классному руководителю для полного планирования воспитательной работы на учебный год:

- план работы за прошлый год с анализом;

- рабочая программа воспитания, включающая традиционные и инновационные формы воспитательной работы;

- календарный план воспитательной работы (модельный план);

- планы работ заинтересованных организаций и социальных институтов, работающих с классом, и др.

Планирование воспитательной работы начинается с анализа за прошлый учебный год, в котором целесообразно отразить следующее: результаты воспитательной работы (по планируемым результатам); характеристика изменений, произошедших в коллективе (развитие структуры, отношений между участниками педагогического процесса, укрепление связей и традиций); реализация поставленных воспитательных задач (какие задачи решены и как, что и как повлияло на их решение, причины невыполнения намеченного); анализ проделанной работы по приоритетным направлениям жизнедеятельности в классе (результаты и организация деятельности, достижений, недостатков и их причины) и др.

Затем педагог оформляет психолого-педагогическую характеристику класса и(или) представляет социальный паспорт класса, определяет цель и задачи воспитательной работы на новый учебный год, к определению и формулировке которых предъявляются следующие требования:

- цели и задачи вытекают из анализа работы;

- задачи на новый учебный год отличаются от задач предыдущего года;

- цели и задачи конкретны, реальны для выполнения;

- задачи охватывают всю планируемую работу с обучающимися;

- цели и задачи учитываются при планировании методической работы, в ходе контроля воспитательной работы, при составлении всех других планов в ОО.

Далее составитель плана указывает содержание и формы работы с обучающимися для реализации цели (выполнения поставленных задач). Этот раздел плана может иметь различную структуру, в нем следует выделить несколько подразделов, взяв за основу направления работы в школе в рамках ФГОС и ФОП, модули программы воспитания, виды деятельности, задачи воспитательной работы. Возможна структура плана, которая предусматривает планирование работы не только с воспитанниками, но также с родителями.

В такой план легко вносить изменения. При его составлении можно использовать условные обозначения цветом и знаками.

Таким образом, важно, чтобы структура плана позволяла видеть цели и задачи работы, текущие и перспективные дела, вносить коррективы, а также отражала взаимодействие участников педагогического процесса. В конце учебного года классный руководитель проводит анализ воспитательной работы за год.

Конечно, при переходе к ФРП у классного руководителя возникают вопросы, но все они разрешимы. Педагогам необходимо детально изучить нормативно-правовую базу, учебно-методическую ли-

тературу по проблеме, при необходимости пройти специальное обучение, получить необходимые знания в рамках индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) в ИРОСТ.

В ФПВ не содержится каких-либо революционных требований к результатам образования, в корне меняющих жизнь школы. В них просто максимально учтено то, что необходимо современному человеку для успешной деятельности и социализации в обществе.

### **Библиографический список**

1. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования». – Текст : электронный. – URL: [https://edsoo.ru/Federalnaya\\_obrazovatel'naya\\_programma\\_nachalnogo\\_obschego\\_obrazovaniya.htm](https://edsoo.ru/Federalnaya_obrazovatel'naya_programma_nachalnogo_obschego_obrazovaniya.htm).

2. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» от 18.05.2023 г. №371. – Текст : электронный. – URL: [https://edsoo.ru/Federalnaya\\_obrazovatel'naya\\_programma\\_srednego\\_obschego\\_obrazovaniya.htm](https://edsoo.ru/Federalnaya_obrazovatel'naya_programma_srednego_obschego_obrazovaniya.htm).

[\\_programma\\_srednego\\_obschego\\_obrazovaniya.htm](https://edsoo.ru/Federalnaya_obrazovatel'naya_programma_srednego_obschego_obrazovaniya.htm).

3. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» от 18.05.2023 г. №370. – Текст : электронный. – URL: [https://edsoo.ru/Federalnaya\\_obrazovatel'naya\\_programma\\_osnovnogo\\_obschego\\_obrazovaniya.htm](https://edsoo.ru/Federalnaya_obrazovatel'naya_programma_osnovnogo_obschego_obrazovaniya.htm).

4. Планирование и организация воспитательной работы в образовательной организации: методические рекомендации / авт.-сост. Н.Н. Кеппер; ГАОУ ДПО ИРОСТ. – Курган, 2018. – 84.

## **ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**



*Елена Юрьевна Акимова,*

*учитель начальных классов БОУ «Тар-*

*ская гимназия №1 имени Александра*

*Михайловича Луппова» Тарского Муни-*

*ципального района Омской области РФ*

Актуальная задача каждого общества, которое заботится о своем будущем, заключается в воспитании молодого поколения. С развитием общества, научных и технических новшеств меняются идеи, по-

ведение и сознание людей, а также идеалы и ценности. В связи с этим в воспитательный процесс необходимо вносить изменения, новые идеи и принципы. Основой для любого инновационного педагогического

процесса всегда должен быть опыт выдающихся педагогов (таких, как А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, С.Т. Шацкий, В.Ф. Шаталов, И.П. Волков, И.П. Иванов) и других. Каждый из них внес свой вклад в учебно-воспитательный процесс, являющийся основой для развития воспитания.

Нововведения должны быть результатом научного исследования, анализа и обобщения педагогического опыта. Современная воспитательная система должна учитывать изменения в обществе, отвечать потребностям времени и создавать комфортную среду для всех участников образовательного процесса, предоставляя возможность развития и самореализации каждого ребенка.

Министерство просвещения РФ рекомендует организовывать воспитательную

работу в общеобразовательных организациях в соответствии с актуализированной программой, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию и размещенной в Реестре примерных общеобразовательных программ на портале <https://fgosreestr.ru>. Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности организаций по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС.

В совокупности все данные направления должны сформировать полноценную социализированную личность, умеющую видеть и ценить прекрасное вокруг себя, патриота своей Родины, стремящуюся к развитию и физически здоровую.

### Основные направления воспитания в соответствии с ФГОС



Рис. 1. Основные направления воспитания в соответствии с ФГОС

#### 1. Патриотическое воспитание

1.1. Развитие осознания своей гражданской идентичности в многонациональном обществе.

1.2. Признание важности русского языка как государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения.

1.3. Проявление интереса к изучению русского языка, истории и культуре России, а также культуре своего региона.

1.4. Уважение к русскому языку, достижениям России, науке, искусству, подвигам и достижениям народа.

1.5. Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому

и природному наследию, памятникам и традициям различных народов, проживающих в России.

#### 2. Гражданское воспитание

2.1. Готовность исполнять гражданские обязанности и уважать права, свободы и законные интересы других людей.

2.2. Активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, региона и страны; неприятие экстремизма и дискриминации; понимание роли социальных институтов в жизни человека.

2.3. Понимание основных прав, свобод и обязанностей гражданина, социальных норм и правил взаимоотношений в многонациональном обществе.

2.4. Готовность к совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

2.5. Активное участие в школьном самоуправлении; готовность помогать нуждающимся людям и быть волонтером.

### **3. Духовно-нравственное воспитание**

3.1. Ориентация на моральные ценности и нормы при принятии нравственных решений.

3.2. Готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение других людей с учетом нравственных и правовых норм и осознания последствий.

3.3. Активное неприятие асоциального поведения.

3.4. Развитие свободы и ответственности личности в сфере индивидуального и общественного пространства.

### **4. Эстетическое воспитание**

4.1. Восприимчивость к различным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.

4.2. Понимание эмоционального воздействия искусства, ценности российского и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в различных видах искусства.

### **5. Ценности научного познания**

5.1. Ориентация на современные научные представления о развитии человека, природы и общества, взаимосвязях между человеком и природной и социальной средой.

5.2. Понимание основ развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения для познания мира.

5.3. Освоение основных навыков исследовательской деятельности в рамках школьного языкового образования; стремление к осмыслению опыта, наблюдений и поступков, а также совершенствованию способов достижения личного и коллективного благополучия.

### **6. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия**

6.1. Осознание ценности жизни.

6.2. Ответственное отношение к здо-

ровью и стремление к здоровому образу жизни (здоровое питание, гигиена, регулярная физическая активность, сбалансированный режим).

6.3. Осознание пагубного влияния вредных привычек на физическое и психическое здоровье.

6.4. Соблюдение правил безопасности, включая безопасность в интернете.

6.5. Способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осмысление опыта и установление целей.

6.6. Умение принимать себя и других без осуждения.

6.7. Осознание и выражение своих эмоциональных состояний, умение понимать состояния других людей.

6.8. Развитие навыков самоанализа.

6.9. Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

### **7. Трудовое воспитание**

7.1. Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности.

7.2. Способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода работу.

7.3. Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода.

7.4. Уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

7.5. Осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

### **8. Экологическое воспитание**

8.1. Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.

8.2. Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы.

8.3. Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения.

8.4. Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

8.5. Осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

8.6. Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

В начальной школе комплексно реализовать все вышеуказанные направления воспитательного процесса помогает масштабный всероссийский проект для начальной школы по воспитанию активных граждан нашей страны «Орлята России». Этот проект объединяет миллионы детей, учителей и родителей. Создан он по инициативе министра просвещения РФ Сергея Кравцова. «Орлята России» – проект, направленный на развитие социальной активности младших школьников. Он создает условия для воспитания патриотов своего Отечества, людей отзывчивых, неравнодушных, стремящихся к знаниям, творческому поиску, научным исследованиям и спортивным достижениям. Участвуя в данном проекте, ребенок учится создавать, делая мир вокруг себя лучше.

Участниками программы «Орлята России» становятся не только дети, но и педагоги, родители, ученики-наставники старших классов. В программе «Орлята России» дети проходят 7 треков, как 7 цветов радуги. В содружестве и едином творчестве ребята и взрослые, проходя треки,

выполняют задания, получая уникальный опыт командной работы, где «один за всех и все за одного».

Ребята вовлекаются в интересный процесс, который охватывает все сферы жизнедеятельности маленького человека. Каждый ребенок может проявить себя. Здесь нет соревновательного момента, нет выбора первого и лучшего. Здесь все первые, потому что все впервые, и все лучшие, потому что каждый человек уникален. Вместе с младшими детьми в программе участвуют старшеклассники-наставники. Старшие ребята, на которых обычно стараются равняться малыши, становятся их друзьями.

Также в программе предусмотрена роль для родителей. Это очень здорово! Родители появляются в школе не только на собраниях. Они вместе готовят вместе с детьми праздники, ходят в походы, рассказывают о своей работе всем ребятам класса, поддерживают участие детей в тех или иных акциях, делах, событиях.

А для учителя программа «Орлята России» – просто настоящая находка. Потрясающие методические материалы, многочисленные приемы, педагогические находки. Проходя задания треков, ребята учатся быть дружными и помогать друг другу, становятся осознанными и сплоченными. Приходит понимание того, что все вместе мы – сила!

### **Библиографический список**

1. Информационно-правовой портал ГАРАНТ.РУ. – Текст : электронный. – URL: <https://www.garant.ru/>.

2. Официальный сайт Минпросвещения России. – Текст : электронный. – URL: <https://edu.gov.ru/>.

3. Официальный сайт проекта «Орлята России». – Текст : электронный. – URL: <https://orlyatarussia.ru/>.

## УПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ

### СТАРШИЙ ВОСПИТАТЕЛЬ – ОРГАНИЗАТОР И РУКОВОДИТЕЛЬ



*Екатерина Владимировна Гаврилова,  
старший воспитатель Затеченского  
детского сада – структурного подразде-  
ления МБОУ «Затеченская ООШ»  
Далматовского муниципального округа  
Курганской области*

В настоящее время к должности старшего воспитателя, отвечающего за организацию и контроль педагогического процесса, координацию деятельности всех специалистов дошкольного учреждения, предъявляются особенно высокие требования. И это касается не только уровня профессиональной компетенции, но и личностных качеств.

От того, насколько старший воспитатель профессионально компетентен в педагогике, психологии, методиках работы с детьми дошкольного возраста, будет зависеть качество работы всего коллектива.

Главными методами его работы должны быть убеждение и доказательства. Если воспитатель делает что-то неправильно, старший воспитатель должен убедительно доказать, почему этот метод работы с детьми недостаточно эффективен, и подсказать, как сделать лучше. При этом важно уметь прислушиваться к тому, что говорит педагог. Умение слушать и слышать собеседника всегда ценится подчиненными.

Также в наше время важным качеством является умение оценивать и говорить о результатах своего труда. Значит, старший воспитатель должен обучать педагогов самоанализу педагогической деятельности.

Управление педагогическим процессом в современных условиях связано с поиском новых эффективных подходов в воспитательно-образовательном процессе, что находит свое отражение в использовании эффективных практик в управле-

нии дошкольным образовательным учреждением.

Методическая работа с кадрами – это целостная система взаимосвязанных мер, действий, мероприятий, направленных на повышение квалификации и профессионального мастерства каждого педагога и воспитателя; на развитие и повышение творческого потенциала педагогического коллектива дошкольного учреждения в целом, а в конечном счете – на совершенствование воспитательного и образовательного процесса, достижение оптимального уровня образования и развития воспитанников. Для обеспечения повышения профессиональной и методической компетенции педагогов необходимо внедрение инновационных технологий, способствующих повышению уровня и качества педагогического мастерства.

Внедрение информационно-коммуникационных технологий в сферу управления позволяет повысить такие показатели:

- экономия затрат труда и времени;
- повышение информированности о состоянии управляемой системы;
- оперативность принятия управленческих решений;
- адекватность и продуктивность управленческих решений;
- оптимизация и автоматизация информационных процессов;
- повышение интеллектуального потенциала.



Методическая работа включает следующие направления: методическое сопровождение (взаимодействие сопровождаемого и сопровождающего в вопросах выявления, информационного поиска и конструирования путей решения актуальных для педагогического работника проблем профессиональной деятельности) и методическое обеспечение (совместный поиск (создание), экспертиза и отбор, апробация и внедрение в практику более эффективных моделей, методик, технологий развития воспитанников).

Оценка результативности профессиональной деятельности педагогов проводится по следующим показателям:

1. Четкость в организации профессиональной деятельности.
2. Многообразие применения методов и приемов работы с детьми.
3. Эмоционально благоприятный микроклимат в группе.
4. Информационная обеспеченность каждого направления работы.
5. Популярность среди воспитанников, родителей, коллег.
6. Педагогическая целесообразность методического обеспечения.
7. Наличие публикаций, обобщение и представление опыта на городском, федеральном и международном уровнях.

Профессиональное развитие педагога ДОУ – это длительный процесс, целью которого является формирование человека как мастера своего дела, настоящего профессионала. Не секрет, что современному педагогу необходимо быть конкурентоспособным, уметь позиционировать себя в условиях ДОУ.

Учебно-методическое сопровождение – это одно из основных направлений, через которое проводится работа с педагогическим коллективом. Оно должно соответствовать требованиям предметно-развивающей среды и программам нового поколения (пособия, игрушки, технические средства обучения и воспитания дошкольников), помогать воспитателю в организации учебно-воспитательного процесса на современном уровне.

Методическое обеспечение педагогов – это:

- необходимая информация, учебно-методические комплексы, т.е. разнообразные методические средства, оснащающие и способствующие более эффективной реализации профессиональной педагогической деятельности;

- процесс, направленный на создание разнообразных видов методической продукции (программы, методические разработки, дидактические пособия), включающий, помимо методического оснащения, такие компоненты, как: совместная продуктивная работа методиста и педагога (коллектива); апробация и внедрение в практику более эффективных моделей, методик, технологий; информирование, просвещение и обучение кадров.

Любая управленческая деятельность, к которой относится и деятельность старшего воспитателя дошкольного учреждения, строится на основе определенных закономерностей, выработанных наукой управления. Управлять дошкольным учреждением – это значит целенаправленно воздействовать на педагогический коллектив (а через него на воспитательно-образовательный процесс) для достижения максимальных результатов в воспитании, развитии, обучении детей дошкольного возраста.

Цикл управления состоит из основных управленческих функций: определение цели; планирование; организация; контроль. Последняя – заключительная стадия и в то же время исходный пункт нового цикла.

Сегодня основная работа старшего воспитателя – это работа с педагогическими кадрами. Старший воспитатель должен сам уметь работать с детьми и учить этому педагогов. Он должен уметь показать тот или иной прием на практике, объяснить методику, при необходимости активно включаться в педагогический процесс, а для этого не менее 2/3 времени ему надо бывать в группах, наблюдать, оценивать, корректировать работу педагогов. Например, если организуется экскурсия за пределы детского сада, он обязательно идет вместе с детьми и воспитателем и берет часть организационной работы на себя.

Педагогам больше нравится, когда их не консультируют, как учеников, а когда с ними советуются. Поэтому такие интерактивные формы методической работы, как творческие группы, брифинги, дискуссии, круглые столы и мозговая атака, дают наибольший результат. Например, старший воспитатель говорит о том, что есть проблема, которую он один разрешить не может, и предлагает подумать всем вместе, поискать пути ее решения. Но при постановке любой задачи необходимо доводить ее до логического конца. Если старший воспитатель провел активную форму, он обязан подвести итог и выдать продукт в виде рекомендаций, алгоритма действий для воспитателей. При этом важно, что этот продукт будет восприниматься как совместно созданный, коллективный.

Старший воспитатель должен не только активизировать педагогов, но и знать, для чего он это делает. Например, получить результат при меньших затратах.

Одним из вариантов повышения квалификации является работа педагогов в творческих группах. В образовательной системе нашего ДОУ практикуются следующие творческие группы: педагогов-новаторов; творческих педагогов.

Еще одной формой повышения квалификации являются педагогические тренинги. Они преследуют разные цели – от развития отдельных педагогических способностей воспитателей до формирования у них устойчивого педагогического мышления. Педагогический тренинг позволяет анализировать работу коллег и, что более актуально, осуществлять самоанализ, который дает возможность увидеть положительные и отрицательные моменты в своей педагогической деятельности и скорректировать некоторые личностные качества.

Наиболее сложным в тренинге является его подготовка: следует заранее подумать о необходимом оборудовании, составить программу работы, скомплектовать творческие группы педагогов, чтобы качественно организовать их поисковую деятельность. Довольно часто в работу тренинга включаются не только воспитатели, но и другие специалисты – психолог, учи-

тель-логопед, что сказывается на результативности педагогического процесса, так как все они действительно являются коллегами, работающими над решением одной педагогической проблемы, они учатся согласовывать свои действия.

Самостоятельно добытые воспитателями знания являются хорошим фундаментом для организации активных форм работы с ними. Самообразование – одно из направлений деятельности старшего воспитателя. Прежде чем требовать с воспитателей, старший воспитатель должен определить, над какой темой он будет работать в этом году сам. Когда составляется план самообразования педагогов детского сада на год, первым в списке должен быть старший воспитатель, а только потом все воспитатели. Это и есть система непрерывного самообразования.

В настоящее время старший воспитатель должен быть широко информирован обо всех инновациях в системе дошкольного и школьного образования. Хочется подчеркнуть важность аналитической функции старшего воспитателя, который выступает в роли аналитика и эксперта всего того, что печатается, издается. Сейчас большое количество литературы, которая зачастую не отвечает требованиям классической педагогики, психологии, поэтому важно не только оценивать литературу, но и уметь выбирать ее (исходя из вида и целей своего дошкольного учреждения, уровня профессионального мастерства воспитателей).

Старший воспитатель организует учебно-воспитательную, методическую работу:

- готовит и регулярно проводит заседания педагогического совета;
- организует проведение для воспитателей открытых занятий, семинаров, индивидуальных и групповых консультаций, выставок, конкурсов;
- организует работу творческих групп;
- ведет картотеку издаваемой учебно-педагогической и методической литературы;
- комплектует, пропагандирует среди воспитателей библиотеку учебно-методической и детской литературы, пособий и т.п.;

- организует работу воспитателей по изготовлению пособий, дидактических материалов;
- проводит совместные мероприятия со школой;
- готовит для родителей стенды, папки-передвижки об опыте семейного воспитания;
- своевременно оформляет педагогическую документацию;
- формирует и обобщает лучший опыт работы педагогов по разным проблемам и направлениям;
- осуществляет контроль за работой воспитателей (систематически проверяет планы учебно-воспитательной работы; по графику посещает НОД в группах; следит за выполнением годового плана работы, решений, принятых на заседаниях педсовета).

По мнению Л.В. Поздняк и Н.Н. Лященко, старший воспитатель должен:

*При планировании:* прогнозировать развитие процессов воспитания, обучения и развития дошкольников, педагогического коллектива, планировать деятельность коллектива на длительный срок, методическую работу на год, месяц; способствовать взаимодействию воспитателей в ходе выполнения годового и месячных планов, отдельных заданий; создавать условия для повышения квалификации педагогов; повышать собственный уровень квалификации, оттачивать свои действия и поступки в конкретных ситуациях.

*При организации:* осуществлять деятельность педагогов в соответствии с годовым и месячным планами, повышение квалификации воспитателей, собственную деятельность в соответствии с планом; распределять работу между педагогами в соответствии со сложившейся ситуацией; инструктировать в ходе выполнения работы; обучать наиболее эффективным методам и приемам работы с детьми; поддерживать на высоком уровне трудовую активность в коллективе; своевременно и правильно оформлять необходимую документацию, методические материалы, выставки для педагогов и родителей; поддерживать четкий порядок в работе педагогов, доводить начатые дела до конца.

*При контроле:* разрабатывать схему наблюдения за воспитательно-образовательной работой с детьми, диагностические материалы; вопросы для осуществления тематического и фронтального контроля в разных возрастных группах; наблюдать за деятельностью воспитателя в процессе работы с детьми, за деятельностью и взаимоотношениями детей; фиксировать результаты наблюдений; анализировать результаты воспитательно-образовательной работы, детского творчества, планы и документацию воспитателей; делать выводы и заключения о состоянии воспитательно-образовательной работы с детьми; разрабатывать мероприятия по устранению выявленных недостатков в работе педагогов; обсуждать результаты контроля с воспитателями, использовать эти результаты при подготовке решений педсовета, планировании работы коллектива.

*При координации:* изучать педагогическое мастерство воспитателей, социально-психологические особенности членов коллектива, процесс выполнения решений; корректировать деятельность воспитателей на основе анализа их работы, свою организаторскую деятельность; анализировать целенаправленность и эффективность воздействия на воспитателей; регулировать ход воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении, действия членов коллектива; ориентироваться в сложившейся ситуации; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при выполнении работы.

*При общении:* владеть собой в критических ситуациях; предвидеть конфликты и предотвращать их; изучать взаимоотношения воспитателей при выполнении работы; правильно воспринимать критику и учитывать ее в своей деятельности; понимать и оценивать возможности воспитателей и других сотрудников; ориентироваться во взаимоотношениях людей; строить свои взаимоотношения с коллективом на основе взаимного доверия и сотрудничества; учитывать особенности психологического климата и коллективе.

Таким образом, старший воспитатель ДОУ должен быть психологически сильной и подготовленной личностью, готовой не только управлять коллективом, но и оказывать ему помощь в трудностях.

Современный старший воспитатель – это специалист, эксперт-аналитик, готовый работать в инновационном режиме и уме-

ющий организовать инновационную и экспериментальную работу в своем дошкольном учреждении, владеющий новыми информационными технологиями. Коммуникативный человек, умеющий слушать других. И самое главное – любящий свою профессию и детей.

### Библиографический список

1. Арабаджи, В. А. Творческий поиск в работе с педагогами / В. А. Арабаджи // Текст : непосредственный. – Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2010. – №3. – С. 20-23.

2. Белая, К. Ю. Методическая работа в ДОУ. Анализ, планирование, формы и методы / К. Ю. Белая. – Текст : непосредственный. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

3. Волобуева, М. В. Работа старшего воспитателя ДОУ с педагогами / М. В. Волобуева. – Текст : непосредственный. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – С. 22.

4. Голицына, Н. С. Организация и содержание работы старшего воспитателя ДОУ / Н. С. Голицына. – Текст : непосредственный. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 104 с.

5. Калинина, Т. В. Управление ДОУ / Т. В. Калинина. – Текст : непосредственный. – М., 2008.

6. Лосев, П. Н. Управление методической работой в современном ДОУ / П. Н. Лосев. – Текст : непосредственный. – М.: ТЦ, 2005.

7. Лялина, Л. А. Планирование работы старшего воспитателя ДОУ / Л. А. Лялина. – Текст : непосредственный. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – С.4.

8. Новикова, Г. П. Управление дошкольным учреждением в современных условиях: Пособие для руководителя ДОУ / Г. П. Новикова. – Текст : непосредственный. – М.: Вентана-Граф, 2007. – 80 с. – (Библиотека детского сада).

9. Сайков, Б. П. Организация информационного пространства образовательного учреждения : практическое руководство / Б. П. Сайков – Текст : непосредственный. – М., 2005.

10. Перспективы реализации ФГОС дошкольного образования как условие формирования социального опыта детей : материалы Всероссийской научно-практической конференции, г. Кемерово, 19-20 февраля 2014 года: в 2 ч./ред. Кол.: Е. А. Пахомова, А. В. Чепкасов, О. Г. Красношлыкова и др. – Текст : непосредственный. – Кемерово: Изд-во КРИП-КиПРО, 2014. – Ч.1. – 288с.

## АДАПТАЦИЯ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ДОУ



*Елена Владимировна Гудым,  
старший воспитатель МКДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №12»,  
город Шумиха, Шумихинский муниципальный округ Курганской области*

Статистика неумолима: педагогический состав дошкольных образовательных учреждений стремительно «стареет». На этом фоне одной из первостепенных

задач для коллективов детских садов становится всемерная поддержка молодых специалистов, которые выбирают нелегкий путь воспитателя. В последнее время очень

мало молодых специалистов приходит в дошкольные учреждения. И поэтому их явление в коллективе – это радость и для руководителей, и для педагогов. В тоже время неудовлетворенность некоторых молодых воспитателей своей работой иногда полностью лежит на совести администрации и прежде всего старшего воспитателя.

Задача руководителя, старшего воспитателя и педагога-психолога – помочь молодым педагогам адаптироваться в новом коллективе, сделать так, чтобы они не разочаровались в выбранном пути. Решать эту задачу нужно с учетом того, что в своем профессиональном становлении молодой специалист проходит несколько этапов:

I этап – 1-й год работы. Самый сложный период – адаптация (как для новичка, так и для помогающих адаптироваться коллег).

II этап – 2-3 год работы: процесс развития профессиональных умений, накопления опыта, поиска лучших методов и приемов работы с детьми, формирования своего стиля в работе, завоевание авторитета коллег. Педагог изучает опыт работы коллег своего учреждения и других ДОО, повышает профессиональное мастерство, посещая открытые мероприятия, методические объединения для воспитателей и др. На этом этапе старший воспитатель предлагает молодому педагогу определить методическую тему, над которой он будет работать более углубленно. Педагог в это время активно привлекается к показу занятий на уровне детского сада.

III этап – четвертый год работы: у молодого педагога, как правило, сложилась своя система работы, появились собственные разработки. Педагог внедряет в свою работу новые технологии.

IV этап – пятый год работы. На этом этапе происходит совершенствование, саморазвитие, обобщение своего опыта работы. Хочется отметить, что прохождение каждого этапа педагогом очень индивидуально. Профессиональные качества во многом зависят от характера, темперамента.

Разработанные формы работы с молодым педагогом способствуют развитию у него познавательного интереса к профес-

сии, активному освоению приемов работы с детьми и их родителями (законными представителями), оказывают положительное влияние на рост его профессиональной значимости.

Поскольку I этап является одним из самых важных и сложных, остановимся на работе старшего воспитателя с молодыми педагогами именно в этот период.

Заведующий ДОО при приеме на работу молодого специалиста беседует с ним, знакомит его с должностной инструкцией, условиями труда, правилами внутреннего трудового распорядка, уставом ДОО, традициями, определяет рабочее место. Воспитатель заполняет анкету с общими данными о себе. Начинаящий педагог направляется в ту группу, где работает опытный воспитатель, который может стать его наставником, дать необходимые консультации, поделиться опытом, рассказать, как продуктивно провести занятие, организовать прогулку детей и т.д. Мы знаем, что никакие советы, рассказы, объяснения не помогают так, как личный пример и показ.

Молодой педагог под руководством старшего воспитателя проходит стажировку у своего опытного коллеги, работая вместе с группой наставника. В это время молодой педагог знакомится с младшими воспитателями, с родителями (законными представителями) воспитанников, изучает режим группы, документацию. Все возникшие вопросы в процессе совместной деятельности решаются вместе.

Первые дни самостоятельной работы – самые трудные. И здесь очень важно оказать молодому педагогу помощь, сделать так, чтобы период поступления на работу и первые дни стали для него не серьезным испытанием, а радостным событием. Решение этой задачи мы считаем приоритетным для нашего педагогического коллектива.

Адаптация молодого воспитателя во многом зависит от психологического климата в ДОО, стиля управления, профессиональной личностной зрелости каждого педагога, условий труда и т.д. В каждом ДОО складываются свои традиции, своя система работы с молодыми педагогическими кадрами, выбираются те формы

и методы, которые в конечном итоге будут содействовать дальнейшему профессиональному становлению молодого специалиста. От того, как новичка встретит коллектив во главе с руководителем, будет зависеть последующая успешность специалиста.

В нашем ДОУ функционирует «Пункт молодого воспитателя», целью которого является помощь начинающим воспитателям в повышении их профессиональной компетентности.

Заседания Пункта проходят раз месяц по плану. К работе в пункте могут привлекаться не только наставники молодых воспитателей, но и другие специалисты своего дела. В рамках пункта рассматриваются как теоретические, так и практические вопросы. Молодые воспитатели делятся своими трудностями и проблемами в работе с детьми и родителями (законными представителями), и мы вместе ищем пути их решения. Активно проводятся открытые семинары-практикумы, где теоретический материал подкрепляется примером из практики, показами отдельных приемов и способов работы. Вопросы воспитания и обучения также обсуждаются в ходе круглых столов с участием молодого педагога и наставника.

С целью организации работы по самопознанию и раскрытию внутренних ресурсов молодого воспитателя в ДОУ работает педагог-психолог. Сначала педагог-психолог предлагает шуточный тест, а потом проводит беседу с молодым воспитателем о том, как он оценивает себя как педагога в реальности и каким видит себя в идеале. Этот тест, несмотря на кажущуюся юмористическую направленность, позволяет определить одно из самых важных качеств молодого педагога – его педагогическую стрессоустойчивость. Педагог-наставник тоже заполняет тест, который помогает оценить эффективность его работы. Педагог-психолог изучает личность молодого воспитателя, выявляет положительные и отрицательные свойства характера, используя тест Айзенка (определение типа темперамента), проводит тренинги «Я – успешный педагог», «Просто поверь в себя», «Тренинг личностного роста» и др. Степень практической подготовленности педагога отслеживается в результате наблюдений за организацией воспитательно-образовательного процесса.

**Подводя итоги, назовем факторы, обеспечивающие успешность становления молодого педагога:**

- непрерывность профессионального становления молодого педагога в системе «ДОУ – методическая служба – общественные объединения»;
- сотрудничество молодого педагога с наставником, предполагающее субъект-субъектное взаимодействие, диалоговый обмен опытом;
- четкое видение молодым педагогом результатов своей деятельности по профессиональному становлению;
- реализация принципов саморегуляции, самопознания, самоопределения, самосовершенствования.

Таким образом, процесс управления профессиональной адаптацией молодого педагога заключается в оказании ему максимальной поддержки, оценивании эффективности деятельности и особенностей взаимодействия с коллегами, что способствует становлению «нового» педагога, способного самостоятельно преодолевать производственные и межличностные проблемы, осуществлять результативную педагогическую деятельность. Как показывает опыт, при управлении процессом становления молодых педагогов период адаптации значительно сокращается (с 1-1,5 лет до нескольких месяцев). Такое сокращение адаптационного периода положительно сказывается на качестве образовательного процесса в целом. Период адаптации проходит менее болезненно, если:

- нагрузка и ответственность молодого педагога снижены;
- ему поставлены внешние (не только связанные с непосредственной образовательной деятельностью) задачи деятельности, определены сроки их выполнения, то есть молодому воспитателю понятны как перспективы профессионального развития, так и необходимые сроки для их реализации;
- осуществляется разного рода «поддержка»: принятие в профессиональной группе внутри организации; вне организации.

Систематическая и целенаправленная работа с молодым педагогом должна дать следующие результаты:

- закрепление молодого воспитателя в коллективе ДОУ;

- формирование у молодого педагога потребности в непрерывном образовании;
- организация системы методической поддержки молодого воспитателя;

- формирование у молодого педагога индивидуального стиля педагогической деятельности.

Приложение 1

**Советы старшему воспитателю для успешной работы с педагогами**

1. Систематически совершенствуйте свой стиль работы, анализируйте и устраняйте недостатки, ищите новые, более рациональные формы и методы деятельности.

2. Авторитет старшего воспитателя определяется его компетентностью и деловитостью, общей культурой, способностью показать другим пример в работе.

3. Учитесь своевременно принимать решения, в которых должны быть сформулированы конкретные цели и задачи работы коллектива, наиболее актуальные в настоящее время. Решения, направленные на достижение показных результатов, расхолаживают коллектив и мешают его сплочению.

4. Развивайте, формируйте способность располагать к себе людей. Привлечь людей можно глубокими теоретическими и практическими знаниями психологии ребенка, доброжелательным, уважительным, ровным и справедливым отношением к людям, умением помочь им в работе. Не забывайте своевременно отмечать инициативу и достижения в работе воспитателей, поблагодарить их в присутствии других сотрудников за хорошую работу.

5. Распределяйте поручения и задания между воспитателями соответственно их опыту, способностям и старанию.

6. Учитесь распределять обязанности, распоряжаться и контролировать, поощрять и взыскивать, опираться на силу общественного мнения коллектива. Требовательность должна быть систематичной. Эпизодическая требовательность чревата конфликтами и не дает нужных результатов.

7. Распоряжения давайте в форме поручений и просьб. Они должны быть предельно четкими и ясными. Изложите требование к качеству работы, ее объему и сроку исполнения.

8. Дисциплинарные требования должны быть одинаковы ко всем. Требования к качеству работы предъявляйте с учетом возможностей воспитателя. Непосильные

требования вызывают протест, портят людям настроение.

9. Главный путь познания воспитателя – наблюдение и анализ его деятельности. Оценивайте людей исключительно по их делам.

10. Никогда не теряйте самообладание. Всплески раздражения воздействуют на воспитателя меньше, чем спокойный, тактичный анализ его поведения. Невыдержанность, крикливость – свидетельство низкой культуры, признак слабости, а не силы.

11. От вас, вашего поведения в первую очередь зависит создание бодрой, жизнерадостной атмосферы в детском саду. Настроение воспитателя зависит от успешности его работы, теплоты общения и взаимопомощи в коллективе. Равное обращение со всеми членами коллектива – одно из главных условий сплочения. Будьте оптимистичны и в сложных ситуациях не теряйте бодрости духа: это вселяет в воспитателей уверенность в успехе дела.

12. Учитесь правильно реагировать на критику. Услышав о себе нелестное мнение, терпеливо опровергайте его делами и только делами, тогда люди легко разберутся, где истина и где ложь.

13. Рационально организуйте свой труд, планируйте работу. Приучайте себя и других соблюдать установленный распорядок дня. Никогда и никуда не опаздывайте и требуйте этого от других.

14. Контролируйте выполнение поручений, заданий, принятых решений: отсутствие контроля может навести воспитателей на мысль о ненужности выполняемой работы; в то же время следует избегать мелочной опеки над педагогами. Если в вашем коллективе имеется хоть один недобросовестный работник, сделайте все необходимое, чтобы заставить его работать, иначе он может подорвать дисциплину во всем коллективе.

## МОДЕЛИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ КЛАССА



*Ольга Николаевна Снегирева,  
учитель математики, классный  
руководитель 7 класса МКОУ «Средняя  
общеобразовательная школа №1» города  
Щучье, Щучанский муниципальный округ  
Курганской области*

В последние годы в педагогической среде появляется новое понятие «воспитательная система класса». Это педагогическая работа, которая «направлена на организацию жизнедеятельности учеников класса и их воспитания, построенная на целостной и упорядоченной совокупности компонентов для развития каждой личности ученика и класса в целом». Его появление обусловлено возросшим интересом к применению системного подхода в образовании школьников.

Переход к подростковому возрасту характеризуется глубокими изменениями условий, влияющих на личностное развитие ребенка. Они касаются всех сфер жизни подростка, уровня развития познавательных процессов, интеллекта и способностей. Центр физической и духовной жизни перемещается из дома во внешний мир. Конечно, этот процесс очень сложный, требующий определенных знаний, умений, и без помощи взрослых подростки часто не в состоянии найти правильное решение, ответы на вопросы, которые их волнуют.

Диагностика показывает, что у детей уже сформированы понятия истины, добра и красоты, они стремятся следовать нормам культурной жизни, но этого пока мало для того, чтобы говорить о сформированном образе жизни. Таким образом, появляется потребность в систематизации воспитательных аспектов, направленных именно на продолжение той работы, которая началась еще в начальных классах. Отчетливое осознание проблем и перспектив развития помогает более обоснованно избрать пути и способы дальнейшего развития классного коллектива.

Построение воспитательной системы класса начинается с моделирования. В науке под моделированием принято по-

нимать метод познавательной или практической деятельности, с помощью которого конструируется аналог-заменитель отображаемого либо создаваемого объекта, явления или процесса с целью получения новой информации или преобразования какого-либо фрагмента социальной и природной деятельности. Трудно вообразить построение эффективной воспитательной системы образовательной организации или ее структурного подразделения без ранее сформированных о ней модельных представлений.

Моделирование воспитательной системы класса – это процесс взаимодействия классного руководителя со своими коллегами, учащимися и их родителями по формированию целостного коллективного представления о важнейших качествах и компонентах воспитательной системы, об основных ее системообразующих факторах и связях, о путях, этапах и способах ее построения.

Главную роль в разработке модели воспитательной системы, несомненно, играет классный руководитель. Именно он является инициатором и организатором совместной деятельности по формированию модельных представлений, и от его профессиональной компетентности зависит педагогическая целесообразность создаваемой модели воспитательной системы. Успешность моделирования находится в прямой зависимости от активности участия в данном процессе учащихся класса.

В ходе изучения дополнительной литературы определились формы, методы и приемы, которые классный руководитель может использовать в деятельности по созданию модели воспитательной системы класса. Данная информация представлена в таблице 1.



Таблица 1

Основные направления деятельности	Задачи деятельности	Средства реализации задач
Изучение учащихся класса, отношений, общения и деятельности в классном коллективе	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изучить потребности, интересы, склонности и другие личностные характеристики членов классного коллектива.</li> <li>2. Определить уровень сформированности класса, состояние в нем деловых и межличностных отношений.</li> <li>3. Выявить воспитательные возможности родителей и других категорий взрослых, вовлеченных в жизнедеятельность классной общности.</li> <li>4. Определить эффективность учебно-воспитательного процесса</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анкетирование, игры, методики для исследования мотивов участия школьников в деятельности и для определения ответственности активности учащихся. Составление карты интересов и увлечений учащихся класса.</li> <li>2. Мастерские общения.</li> <li>3. Тестирование по сформированности коллектива, по состоянию межличностных отношений с помощью игр, социометрия</li> </ol>
Проектирование целей, перспектив и образа жизнедеятельности классного сообщества	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформировать образ класса и жизнедеятельности в нем.</li> <li>2. Определить место и роль класса в воспитательной системе школы.</li> <li>3. Выявить способы и условия использования возможностей окружающей среды в развитии личности и формировании классного коллектива</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационно-деятельностные игры. Классный час на тему «В каком классе я хотел бы учиться?».</li> <li>2. Конкурс «Мой класс сегодня и завтра»</li> </ol>
Деятельность по сплочению и развитию классного коллектива, созданию развивающей среды личности ребенка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содействовать формированию благоприятной эмоционально-психологической и нравственной атмосферы в классе.</li> <li>2. Апробировать моделируемые элементы воспитательной системы класса в жизнедеятельности классного сообщества</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Праздник именинников, вылазки на природу, экскурсии.</li> <li>2. Любые формы коллективной деятельности</li> </ol>

Воспитательная система класса – это способ организации жизнедеятельности и воспитания членов классного сообщества, представляющий собой целостную и упорядоченную совокупность взаимодействующих компонентов и способствующих

развитию личности и коллектива. Эта система – достаточно сложное социально-педагогическое явление, состоящее из большого количества элементов.

Основные компоненты системного воспитания представлены в таблице 2.

Таблица 2

Компоненты воспитательной системы	Составные части (элементы компонентов)
I. Индивидуально-групповой компонент	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Классный руководитель.</li> <li>2. Учащиеся класса.</li> <li>3. Родители учащихся.</li> <li>4. Педагоги и другие взрослые, участвующие в воспитательном процессе и жизнедеятельности классного коллектива</li> </ol>
II. Ценностно-ориентационный компонент	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Цели и задачи воспитания.</li> <li>2. Перспективы жизнедеятельности классного сообщества.</li> <li>3. Принципы построения воспитательной системы и жизнедеятельности класса</li> </ol>

III. Функционально-деятельностный компонент	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Системообразующий вид деятельности, формы и методы организации совместной деятельности и общения.</li> <li>2. Основные функции воспитательной системы.</li> <li>3. Педагогическое обеспечение и самоуправление жизнедеятельностью классного сообщества</li> </ol>
IV. Пространственно-временной компонент	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Эмоционально-психологическая, духовно-нравственная и предметно-материальная среда.</li> <li>2. Связь и отношения классного сообщества с другими общностями детей и взрослых.</li> <li>3. Место и роль класса в воспитательном пространстве образовательного учреждения.</li> <li>4. Этапы становления и развития воспитательной системы</li> </ol>
V. Диагностико-аналитический компонент	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Критерии эффективности воспитательной системы.</li> <li>2. Методы и приемы изучения результативности воспитательной системы.</li> <li>3. Формы и способы анализа, оценки и интерпретации полученных результатов</li> </ol>

Для успешного развития воспитательной системы класса выделяют четыре этапа:

1. Первый этап – этап проектирования системы, 5 класс.
2. Второй этап – этап становления системы, 6-7 класс.
3. Третий этап – этап стабильного функционирования системы, 8-9 класс.
4. Четвертый этап – этап обобщения результатов и обновления системы, 10-11 класс.

Воспитательная система класса предполагает следующие функции:

- развивающую, направленную на развитие творческой ответственной личности, на определение мотивации учебной деятельности,
- интегрирующую, обеспечивающую взаимодействие всех подразделений как единого воспитательного пространства, расширение и углубление внутришкольных и внешкольных связей;
- защитную, способствующую изменению типа взаимоотношений ребенка и взрослого, в основе которых должно быть взаимопонимание, содружество, согласие, сопереживание;
- компенсирующую, предполагающую создание в классе условий для формирования гражданина-патриота, демонстрации творческих способностей в плане эстетической направленности, развития

коммуникабельности, необходимой для успешной совместной деятельности учеников, педагогов и родителей;

- корректирующую, направленную на коррекцию поведения ребенка с целью предупреждения негативного влияния на формирование личности.

Основу функционирования и развития воспитательной системы составляют совместная деятельность и общение детей, педагогов, родителей, направленные на развитие потребности в формировании и воспитании качеств всесторонне развитой личности.

Цель воспитательной системы моего 7 класса: создание условий для разностороннего развития личности и воспитание успешного человека, занимающего активную позицию в обществе.

#### **Задачи**

1. Изучать личность каждого ребенка, его индивидуальные и возрастные особенности, интересы, склонности, способности.
2. Организовывать разнообразные виды коллективной творческой деятельности.
3. Вовлекать учащихся в общественно-ценностные социализирующие отношения, способствующие их сплочению и положительному взаимовлиянию.
4. Регулировать и корректировать личностное развитие учащихся.
5. Продолжить формирование здорового образа жизни школьников.

6. Взаимодействовать с социальным педагогом, психологом, учителями-предметниками.

7. Содействовать развитию ученического самоуправления в классе.

План работы классного руководителя разделен на модули. Каждый модуль содержит ряд мероприятий, которые формируют личность. Некоторые из них представлены в таблице 3.

Таблица 3

Модуль	Мероприятия
Классное руководство	Воспитательные часы «Я – ученик», «Я и Закон», «Знание – сила», «Мои обязанности в семье», «История г. Щучье: вчера, сегодня, завтра», «Есть такая профессия – Родину защищать», «Кто любит труд, того люди чтут» и др.
Самоуправление	Участие в конкурсе «Самый классный «классный» и т.д.
Профорientация	Экскурсии на предприятия и учреждения города
Предметно-нравственная среда	Участие в предметных неделях, оформление кабинета и др.
Работа с родителями	Участие в творческой выставке семейного клуба «Таланты наших родителей», проведение всеобучей для родителей и т.д.
Патриотическое воспитание	Участие в проекте «Герой моей семьи», участие в акциях, юнармейских выставках, в акции «Бессмертный полк» и др.
Движение Первых	Участие в проектах и конкурсах Движения Первых, профильных сменах и слетах и т.д.
Волонтерство	Участие в акциях и др.
Профилактическая безопасность	Участие в тренировочных занятиях «Безопасность и защита человека в чрезвычайных ситуациях», уроки доброты и т.д.
Социальное пространство	Участие в организации отдыха детей в санаториях и лагерях, трудовой десант ко Дню Победы и др.
Школьный спортивный клуб	Посещение секций и т.д.

В процессе создания условий для личностной самореализации учащихся класса необходимо использовать различные воспитательные технологии: технологию коллективного творческого дела, игровые технологии, здоровьесберегающие технологии, технологии саморазвития и самовоспитания, технологию педагогического разрешения конфликта, технологию сотрудничества, информационно-коммуникационные технологии.

Кроме того, в своей деятельности я стараюсь использовать воспитательные технологии, которые актуальны на современном этапе: технологию информационного взаимодействия, технологию построения культурного пространства, технологию культурной коммуникации, технологию формирования эстетического вкуса и нравственной позиции, технологию развития творческих способностей, технологию социального проектирования и рефлексивную технологию.

Немаловажным в работе классного руководителя остается метод проектов. Ме-

тод проектов – это технология, которая представляет совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути. Для ученика проект – это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Интересными проектами в классе стали «Образовательный маршрут» и «Школьная форма».

Результатом использования технологий интерактивной деятельности является формирование благоприятного психологического климата в коллективе, выработка активной жизненной позиции учащихся, а желание проявить себя реализуется через традиционные классные часы. Наиболее интересными получились классные часы на темы: «Важней всего погода в классе», «Корни рода твоего», «Чудеса России», «Нужно ли уважать себя?», «Этот сложный взрослый мир», «Зеркала самооценки», «Учиться – всегда пригодится», «Мир профессий», «Твое здоровье – в твоих руках», «Новогодний карнавал».

Особое внимание уделяю здоровьесберегающей технологии. Привлекаю к работе родителей, пропагандирую здоровый образ жизни на родительских собраниях и классных мероприятиях, предлагаю походы на природу, спортивные старты и др. Эта технология необходима для сохранения физического и психического здоровья ребенка (физкультминутки, цветотерапия, гимнастика для глаз, правила здорового питания, инсценировки по профилактике болезней, обеспечение двигательной активности: пешие и велосипедные походы, посещение катка).

Игровые технологии использую также при проведении классных часов и семейных праздников («Папа, мама, я – дружная семья»), новогодние представления и праздники к 8 Марта совместно с родителями).

Групповую технологию и технологию сотрудничества объединяю и использую при проведении классных часов и родительских собраний. При этом часто использую такие приемы, как «аквариум», «мозговой штурм» и др.

Для классного руководителя очень важно объективно оценить результаты своей работы, причем сделать это профессионально грамотно, сформулировав цель и подобрав нужную исследовательскую методику.

Так, при оценке качества своей профессиональной воспитательной деятельности как классного руководителя я ориентируюсь на следующие критерии:

- возрастающая упорядоченность жизнедеятельности классного коллектива;
- взросление классного коллектива;
- возрастание его сплоченности и удовлетворенности учащихся своим коллективом;
- общий устойчивый эмоционально-положительный психологический климат в классе;
- социальная защищенность каждого члена коллектива и его комфортность;
- повышение уровня воспитанности и общей культуры учащихся;
- активное участие класса в школьных воспитательных мероприятиях;
- степень вовлечения родителей учащихся в дела классного коллектива.

К критериям оценки ожидаемых результатов отношу:

### **Социально-психологические**

- сформированность повышенной мотивации к обучению у учащихся;
- высокая степень социализации и общественной активности гимназистов;
- способность к групповому активному взаимодействию;
- выраженная сформированность нравственной базы личности;
- сформированная патриотическая и гражданственная направленность самосознания и деятельности.

### **Личностные**

- динамичное развитие эмоционального интеллекта как базы деятельной социализации личности;
- формирование образованной и социально активной личности, выработавшей в себе и способной применять в жизни следующие качества: самоотверженность и способность к преодолению трудностей и лишений, признавая приоритетность общественно-государственных интересов над личными; гуманизм и нравственность, чувство собственного достоинства; социальная активность, ответственность; любовь к Родине и уважение к закону.

### **Образовательные**

- расширенное и углубленное освоение учебных программ;
- стремление и способность к самообразованию;
- расширение сферы принятия дополнительного образования;
- стремление к изучению и восприятию общепринятых нравственных норм и явлений художественной и эстетической культуры.

Отчетливое осознание достижений, проблем формирующейся системы помогает более обоснованно избрать пути дальнейшего ее развития. Целевые установки, содержание данной системы полностью соответствуют возможностям и условиям школы, поэтому есть все предпосылки для того, чтобы, выстроив систему на одном классе, выстроить до конца образ достойного человека. Очень важно педагогам превратиться в союз единомышленников, способных к реальному самоанализу и постоянному творчеству.

### Библиографический список

1. Воспитательная система класса: теория и практика. Методические рекомендации / Под ред. Е. Н. Степанова. – Текст : непосредственный. – М., ТЦ Сфера, 2005. – 160 с.

2. Рожков, М. И. Классному руководителю / М. И. Рожков. – Текст : непосредственный. – М., Владос, 2001. – 280 с.

3. Рогов, Е. И. Настольная книга практического психолога. Книга 1. Система работы психолога с детьми разного возраста / Е. И. Рогов. – Текст : непосредственный. – М., Владос, 1999.

4. Диагностика межличностных отношений / Сост. Г. В. Слепухина. – Текст : непосредственный. – Магнитогорск, 2002.

5. Щуркова, Н. Е. Этика школьной жизни / Н. Е. Щуркова. – Текст : непосредственный. – М., Педагогическое сообщество, 2000. – 192 с.

6. Щуркова, Н. Е. Классное руководство: теория, методика, технология / Н. Е. Щуркова. – Текст : непосредственный. – М., Педагогическое сообщество, 2000. – 256 с.

## ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ



*Марина Николаевна Лабикова,*

*к.п.н., заместитель директора по УВР,*

*учитель математики БОУ «Гарская*

*гимназия №1 им А.М. Луппова», Омская*

*область*

Требование сегодняшнего дня закреплено в ФГОС третьего поколения – воспитание у детей активности, самостоятельности, инициативности, создание условий для развития личности. Обществу необходимы грамотные граждане, но это еще и должны быть личности, воспитанные на идеалах добра и любви к своей Родине, к своему государству, к своему народу, патриоты своей страны, поэтому нельзя сводить обучение в стенах образовательной организации только к учению. Необходимо, обучая, формировать обучающегося, прежде всего, человеком с многогранными интересами, осознающим свою сопричастность к истории своей Родины и ее наследию, испытывающим чувство гордости и желающим еще более возвеличить Отчизну. Миссия школы – учить обучающегося быть патриотом и гражданином.

За время обучения в школе каждый ученик в среднем посещает около девяти с половиной тысяч уроков. И если учитель на уроках не только выдает и отрабатывает блок знаний, а при этом затрагивает и вос-

питательный аспект, то эти зерна прорастают и приносят свои плоды в виде отзывчивых, порядочных людей, способных сопереживать, ценить и уважать традиции и память своего народа.

Методически грамотно построенный урок должен воспитывать каждым своим моментом. И тогда за эти девять с половиной тысяч уроков можно и нужно решить проблему воспитания через урок, в том числе и патриотического воспитания. Основная задача каждого учителя (неважно, истории, литературы, физики, технологии или математики) – не столько быть источником знаний, сколько создать условия для процесса познания так, что ученику невозможно было бы на уроке не научиться и не узнать что-то новое.

Математика – предмет абстрактный, и может показаться, что он очень неудобен для воспитания, тем более патриотического. Но это неверно, нельзя школьное математическое образование сводить лишь к передаче детям суммы знаний и необходимых способов вычислительной деятель-

ности. Перед учителем математики стоит и другая задача – реализация возможностей предмета в развитии личности обучающихся.

Воспитание патриотизма – очень сложный и многогранный процесс. Эта задача является традиционной для отечественной педагогики. Ее решение заключается в изучении обучающимися истории и культуры своей страны, сохранении исторической памяти, воспитании чести, чувства долга и достоинства.

Основными направлениями, способствующими патриотическому воспитанию в обучении математике, можно назвать:

1. Использование историко-математического материала.
2. Проведение нестандартных уроков, бинарных уроков.
3. Внеурочная деятельность по предмету «Математика».
4. Решение математических задач прикладного характера и идейной направленности.

Задачи прикладного характера и идейной направленности служат эффективным средством развития личностных УУД обучающихся.

Для того чтобы учебное задание, предложенное школьнику, способствовало решению задач патриотического воспитания, в его содержание целесообразно включить элемент историзма. При выполнении заданий, включающих исторические факты, не только возрастает познавательный интерес обучающихся к предмету, формируются личностные универсальные учебные действия, но и возникает чувство сопричастности к величию своей страны, истории и культуре своего народа.

Например, при повторении арифметических действий с натуральными числами обучающимся 5 класса можно предложить следующие задачи:

1. Реши пример и узнай, в каком году началось монголо-татарское нашествие на Русь:  $2125 - 888 = \dots$  (1237 г.).
2. Московский Кремль – самая большая средневековая крепость в мире. Узнайте длину ее стен, найдя значение выражения  $2457 + 221 - 678 + 235 = \dots$  (2235 м).
3. Сегодняшний день в календаре памятных дат военной истории России зани-

мает почетное место. Ровно 79 лет назад советские войска освободили от блокады немецко-фашистских войск город Ленинград. Назовите эту дату (27 января 1944 года).

Благодаря решению сюжетных задач с историко-математической фабулой урок математики становится не просто уроком, на котором нужно решать и вычислять, а пробуждает чувство сопричастности к величию своей страны, собственных предков. В процессе решения таких задач не только формируются предметные и метапредметные умения, но воспитывается уважение к историческому и культурному наследию Родины.

Патриотическому воспитанию способствует также решение задач с содержанием о событиях Великой Отечественной войны. Конкретные цифры позволяют учащимся более наглядно представлять ситуацию тех лет.

При изучении темы «Нахождение целого по его части» можно предложить задачу следующего содержания: С 30 сентября по 5 декабря 1941 года Красная Армия вела тяжелые, кровопролитные бои под Москвой. На строительство оборонительных сооружений было мобилизовано 450000 жителей столицы,  $\frac{3}{4}$  из них составляли женщины. Сколько женщин участвовало в этом строительстве? (337500 женщин).

Использование исторической инфографики связывает математику с окружающей действительностью, позволяет провести параллели между уроками истории и математики, обеспечить межпредметные связи, расширяет кругозор учащихся, воспитывает патриотические качества личности, любовь и уважение к людям, труду, к родному краю. Кроме усвоения математических знаний, обучающиеся познают окружающий мир, историю родной страны, ее культурное наследие.

Пример задания. Используя данные рисунка 1, узнайте, на сколько человек численность советских войск в начале Битвы под Москвой уступала армии вермахта? На сколько единиц техники (самолетов, орудий, танков) фашисты превосходили советскую армию?

## СООТНОШЕНИЕ СИЛ КРАСНОЙ АРМИИ И ВЕРМАХТА В МОСКОВСКОМ СРАЖЕНИИ

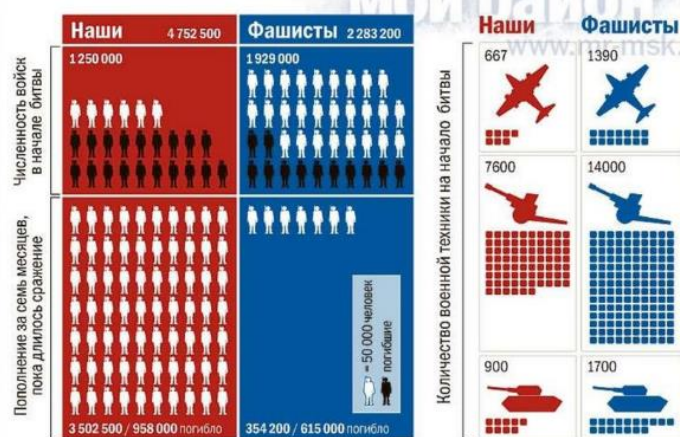


Рис. 1. Соотношение сил Красной армии и вермахта в Московском сражении

Большие возможности для патриотического воспитания на уроках математики предоставляет краеведческий материал, который способствует познанию истории и духовно-нравственных традиций своего края. Используя книги по истории Тары и Тарского района, информацию из газеты и других источников, можно составить различные математические задания, например:

1) Князем Андреем Елецким в 1594 году был заложен город Тара – шестой по счету город Сибири, а региональный центр – г. Омск основан в 1716 году. На сколько лет Тара старше Омска?

2) Тяжелый удар нанесла Великая отечественная война нашему городу и району. Из ушедших на фронт 14013 тарчан домой вернулась лишь половина. Сколько тарчан вернулось домой с полей сражения?

3) Тарский райпромкомбинат в январе 1942 года приступил к выполнению важного задания: за 3 месяца (январь – март) необходимо было изготовить для нужд армии 3000 подков. Сколько подков ежедневно изготавливали жители города Тары?

Истинный патриотизм должен сочетаться с толерантностью к представителям других народов, так как мы проживаем в многонациональном государстве. И у каждого из нас должны быть воспитаны такие качества, как понимание и принятие инаковости других культур, религий, как имеющих право на существование.

Пример задачи, направленной на развитие толерантности: На 1 декабря 2022 по оценке Федеральной службы государственной статистики численность населения (постоянных жителей) Омской области

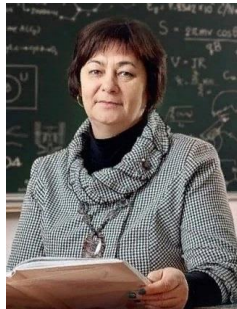
составляет 1 926 665 человек. Национальный состав населения Омской области, согласно последней переписи населения, распределен примерно следующим образом: русские – 1 653 657 (86%) человек, казахи – 4%, украинцы – 3%, немцы – 3%, татары – 2%, другие национальности (менее 0,5% каждая) – 50 093 (2,6%). Сколько в Омской области проживают казахов, украинцев, немцев и татар? Постройте круговую диаграмму, выражающую национальный состав Омской области.

Работа по патриотическому воспитанию в процессе обучения математике через решение задач с исторической фабулой, составленной на основе военных фактов, краеведческого и этнокультурного материала, будет эффективной, если она проводится в различных видах учебной деятельности в рамках урока:

- в процессе овладения теорией, т.е. на этапе изучения нового материала;
- при устном счете и отработке практических умений;
- в ходе выполнения домашних заданий;
- при составлении таких задач самими обучающимися;
- в ходе работы над проектами и исследованиями.

Все эти виды работ имеют свои особенности и возможности в воспитании обучающихся на уроках математики, которые обладают обширным потенциалом для того, чтобы обеспечить воспитательное развитие каждого обучающегося, в том числе и в вопросах патриотического воспитания.

## ШКОЛЬНЫЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ – РЕСУРС ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА, ГЕОГРАФИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И РАЗВИТИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ



*Марина Николаевна Васильева,  
учитель географии, руководитель  
школьного краеведческого музея МОУ  
«Байдарская основная общеобразова-  
тельная школа» Половинского муници-  
пального округа Курганской области*

В Концепции модернизации российского образования, утвержденной Правительством Российской Федерации, одним из приоритетных направлений развития всей системы российского образования является воспитание подрастающего поколения, ориентированного на нравственные ценности, позволяющие личности максимально реализоваться в современной культуре и социуме. Считаем, что культурологический подход в воспитании школьников способствует проявлению у детей уважения к национальной культуре, возрождению народных традиций, восстанавливает прерванную связь времен, возрождает духовные ценности, воспитывает любовь к родной земле, своему краю, уважительное отношение к своим предкам, истории своего поселка и обычаям народов, населяющих его. Неоценимая помощь в этом принадлежит школьным музеям.

География (как предмет) является уникальным элементом общего образования, так как отражает представления человека о взаимодействии природы и общества. Формирование такого представления на конкретном краеведческом материале дает наиболее осязаемый эффект. Ребенку ближе, привычнее, понятнее и нагляднее то, что его окружает. Именно поэтому, на наш взгляд, при формировании и развитии географической культуры, исследовательских навыков у школьников особая роль должна отводиться географическому краеведению и, в этом контексте, школьным краеведческим музеям.

В Байдарской основной общеобразовательной школе вот уже 70 лет функционирует школьный краеведческий музей.

Музейное объединение «Клуб «Юный краевед» объединяет ребят, неравнодушных к истории и географии своего населенного пункта, муниципального округа и региона.

Школьный музей для нас является не просто хранилищем истории села. Его воспитательная и образовательная функции проявляются в создании особой уникальной среды не только для формирования географической культуры, но и для формирования личности с активной гражданской позицией.

Образовательное пространство музея не просто транслирует информацию, а воздействует на чувства учащихся, что, в свою очередь, побуждает их к самостоятельному творческому поиску. Экспонаты музея дают возможность получить знания, опираясь на первоисточники.

В урочной деятельности информационные материалы, выставочные экспонаты музея широко используются учителями-предметниками для проведения уроков по историческому, географическому, литературному краеведению и курсу ОДНКНР. Кроме этого, музей имеет большие возможности для разработки и реализации учебных проектов краеведческой направленности в рамках образовательной программы.

Практика формирования географической культуры на базе музейного объединения «Клуб «Юный краевед» реализуется в тесной взаимосвязи урочной и внеурочной деятельности обучающихся. Образовательное пространство музея используется в качестве основы для проведения уроков географии и курсов внеурочной деятельности географической направленности.



В рамках внеурочной деятельности на базе музея функционируют объединения дополнительного образования детей – клуб «Юный краевед» и экологический волонтерский отряд «Экопозитив». Ресурсы музея позволяют проводить на его основе занятия курса «Разговоры о важном» и профориентационные занятия «Россия – мои горизонты» с использованием краеведческого материала.

Географическая картина мира как один из элементов географической культуры отражает представления человека о том, как взаимодействует человек с окружающей средой. Такое представление мы формируем с участниками Клуба «Юный краевед» в ходе научно-исследовательской и практической деятельности в области географии на местном краеведческом материале. Неотъемлемой частью деятельности нашего объединения является не только поиск экспонатов или информационных источников для школьного музея, но экскурсии и практические работы на местности. Это дает возможность своими глазами увидеть, оценить, проанализировать те явления или процессы, которые мы изучаем на уроках географии. А результаты такой работы пополняют фонд музея.

Географическая культура подразумевает и овладение специфическим географическим мышлением. По утверждению Н.Н. Баранского, географическое мышление – «это мышление, во-первых, привязанное к территории, кладущее свои суждения на карту...». Работа с музейными материалами, практические работы на местности, проведение исследований на местном краеведческом материале дают возможность юным краеведам формировать и развивать умения, характеризующие географическое мышление:

- умение привязать какое-либо событие или явление к определенной территории на примере своего населенного пункта, округа или региона;
- умение найти связь между явлениями, причину и следствие на конкретных примерах географических явлений своей местности.

В работе музейного объединения ребятам приходится использовать и отрабатывать на практике применение определенных методов географического познания.

Методы географии – это способы получения информации об окружающем мире.

Исследовательская и проектная деятельность – это еще одно направление использования образовательного пространства музея.

Ежегодно на основе работы с материалами музея создаются исследовательские работы обучающихся, которые готовятся участвовать в различных конкурсах. На базе музея проходит ежегодная школьная научно-практическая конференция обучающихся, где выпускники представляют свои индивидуальные итоговые проекты, большая часть которых создана на основе краеведческого материала музея.

На основе музейных архивных документов, экспонатов и исследовательской работы созданы такие проекты, как:

- 1) «Село Байдары на карте нашей Родины»;
- 2) «Маршрут победителя»;
- 3) «Байдары – село с уникальным названием»;
- 4) «Топонимика озер родного края»;
- 5) «Народные промыслы Половинского района, связанные с обработкой дерева»;
- 6) «Гость из прошлого, или история музейного экспоната»;
- 7) «Исследование экологического состояния окружающей среды в селе Байдары методом лишеноиндикации» и др.

Особым направлением использования музейного пространства является работа с населением и гостями села. В музее проводятся «Музейные встречи» обучающихся и взрослых жителей села с местными краеведами, интересными творческими земляками, участниками локальных военных конфликтов и т.п. Для гостей члены Клуба «Юный краевед» проводят обзорные и тематические экскурсии. При этом у ребят формируются и развиваются навыки публичного выступления, коммуникативные навыки.

Количественные результаты работы музейного объединения за 2022-2023 учебный год:

- посещаемость музея обучающимися школы составляет 100%;
- численность участников Клуба «Юный краевед» – 15 человек,
- численность участников эковолонтерского отряда «Экопозитив» – 12 человек;
- количество посетителей музея – 240

человек (в т.ч. 54 обучающихся, 17 дошкольников, 11 педагогов, 158 гостей села и школы);

- проведено 9 обзорных экскурсий, 36 «Уроков мужества», 4 музейных встречи, 3 исследования, 68 внеурочных занятий Клуба «Юный краевед», 12 занятий «Разговоры о важном»;

- создано 4 новых тематических альбома, 3 выносные выставки, обновлены 4 информационно-тематических стенда.

Отмечаются и качественные результаты:

- по результатам анкетирования обучающихся и родителей дана положительная оценка деятельности музея;

- обучающиеся дают положительную обратную реакцию после воспитательных мероприятий и уроков на базе музея, высказывая свое мнение по проблемам и событиям, обозначенным в ходе занятий;

- интерес к изучению истории своего села через школьный музей у обучающихся возрастает, дети с большим интересом каждый раз приходят в музей и даже просят, чтобы очередной урок прошел именно в музее.

Достижения и информационный след участников музейного объединения можно проследить по результатам участия в конкурсах. Вот некоторые из них:

1. Международный конкурс «Расскази миру о своей Родине» – 2023 – 2 место.

2. Международный конкурс «Добровольцы локальной истории» – 2022 – 3 место.

3. Всероссийский конкурс «Мой вклад в величие России» – 2022 – победитель отборочного тура.

4. Всероссийский конкурс исследовательских работ обучающихся «Отечество» – 2021 – победитель регионального этапа.

5. Региональный конкурс исследовательских работ «Изучаем родное Зауралье» – 2023 – 1,2,3 места.

6. Региональная краеведческая олимпиада «Мой край» – 2023 – 1 место.

Подводя итог, хочу еще раз подчеркнуть, что школьный краеведческий музей является важным элементом дополнительного образования и эффективного воспитания детей. Музейное образовательно-воспитательное пространство помогает нам формировать устойчивый интерес к приобретению новых знаний по истории и географии родного края, воспитывать желание и готовность к самостоятельному изучению своей малой Родины, формировать умения исследовательской работы и работы с различными источниками информации. И, самое главное, школьный музей – один из самых благодатных воспитательных факторов, воздействующих на душу ребенка. Такое воспитательное воздействие начинается уже с порога.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОО

### ВОСПИТЫВАЕМ ПАТРИОТОВ В ДЕТСКОМ САДУ



*Ирина Анатольевна Абрамова,*

*старший воспитатель структурного подразделения «Детский сад» МКОУ «Погорельская СОШ», Шадринский муниципальный округ Курганской области*

Патриотизм – это любовь к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за нее, желание трудиться на ее благо.

Сегодня, при обсуждении приоритетных задач дошкольного образования, на первый план выходит патриотическое воспитание подрастающего поколения на лучших примерах служения Отчизне наших земляков, в том числе и наших современников.

Патриотическое воспитание – одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы в детском саду в условиях введения Федеральной рабочей программы воспитания, которая является частью федеральной образовательной программы.

Но патриотическое чувство у детей не возникает само по себе. Это результат длительной работы, начиная с самого раннего возраста. Патриотизм формируется под влиянием идеологии, среды, образа жизни и идейно-воспитательной работы в семье, дошкольном учреждении, в коллективе.

Задача педагогов и родителей – формировать у ребенка такие черты характера, которые помогут ему стать достойным человеком и достойным гражданином своей страны. Положительного результата можно достичь только систематической совместной работой.

Мировоззрение педагога, его личный пример, взгляды, суждения, активная жизненная позиция – самые эффективные факторы воспитания. Кроме того, если мы хотим, чтобы наши дети полюбили свою страну, свое село, нам нужно показывать их с привлекательной стороны.

Поэтому коллектив детского сада является активным участником муниципальных мероприятий и конкурсов, например, таких:

- «Сувенир слободы Шадринской». В номинации «Статный да знатный Гусь Шадринский» мы заняли 1 место;
- «Краски Мальцевской осени». В номинациях «Авторское стихотворение», «Школьная пора», «Мальцевская осень» – 2 место;
- «Моя страна, моя Россия» – 3 место.

Быть гражданином, патриотом – это непременно быть интернационалистом. Воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свою страну должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре и традициям народа. С этой целью в детском саду были организованы и проведены «Игры народов России», «Рождественские встречи». На занятиях клуба «Выходного дня» дети учились готовить национальные блюда, познакомились с национальными костюмами, выполнили коллективно-творческие работы «Мы вместе» во всех возрастных группах.

Большое значение в патриотическом воспитании дошкольников играет их непосредственное участие в праздниках (День Победы, День защитника Отечества). Дети делают открытки, готовят поздравления, подарки, выступают на утренниках. В результате такой работы у ребят складывается не только представление о селе Погорелка, но и возникает чувство сопричастности к происходящим важным событиям.

Воспитанники детского сада принимают активное участие в Акции «Письмо солдату». Они все, без исключения, оформили письма солдатам. В детском саду представлен стенд «Воинская корреспонденция».

Не остаются в стороне и родители, совместно с педагогами они участвовали в Акции «Тепло матери», собирали теплые вещи для участников специальной военной операции, а дети нарисовали свои ладошки, и каждый ребенок вложил нарисованную ладошку с пожеланиями в теплые носки для участников военной операции.

Ежегодно коллектив детского сада принимает активное участие в муниципальном месячнике оборонно-массовой и спортивной работы. В этом году месячник был посвящен 80-летию Курганской области и Дню защитника Отечества. Состоялся флэшмоб «С Днем рождения, Курганская область», участие в котором принимали воспитанники, педагоги и родители. Кроме того, воспитанники подготовительной группы участвовали в муниципальном конкурсе рисунков «Мой папа в Армии».

Не осталась без внимания и муниципальная волонтерская акция «С благодарностью к ветерану». Воспитатели провели поисковую работу, подготовили небольшие подарки. Волонтерский отряд детей подготовительной группы вместе с воспитателями посетили ветеранов на дому, поздравили ветеранов с наступающими праздниками. Такие посещения оставляют след в душе каждого ребенка.

Ко Дню защитника Отечества в детском саду ежегодно проводится разноплановая работа, которая планируется с учетом мнения детей. В этом году все инициативы Детского совета были реализованы:

- проведен инженерный час. В конструкторском бюро моделировались и конструировались боевые машины, танки, самолеты. По итогу выставки были открыты в каждой группе, отчеты занесены в Журнал инженера;
- совместно с родителями к празднику оформлены игровые участки, групповые комнаты; подготовлены стенгазеты и праздничные открытки для пап;
- большая кропотливая работа была

проведена при подготовке детей к Смотру строя и песни «Во славу героев!», посвященному Дню защитника Отечества. Каждой группе необходимо было продемонстрировать выполнение поворотов, строевой шаг, исполнение песни. Единая форма, красивые эмблемы, выправка – все радовало глаз;

- традиционная игра «Зарничка» прошла и в этом году. Совместно с родителями дети преодолевали разнообразные препятствия и искали похищенный флаг, а затем с удовольствием ели кашу, запивая горячим чаем.

Празднование Дня Победы, одного из главных государственных праздников, с каждым годом становится делом все более ответственным, поскольку рдеют ряды ветеранов. Сегодня на территории Шадринского муниципального округа проживает 1 участник войны. По традиции в эти дни проводится разнообразная массовая работа: праздничные концерты, памятные мероприятия у обелисков, посещение ветеранов на дому, различные спортивные состязания. Наша задача – провести празднование Дня Победы масштабно, ярко, массово, содержательно, с организацией парада «Бессмертного полка» и многих других акций, ставших уже традиционными. Шадринский край всегда отличался своей самобытностью, своей историей, уровнем воспитания. И нам необходимо поддерживать и преумножать плоды воспитания в каждом ребенке, в каждой семье. Наша задача – как можно более наглядно продемонстрировать нашим детям, насколько значима Победа в Великой Отечественной войне в целом для страны и для каждого из нас.

Когда на уровне области запустили акцию «Российская бабочка» в поддержку защитников специальной военной операции, откликнулись и мы. Бабочка является символом радости, мира и красоты. Сейчас эти бабочки украшают уголок в группе. Летом детский сад принял участие в социальном проекте «Украсим край цветами». На территории детского сада разбили цветники в форме Российской бабочки –

триколора. Совместно с родителями выращивали рассаду. Ухаживали в течение летнего периода за клумбами вместе с детьми. В результате мы стали призерами на муниципальном уровне. Наша клумба «Российская бабочка» – одна из лучших в округе.

Чувство Родины... оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке, брату, сестре. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Запоминающиеся, яркие, насыщенные любовью и добротой обычно у нас праздники, посвященные Дню бабушек и Дню Матери.

Из наблюдений за детьми, бесед с ними и родителями можно с уверенностью сделать вывод о том, что воспитанники детского сада любят своих родных и близких, детский сад, интересуются культурой своего народа и народными традициями. Многие дети успешно осваивают социальные навыки и нормы поведения, применяют полученные знания в добрых делах и поступках. Значит, наша работа дает хорошие результаты.

В дальнейшем работа по патриотическому воспитанию детей в детском саду будет продолжена, в частности – в рамках реализации педагогического проекта «Я, мы, Россия».

## **МЫ ЖИВЕМ В РОССИИ. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ**



*Татьяна Александровна Мальцева,  
воспитатель МБДОУ «Детский сад №3»  
город Шадринск, Курганская область*

Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к ее истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству.

Д.С. Лихачев говорил: «Патриотическое воспитание сегодня – одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы дошкольного образования». Ответ на вопрос «Что такое патриотизм?» в разные времена пытались дать многие известные люди нашей страны. Так, С.И. Ожегов определял патриотизм как «...преданность и любовь к своему Отечеству и своему народу». Г. Бакланов писал, что это «...не доблесть, не профессия, а естественное человеческое чувство». В толковом словаре патриотизм обозначает (греч. Πατριότης – «соотечественник», πατρίς – «родина», «отечество») нравственное социальное

чувство. В толковом словаре В.И. Даля слово «патриот» означает «любитель отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб, отечественник или отчизник».

В настоящее время на историческую арену выходит новый социальный тип личности. Российскому обществу требуются люди деловые, уверенные в себе, независимые, с яркой индивидуальностью. Идея воспитания патриотизма и гражданской ответственности становится государственной. ФГОС ДО призывает к объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и предполагает формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Сейчас отмечается острая активизация процесса воспитания патриотизма у до-

школьников. Дети в этом возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы. Они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать и сопереживать. Для воспитателя это самое благодатное время. Ведь в этом возрасте возникают большие возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей.

Происходит формирование духовной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Именно этот отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как его образы очень яркие и сильные, и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма. Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина, оно является одной из основных задач дошкольного учреждения.

Работу по патриотическому воспитанию в МБДОУ «Детский сад №3» я начала с создания для детей теплой, уютной атмосферы. Каждый день ребенка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, веселыми играми. Ведь воспитание чувства привязанности к родному

детскому саду, родной улице, родной семье начинается с формирования того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству. Целью моей работы является воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества. Для достижения этой цели необходимо решение следующих задач:

1. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине.

2. Формирование бережного отношения к природе и всему живому.

3. Развитие интереса к русским традициям и промыслам.

4. Формирование элементарных знаний о правах ребенка.

5. Знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн).

Успешность реализации задач предполагает интегрированный подход во всех видах детской деятельности: познавательной, продуктивной, игровой. Система и последовательность работы по патриотическому воспитанию детей представлены в следующих блоках: «Мой детский сад»; «Будем Родине служить»; «Моя малая Родина»; «Моя семья»; «Страна, ее столица, символика»; «Культура и традиции»; «Мой город»; «Правила, по которым мы живем».



При организации воспитательно-образовательного процесса реализуются следующие принципы: единство системно-организационного подхода, который пред-

полагает учет индивидуальных особенностей детей группы; универсальность основных направлений патриотического воспитания, предполагающего использование

социально-ценного опыта прошлых поколений, культивирующего чувство гордости за культурные традиции и достижения своего народа.

Важное значение для организации работы по патриотическому воспитанию имеет правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда детского сада. В холле ежемесячно проводится выставка рисунков, поделок в соответствии с календарными событиями. В каждой возрастной группе имеется уголок патриотического воспитания, где имеется подборка детской художественной, методической литературы, государственная символика России (флаг, герб, текст гимна), а также символика нашего города Шадринска. Оформлены альбомы, лепбукки: «Моя семья», «Наш детский сад»,

«Москва – столица России», «Мой родной город», «День Победы», «Наша армия родная», «Я помню! Я горжусь!», «Народный календарь», «Народные костюмы».

На мой взгляд, суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудом родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Задача воспитателя – научить ребенка отличать плохое от хорошего, чтобы его стремления и желания были направлены на созидание, самоопределение и развитие тех качеств и ценностей, благодаря которым он станет патриотом и гражданином своей Родины.



## ЗОЛОТЫЕ ЗЕРНЫШКИ СВЕТА И ДОБРА



*Ольга Александровна Перцева,*

*педагог-библиотекарь;*

*Светлана Васильевна Усольтцева,*

*воспитатель ГБОУ «Каргапольская  
школа-интернат», Каргапольский муниципальный округ Курганской области*

*«Судьба России, ее будущее – в руках педагогов, воспитателей, учителей. Нет и не может быть школы без воспитания, без стремления помочь ребенку стать личностью нравственной, самостоятельной, одухотворенной, способной отдавать себя другим людям, народу, Отечеству».*

*Патриарх Московский и всея Руси  
Алексий II*

Духовность – это свойство души, при котором нравственные и духовные интересы преобладают над материальными. Нравственность – внутренние духовные качества, которыми руководствуется человек, правила поведения, определяемые этими качествами.

Одной из главных проблем, возникших в нашем обществе, является проблема нравственного и духовного выгорания подрастающего поколения. Поэтому одним из приоритетных направлений в воспитательной работе нашей школы-интерната является духовно-нравственное воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), основанное на приобщении их к православным традициям и идеалам.

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся разработано на основании базовых национальных ценностей и реализуется в процессе работы нашей школы по следующим направлениям:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

2. Воспитание ценностного отношения к традиционным российским религиям.

3. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.

4. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.

5. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

7. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Все направления тесно взаимосвязаны между собой и представляют единую систему по формированию и развитию нравственных качеств учащихся, в нашем случае с ОВЗ. Работа по всем направлениям ведется с учетом особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

За прошедший учебный год в школе проведен ряд мероприятий в рамках реализации духовно-нравственного воспитания.

Ежегодно наши ученики принимают активное участие в акциях различного уровня: «Родное слово – родная речь» (8 сентября – Международный день распространения грамотности), «Вылечи книжку», «Красная ленточка», «Письмо солдату», «Кормушка для птиц», «Расскажи малышам», «Улицы Героев», «Уроки доб-



роты», «Открытка пожилому человеку», «Помоги птицам зимовать», социальная акция «Сдай батарейку – спаси ежика» и др.

Традиционно в нашей школе проводится конкурс чтецов «Люблю тебя, мой край родной!», а также наши дети принимают участие в конкурсах чтецов районного уровня и занимают призовые места.

Стало уже доброй традицией проводить литературные встречи «Души прекрасные порывы» с членами творческого объединения «Светлые поляны», местными поэтами В.А. Хабаровой и П.Г. Зыковым. Эти встречи всегда проходят в теплой дружеской обстановке, ребята учатся видеть красоту родной природы, родного края через поэтические строки. На таких встречах они знакомятся с новыми произведениями местных поэтов, сами читают любимые им стихи.

На базе нашей школы создан и успешно работает волонтерский отряд «Мы вместе». Ребята уже не первый год оказывают шефскую помощь труженице тыла, вдове участника ВОВ Е.В. Ставровой и жительнице блокадного Ленинграда Л.М. Юхтиной. Ученики оказывают им посильную помощь по дому, поздравляют с праздниками, днями рождения и, конечно же, дарят им небольшие подарки, которые с любовью и старанием делают своими руками. Такие встречи очень важны для подростков, потому что учат их заботиться о старших, доброжелательности, терпению и трудолюбию.

Ежегодно в нашей школе проводится урок доброты ко Дню инвалида «Люди особой заботы».

Сотрудничество с «Каргапольским районным историческим музеем» помогает ученикам глубже узнать историю своего края, познакомиться с людьми, которые так или иначе прославили нашу Каргапольскую землю. Например, в музее для наших ребят были проведены семейные посиделки «Рождество Христово», где дети смогли узнать, как раньше встречали этот праздник в семейном кругу, поближе познакомиться с его обрядами и традициями. Мы посетили новые экспозиции в музее «От колоска до каравая», «Промыслы и ремесла Зауралья». Выставка народных

костюмов вызвала у школьников большой интерес, они с удовольствием рассматривали одежду наших предков и узнали, как по одежде можно было определить, к какому сословию принадлежит человек.

Много интересных мероприятий посещаем и проводим совместно с Каргапольской межпоселенческой библиотекой. Например, в декаду инвалидов поучаствовали в сказке-игре «Цветик-семицветик», совершили литературное путешествие на тему «Сказочник Урала».

Большое впечатление на ребят произвело участие в мероприятии «Блокадный хлеб», на котором они не только узнали о том, какие испытания пришлось перенести людям, но и смогли попробовать 125 граммов «блокадного» хлеба. Для ребят были проведены экологическая викторина «Загадки природы», беседа с творческим заданием по книге Н. Павловой «Удивительное рядом». В этом учебном году мы приняли участие в экологической акции «Неделя без бумаги», организованной при поддержке «Движения первых».

Ежегодно принимаем активное участие в районных творческих конкурсах «Рождественский подарок», «Пасхальная радость». Регулярно посещаем читальный зал детской библиотеки, где знакомимся с новинками детской литературы.

Ведется совместная работа актива школьной библиотеки с волонтерским отрядом «Мы вместе» по оказанию шефской помощи детскому саду «Солнышко» нашего поселка. Для старших дошкольников ребята проводят мастер-классы, на уроках полиграфии оформляют дидактические игры («Веселый кубик», «Времена года», «Ферма»), поздравляют детишек с праздниками, организуют подвижные игры. В зимний период оказывают посильную помощь в уборке снега.

На базе школы действуют кружки дополнительного образования по духовно-нравственному направлению «В мире прекрасного», «Между нами, девочками».

Наиважнейшее значение в духовно-нравственном воспитании наших детей, конечно же, имеет наше многолетнее сотрудничество с Храмом Покрова Пресвятой Богородицы р.п. Каргаполье, которое

началось очень активно в 2006 году. В настоящее время в Храме проводится реконструкция. Староста Храма Покрова Пресвятой Богородицы провела экскурсию для наших учеников, на которой они воочию увидели процесс реставрации, который произвел на них огромное впечатление. Ученики смогли увидеть, как рождается новое убранство Храма, познакомились с элементами иконописи и создания витражей на окнах.

Наши обучающиеся посещают Воскресную школу при Храме, где изучают основы православия. Преподаватели Воскресной школы со своими воспитанниками также приходят к нам в школу. В школьном музее состоялась одна из таких встреч – «Татьянин день». У ребят была прекрасная возможность познакомиться с историей появления этого праздника.

Регулярно проводим для детей часы православной культуры: «День Николая Чудотворца», «Рождество Христово», «Тайны крещения», «Сретение Господне», «Пасха». В этом году наши ребята приняли участие в большом празднике Покрова Господня, который был проведен Храмом совместно с МУП-24 и газетой «Сельская правда».

В школьной библиотеке оформляются тематические стенды ко всем большим православным праздникам, на которых

каждый ребенок сможет найти интересную для себя информацию.

В музейной комнате школьной библиотеки оформлен уголок русского быта, где ученики с интересом знакомятся с некоторыми предметами русской старины.

Таким образом, мероприятия, проводимые в нашей школе, помогают учащимся с ОВЗ в формировании и развитии нравственного сознания, нравственных чувств и качеств личности, навыков поведения. У детей формируются понятия о добре и зле, любви и дружбе, терпимости, взаимопонимании и взаимовыручке. Они ближе узнают культуру своего края и своей Родины.

Мир за последние годы очень изменился, наши дети растут сейчас в совершенно другом мире – в мире, который перенасыщен информацией. Школа сегодня – это не просто место для обучения грамоте. Школа стала центром культурной жизни. Роль школы в духовно-нравственном воспитании детей огромна, ведь очень важно достучаться до ребенка, до подростка, найти ключ к его сердцу, поднять его до определенного нравственного уровня. Поэтому все мероприятия, проводимые в нашей школе, направлены на то, чтобы зародить в душе наших детей золотые зернышки добра и света и создать прочную основу для их духовно-нравственного развития.

#### Приложения



Рис. 1. Экскурсия в храм

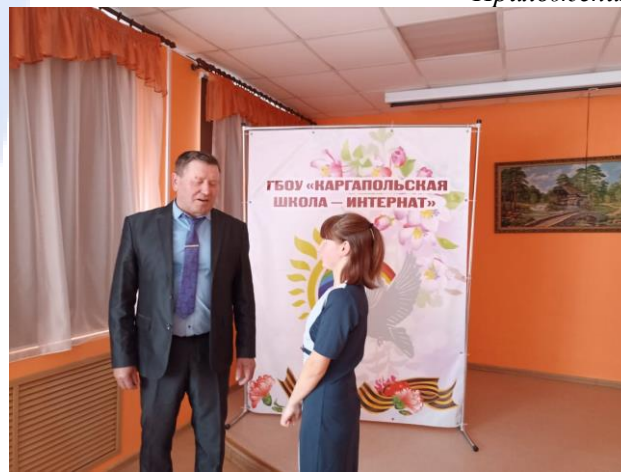


Рис. 2. Встреча с местным поэтом



Рис. 3. Поздравление труженицы тыла



Рис. 4. Экскурсия в музей



Рис. 5. Акция «Неделя без бумаги»



Рис. 6. Помощь ветеранам



Рис. 7. Акция «Сдай батарейку – спаси ежика»

## ИЗУЧЕНИЕ ПАМЯТНИКОВ, ПОСВЯЩЕННЫХ ГЕРОЯМ И СОБЫТИЯМ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ШКОЛЕ



*Елена Михайловна Соколова,  
учитель русского языка и литературы  
МКОУ «Верхневская основная общеобразовательная школа», Куртамышский муниципальный округ Курганской области*

В современном мире в условиях возрастающей экономической, геополитической, этнической конкуренции особую важность приобретает формирование гражданско-патриотического сознания детей и молодежи. Стратегические ориентиры воспитания сформулированы Президентом Российской Федерации В.В. Путиным: «...Формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России – зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом» [5].

Трудно не согласиться, что истоки современного российского патриотизма связаны с духовным наследием Великой Отечественной войны.

Воспитание конкурентоспособного молодого поколения, инициативных граждан, обладающих способностями к интеллектуальному творчеству и социальному действию, преодолению моральных, социальных противоречий и трудностей, стоящих перед обществом и государством в условиях современного, быстро меняющегося мира, готовых стать достойными наследниками и продолжателями ратного и трудового подвига людей фронтового поколения, – задача патриотического воспитания, которая стоит перед современной школой.

Именно поэтому подготовка к очередному празднованию Великой Победы является эффективным средством патриоти-

ческого воспитания подрастающего поколения. Но реализация патриотического воспитания невозможна только в процессе изучения теоретического материала преподаваемых в школе учебных дисциплин. На современном этапе востребованным становится направление социального проектирования, которое позволяет:

1) соединить теоретические знания, практические навыки и умения с формированием активной жизненной позиции;

2) помогает адаптации школьников к жизни в меняющемся обществе;

3) формирует чувство сопричастности с близким социумом, чувство толерантности, ответственности за свои поступки. Школьники, разрабатывая разнообразные проекты, одновременно являются непосредственными участниками становления гражданского общества в России, своим неравнодушием и энергией демонстрируют лучшие патриотические качества. Работа над проектом привлекательна еще и тем, что в нем могут участвовать школьники основного и старшего звена, она на практическом материале дает возможность обучающимся освоить технологию проектной деятельности, необходимую для приобретения функциональной грамотности. Работа по реализации проектов позволяет объединять в конкретном деле школьников, педагогов, родителей, чиновников; их отношения приобретают взаимовоспитывающий характер.

Памятник – это связующее звено времен, представляющее собой архитектурное или скульптурное сооружение в память

какого-либо события или героя. Военные монументы служат наглядным свидетельством мужества и героизма нашего народа. По типу сооружения памятники героям и событиям Великой Отечественной войны классифицируются следующим образом: мемориальные комплексы, стелы, обелиски, мемориальные доски, бюсты и скульптурные группы.

После победы в Великой Отечественной войне на территории СССР были установлены памятники героям и жертвам военных событий, чтобы потомки помнили, какой ценой далась победа над фашизмом. Работу над сооружением памятников вели партийные, военные и творческие организации, это свидетельствует о том, что увековечению памяти павших, подвигов и побед советского народа придавалось большое значение.

Именно во многом благодаря памятникам в потомках до сих пор живет историческая память, гордость и благодарность защитникам Отечества за победу над врагом. Таким образом, памятники, посвященные Великой Отечественной войне, даже спустя 78 лет со дня ее окончания не дают каждому из нас забыть подвиг соотечественников, отдавших свою жизнь за Родину.

Сегодня память о Великой Отечественной войне приобрела национальное значение; празднование Дня Победы является больше национальным, чем государственным праздником. Военные мемориалы выполняют информационную, воспитательную, эстетическую и другие функции.

Первый опыт исследования основных направлений и особенностей становления памятника героям и событиям Великой Отечественной войны как специфического явления советской художественной культуры военного времени принадлежит Т.Г. Малининой [4]. Феномен памятников, посвященных событиям Великой Отечественной войны, а также символическая специфика Вечного огня анализируется в статье С.Б. Адоньевой «Ритуальные площадки» [1].

В современной России одной из важных государственных задач является патриотическое воспитание молодежи, которой предстоит принять эстафету памяти и

бережно относиться к каждому свидетельству Великой Отечественной войны. Мы должны ценить любую возможность лично поклониться мужеству и стойкости ветеранов и тружеников тыла, всем, кто внес свой вклад в Великую Победу.

При этом для молодежи их родственники (участники Великой Отечественной войны) в основном уже относятся к поколению прадедов, возрастной группы, мало известной или попросту лично не знакомой своим правнукам. Для молодежи подобные представления в большей степени имеют абстрактный характер.

Неоценимую роль в патриотическом воспитании обучающихся может сыграть привлечение к учебному процессу сведений об историко-монументальных памятниках, благодаря которым школьники могут не только приобрести новые знания и умения, но и почувствовать свою причастность к истории великой страны. Изучение историко-монументальных памятников является не только яркой иллюстрацией событий прошлого, но и средством развития у детей и молодежи чувства патриотизма. В целях сохранения памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов и подвиге советского народа в этой войне в образовательном процессе нашей школы предусмотрены экскурсии в музей села и к памятникам, посвященным участникам и событиям Великой Отечественной войны.

Хорошей традицией нашей школы стала ежегодная работа по ремонту и благоустройству памятника герою СССР Т.А. Бояринцеву, расположенного на территории Верхневского сельского совета. В процессе реализации мероприятий по уходу за памятником, проведения субботников с целью облагораживания территории вокруг воинских захоронений у ребят формируется активная гражданская позиция, обучающиеся получают неоценимый опыт.

Таким образом, изучая и сохраняя памятники, посвященные участникам и событиям Великой Отечественной войны, приобщая школьников к работе по благоустройству памятников и сохранению исторической памяти, мы воспитываем не только патриотов, но и культурных людей.

### Библиографический список

1. Адоньева, С. Б. Ритуальные площадки / С. Б. Адоньева// Текст : электронный. – Русский фольклор в современных записях. – URL: [http://folk.ru/Research/adonyeva\\_ri-tual](http://folk.ru/Research/adonyeva_ri-tual).
2. Данилюк, А. Я., Кондако, А. М., Тишков, В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондако, В. А. Тишков. – Текст : непосредственный. – М.: Просвещение, 2010.
3. Кусмарцев, М. Б. Патриотическое воспитание детей и молодежи: от образа Победы к духовной идентичности с поколением Победителей: монография / М. Б. Кусмарцева. – Текст : непосредственный. – Волгоград: Изд-во ВолГМУ, 2013.
4. Малинина, Т. Г. Художественный образ памятника Великой Отечественной войны (по материалам конкурсов и выставок 1942-1945 годов). Дисс... канд. искусствоведения / Т. Г. Малинина. – Текст : непосредственный. – М., 1984.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации №996-р от 29.05. 2015 г. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». – Текст : непосредственный.
6. Фомина, С. А. Наследие Великой Победы как фактор патриотического воспитания школьников / С. А. Фомина. – Текст : непосредственный // Школьная педагогика. – 2016. – №3 (6). – С. 11-14. – Текст : электронный. – URL: <https://moluch.ru/th/2/archive/37/1100/> (дата обращения: 14.11.2023).

## ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ПРОВЕДЕНИИ МЕЖПОСЕЛЕНЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ ПАТРИОТИЧЕСКОГО И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ



*Лариса Валерьевна Мешкова,  
социальный педагог ГБУ «Центр помощи  
детям», культурно-образовательный  
центр «Социум деревни Троицкое»,  
руководитель РМО социальных педагогов,  
Мишкинский муниципальный округ  
Курганской области*

К.Д. Ушинский писал: «Учитель живет до тех пор, пока он учится. Как только он перестает учиться, в нем умирает учитель». В современных условиях эта цитата очень актуальна. Сама жизнь сегодня ставит на повестку дня проблему непрерывного обучения.

Серьезные изменения, произошедшие в нашей стране за последние годы, переход общества к многоукладной рыночной экономике и демократическому устройству

серьезно изменили цели, содержание и функции образования, расширили его границы. Воспитание и организация социально-культурной деятельности подрастающего поколения остаются острой проблемой в сельской местности. К сожалению, это актуальная проблема для многих населенных пунктов РФ в связи с тем, что в сельской местности, в том числе в Зауральском регионе, имеется ограниченность инфраструктуры.

Как правило, многие села лишены образовательных учреждений, сельских домов культуры и находятся вдали от районных центров. Возможность дать детям всестороннее развитие и обеспечить культурное пространство в таких поселениях минимальная. В этих условиях возникает острая потребность в возрождении идей и подходов воспитания в ограниченной социальной среде. Особая роль в воспитании подрастающего поколения отводится сельской школе, которая, являясь не только образовательным, но и культурным центром села, оказывает значительное влияние на формирование духовного облика его жителей. При этом следует иметь в виду, что социально-педагогическая инфраструктура должна представлять собой не механическую совокупность учреждений, а сбалансированную и развивающуюся систему, целенаправленно сформированную на основе социального заказа и территориальных возможностей.

А что делать, если в селе нет школы? Вот тут и нужна организация деятельности культурно-образовательных центров (далее – КОЦ). КОЦ в Курганской области являются одной из форм общественной самоорганизации детского и взрослого населения при участии учреждений социальной сферы и других организаций. КОЦ во многих сельских поселениях является единственным островком культурной жизни сельчан, компенсирующим все утраченные учреждения социальной сферы.

В своей деятельности КОЦ решают две основные задачи:

1. Вовлечение членов сообщества в активную жизнедеятельность и решение задач местного самоуправления.

2. Содействие социализации детей, развитию их способности к созидательной деятельности и приобретение ими гражданских качеств.

КОЦ объединяет вокруг себя самых разных по возрасту, по роду занятий, по убеждениям жителей села. Именно в такой среде создаются благоприятные условия для воспитания подрастающего поколения. Возродить, поднять на новый уровень работу со всеми слоями населения по месту жительства – вот, что особенно важно для

сельской глубинки, где в силу складывающихся обстоятельств произошло свертывание социокультурной сферы, а люди остались один на один со своими проблемами. Отсюда главная цель создания КОЦ – решить проблемы воспитания не только и не столько различного рода увещаниями и поучениями, а включением детей в социально значимую деятельность.

Социальному педагогу КОЦ как куратору всей деятельности очень сложно быстро выстроить процесс, для этого необходимо найти рациональные пути взаимодействия. В рамках сотрудничества с 2003 года социальные педагоги Мишкинского муниципального округа объединились в районное методическое объединение (далее – РМО) для получения дополнительного ресурса профессиональной деятельности. Главной целью работы РМО является создание условий для инновационной деятельности, гарантирующих качественный процесс и повышение профессионального уровня педагогов. Социальный педагог должен находиться в состоянии постоянного творческого поиска, поскольку человек, который сам учит других людей, должен сам развиваться и повышать уровень образования. В этом случае социальный педагог становится успешным и деятельным.

Новшеством в деятельности Мишкинского РМО является использование в деятельности КОЦ метод социально-педагогического проектирования. Это специфическая технология, ориентированная на интеграцию социального знания в процессе выработки вариативных образцов решений текущих и перспективных социально значимых проблем с учетом данных социально-диагностических исследований, доступных ресурсов и намеченных целей развития регулируемой социальной ситуации.

В современных словарях термин «проект» трактуется как совокупность документов, текстов, выражающих план, замысел для создания реального объекта, системы действий и т.п. В соответствии с этим определением проектная деятельность – это деятельность по созданию образа, прототипа предполагаемого или

возможного объекта, состояния, системы. В области образования метод проектов возник как метод обучения учащихся, но по мере развития теории и практики управления проектирование стало широко использоваться и в процессе воспитания.

Проектная деятельность делает всех ее участников субъектами собственной жизни, судьбы, работы, учебы, побуждает тех, кто занимается проектированием, думать, изобретать, творить, фантазировать, мечтать, поступать сообразно своим убеждениям, искать новые пути развития, саморазвития, новые пути изменения своей жизни. В последнее время метод социального проектирования активно используется в управлении различными сферами жизнедеятельности человека. Это во многих случаях позволяет решать порой нестандартные ситуации нетрадиционными методами, предусматривает осуществление конкретных действий по достижению конкретных результатов.

С 2006 года началась реализация приоритетных национальных проектов в области образования, здравоохранения, сельского хозяйства, жилищного обеспечения. В связи с этим проектная деятельность начинает увязываться не только с формированием замысла желаемого, но и с его практическим воплощением. Поэтому в нашем понимании **социальное проектирование – это деятельность по разработке и реализации мероприятий, направленных на разрешение актуальных социальных проблем.**

В условиях КОЦ социальное проектирование имеет ряд дополнительных возможностей и преимуществ. В первую очередь в КОЦ значительно расширяется круг участников разработки и реализации того или иного проекта. Наряду со школьниками и педагогами в эту работу включаются другие жители населенного пункта, представители органов местной власти, руководители и работники учреждений и организаций, расположенных в населенном пункте. Это позволяет сделать социальные проекты более разнообразными и многоаспектными.

Как уже отмечалось, главная отличительная особенность КОЦ – организация совместной социально значимой деятельности детей и взрослых по решению проблем местного сообщества через реализацию мероприятий социально-педагогического проекта. Хочется отметить, что в деятельности РМО Мишкинского муниципального округа имеется уникальный опыт реализации совместных проектов и акций. Все решения по организации совместных проектов принимаются на заседаниях РМО.

Одним из приоритетных направлений деятельности КОЦ является патриотическое и духовно-нравственное воспитание детского и взрослого населения. В 2013 году первым совместным опытом работы в рамках проекта «Живи, Русь Святая!» было проведение акции духовно-нравственного и патриотического направления «Свеча памяти», посвященного памяти погибших в годы Великой отечественной войны. Накануне праздника Великой Победы Настоятель Свято-Троицкой церкви и 6 КОЦ объединились для проведения этой масштабной акции памяти. Акция «Свеча памяти» прошла у всехobelisks в поселениях района.

В 2015 юбилейный год, год 70-летия Великой Победы, социальными педагогами КОЦ было принято решение о реализации межпоселенческого социального проекта «Эстафета памяти – 70 свечей!», посвященного памяти погибших в годы Великой Отечественной войны. Для этого объединились в одно целое все 10 КОЦ Мишкинского муниципального округа.

Эстафета проходила в 5 этапов, то есть длилась 5 дней. В один день охватывались по два населенных пункта. Всего были охвачены 10 поселений. В данном проекте приняли участие более 2000 человек. По итогам проекта создан видеофильм.

В 2019 году на базе 10 КОЦ был реализован межпоселенческий проект «Семья – наш светлый дом». Это межведомственный проект, объединивший православную организацию, семьи, специалистов сельских ДК «Единый центр культуры, досуга



и библиотечного обслуживания» и социальных педагогов КОЦ. В каждом поселении в сопровождении инициативной группы был организован визит священнослужителя в семью для поздравления и освящения дома. Далее на базе сельского ДК проводилось православное культурно-массовое мероприятие. В проект вошли все праздники православного календарного года. Они прошли в обстановке душевного тепла, добра и благополучия.

В 2022 году стартовал новый проект «Живая нить семейных традиций». Проект призван сохранить и укрепить традиции семейного воспитания, основанного на богатейшей русской культуре. Мероприятия проекта способствовали сохранению и укреплению культурных, православных традиций семейного воспитания, при этом появилась возможность возродить и укрепить традиции проведения народных игр.

Благодаря проведенным мероприятиям участники проекта окунулись в мир традиционной богатейшей культуры своего народа. В каждом населенном пункте (в рамках заранее запланированного маршрута) 3 семьи приняли в свой дом инициативную группу со священнослужителем для освящения своего жилища. Чле-

ны семьи представили свои семейные традиции и увлечения. Далее все желающие собрались на площадке народных игр, где смогли принять участие в русских народных играх, в которые играли наши бабушки и дедушки. А участие в мастер-классе «Русская матрешка» позволило расширить знания о русской игрушке.

Только объединившись все вместе в рамках социального партнерства семьи, церкви, образовательных, культурных учреждений путем целенаправленного воспитательного влияния, можно заложить фундамент духовно-нравственного воспитания.

Проектная деятельность в рамках КОЦ получила социальный эффект, направлена на практическое решение социально значимой проблемы или организацию совместной деятельности.

Реализованные проекты можно рекомендовать к использованию в работе по духовно-нравственному, патриотическому воспитанию. Главное – нам (педагогам) нельзя забывать о том, что в селе живут люди, растут дети, и у каждого из них есть свое будущее. Каким вырастет ребенок, с чем он выйдет во взрослую жизнь, сегодня, как никогда, зависит от нас с вами.

### Библиографический список

1. Луков, В. А. Социальное проектирование: учеб. пособие. – 6-е изд., испр. / В. А. Луков. – Текст : непосредственный. – М.: Изд-во Моск. гуманит. ун-та: Флинта, 2006. – 240 с.

2. Педагогика. Социальное проектирование в школе (в помощь студенту-практиканту): метод. пособие / авт.-сост. В. Б. Сбитнева. – Текст : непосредственный. – Перм. гос. ун-т. – Пермь, 2007. – 43 с.

3. Казанцева, С. И. Формирование гражданственности школьников посредством организации социальных практик /

С. И. Казанцева. – Текст : непосредственный. – Пермский педагогический журнал. – 2011. – №2.

4. Потапова, К. С. Развитие социально-культурного пространства детей и подростков в деятельности сельской школы / К. С. Потапова, П. Н. Скуратова, В. Ю. Яковлева. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2021. – №4 (346). – С. 359-362. – Текст : электронный. –

URL: <https://moluch.ru/archive/346/77801/>(дата обращения: 17.11.2023).

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



*Екатерина Александровна Яночкина,  
воспитатель МБДОУ детский сад «Колобок» г. Петухово, Петуховский муниципальный округ Курганской области*

Проблема формирования экологической культуры у детей дошкольного возраста отражена в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, где одним из основных направлений развития воспитания выделено экологическое направление. Согласно данной стратегии необходимо: формировать у детей и их родителей (законных представителей) экологическую культуру, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира; воспитывать чувство ответственности за состояние природных ресурсов, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии, формировать умения и навыки разумного природопользования.

Формирование экологической культуры означает становление у детей дошкольного возраста осознанно-правильного отношения непосредственно к самой природе во всем ее многообразии, к людям, охраняющим и создающим ее, а также отношение к себе, как части природы, понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от состояния окружающей среды.<sup>1</sup>

Формирование экологической культуры дошкольников в соответствии с ФГОС дошкольного образования осуществляется по образовательной области «Познавательное развитие» через ознакомление с миром природы. В процессе работы происходит формирование первичных пред-

ставлений о живой и неживой природе. Педагог дошкольной образовательной организации формирует у детей дошкольного возраста основы гуманного, бережного и заботливого отношения как к миру природы, так и к окружающему в целом. Именно в процессе экологического образования у детей дошкольного возраста проявляется познавательный интерес. Можно наблюдать, как у дошкольников начинает проявляться любознательность, развивается творческая активность. Таким образом, достигаются поставленные целевые ориентиры, которые представлены в ФГОС ДОО.

В нашем детском саду «Колобок» педагоги решают следующие педагогические задачи, направленные на формирование экологической культуры дошкольников:

1. Создание развивающей предметно-пространственной экологической среды в ДОО.
2. Включение дошкольников в природоохранную деятельность.
3. Взаимодействие с родителями воспитанников в данном направлении.

Эколого-развивающее пространство – это развивающая предметно-пространственная среда, которая может быть использована в познавательных и оздоровительных целях для развития у детей навыков труда и общения с природой, для экологического воспитания дошкольников. Такая среда создает условия:

- для формирования у дошкольников начал экологической культуры;
- для формирования экологически пра-

<sup>1</sup>Борокина, В.А. Особенности формирования познавательного отношения детей к природе // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – №6. – С. 28.

вильного поведения в природе, безопасно как для самой природы, так и для ребенка;

- для ознакомления и общения с природой ближайшего окружения.

Для эффективной работы по формированию экологической культуры дошкольников в нашем детском саду организовано соответствующее «экологическое пространство». Во всех группах есть уголок природы, в котором подобраны и размещены комнатные растения в соответствии с их биологическими особенностями. Здесь же размещен фонд методических, наглядно-иллюстрированных материалов. Ухаживая за комнатными растениями в уголке природы, дети получают практический опыт приобщения к природной среде. Происходит усвоение детьми начальных знаний о потребностях растений и условиях, которые необходимы для удовлетворения этих потребностей, это позволяет оценить внешние признаки растений – показатели его благополучия. Наблюдая за состоянием растения, дошкольник как бы ему «сочувствует» и старается помочь.

В группах созданы экспериментальные лаборатории для организации и проведения опытов и экспериментов с объектами природы, так как, исходя из требований программы Н.А. Рыжовой «Наш дом – природа»<sup>2</sup>, в формировании экологической культуры дошкольников необходим деятельностный подход. Поэтому приоритетной деятельностью в данном направлении выбрана опытно-экспериментальная деятельность. Ведь благодаря различным опытам и экспериментам дошкольники имеют возможность раскрыть некоторые тайны природы, уточнить знания о качествах и свойствах объектов неживой природы (воды, снега и т.д.) и о важных условиях для полноценного развития и роста растений. В ходе экспериментов дети дошкольного возраста познают значение красоты, порядка, чистоты в окружающей среде для здоровья каждого человека, знакомятся с природными материалами и их использованием в хозяйственной деятельности человека. Опытно-

экспериментальная деятельность помогает в осознании детьми причинно-следственных связей, способствует развитию наблюдательности и мыслительной деятельности.

Дети очень любят экспериментировать, проводить различные опыты. Этому объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Опытно-экспериментальная деятельность детей тесно связана с таким видом деятельности детей, как наблюдение, которое организуется педагогом и проводится в специально организованных условиях. Каждое наблюдение расширяет и углубляет представления дошкольника об окружающей его природной среде, дает новые знания, пробуждает любознательность и пытливость.

Свою работу по формированию экологической культуры дошкольников через опытно-экспериментальную деятельность мы выстраиваем по следующим направлениям:

1. Живая природа (характерные особенности сезонов, многообразие живых организмов, приспособление их к окружающей среде и др.). Выявляя с детьми потребность растения в воздухе, мы пытались понять, как происходит процесс дыхания у растений: смазывали одну сторону листа вазелином, наблюдали и делали вывод, что те листочки, которые были смазаны вазелином с нижней стороны, погибли. Наблюдали за состоянием растений в зависимости от полива и сделали вывод, что растения без воды жить не могут.

2. Неживая природа (воздух, вода, почва, свет, цвет, теплота и др.). В занимательных опытах и экспериментах выявляли свойства воды: прозрачная, не имеет формы, запаха, не имеет вкуса. Пытались обнаружить воздух в окружающем пространстве при помощи полиэтиленового пакета, соломинки и банки с водой, резиновой груши и других предметов. Выявляли материалы, которые взаимодействуют с магнитами, дети пытались выявить свойства магнита. Интересные опыты проводили со снегом и льдом, например, «защитные свойства снега». Для этого воду в трех разных сосудах зарывали в снег на разной глубине и наблюдали, где вода быстрее замерзнет, пытались объяснить – почему? Нравится детям проводить опыты с пес-

<sup>2</sup>Рыжова, Н.А. Программа «Наш дом – природа». – М.: Карпуз-дидактика, 2015. – С. 7.

ком: решали задачу – как можно сделать песчаный конус? Искали ответ на вопрос: получают ли тоннели из сухого песка?

3. Человек (функционирование организма; рукотворный мир: материалы и их свойства, преобразование предметов и явлений и др.). Закрепляли представления детей об органах чувств, их назначении (уши – для того, чтобы слышать, нос – определять запах, пальцы – определять форму, структуру поверхности, язык – определять вкус). Все темы усложняются постепенно по содержанию, по задачам, способам их реализации (информационный, действенно-мыслительный, преобразовательный).

При выборе темы опытно-экспериментальной деятельности педагогами соблюдаются следующие условия:

- тема должна быть интересной дошкольнику, она должна увлекать его;
- тема должна быть выполнима, решение ее должно принести реальную пользу, то есть дошкольник должен раскрыть лучшие стороны своего интеллекта, получить новые полезные знания, умения и навыки;
- тема должна быть оригинальной, в ней необходим элемент неожиданности, необычности.

В ходе занятий опытно-экспериментальной деятельностью дошкольники получают первичные представления о взаимосвязях в природе, которые и помогают им обрести начала экологического мировоззрения и культуры, формировать ответственное отношение к окружающей среде и своему здоровью. Кроме того, в совместной деятельности дошкольников создаются различные модели для проведения опытов и экспериментов. Например, при проведении опытов по окрашиванию зеленолистного растения дети составляют модель, а в дальнейшем по данной модели возможно воспроизведение полученных знаний в процессе экспериментальной деятельности. Опытная экспериментальная деятельность по направлению «Человек» обязательно проводится с использованием модели строения человека, его внутренних органов, тогда у детей формируются представления о взаимосвязи человека и природы. Главное

достоинство опытно-экспериментальной деятельности заключается в том, что она дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В процессе такой деятельности мы обогащаем память дошкольника, активизируем его мышление, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации и обобщения, что, в свою очередь, является частью экологической культуры, так как у детей происходит становление осознанно-правильного отношения к объектам природы на основе понимания зависимости определенной деятельности человека в природе [5].

Успех работы по формированию экологической культуры дошкольников зависит от тесного сотрудничества педагогов детского сада с родителями воспитанников. Педагог осуществляет взаимодействие через такие формы работы с родителями, как консультации, беседы, собрания, мастер-классы и другие, в ходе которых обращает внимание родителей на необходимость организации и проведения с детьми опытов и экспериментов в домашних условиях с целью формирования экологической культуры ребенка. Педагог ориентирует родителей на развитие у ребенка потребности в познании, общении с взрослыми и сверстниками, обращает внимание родителей на ценность детских вопросов в ходе опытно-экспериментальной деятельности. Побуждает родителей не давать готовые ответы, а находить их посредством совместных с ребенком наблюдений и экспериментов. Итак, этап дошкольного детства характеризуется тем, что у дошкольников складывается первоначальное представление об окружающем его мире, формируются основы научной картины мира. Первые детские впечатления носят эмоционально выраженный и непосредственный характер, но именно они становятся предпосылкой формирования экологического мышления, культуры взаимодействия с природой. Окружающие дошкольников взрослые (педагоги и родители) являются носителями экологической культуры, компетентными в вопросах природосбережения, они помогают детям выстроить оптимальные взаимоотношения с миром природы.

### Библиографический список

1. Борокина, В. А. Особенности формирования познавательного отношения детей к природе / В. А. Борокина // Текст : непосредственный. – Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – №6. – С. 28-31.

2. Елина, Е. В. Интегрированные познавательные занятия экологического содержания в детском саду / Е. В. Елина. – Текст : непосредственный. – М.: – БЕК, 2021. – 65с.

3. Зерщикова, Т. В. Экологическое развитие в процессе ознакомления с окру-

жающим / Т. В. Зерщикова // Текст : непосредственный. – Дошкольное воспитание. – 2020. – №7. – С.23-28.

4. Кобылянский, В. А. Формирование экологической культуры дошкольников и проблемы образования / В. А. Кобылянский // Текст : непосредственный. – Педагогика. – 2021. – №1. – С. 34-40.

5. Система работы по экологическому воспитанию дошкольников / под ред. П. Г. Федосеевой. – Текст : электронный. – URL: <https://ekol.vospit.ru> (дата обращения: 14.11.2023).

### Приложение



## ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ



*Виктория Александровна Двойных,  
методист Центра непрерывного  
повышения профессионального  
мастерства ГАОУ ДПО ИРОСТ*

В настоящее время все более актуальным становится посещение экологических троп родного края, обустроенных и особо охраняемых познавательных-прогулочных маршрутов, создаваемых с целью географического образования и экологического воспитания.

Увидеть красоту и многообразие природы, лучше понять живой мир, который окружает человека, можно, лишь непосредственно окунувшись в естественную среду. Через положительные эмоции и восхищение у человека появляется желание сохранить и стремление сберечь родную природу, что и является основной задачей организации экологических троп Зауралья. В Центральном межмуниципальном образовательном округе Курганской области, объединяющем Белозерский, Звериноголовский, Кетовский, Куртамышский, Половинский, Притобольный муниципальные округа и город Курган, в настоящее время действует несколько экологических троп.

В рамках сентябрьской рабочей встречи на межмуниципальном семинаре педагоги округа познакомились с экологической тропой в Половинском муниципальном округе (с. Байдары). Маршрут под названием «По лесной тропинке» был открыт в 2022 году в лесном массиве «Байдарская роща». На протяжении километра расположены шесть тематических станций, локальные природные объекты, кемпинговая зона.

Основными задачами ежегодных семинаров являются развитие и укрепление

межмуниципальных связей в сфере экологического образования, трансляция опыта и обобщение знаний о мире природы малой Родины. Присутствующие на семинаре педагоги охотно делятся знаниями о действующих экологических тропах в Центральном округе.

Пользуется популярностью «Экотропа» в Белозерском государственном природном зоологическом заказнике, старейшем в регионе (был основан в 1971 году). Эта особо охраняемая природная территория является частью экологического фонда Курганской области. Основными объектами охраны здесь являются лось, косуля сибирская, боровая дичь, а также редкие и исчезающие виды животного и растительного мира, включенные в Красные книги Российской Федерации и Курганской области. Названная территория интересна своими ценными природными комплексами, ее природа отличается уникальной красотой и малой степенью антропогенного воздействия. Протяженность экологической тропы, заложенной в 2015 году, составляет 2,5 км, она расположена в Белозерском МО в селе Боровское (удаленность от города Кургана – 60 км). Основными демонстрационными объектами являются кормушки для диких копытных, зайца-беляка, серой куропатки, кормовые столики и порхалища, солонцы, дуплянки, гоголятники и многое другое. Специально оборудованный маршрут проходит через различные экологические системы, природные объекты, архитектурные памятники, имеющие эстетическую, природоохранную и историческую ценность.

В процессе прогулки дети могут узнать, для чего создаются заказники, получить информацию об особо охраняемых территориях Курганской области, о биотехнических мероприятиях, направленных на сохранение и увеличение численности популяции диких животных, об особенностях ведения лесного хозяйства на данных территориях, о ценных видах животных Курганской области, а также насладиться чистейшим воздухом, обладающим оздоровительным эффектом (благодаря фитонцидам, выделяемым вековым бором).

В уютной, живописной Березовой Роще, севернее деревни Ягодное Белозерского округа, открылся новый маршрут – «Рябиновый дол», представляющий собой редко встречающееся в лесостепной зоне растительное сообщество – сосновый лес с подлеском из рябины. Здесь можно увидеть редкие виды растений, нуждающиеся в охране: венерины башмачки настоящий и крапчатый, вероника широколистная, гроздовник виргинский. Памятник природы «Рябиновый дол» – отличное место для отдыха, с беседкой, арт-объектами, расположен рядом с Ягоднинской школой и Чимеевским Свято-Казанским мужским монастырем, имеет ресурсное и культурное значение.

В Кетовском муниципальном округе расположен самый красивый ботанический сад Зауралья – «Просветский дендрарий» (место расположения: Кетовский МО, поселок Старый Просвет, в 25 км от города Кургана). Здесь на четырех гектарах земли собрана уникальная коллекция древесных и травянистых растений. На территории лесного участка произрастают более 50 видов деревьев и кустарников и 124 вида дикорастущих трав. Среди них 23 редких и исчезающих вида, занесенных в Красную книгу Курганской области и Красную книгу России. Визитной карточкой Просветского дендрария является одно из старейших деревьев России – Сосна Лесная. Она включена в реестр старовозрастных деревьев России Всероссийской программы «Деревья – памятники живой природы» под номером 168. Возраст дерева – более

200 лет, величественная крона тянется вверх на высоту 30 метров.

Просветский Дендрарий основали школьники Лесной школы в XIX веке как учебно-производственную базу школы, где в дальнейшем стала развиваться научная работа. Коллекция пополнялась растениями из различных уголков России и зарубежья, и в 1896 году сад реорганизовали в дендрарий «Лесной Просвет». На данный момент здесь сохранились деревья, посаженные более 200 лет назад. Вторая часть экскурсионного маршрута («Музей Леса») создана в 2010 году по поручению губернатора Курганской области. В музее функционируют пять залов, в одном из которых расположены экспонаты зверей и птиц, обитающих в лесах Зауралья. Посетители могут увидеть новорожденную косулю, притаившуюся в ветвях дерева рысь, крадущегося к добыче волка, а также богатую коллекцию птиц и разных зверей. Опытный экскурсовод покажет коллекцию образцов лесохозяйственного инвентаря, используемого лесоводами в XIX-XX вв., расскажет об истории развития лесозаготовок в Зауралье.

Экологическая тропа в Звериноголовском муниципальном округе, расположенная в Озернинском бору (памятник природы регионального значения), берет свое начало от санатория «Сосновая Роща» и простирается на 3 км до 200-летней сосны «Чудо-дерево», которая в 2013 году получила статус памятника живой природы (из 76 в России) в рамках природоохранной эстафеты «Деревья – памятники живой природы». По направлению к поселку Искра, через «Поляну любви», прилегающую к смешанному лесу, тропа ведет к «Царским воротам». Название связано с историческим событием – в 1891 году наследник престола и Августейший Атаман всех казачьих войск, цесаревич Николай II, проезжал по этой дороге во время путешествия на Дальний Восток и в Японию. До границы войсковой земли царский кортеж сопровождали казаки-звериноголовцы.

До сих пор эту дорогу называют «царской», а две 250-летних сосны, окаймляющих дорогу, – «Царскими воротами» (место расположения: Звериноголовский МО, начало тропы от санатория «Сосновая роща»).

Экотропа «Зауральский лес» (была открыта в 2018 году) находится на особо охраняемой природной территории местного значения в природном комплексе «Зауральский лес» (место расположения: г. Курган, пос. Тополя).

Протяженность экологической тропы составляет 1,5 км, она охватывает практически всю территорию природного комплекса общей площадью 5 гектаров. На тропе расположены 18 станций с информационными стендами. Несмотря на постоянное влияние деятельности человека, здесь по-прежнему сохраняются естественный облик и высокая степень видовового

богатства растительности. Создана и обустроена экологическая тропа в рамках муниципальной программы «Охрана окружающей среды и экологическая безопасность города Кургана на 2014-2019 гг.». Чтобы как можно меньше нарушить природный ландшафт, маршрут был предложен по существующей тропинойной сети, что позволило предотвратить деградацию почвы и растительных сообществ особо охраняемой природной территории.

Посещая уникальные места Зауралья, учащиеся знакомятся с богатейшим природным наследием Зауральской земли, с неповторимой природой Курганской области. Экологические тропы создаются с целью формирования у молодого поколения бережного и разумного отношения к окружающей среде родного края и используются педагогами области как средство экологического воспитания школьников.

## АКТИВНЫЕ ФОРМЫ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «СУСАНИН»



*Николай Николаевич Храмов,*

*педагог дополнительного образования*

*ЦОЦ и ГП «Точка роста» МБОУ «Большереченская СОШ» Омской области*

Туристско-краеведческая деятельность учащихся занимает особое место в структуре дополнительного образования. Она объединяет в себе две равноправные стороны – туризм и краеведение. Туризм – вид активного отдыха и средство оздоровления, путешествие в свободное время, а краеведение – изучение родного края. Туристско-краеведческая деятельность имеет комплексный характер, основывается на знаниях из различных областей науки – географии, истории, биологии, краеведения, экологии, спорта. Туризм – явление многогранное: это и приобщение человека к миру культурных ценностей общества; это и воспитание, развитие и формирова-

ние человека как личности. Туризм – дело совместное, в нем всегда есть две стороны – участвующая (дети) и содействующая (педагог).

На протяжении трех лет в Большереченской средней школе работает детское объединение «Сусанин». Это разновозрастной отряд увлеченных туристско-краеведческой деятельностью с разным уровнем профильной подготовки подростков. Деятельность школьников в данном объединении весьма разнообразна. Она полезна каждому участнику объединения. Для воспитанников туризм – это интересное занятие, наполненное чувством приобщения к необыкновенному и новому



для большинства из них образу жизни. На данный момент в детском объединении используются и реализуются следующие формы работы:

**Акция** – это вовлечение (действие, движение), совершаемое группой людей для достижения какой-либо цели.

**Археологическая экспедиция** – это многодневное путешествие, организованное на территорию национального археологического природного парка «Батаково» Большереченского района. Целями экспедиции являются знакомство школьников с историко-культурным наследием родного края и участие в мониторинге природного парка. Это прекрасная возможность глубже узнать историю, познакомиться с интересными людьми.

**Викторина** – познавательная игра, состоящая из вопросов и ответов на туристическую и эколого-краеведческую тему с целью расширения образовательного кругозора участвующих. Подбор вопросов осуществляется с учетом возраста участников, уровня их знаний. Часто в работе детского объединения используется **экспресс-викторина** (викторина, проведенная за короткое время) или **интернет-викторина** (викторина с применением компьютерных технологий).

**Краеведческие игры** – это игры между командами; проводятся с целью выявления полученных знаний и развития интереса к туристско-краеведческой деятельности.

**Робинзоада «Идем в поход»** – это туристическое мероприятие, построенное на принципах: спорт – творчество – интеллект; увлекательная форма освоения новых знаний, приобретения навыков самостоятельной жизни, навыков безопасного поведения в лесу, а также в чрезвычайных ситуациях, умений работать в команде.

**Туристические походы** – основа туристско-краеведческой деятельности. Поход – это активное передвижение по заранее намеченному маршруту, осуществляемое с образовательной, оздоровительной, спортивной, исследовательской целью. Каждый поход имеет три обязательные цели: познавательную (знакомство с достопримечательностями по маршруту, веде-

ние исследований и наблюдений), общественно-полезную (сбор краеведческого материала), оздоровительную. Большой популярностью пользуется у воспитанников поход выходного дня.

**Туристские соревнования** – выполнение приемов использования туристического снаряжения и специальных заданий. Цель туристического соревнования – повышение мастерства туристов, оценка возможностей команд, обмен опытом, пропаганда туризма и здорового образа жизни.

**Туристско-краеведческие конкурсы** – это тематические соревнования, встречи, которые проводятся на заранее объявленных условиях с выбором победителя. Конкурсы бывают очные и заочные (дистанционные) – проводятся они в любое время года.

**Районный слет юных краеведов «Пишем историю Большереченского района»** – традиционное мероприятие, направленное на поддержку талантливой молодежи, занимающейся краеведческими и экологическими исследованиями, проектами, связанными с охраной исторического, природного и культурного наследия родного края. Цель – популяризация эколого-краеведческой и туристской деятельности среди школьников.

**Экскурсии** – это коллективное посещение определенных объектов с познавательной или научной целью. Экскурсии могут быть пешеходные, выездные. **Видеоэкскурсия** – экскурсия, записанная и воспроизводимая с помощью видеоаппаратуры и сети Интернет.

**Экологический театр** – соединение двух разных направлений: экологических проблем и театрализованного действия с целью формирования творческой, экологически грамотной личности средствами театральной деятельности.

**Фестиваль туристской песни** – смотр достижений музыкального, театрального, эстрадного искусства. Цель – популяризация туристской песни, формирование интереса к занятиям спортивным туризмом.

Путешествуя и изучая окружающий мир, школьники практически отрабатывают важнейшие умения и навыки по раз-

личным предметам школьной программы, причем происходит это в интересной, живой, непринужденной атмосфере экскурсии, игры, поездки, похода. Туризм и краеведение как направления воспитания и об-

разования детей должны занимать достойную позицию в учебно-воспитательном процессе во внешкольных образовательных учреждениях.

#### Библиографический список

1. Дронов, А. А. Туристско-краеведческие игры в школе и на местности как форма развития метапредметных умений и навыков учащихся / А. А. Дронов. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2015. – №3 (83).

2. Паукова, А. М. Возможности системы дополнительного образования в формировании познавательной активности учащихся средствами туризма / А. М. Пау-

кова. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2011. – №7.

3. Худотепова, Е. Н. Формы организации внеурочной деятельности подростка, как одна из составляющих учебной успешности / Е. Н. Худотепова. – Текст : непосредственный // Проблемы и перспективы развития образования: материалы II международного науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). – Пермь: Меркурий, 2012. – С. 32-34.

### СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ШКОЛЕ ЧЕРЕЗ «РОССИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ»



*Наталья Владимировна Гармышева,  
заместитель директора по ВР МКОУ  
«Бариновская средняя общеобразова-  
тельная школа» Шатровского муницип-  
ального округа Курганской области*

*«Воспитание, главным образом, должно засеять наши сердца полезными для индивида и общества привычками».*

*К. Гельвеций*

Воспитание – это целенаправленный процесс, способствующий развитию и формированию нравственных качеств личности, тем самым влияющий на социализацию ребенка. Этот процесс, в отличие от других, всегда целенаправлен и осуществляется сознательно настроенными на него или специально подготовленными для этого людьми: родителями, учителями, воспитателями, социальными педагогами, педагогами-организаторами и др.

Множество программ и курсов, в рамках которых создаются детские объедине-

ния, клубы, кружки, проводятся семинары, курсы, реализуется сегодня для воспитания детей и взрослых. В процессе воспитания обязательно учитывается индивидуальная самобытность каждого ребенка.

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации определяет приоритетную задачу в сфере воспитания детей – развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирно-

му созиданию и защите Родины. Решению этой важной задачи способствует работа детского объединения «Российское движение школьников» (РДШ).

Организация РДШ была создана в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 29.10.2015 г. Это детское объединение направлено на удовлетворение различных потребностей детей, не реализованных в рамках предметного обучения. Движение предоставляет каждому школьнику возможность принимать участие в творческих конкурсах, семинарах, тематических слетах, форумах, фестивалях, посещать детские оздоровительные лагеря, заниматься добровольческой деятельностью, встречаться с интересными людьми, заниматься в военно-патриотических клубах, пробовать свои силы в журналистике, обмениваться и перенимать опыт школьников из разных регионов страны. РДШ добавляет школьникам уверенности в себе, дарит новые возможности, помогает раскрыть их таланты и способности, открывает перед ними целый мир, помимо их школы и сверстников, дает возможность полноценно прожить детство, реализуя себя, решая социально значимые задачи. Массовое участие детей в досуговых программах способствует сплочению школьного коллектива, укреплению традиций школы, утверждению благоприятного социально-психологического климата в ней.

С 2017 года в деятельность Российского движения школьников вовлечены и обучающиеся нашей школы. Именно в 2017 году активисты нашей школы побывали на экологической (профильной) смене в ВДЦ «Океан» и там познакомились с деятельностью РДШ. Они привезли интересные проекты, идеи для проведения мероприятий, а также рассказали ребятам, что такое РДШ. Педагоги и школьники сразу активно влились в детское движение: оформили стенд, на школьной конференции выбрали лидеров направлений. С этого времени школа стала частью большой и дружной организации.

Работа первичной организации в школе активно ведется по 4 направлениям: информационно-медийное, гражданская

активность, личностное развитие, военно-патриотическое. Лидеры направлений сами проявляют инициативу и привлекают к своей работе всех участников образовательной организации.

Информационно-медийное направление в школе реализуется через работу школьного пресс-центра, где ребята обучаются азам журналистской деятельности, владению информацией, умению ее обрабатывать и представлять, и редакцию школьного радиоузла, позволяющего оперативно передавать информацию о событиях и фактах из жизни школы. С 2015 года школьная жизнь освещается в социальных сетях. На информационной странице школы размещается информация о том, как ребята принимают участие в акциях РДШ. Кроме того, здесь можно увидеть много полезной информации не только для школьников, но и для родителей. Лидер данного направления имеет свидетельство участника общероссийского конкурса школьных СМИ (2019 год).

Гражданскую активность мы формируем у ребят через организацию работы школьного музея, школьного лесничества «Романтик» и волонтерского отряда «Позитивчик». Все мероприятия (проекты, исследовательские работы, акции, экскурсии, классные встречи, выступления агитбригад, помощь ветеранам, уход за памятником ВОВ, парком Победы) способствуют развитию гражданской активности, толерантности, заботы о ближних и любви к своей родине.

Личностное развитие в школе ведется через формирование интереса у школьников к спорту и здоровому образу жизни, популяризацию профессий. В это направление вовлечены обучающиеся с 1 по 11 классы. Ежегодно ученики участвуют в очных и заочных конкурсах разных уровней.

В рамках военно-патриотического направления деятельности РДШ также ведется активная работа. В 2020 году группа школьников вступила в клуб «Юнармия». Юнармейцы являются организаторами многих патриотических мероприятий: олимпиад, конкурсов, викторин. Ребята

ухаживают за могилами Героя Советского Союза Н.М. Шохина и участника ВОВ учителя Н.С. Бекреева, сотрудничают с Бариновской пограничной заставой. Совместно с пограничниками школьники посадили аллею белой сирени в парке Победы, вручили юбилейные медали труженникам тыла и вдовам участников ВОВ.

Школе есть чем гордиться: наши обучающиеся добились успехов по всем направлениям деятельности детской организации. В 2018 году 73 ученика с 8 до 18 лет приняли участие в проекте «Силомер РДШ», 18 победителей и призеров в своей возрастной группе вышли в региональный этап.

В 2018-2019 году наши школьники были участниками проекта «Территория самоуправления», команда с проектом «Шагаем вместе по планете Детство» вышла на Всероссийский уровень.

В 2019 году школьники участвовали в проектах «Школьный Музей РДШ», «Здоровье РДШ». Дни единых действий, акции, квизы, квесты, онлайн-викторины, классные встречи – это далеко не полный перечень мероприятий, в которых наши ребята приняли активное участие. По результатам очной региональной игры «Лучшая команда РДШ» заняли 4 место. Обучающиеся нашей школы представляли наш район в регионе и на заседаниях штаба РДШ.

С 2019 года наши ученики ежегодно являются призерами районного конкурса «Лидер нового поколения» в номинации «Лидер РДШ».

В 2020 году в региональном проекте «Лучшая команда РДШ» бариновские школьники вошли в десятку лучших. За участие в Зимнем Фестивале в онлайн-формате и за оригинальные костюмы получили мерчи (футболка, термкружка). Девочки были участницами онлайн-смены «Команда». Самым приятным событием было то, что наша школа заняла 1 место в районном конкурсе ЛК РДШ. Педагогам, занимающимся развитием РДШ в школе,

были вручены благодарственные письма Районного отдела образования и Департамента образования и науки Курганской области.

В 2021 году команда ребят (экологов школы) съездили на 1 областной ЭКО-ФЕСТИВАЛЬ, где заняли 2 место за защиту проекта. Школьники были участниками онлайн-квестов по экологии, истории Великой Отечественной войны, Дней единых действий.

Накопленный опыт взаимодействия школы и РДШ позволяет отметить хорошие результаты: педагоги, учащиеся и их родители повышают свои знания в РДШ, обучаясь в корпоративном университете. Учащиеся приобретают опыт демонстрации лидерских качеств на профильных сменах, в Зимнем фестивале. В нашем арсенале дипломы призеров за участие в онлайн-квесте «Я помню! Я горжусь!», сертификаты участников онлайн-викторин по экологическому и военно-патриотическому направлениям.

На сегодняшний день из 184 учеников школы 159 входят в состав первичного отделения РДШ «Детство». На сайте РДШ зарегистрированы 96 школьников, 11 педагогов и 4 родителя. РДШ дает возможность нашим детям интереснее проводить время, узнавать что-то новое благодаря познавательным рубрикам, знакомиться с активистами из других школ. Движение школьников помогает ребятам двигаться вперед и не останавливаться на достигнутом, раскрывать свои таланты. С другой стороны, РДШ – это большой труд, который требует затрат времени и сил. В настоящее время в школах развивается «Движение первых».

Я убеждена в том, что Российское движение детей и молодежи необходимо, оно дает им шанс стать достойными людьми. Занимаясь спортом и общественными делами, изучая историю страны, активно и с пользой проводя досуг, ребята становятся полноправными гражданами нашей великой и необъятной Родины.

## ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «ИНЖЕНЕРНЫЕ КЛАССЫ 2.0»



*Ольга Алексеевна Зеленских,  
учитель физики МКОУ «Глядянская  
средняя общеобразовательная школа»  
Притобольного муниципального округа  
Курганской области*

*«Выбор профессии – это второе рождение человека. От того, насколько правильно выбран профессиональный путь, зависит общественная ценность человека, его место среди людей, удовлетворенность работой, физическое и нервно-психическое здоровье».*

*Е.А. Климов*

Помощь школьнику в выборе профессии крайне необходима. Для этого существует множество образовательных ресурсов. Один из них – сетевой инновационный проект «Инженерные классы 2.0», реализуемый в Курганской области.

Цель создания инженерного класса – это подготовка высококвалифицированных выпускников школ, обладающих необходимыми компетенциями и нацеленных на получение образования современного инженера с фундаментальной вузовской подготовкой.

Профессия «инженер» в России имела высокий социальный статус на протяжении столетий. Но в конце XX – начале XXI веков рейтинг привлекательности инженерно-технических специальностей значительно снизился. Профессия перестала быть престижной, приносящей хороший материальный доход. Да и запрос государства на инженеров был достаточно низкий. В наши дни рейтинг инженерных профессий в России начинает расти благодаря предпринимаемым государством мерам и росту экономического и технического развития.

Проект «Инженерные классы» нацелен на раннюю профориентацию школьников и выявление наиболее способных к инже-

нерно-технической и изобретательской деятельности детей. Воспитывать профессионалов необходимо с самого раннего возраста, со школы и даже с детского сада. Однако важно помнить, что при профессиональном самоопределении имеет значение не только и не столько проявление интересов и склонностей, сколько соответствие психофизиологических особенностей ученика предъявляемым профессией требованиям.

Ресурсы инженерного класса позволяют учителю организовать работу по профориентации по нескольким направлениям: на уроках, через работу классного руководителя, в рамках физического кружка и другой внеурочной деятельности. В итоге вырабатывается система профориентационной работы, которая начинается с формирования интереса к предмету на самых первых уроках в 7 классе и заканчивается более глубоким погружением в мир физики и инженерных профессий в 10-11 профильных классах. Профильное обучение направлено на выявление талантов и склонностей к тем или иным видам деятельности, на изучение потребности рынка труда.

Физика – это такой предмет, который, вероятно, больше других ориентирован на инженерные профессии. При изучении

любого раздела и темы мы обращаем внимание детей на специальности, для которых эта тема важна, знакомим с техническими устройствами, приборами и областью их применения. Например, изучая тему «Плавание судов. Воздухоплавание», рассказываем учащимся о профессиях инженера, конструктора, изобретателя. На уроках по ядерной физике говорим о физиках-ядерщиках, энергетиках, ученых.

Решение на уроках задач практико-ориентированного характера также способствует профессиональному самоопределению учащихся. Так, ребята знакомятся с профессиями токаря, слесаря, выполняя такие задачи:

1. Найти скорость резания при обтачивании вала на токарном станке, если диаметр вала 50 мм, а шпиндель делает 300 об/мин.

2. Определить диаметр валика, если при обработке его со скоростью 25 м/мин он делает 160 об/мин.

3. 25 м медной проволоки имеют массу 100,7 г. Найти диаметр проволоки (плотность меди  $8,94 \text{ г/см}^3$ ).

Важную роль в урочной деятельности играет работа над проектами, в том числе конструкторско-технической направленности. Дети создают модели и макеты своими руками, развивая, таким образом, творческие способности, объемно-пространственное мышление, познают окружающий мир. Особенно активно в эту работу включаются школьники 7-8 классов. Создание своими руками действующих моделей фонтана, сообщающихся сосудов, гидравлического пресса, электро-скопа – это лишь малая часть того, что делают дети. Старшеклассники, работая над индивидуальными проектами технической направленности, получают знания об основных технологических понятиях; назначении и технологических свойствах материалов; назначении и устройстве применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; профессиях и специальностях, связанных с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции. Например, выполнение проекта «Голография и ее применение» требовало умения работать с оргстеклом, изготавливать изделие по чертежу и

получать продукт с заявленными характеристиками.

Стоит отметить, что сам кабинет физики – это тоже инструмент профориентационной работы. Оформление стен знакомит учеников с ведущими предприятиями Курганской области (АО НПО «Курганприбор», завод «Кургандормаш», Курганский арматурный завод), а также с перечнем выпускаемой ими продукции. Стенды со сменным материалом призваны ответить на вопрос: «Куда пойти учиться, если сдаешь экзамен по физике?».

Наши ребята активно выбирают предмет для государственной итоговой аттестации и поступают в высшие учебные заведения не только в Курганской области (КГУ, КГСХА), но и за ее пределами (университет аэрокосмического приборостроения г. Санкт-Петербург, Тюменский индустриальный университет и другие).

В школе функционирует инженерный кружок. Его посещают учащиеся 9-11 классов, ориентированные на обучение техническим специальностям в дальнейшем. Ребята получают возможность удовлетворить интерес к физике, технике. Практическая часть программы составлена таким образом, что дети могут познакомиться с видами деятельности, являющимися ведущими во многих инженерных и технических профессиях. Например, включены такие темы, как: «Измерительные инструменты», «Пути повышения КПД тепловых двигателей и экологические проблемы», «Расчет электрических цепей», «Основы электроники» и другие.

Участие обучающихся во Всероссийской олимпиаде школьников также ориентирует на выбор инженерных профессий, способствует развитию умения мысленно планировать ход и предвидеть результаты работы, развивает способности самоконтроля и самооценки. Важно при этом, чтобы в школьном этапе принимали участие как можно больше детей. Ведь необходимо дать ребятам возможность раскрыть свой потенциал, а учителю – вовремя разглядеть способных учеников.

Вовлечение детей в участие в конкурсах технической направленности является неотъемлемой частью профориентацион-

ной работы педагога и школы в целом. После того как школа вошла в состав участников инновационного проекта «Инженерные классы 2.0», у нас обновилась материально-техническая база кабинета физики, и, как следствие, активизировалась работа по участию в конкурсах. Обучающиеся школы под руководством педагогов участвовали в конкурсе «3 шага до чуда», региональном конкурсе инженерных и IT-проектов, региональном треке Всероссийского конкурса научно-технологических проектов «Большие вызовы». Ребята представляли свои конструкторские решения, отстаивали собственную точку зрения, брали на заметку замечания и правильно реагировали на здоровую критику. И дети, и педагоги получили колоссальный опыт, а денежную премию в сумме 100 тысяч рублей за призовое третье место направили на приобретение нового оборудования, необходимого для дальнейшей работы. Участие в конкурсах позволяет выявлять наиболее талантливых и перспективных детей, которые действительно способны развиваться дальше.

Школа тесно сотрудничает с ДТ «Кванториум» г. Кургана. Так, в рамках сетевого взаимодействия обучающиеся 9 класса прошли обучение по программе «Введение в автоматизацию. Умное производство». Ребята познакомились с базовыми сведениями в области автоматизации, разработки и применения систем управления на базе микроконтроллеров.

С целью популяризации инженерно-технических профессий в школе регулярно проводятся экскурсии на производство и в

образовательные организации. Учащиеся посещают как предприятия своего округа (СУЭНКО, Ростелеком, ПЧ №36, крестьянско-фермерские хозяйства), так и предприятия г. Кургана и области – АО НПО «Курганприбор», ОАО «Синтез», агрохолдинг «Кургансемена». Дети своими глазами могут увидеть современное оборудование, услышать увлекательные рассказы работников организаций, получить массу позитивных эмоций. Кроме того, они имеют возможность провести параллель между тем, что узнали, и тем, что изучают на уроках.

Важную работу провел Курганский госуниверситет, организовав мобильный образовательный форум «Твой университет в твоём муниципальном округе». Обучающиеся старших классов приняли участие в работе секции «Физика», где познакомились с новейшими достижениями в области науки и техники, услышали о том, что страна нуждается в высококвалифицированных инженерных кадрах; активно задавали вопросы и участвовали в их обсуждении.

Современная школа призвана развивать в каждом ребёнке присущие ему способности, склонности и таланты и ориентировать выпускников на завтрашний день, поэтому правильно выстроенная система профориентационной работы может сделать большинство учеников счастливыми людьми, которые найдут себе дело по душе, смогут быть успешными, получать удовлетворение от выбранной профессии и радовать мир своими достижениями.

### Библиографический список

1. Климов, Е. А. Психология профессионала ДОО / Е. А. Климов. – Текст : непосредственный. – М.: Изд-во «Институт практической психологии»; Воронеж: НПО «МО-ДЭК», 1996.

2. Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей/ под общей ред. В.С. Кукушина. – Серия «Педагогическое образование». – Текст : непосредственный.

3. Селевко, Г. К. Альтернативные педагогические технологии / Г. К. Селевко. – Текст : непосредственный. – М.: НИИ школьных технологий, 2005. – 224 с. (Се-

рия «Энциклопедия образовательных технологий»).

4. «О внесении изменений в Федеральный закон «О науке и государственной научно-технической политике» // Федеральный закон от 21.07.2011 г. №254-ФЗ; «О долгосрочной государственной экономической политике» // Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 г. №596. О концепции доктрины подготовки инженерных кадров в России. – Текст : непосредственный. – М.: Издание Государственной Думы, 2012.

## ПРОФИЛАКТИКА ДЕСТРУКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ О ПРОФИЛАКТИКЕ ДЕСТРУКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ



*Марина Сергеевна Берсенева,*  
учитель истории и обществознания  
МКОУ «Куртамышская СОШ  
№2» Куртамышского муниципального  
округа Курганской области

*«Жизнь учит лишь тех, кто ее изучает».*  
В.О. Ключевский

«От тюрьмы и от сумы не зарекайся» – гласит русская народная мудрость. И действительно, всякий человек в здравом уме и твердой памяти, проживая свою жизнь, вовсе не стремится закончить ее в нищете или в тюремных стенах. Но мы говорим о людях состоявшихся, зрелых, а вот подростки к таковым вовсе не относятся. Им нужен «поводырь», наставник, который объяснит, что ждет их в том случае, если они вступят в прения с законом. Этим наставником для обучающихся ОО является учитель или классный руководитель. Его задача в современных условиях – убедить ребенка от беды или предотвратить наступление негативных последствий деструктивного поведения несовершеннолетнего.

Я являюсь классным руководителем уже 25 лет, а последние два года у меня два классных руководства, оттого работа еще более ответственная и интересная. Это не сарказм и не самоирония, это реалии сегодняшней жизни, когда количество педагогов в школах ежегодно сокращается, а молодежь работать в школу не идет.

Профилактика деструктивного поведения обучающихся выполняется мной в следующей последовательности. Во-первых, я должна завоевать доверие ребенка, сформировать у него потребность быть со мной откровенным, чтобы он понимал: я на его стороне. Во-вторых, долж-

на вооружить ребенка необходимыми знаниями в мире права. И, в-третьих, если уж деструктивные проявления в поведении подростка случаются в виде нарушения порядка, в сквернословии, то необходимо помочь ему преодолеть тягу к этим проявлениям.

Самые безрассудные поступки свойственны молодости, ибо все запретное привлекает, а горячая кровь взывает к социальному бунту. Осознание беды приходит после. Но часто бывает уже поздно. Школа – это социальный институт, призванный сформировать правильное отношение подростка к жизни, к обществу, к праву. Задача школы – предупредить об опасности игр с законом.

Предваряю свою работу по профилактике деструктивного поведения проведением совместно с психологом школы анкетирований, тестирований, опросов, цель которых – обозначить круг проблем, которые предстоит разрешить. Использую следующие методики и опросники: анкета на выявление жестокого обращения с детьми, методика Л.Б. Шнейдера «Карта риска суицида», анкета по выявлению отношения учащихся к криминальным движениям, проективная методика «Дерево с человечками».

Основными формами моей работы с детьми стали акции, конкурсы, встречи с интересными людьми, беседы, классные



собрания. Всякое дело начинаем с теоретического блока. Например, в рамках недели безопасности «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма» проводим встречи с работниками ОГИБДД МО МВД России «Куртамышский», которые знакомят ребят с требованиями, предъявляемыми к пешеходу, с правилами использования электросамокатов, гироскутеров, моноколес и других современных средств передвижения, популярных у подростков.

В рамках Правовой декады осуществляем тесное сотрудничество с помощниками прокурора Куртамышского МО, встречаясь с ними дважды в год на различных мероприятиях. Ко Дню здоровья организовываем встречи с медицинскими работниками ЦРБ имени Золотавина, которые рассказывают о пользе ЗОЖ, о вреде электронных сигарет и спайсов.

1 декабря – это традиционный выход на классный час нарколога, который не только доходчиво повествует о «прелестях» жизни наркомана, но и иллюстрирует свой рассказ примерами из жизни этих асоциальных элементов. А 1 октября встречаем цветами за чашкой чая ветеранов педагогического труда, которые на личном примере рассказывают ребятам, что жизнь порой трудна, но все же она прекрасна.

Ежегодно проводим общешкольный легкоатлетический забег «Старт надежд», участие в котором детей «группы риска» обязательно. Выходим на экскурсии или туристические слеты, посещаем концерты и спектакли по Пушкинской карте, поем в песенном Фестивале или участвуем в акциях «Письмо и посылка солдату», «Новогодние окна», «Свеча памяти», «Бессмертный полк», «Коробка радостей», «Подарок другу», «1000 шагов к здоровью», «Посади дерево», проводим ярмарки.

В последнее время компьютер стал неотъемлемой частью нашей жизни, а для подростков – почти вся их «маленькая» жизнь. Поэтому я мониторию социальные сети своих подопечных раз в неделю на предмет выявления их скрытых интересов и асоциальных проявлений в виде выставления в своем аккаунте картинок с закры-

тыми лицами, с неоднозначными высказываниями в отношении себя или других людей, песен с нецензурными выражениями, регистрации в подозрительном сообществе с явно деструктивной направленностью. После выявления запретного контента прорабатываю с детьми цель выставления ими подобных публикаций и прошу удалить.

Дети вовлечены в основные виды и формы деятельности Всероссийского конкурса «Большая перемена» или «Движение первых». В школе создана первичная организация Российского движения детей и молодежи «Движение Первых» (РДДМ), членами которой являются все ребята класса. Даже летом я не оставляю своих подопечных, требующих особого внимания, без контроля. Составляется индивидуальный план работы с ними, отслеживается его выполнение. Этот план включает посещение мероприятий школы по особому графику и посещение квартиры ребенка раз в месяц.

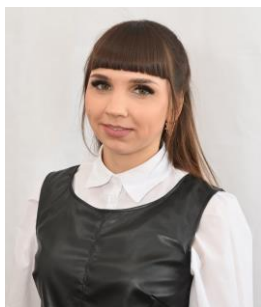
Одной из форм работы по профилактике асоциального и деструктивного поведения обучающихся для меня является программа профилактики суицидального поведения у младших подростков «Спасти от беды». Мероприятия этой программы через тренинги, психологические и ролевые игры рассказывают детям о смысле жизни, о правильном взаимодействии в коллективе, о дружбе, любви, взаимовыручке и других видах межличностных отношений, апеллируя к личности ребенка, к его социальному опыту, к возможным проблемам, и о том, как с ними можно правильно справиться.

Работа классного руководителя многогранна и многолика. Порой в его руках оказывается хрупкая жизнь ребенка, к которому судьба отнеслась несправедливо в лице пьющих и жестоких родителей, которые своим аморальным поведением как бы программируют его на повторение их жизни. Задача школы – вырвать такого ребенка из этой среды и дать ему шанс быть достойным гражданином своей страны. Ибо чаще всего ребенок, выросший в любви и заботе, не станет красть, злословить или причинять физический вред другим людям. Я вижу цель своей работы –

научить ребенка самому помогать себе! Это свойство самодостаточного, успешного и счастливого человека, который не будет за свои промахи винить окружающих и государство, а будет брать всю ответственность на себя, находя в этом возможность для дальнейшего личностного роста.

Поэтому мы каждый день с ребятами «изучаем жизнь»: учимся быть верными, добрыми, честными, чтобы получить от жизни то, что мы лично способны от нее взять, не оставляя место безделью, лени и правонарушениям.

## **ПРОФИЛАКТИКА ДЕСТРУКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ УЧАЩИХСЯ**



***Наталья Матвеевна Морозова,**  
социальный педагог, учитель истории  
МБОУ «Лицей №1» города Шадринска*

«Точка, точка, запятая...». Поднимите, пожалуйста, руку те, кто из вас в детстве рисовал вот такого человечка? Хорошо, спасибо! Я так и предполагала. Все мы когда-то начинали свои художественные эксперименты с таких рисунков. Человечки наши лишь отдаленно напоминали настоящих людей, но все равно были забавными, добрыми и приносили окружающим много радости.

Теперь, коллеги, мы с вами, конечно, не рисуем человечков. Перед нами стоят более серьезные и сложные задачи. Мы работаем с детьми и подростками группы риска.

Трудные дети, дети группы риска – это дети, поведение которых не соответствует ожиданиям взрослых. Эта категория ребят в силу определенных обстоятельств гораздо более других подвержена негативному влиянию со стороны общества. Им, как никому более, необходимы действенная и эффективная помощь и поддержка в современном мире. Наше общество, к сожалению, политически и экономически нестабильно. Как и во всем мире, у нас происходят изменения в содержании ценностных ориентаций молодежи. Эпидемия разводов. В семьях родители бывают чрезмерно заняты, поэтому контроль поведения детей практически отсутствует. Все это является причинами отклонения в поведении ребенка.

В настоящее время проблемы деструктивного поведения обучающихся касаются не только «трудных», но и «обычных» подростков и молодежи. Деструктивные идеалы и образы поведения активно навязываются детям через социальные сети и уличные движения. Фактически возник кризис социального контроля данных проблем.

Трудные дети очень разнообразны. Не всегда возможно определить сразу, как с ними выстраивать отношения. «Трудные» дети тем и сложны, что действовать приходится очень быстро, принимая оперативные решения. Практика работы показывает, что эффективная деятельность с «трудными» детьми и подростками невозможна при усилиях только одного специалиста. Решение проблемы зависит от согласованной командной работы специалистов разного уровня: учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, медицинский работник, учителя-предметники, классный руководитель, инспектор по делам несовершеннолетних и т.д. И нельзя забывать о включении в работу родителей «трудных» детей и подростков, делая их активными участниками командной работы, а не объектом воздействия.

Школа стремится воспитать личность, устойчивую к влиянию неблагоприятных

девиантогенных факторов среды. Эта работа направлена на формирование морально-нравственных норм и правильных ценностей. Большое значение имеет правовое и гражданское воспитание. Важно, чтобы личность была законопослушной не из-за страха перед наказанием, а вследствие понимания справедливости и необходимости установленных правил для жизни человечества.

У нас в Лицее №1 города Шадринска используется трехуровневая модель профилактической работы. Первичная профилактика охватывает всех обучающихся. В первую очередь школьное воспитание связано с формированием комфортной и безопасной образовательной среды с высоким уровнем физического и психологического благополучия учащихся. Первичная профилактика – задача всего педагогического коллектива. Важнейшим звеном воспитательной работы в школе является классный руководитель, который ежедневно общается с учащимися, знаком с каждой семьей, осведомлен о складывающейся в детском коллективе ситуации. Важно, чтобы педагоги сами следовали духовно-нравственным ценностям и установкам, были позитивным примером для своих воспитанников.

Вторичный уровень – профилактическая работа с отдельными категориями детей из группы риска отклоняющегося поведения. В эту группу входят школьники со сложностями в обучении и развитии, находящиеся в трудной жизненной ситуации, в социально опасном положении, из неблагополучных семей. Выявление и сопровождение таких обучающихся являются основными задачами педагогов-психологов и социальных педагогов.

При проявлении девиантного поведения (например, совершении правонарушений) обучающиеся могут быть поставлены на профилактический учет в Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав, ПДН, а также на внутришкольный учет. В этом случае уже задействован уровень третичной профилактики, когда ведется индивидуальная работа по устранению неблагоприятных факторов и условий, коррекции и реабилитации личности правонарушителя.

Большую роль в профилактической деятельности на всех уровнях играет служба школьной медиации (примирения), цель которой – урегулирование конфликтов с помощью медиативно-восстановительных технологий.

Количество учащихся группы риска у нас в Лицее колеблется в пределах 0-4 человек, но чаще всего это 1-2 учащихся. Данный параметр будет очень отличаться в разных школах в зависимости от ряда условий. В первую очередь играет роль уровень физического и психического здоровья, а также социального благополучия в том населенном пункте или районе города, где находится школа. Средний уровень культуры и образования населения, количество семей, находящихся в социально опасном положении, показатели безработицы, алкоголизма, наркомании – все это имеет значение. Также важен статус образовательной организации: в гимназиях и лицеях с высокими образовательными результатами процент обучающихся группы риска всегда ниже.

Самым главным направлением профилактической работы любой школы является работа с родителями. Важно уделять внимание родительскому просвещению по вопросам педагогики и психологии. Именно незнание зачастую приводит к фатальным воспитательным ошибкам со стороны взрослых. В то же время важно информировать родителей о телефонах доверия, службах и специалистах по оказанию помощи подросткам с признаками отклоняющегося поведения, находящимся в кризисных ситуациях.

В своей работе с семьей всегда нахожу время, чтобы поговорить с ребенком и родителями с целью оказания квалифицированной помощи семьям нашего лицея. Я стараюсь не оказывать на ребенка никакого давления, помогая ему самостоятельно принимать решения, уважаю право ребенка на собственное мнение, умею сдерживать собственнические инстинкты и относиться к ребенку как к равноправному партнеру, который просто пока что обладает меньшим жизненным опытом.

Одна из форм взаимодействия школы с родителями – это посещение ребенка на дому. Эти визиты позволяют установить и поддерживать длительные связи с семьей, своевременно выявлять проблемные ситуации, оказывать помощь. Посещение дает возможность наблюдать семью в естественных условиях. С родителями провожу индивидуальные, групповые беседы и консультации. Они принимают участие в родительских всеобучах, мастер-классах, спортивных играх, встречах. Участвую в проведении межведомственных рейдов в семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

Постоянно повышаю свою квалификацию. Участвую в заседаниях МО социальных педагогов, городских, областных обучающихся семинарах, конференциях, высту-

паю на педагогических советах, заседаниях методических объединений классных руководителей, участвую в конкурсах.

Показателями оценки эффективности работы Лицея являются положительная динамика успеваемости несовершеннолетних, минимум или отсутствие пропусков занятий без уважительных причин, а также снижение численности несовершеннолетних, состоящих на различных видах учета.

В заключение можно констатировать, что деструктивное поведение подростков – это интегративная междисциплинарная проблема, но проводить ее профилактику целесообразно прежде всего средствами педагогики. Родители и педагоги должны уяснить, что любую болезнь гораздо легче предупредить, чем лечить.

#### Библиографический список

1. Фортова, Л. К. К вопросу о педагогической профилактике деструктивного поведения подростков в образовательных организациях / Л. К. Фортова, Е. А. Решетников. – Текст : непосредственный // Мо-

лодой ученый. – 2019. – №52 (290). – С. 282-284. – Текст : электронный. – URL: <https://moluch.ru/archive/290/65801/> (дата обращения: 17.11.2023).

### **«НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ» КАК ФОРМА ПРОФИЛАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ЦЕНТРЕ ОБРАЗОВАНИЯ «ТОЧКА РОСТА»**



*Елена Яковлевна Щербакова,  
педагог-организатор ЦОЦ и ГП «Точка  
роста» МБОУ «Большереченская СОШ»  
Омской области*

Дополнительное образование детей – это важнейшая составляющая образовательного пространства в современном Российском обществе. Современные учреждения дополнительного образования сегодня представляют инновационное пространство с высокотехнологичным оборудованием, направленным на приобретение, отработку и развитие навыков школьника. Благодаря национальному проекту «Обра-

зование» открываются детские технопарки «Кванториум», в том числе и мобильные, Дома научной коллаборации, образовательные центры для одаренных детей «Сириус».

С 2019 года по всей стране в сельской местности и малых городах появляются центры образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста». В 2020 году их число достигло 5000. Появился такой Центр и в нашей школе. На обнов-

ленной материально-технической базе общеобразовательной организации обучающиеся осваивают основные общеобразовательные программы по учебным предметам «Информатика», «Основы безопасности жизнедеятельности» и предметной области «Технология».

Центры «Точка роста», оснащенные мощными компьютерами, видеокамерами, 3D-принтерами, тренажерами-манекенами, квадрокоптерами – новые центры притяжения сельских ребят. Инфраструктуру центра можно использовать во внеурочное время как общественное пространство для развития общекультурных компетенций и цифровой грамотности населения, шахматного образования, проектной деятельности, творческой, социальной самореализации детей, педагогов, а также родительской общественности.

В настоящее время педагоги Центра все более осознанно начинают использовать современные образовательные технологии, рассчитанные на самообразование детей, на их максимальную самореализацию в обществе, берут на вооружение эвристическое и проблемное развивающее обучение, совместные научные исследования, организуют обучение на основе компьютерных, игровых технологий. Центр также дает ребятам возможность приобрести навыки работы в команде, подготовиться к участию в региональных и федеральных конкурсах, форумах, слетах и олимпиадах. «Точка роста» позволяет полнее использовать потенциал школьного образования за счет углубления, расширения и применения школьных знаний; дает возможность каждому ребенку удовлетворить свои индивидуальные, познавательные, эстетические, творческие запросы.

Наши воспитанники осваивают современные компетенции, основы алгоритмики, логики и программирования на самых востребованных языках, приобретают навыки исследовательской и изобретательской деятельности, учатся проектному управлению, командной работе, создают мобильные приложения, используя новейшие технологии и высокотехнологичное оборудование Центра.

Развитие познавательного интереса, интеллектуальных и креативных способ-

ностей школьников является одной из ключевых задач при изучении учебных предметов с использованием возможностей Центра. В целях поддержки интереса к предметам педагоги нашего Центра при составлении плана методических, учебно-воспитательных и социокультурных мероприятий решили проводить тематические недели, во время которых каждый школьник может проявить свои способности. Запланированы недели науки, компьютерной графики и анимации, технического творчества, шахматная неделя и две недели по ОБЖ, в начале учебного года – неделя ПДД и в конце (апрель) – неделя безопасности.

Тематическая неделя – это:

- массовое и увлекательное соревнование школьников, обеспечивающее возможность для совместной деятельности разновозрастных коллективов;
- форма организации взаимодействия педагогов и обучающихся, в основу которого положены технологии «Педагогика сотрудничества» и «Индивидуальное обучение»;
- форма внеклассной работы, связанная с основным программным курсом обучения, углубляющая и дополняющая его;
- комплекс взаимосвязанных мероприятий по предмету, обеспечивающий условия демонстрации профессионального творчества и мастерства для педагогов;
- коммуникативная система, позволяющая самовыражаться, самоутверждаться, самореализоваться всем ее участникам.

Принципы, которые мы использовали при организации проведения тематической недели:

1. Принцип целостности и завершенности. Неделя должна быть целостной и законченной, т.е. иметь начало и конец, основную идею и девиз.

2. Принцип массовости. Предусматривает активное участие в событиях предметной недели всех желающих, а также родителей (законных представителей) школьников, социальных партнеров (специалистов МЧС, ГИМС, ЦРБ, ГИБДД) и других заинтересованных лиц.

3. Принцип событийности. Предметную неделю необходимо рассматривать как неординарное событие, предполагаю-

щее включение каждого школьника в процесс разработки и реализации запланированных мероприятий.

4. Принцип сотрудничества. В принципе сотрудничества заложено продуктивное общение всех участников Недели. Мероприятия предметной недели должны объединить школьников и педагогов в коллектив.

5. Принцип универсальности. Предлагаемая тема и формы тематической недели должны соответствовать требованиям: актуальность для современного школьника, универсальность рассмотрения в контексте для всех возрастов и модность.

6. Принцип познавательности. Познавательный интерес характеризуется постоянным стремлением к познанию, к новым, более полным и глубоким знаниям и становится основой положительного отношения к учению.

7. Принцип личной причастности. Одна из главных задач педагога – формирование активной жизненной позиции ученика. Важно предоставить возможность каждому ученику быть сопричастным к общему делу.

8. Принцип соревновательности. Развитие личности школьника происходит при подборе и применении педагогом заданий, предполагающих соревновательность, развивающих сообразительность, интуицию, смекалку, содержащих творческие элементы и развивающих критическое мышление.

9. Принцип гласности и открытости предполагает, что информация о подготовке, ходе и результатах предметной недели является общедоступной.

10. Принцип неповторимости. Каждая тематическая неделя не должна повторять предыдущую.

Тематическая неделя – это не развлечение для школьника, это форма организации обучения. Можно выделить следующие задачи тематической недели:

- вовлечение школьников в самостоятельную творческую деятельность;
- выявление обучающихся, которые стремятся к углубленному изучению учебной дисциплины;
- представление широкого спектра активных форм внеурочной деятельности;

- повышение мотивации и интереса школьников к предмету;
- привлечение школьников к исследовательской, творческой и проектной деятельности.

Например, при подготовке и проведении **недели безопасности** педагоги использовали активные формы проведения с использованием ресурсов центра «Точка роста»:

Вернисаж «Безопасная дорога» – на протяжении всей недели каждый участник мог сравнить свои работы с лучшими работами одноклассников, оценить и другие работы ребят из других классов.

Букросинг «Один дома» – в переводе с английского языка «книговорот». Школьник, прочитав книгу, оставляет ее в общественном месте (кабинет, столовая, фойе, рекреация) для того, чтобы другой школьник мог эту книгу найти и прочитать. Тот, в свою очередь, должен повторить это же действие.

Видеовикторина «Наши друзья – дорожные знаки» – викторина с использованием видеофрагментов (используется ПК, проектор и интерактивная доска Центра «Точка роста»).

Акция «Внимание, дети» – это вовлечение (действие), совершаемое группой школьников (волонтеров) для достижения какой-либо цели. Акция – это большое, яркое массовое мероприятие.

Арт-встреча «Мир безопасности» – выставка работ, сопровождаемая диалогом, беседой по теме. Это возможность выразить свое видение через творчество (работы могут быть загружены на ПК и демонстрироваться в течение всего периода предметной недели. Также этот материал можно использовать и на родительских собраниях в ОО).

Онлайн-тестирование – это форма измерения знаний учащихся, основанная на применении педагогических тестов, обработка которых дает оценку тестируемых (тестирование проводится с использованием ПК, подключенных к сети Интернет).

Агитбригада «Дорожные знаки» – одна из наиболее действенных форм воспитания личности, обеспечивающая органическое соединение глубокого содержания с яркими художественно-выразительными,

эмоциональными формами. Выступления агитбригады связаны с актуальными проблемами по любой теме.

Флешмоб «Красный, желтый, зеленый» – преднамеренно спланированная массовая акция со случайно подобранными участниками (возможно через социальные сети), которые появляются в общественном месте с определенными атрибутами (шары или ленты трех цветов), в течение непродолжительного времени выполняют заранее оговоренные действия и затем одновременно быстро расходятся в разные стороны.

Квест-игра «Я – пешеход» – интеллектуальная игра по станциям, в которой школьники (команды) должны за определенное время, выполняя задания и упражнения, получив при необходимости одну подсказку, добраться до определенной цели.

Марафон знаний «Безопасность всем нужна, бережет нам жизнь она» – интеллектуальные вопросы и творческие задания, разнообразные конкурсы составляют общую программу марафона знаний, который может длиться несколько дней. В марафоне принимает участие большое количество школьников. Марафон знаний является одним из способов ознакомления с нестандартными заданиями, решение которых требует проявления различных умений и навыков, полученных на уроках ОБЖ и внеурочной деятельности.

Культурно-образовательное событие «Я – спасатель» – это эстафета-игра. Наши ребята знакомятся со всеми службами Большереченского района и их обязанностями. Обязанности спасателя – спасать людей, оказывать первую медицинскую помощь, ликвидировать аварии. А пожарный готовит пожарно-спасательную технику и снаряжение, тушит пожар, оказывает помощь пострадавшим, ликвидирует последствия чрезвычайных ситуаций. Все службы Большереченского района (МЧС, медицина катастроф, ГИМС, ГИБДД, МО МВД) часто работают вместе, слаженно, стоят на страже наших с вами жизней. Специалисты названных выше служб проводят для школьников эстафету-игру с отработкой навыков по оказанию первой доврачебной помощи с использованием

тренажеров-манекенов, имитаторов ран. Ребята изучали устройство огнетушителя, облачались в экипировку пожарных и имитировали тушение пожара.

Робинзонада «Идем в поход» – это туристическое мероприятие, построенное на принципах: спорт – творчество – интеллект; увлекательная форма освоения новых знаний, приобретения навыков самостоятельной жизни, навыков безопасного поведения в лесу, а также в чрезвычайных ситуациях, умение работать в команде.

Через тематическую неделю мы можем вовлечь в деятельность практически всех школьников, создать условия, при которых в течение определенного срока буквально все погружаются в предложенную образовательную область, объединяющую воедино всех педагогов и школьников.

Современные активные формы проведения тематической недели направлены на отработку практических навыков безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях, предупреждение их возникновения, выработку умений защищать свою жизнь и здоровье, оказывать первую доврачебную помощь пострадавшим, формирование устойчивых навыков соблюдения и выполнения правил безопасного поведения на дороге, воде, в лесу и дома.

Интерактивные методы обучения увеличивают практическую ценность занятий. Использование игровых технологий помогает ребенку найти свою нишу для самовыражения, самоутверждения, познать себя и других. По итогам тематической недели наиболее активные ее участники (как педагоги, так и школьники) награждаются грамотами и медалями, изготовленными на 3D-принтере.

Конечно, шаблона по проведению тематических недель нет. Одним из основных принципов является оригинальность, неповторимость каждого воспитательного события тематической недели. Неделя показывает не только возможности школьников, она еще показывает возросшие способности и навыки педагога, творчество, мастерство и зрелость, профессионализм. Центр образования «Точка роста» – это колоссальные возможности для внедрения новых технологий и профилактической работы.

Мы, педагоги-наставники школьников, верим, что сможем вырастить увлеченных ребят, способных в будущем владеть ин-

новационными технологиями и создавать проекты, вносить свой весомый вклад в технологический прогресс нашей страны.

### **Библиографический список**

1. Григорьев, Д. В., Куприянов, Б. В. Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество / Д. В. Григорьев, Б. В. Куприянов. – Текст : непосредственный. – М.: Просвещение, 2011.

2. Григорьев, Д. В., Степанов, П. В. Программы внеурочной деятельности. Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – Текст : непосредственный. – М.: Просвещение, 2011.

3. Киреева, Н. В. Предметная неделя: учебный комплекс по дисциплине «История зарубежной литературы» / Н. В. Киреева. – Текст : непосредственный. – Благовещенск: Изд-во БГПУ, 2016. – 160 с.

4. Перевезенкова, М. В. Предметные недели как форма активизации познавательной деятельности в гимназии / М. В. Перевезенкова. – Текст : электронный. – URL: <http://www.gim1521.ru/assets/files/perevez.doc>.

5. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / Под ред. В. А. Горского. – Текст : непосредственный. – М.: Просвещение, 2010.

6. Предметная неделя в школе: организационные основы и методические приемы проведения. Материалы консультаций. Сборник №3 / Консультационный центр БОУ «Тарская гимназия №1» РИП – ИнКО «Школа как центр творчества и развития одаренности детей» – Текст : непосредственный. – Омск, 2019.

7. Формирование цифровой грамотности обучающихся: Методические рекомендации для работников образования в рамках реализации Федерального проекта «Цифровая образовательная среда» / Авт.-сост. М. В. Кузьмина и др. – Текст : непосредственный. – Киров: ИРО Кировской области, 2019.



## ОПЫТ НАСТАВНИКА



*Татьяна Васильевна Ильиних,*

*заместитель директора по учебно-воспитательной работе МКОУ*

*«Ичкинская средняя общеобразовательная школа» Шадринского муниципального округа Курганской области*

В знак признательности всем педагогам, учителям нашей страны 2023 год был объявлен президентом Российской Федерации В.В. Путиным Годом педагога и наставника. Основная миссия Года наставника и педагога – это выражение благодарности всем тем, кто нас учит, любит, воспитывает, «проживает» с нами трудные и счастливые моменты.

Наставничество давно уже стало неотъемлемой частью современного образования. Наставничество – это своего рода искусство, которое включает обучение, мотивацию, поддержку и обратную связь. Наставник способен увидеть потенциал в своем подопечном и помочь ему раскрыться. С помощью правильно подобранных методик и техник он направляет ученика на путь поиска ответов и решений.

Внедрение целевой модели наставничества в рамках образовательной деятельности конкретной образовательной организации предусматривает (независимо от форм наставничества) две основные роли: наставляемый и наставник.

Форма наставничества – это способ реализации целевой модели через организацию работы наставнической пары или группы, участники которой находятся в определенной ролевой ситуации, определяемой их основной деятельностью и позицией [1, с. 3].

В нашей Ичкинской школе сложилась своя система наставничества.

Результатом правильной организации работы наставников стал высокий уровень включенности молодых (новых) специалистов в педагогическую работу. Сегодня

в школе работают 7 выпускников школы разных лет и предметной направленности, это 50% педагогического коллектива (директор школы, учитель русского языка и литературы, учитель начальных классов, учитель английского языка, учитель истории, обществознания, учитель физкультуры, воспитатель).

Школьная команда наставников состоит из 9 опытных преподавателей: директор школы, заместитель директора, учитель математики, учитель химии и биологии, учитель физической культуры, учитель русского языка и литературы, учителя начальных классов. Каждый наставник, каждый учитель по-своему уникален. У каждого есть чему поучиться, обменяться опытом. Благодаря целенаправленной работе руководителей школы на протяжении многих лет удается сохранить стабильный коллектив единомышленников, создать школьную команду.

Портрет наставника представлю на примере своей практической деятельности.

Я – учитель английского языка, заместитель директора по учебно-воспитательной работе. Стаж педагогической деятельности составляет 29 лет. Опытный педагог, имеющий профессиональные успехи, склонна к активной общественной работе, лояльный участник педагогического и школьного сообществ. К своим функциональным обязанностям отношусь с чувством высокой ответственности, обладаю конструктивными, организаторскими и коммуникативными умениями. Личные качества (терпимость, терпение, эмпатия, умение слушать и понимать,

профессиональные знания, постоянная самоподготовка и самоконтроль) помогают в работе с наставляемыми.

Работая учителем, заместителем директора школы, поняла, что нужна команда единомышленников. Это работа на достижение результата. Как учитель-наставник даю молодым учителям следующие рекомендации:

- Добивайтесь поставленных целей!
- Постоянно работайте над собой. Учитесь и научитесь учиться.
- Творите!
- Наблюдайте, анализируйте, копировать необязательно. Будьте индивидуальны.
- Апробируйте. Если ваше лучше, смело внедряйте!
- Работайте над ошибками.
- Помощь можно принимать, советы тоже.
- Во всем должна быть система. Это важно!

По сравнению с традиционными формами работы (курсами повышения квалификации, беседами, консультациями, посещением и обсуждением уроков) молодым учителям интересны новые, нетрадиционные формы: психологические тренинги, творческие лаборатории, психолого-педагогические деловые игры, диспуты, конкурсы, «круглые столы», мозговые штурмы, разработка и презентация моделей уроков, защита творческих работ, передача педагогического опыта учителями-мастерами, аукцион педагогических идей.

Для поддержки молодых педагогов проводятся мастер-классы, семинары, конкурсы и смотры педагогических достижений, обучающие семинары и целевые консультации. Положительно себя зарекомендовала такая нетрадиционная форма работы наставника, как участие в форуме молодых учителей.

Важное условие совершенствования педагогического мастерства – постоянный самоанализ учителем своих педагогических действий. Научить начинающего педагога этому – еще одна из задач наставника. Анализ урока требует специальных знаний, умений, особого отношения к этому процессу. Совместно с учителем-

наставником формулируются критерии качества и эффективности труда молодого специалиста, определяются показатели, по которым следует анализировать и оценивать свой труд. Самоанализ урока дает учителю возможность критически отнестись к своей деятельности, закрепить успешные приемы и методы, устранить недостатки в своей работе.

Необходимы своевременные советы и консультации наставника по разным проблемам: структура и типы уроков, как правильно начать урок, рационально распределить время между его этапами, какие средства обучения будут эффективны на данном занятии и т.д.

Особую роль в становлении специалиста играет его участие в методических мероприятиях школы (посещение открытых уроков учителей-стажистов, проведение совместных уроков).

Наставничество способствует успешному закреплению молодого специалиста на месте работы или в должности педагога, повышению его профессионального потенциала и уровня, а также созданию комфортной профессиональной среды внутри образовательной организации. Среди моих учеников – педагоги, которые остались в родной школе и продолжают работать учителями, заинтересованы в собственных профессиональных работах: публикациях статей, исследованиях, методических практиках.

Вариации ролевых моделей внутри формы «учитель – учитель» могут различаться в зависимости от потребностей самого наставляемого, особенностей образовательной организации и ресурсов наставника.

Часто взаимодействуют учителя и в обратном направлении, когда более молодой педагог помогает опытному представителю «старой школы» овладеть современными программами, цифровыми навыками и технологиями.

Одной из форм наставничества в нашей школе является работа со студентами Шадринского государственного педагогического университета в рамках педагогической практики.

Целями наставничества в этом случае являются получение студентом (группой студентов) актуализированного профессионального опыта и развитие личностных качеств, необходимых для осознанного целеполагания, самоопределения и самореализации [1, с. 14].

Работаем обязательно совместно: разрабатываем уроки, внеклассные мероприятия, проводим тематические конференции, ролевые, интеллектуальные и интерактивные игры, конкурсы чтецов и сочинений, аукционы и смотры знаний, экскурсии и соревнования, квесты, организуем предметные недели, участвуем в учебно-

исследовательской и проектной деятельности, в профориентации школьников. В работе стремимся избегать формализма, ставим посильные задачи. Налаживаем тесный контакт друг с другом, ответственность тоже совместная. На первом этапе очень важна поддержка молодому специалисту. Если он видит творческого, деятельного педагога в наставнике, тогда и сам будет стремиться соответствовать своему учителю.

Наставничество для меня – это преемственность, это как продолжение рода, работа на будущее, на развитие и достижения человечества.

### **Библиографический список**

1. Письмо Минпросвещения России от 23.01.2020 г. N МР-42/02 «О направлении целевой модели наставничества и методических рекомендаций (вместе с Методическими рекомендациями по внедрению методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осу-

ществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися. – Текст : непосредственный.

## **НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ФОРМА МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ КАРГАПОЛЬСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА**



*Ольга Николаевна Кошкиарова,  
педагог-психолог ГБОУ «Каргапольская  
школа-интернат», Каргапольский  
муниципальный округ  
Курганской области*

Президентом России 2023 год объявлен Годом педагога и наставника. Это решение говорит о признании высокого статуса педагогов и о важности той работы, которую они проводят. Целый ряд поручений, данных Президентом, направлен на повышение престижа профессии учителя, на социальную поддержку учителей, изменение подходов к профессиональному росту.

В реализации национального проекта «Образование» (включая федеральные про-

екты «Современная школа», «Учитель будущего», «Успех каждого ребенка», «Молодые профессионалы») ведущая роль отведена наставничеству.

Работа в течение 12 лет заведующим информационно-методическим кабинетом Отдела образования Администрации Каргапольского района (сегодня Управление образования Администрации Каргапольского муниципального округа), в том числе по кураторству наставничества, дает возможность обобщить опыт работы в данном направлении.

Анализ деятельности системы наставничества в 2020 году показал, что на протяжении многих лет во всех образовательных организациях Каргапольского муниципального округа осуществлялось наставничество на основе традиционной модели «опытный учитель – молодой специалист», хорошо была организована работа «Школы молодого педагога».

Что нас заставило изменить отношение к наставничеству? Введение новых Федеральных государственных образовательных стандартов и профессиональных педагогических стандартов, Государственная образовательная политика РФ, запрос общества, реализация парадигмы «образование через всю жизнь» требуют от педагога нового качества деятельности. Сегодня образовательные учреждения нуждаются не в учителе и воспитателе, которые доносят до ученика/воспитанника знания, а в наставнике, который может выяснить, как ученик/воспитанник может осваивать эти знания эффективнее всего, где его зоны роста, какими методами лучше всего можно восполнить пробелы, в какой форме материал усваивается лучше.

На сегодняшний день в Каргапольском муниципальном округе сложилась определенная практика по внедрению идей наставничества. Определен Совет педагогов-наставников, организована работа постоянно действующего семинара для педагогов-наставников, утверждено районное Положение о наставничестве. Во всех образовательных организациях разработано и утверждено школьное Положение о наставничестве, составлены индивидуальные планы профессионального развития педагогов-наставников и наставляемых, проведены педагогические советы, в ходе которых педагоги ознакомлены с различными моделями наставничества.

С апреля 2021 года в районе реализуется муниципальная программа наставничества, рассчитанная на 5 лет (2021-2025 годы), которая рассмотрена и принята на заседании Совета педагогов-наставников нашего округа. В программе отражен комплекс мероприятий, направленных на организацию взаимоотношений наставника и наставляемого в конкретных

формах для получения ожидаемых результатов. В мае 2021 года муниципальная программа наставничества была представлена в Институте развития образования и социальных технологий С.В. Саютиной (руководителем Совета педагогов-наставников Каргапольского округа, членом Ассоциации педагогов-наставников Курганской области) в рамках курсов повышения квалификации по теме «Наставничество как эффективный инструмент повышения качества образования в школах».

На сайте Управления образования Администрации Каргапольского муниципального округа в разделе «Методическая работа» создана страница «Наставничество», где размещены локальные акты Управления образования по наставничеству, положения о муниципальных конкурсах, материалы конкурсов. В октябре 2022 года создана база педагогов-наставников Каргапольского муниципального округа, определены кураторы наставничества, которые возглавляют работу педагогов-наставников в образовательных организациях, осуществляют персонифицированный учет обучающихся, молодых специалистов и педагогов, участвующих в реализации программы наставничества, занимаются планированием, координацией, анализом и контролем выполнения индивидуальных планов профессионального развития.

Таким образом, все образовательные организации округа задействованы в реализации муниципальной программы наставничества. Количество наставнических пар ролевой модели «учитель – учитель» увеличилось по сравнению с 2021 годом почти в 2 раза. Численность педагогов, задействованных в программе наставничества, составляет более 90 человек. Материалы педагогов-наставников Каргапольского округа размещены на сайте Института развития и образования социальных технологий в сообществе педагогов-наставников Курганской области.

Педагоги-наставники повышают свой профессиональный уровень через участие в вебинарах, курсах повышения квалификации. За 2021-2023 годы 18 (90%) кураторов наставничества прошли курсы повы-

шения квалификации по данной теме. Двум педагогам Каргапольского муниципального округа присуждено звание «Педагог-наставник Курганской области».

В Год педагога и наставника разработан муниципальный план мероприятий, посвященных Году педагога и наставника, предусматривающий различные формы работы: семинары, конференции, конкурсы, проведение большой методической работы.

10 марта 2023 года в Каргапольском муниципальном округе состоялось торжественное открытие Года педагога и наставника.

Одним из результатов деятельности педагогов-наставников, отражающих уровень овладения профессиональными умениями, является обобщение опыта. На сегодняшний день уже можно подвести промежуточные результаты реализации муниципальной программы наставничества (таблица 1).

Таблица 1

**Результативность наставнической практики**

	<b>Мероприятие</b>	<b>Результат</b>	<b>Ссылка</b>
1	Региональный конкурс «Я – наставник»	Бояркина Ю.Л., директор МКОУ «Брылинская СОШ» – призер конкурса в номинации «От поколения к поколению (май 2021 г.)	<a href="https://disk.yandex.ru/d/zDZ51VScqSnG0A">https://disk.yandex.ru/d/zDZ51VScqSnG0A</a>
2	Региональный конкурс «Я – наставник»	Команда педагогов МКОУ «Житниковская СОШ» – участники конкурса в номинации «От поколения к поколению, «Я горжусь» (май 2021 г.)	
3	Муниципальный конкурс «Фестиваль педагогического мастерства», номинация «Наставник +»	Саютина С.В., учитель русского языка и литературы МКОУ «Брылинская СОШ» – победитель конкурса «Фестиваль педагогического мастерства» в номинации «Наставник +» (январь 2022 г.)	<a href="http://oakr.3dn.ru/metodiceskay/22-23/prikaz_ob_itogakh_metodicheskoy_raboty_2021-2022_u.pdf">http://oakr.3dn.ru/metodiceskay/22-23/prikaz_ob_itogakh_metodicheskoy_raboty_2021-2022_u.pdf</a>
4	Межмуниципальный семинар «Из опыта работы педагогов Каргапольского района» (дистанционно)	(октябрь 2021 г.)	<a href="https://doirost.ru/course/view.php?id=871">https://doirost.ru/course/view.php?id=871</a>
5	Региональный Слет молодых педагогов Курганской области	Участие молодых педагогов района (июнь 2021, июнь 2022 г.)	
6	Обобщение опыта «Наставничество как залог успешности педагога в условиях сельской школы»	Статья Саютиной С.В. в журнале «Педагогическое Зауралье» №4 2022 г.	
7	Всероссийский конкурс «Лучшие практики наставничества»	Участие Саютиной С.В., учителя русского языка и литературы МКОУ «Брылинская СОШ» (ноябрь 2022 г.)	
8	Муниципальный конкурс «Лучшие практики наставничества в образовательных организациях Каргапольского муниципального округа» (дистанционно)	Приняли участие 5 образовательных учреждений Каргапольского округа, победитель конкурса – МКОУ «Брылинская СОШ» (апрель 2023 г.)	<a href="http://oakr.3dn.ru/metodiceskay/22-23/prikaz_ob_itogakh_provedeniya_municipalnogo_konkur.pdf">http://oakr.3dn.ru/metodiceskay/22-23/prikaz_ob_itogakh_provedeniya_municipalnogo_konkur.pdf</a>

9	Межмуниципальный семинар «Наставничество как эффективная форма саморазвития педагога»	В семинаре принял участие 41 педагог-наставник Северо-западного образовательного округа Курганской области (апрель 2023 г.)	<a href="https://shkolabrylinskaya-r45.gosweb.gosuslugi.ru/roditelyam-i-uchenikam/novosti/novosti-193_306.html">https://shkolabrylinskaya-r45.gosweb.gosuslugi.ru/roditelyam-i-uchenikam/novosti/novosti-193_306.html</a>
10	Всероссийский форум молодых педагогов	Участие молодых педагогов Каргапольского муниципального округа (апрель 2023 г.)	<a href="http://oakr.3dn.ru/metodicheskay/22-23/prikaz_ob_itogakh_metodicheskoy_raboty_2022-2023_u.pdf">http://oakr.3dn.ru/metodicheskay/22-23/prikaz_ob_itogakh_metodicheskoy_raboty_2022-2023_u.pdf</a>
11	Региональная научно-практическая конференция «Уваровские чтения»	Обобщение опыта Бояркиной Ю.Л., директора МКОУ «Брылинская СОШ» (май 2023 г.)	<a href="http://oakr.3dn.ru/metodicheskay/22-23/prikaz_ob_itogakh_metodicheskoy_raboty_2022-2023_u.pdf">http://oakr.3dn.ru/metodicheskay/22-23/prikaz_ob_itogakh_metodicheskoy_raboty_2022-2023_u.pdf</a>
12	Итоговая педагогическая конференция «Система наставничества в образовательных учреждениях Каргапольского муниципального округа: от модели к реализации»	30 июня 2023 года	

В завершение Года педагога и наставника Управлением образования планируется издание методических сборников «Из опыта работы педагогов-наставников Каргапольского муниципального округа», «Лучшие педагоги школ Каргапольского МО».

В 2023-2024 учебном году моя профессиональная деятельность продолжилась в ГБОУ «Каргапольская школа-интернат», но наставничество осталось одним из приоритетных направлений моей деятельности. В августе 2023 года в школе состоялся педагогический совет «Органи-

зация наставнической деятельности в образовательном учреждении», по результатам которого я стала куратором наставничества в школе. Моя задача – создание команды единомышленников, закрепление молодых специалистов в школе.

Впереди много идей, планов. Считаю, что в каком бы образовательном учреждении ты не работал, если рядом команда педагогов, «горящих» от идей, все намеченное будет достигнуто.

## «ПЕЧА-КУЧА» КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ СПОНТАННОЙ УСТНОЙ РЕЧИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА



*Елена Александровна Панфиленко,  
учитель английского языка МАОУ СОШ  
№7 города Тюмени;*

*Анна Александровна Яковлева,  
учитель английского языка МБОУ «Пе-  
туховская СОШ имени Героя Советского  
Союза Я.С. Кулишева», Петуховский му-  
ниципальный округ Курганской области*

В последние годы наш мир стремительно меняется. Появляются новые, современные технологии. И первоклассник, уже прекрасно владеющий смартфоном, больше доверяет блогерам, а иногда, как это не печально, путает свою жизнь с интернет-пространством. Почему? Да потому, что современная молодежь предпочитает модные гаджеты живому общению. Действительно, у кого-то из ребят коммуникация проходит очень хорошо, у кого-то не очень. Умение общения с людьми требуется нам каждый день. Общение с людьми – важная часть нашей жизни, поэтому в ФГОС одной из важнейших целей являются формирование и развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли.

В мире обучения английскому языку происходит революция! Старые методы преподавания отживают свое. Как быстро и эффективно научить говорить по-английски даже самого немотивированного ученика? Ни для кого не секрет, что подход в обучении современных подростков и молодежи должен сильно отличаться от подходов десятилетней давности. Поэтому перед педагогами в наше время стоит сложная задача: не только замотивировать ученика, но еще и научить говорить. С этой целью мы используем способ под названием «Печа-куча» (яп. ペチャクチャ, болтовня).

Кто-то называет «Печа-куча» технологией, кто-то – формой краткого сообщения, но мы рассматриваем его как метод обучения общению на английском языке с использованием элементов игры, что очень важно для мотивации детей. А как любая игра, он имеет свои определенные правила, которые хорошо всем известны.

Данный способ придумали архитекторы Астрид Кляйн и Марк Дитхам, которые устали слушать длинные доклады и презентации коллег. Такой формат обязывает выступающих говорить четко, кратко и ярко. Смысл его в том, что оратор представляет тему своего выступления, опираясь на 20 слайдов, которые автоматически перелистываются через 20 секунд, и не нужно контролировать смену слайдов.

Все учителя мечтают об уроке, который предполагает творческую активность учителя и учеников, переживание ситуации успеха.... И мы стремимся реализовать такой урок от занятия к занятию. Но, как результат, мы прикладываем массу усилий, чтобы дать ребенку знания, а в ответ слышим лишь одно «Не хочу». Почему же так происходит?

В ФГОС одной из главных задач стоит развитие личности обучающихся, и, как результат, – формирование универсальных учебных действий, обеспечение главной компетенции – умения учиться. При формировании УУД в своей педагогической деятельности активно используем иннова-

ционный способ презентации кратких докладов в формате «Печа-куча».

Данную технологию используем для формирования навыков спонтанной устной речи на уроках английского языка, а также при подготовке к ВПР или устной части ОГЭ по английскому языку.

Как же можно применять эту технологию на уроках в школе? Считаем, что данный формат подойдет скорее для учеников среднего и старшего звена. В наши дни проводятся экзамены и ВПР по английскому языку. Вот одно из заданий – выбрать одну из предложенных фотографий и описать ее. На это отводится ограниченное время – 2-3 минуты. За это время нужно успеть показать свое знание разнообразной лексики и продвинутых грамматических конструкций. К тому же речь ученика должна быть логичной и звучать естественно. А мы знаем, что сейчас молодежь читает очень мало, у них страдает речь даже на русском языке. Чтобы дети чувствовали себя уверенно и смогли справиться с этим заданием, возникла идея использовать на своих уроках технологию «Печа-куча».

Каждый день мы изучаем лексический и грамматический материал определенного раздела, который необходимо закрепить в процессе устного общения. Но благодаря «Пече-куче» дети не только закрепляют весь изученный материал, но и учатся ценить и правильно распределять время.

Одну и ту же презентацию в формате «Печа-куча» можно использовать несколько раз: при объяснении нового материала, для контроля знаний обучающихся. Учащимся предлагается в течение 20 секунд описать каждую фотографию. Такое ограничение формата «Печа-куча» не позволяют докладчику отвлекаться от темы, озвучивается только самая суть вопроса. Еще что немаловажно – экономия времени на уроке. При таком подходе остается больше возможностей для вопросов и обсуждения темы. Таким образом, мы закрепляем материал и в то же время готовим детей к выполнению заданий устной части ВПР, ОГЭ и ЕГЭ.

Перед тем как приступить к такой работе, необходимо, чтобы у учащихся был определенный запас слов, речевых клише, знания грамматики и план построения своего высказывания. Чтобы учащийся в течение 20 секунд смог описать фотографию, конечно, этому его необходимо научить. Мы это делаем в несколько этапов.

1. Для того чтобы «Печа-куча» состоялась, важно правильно обучить ребят данному виду деятельности. На первом этапе педагог выступает наставником, демонстрирует основные правила организации своего доклада и оттачивает вместе с обучающимися навык его создания.

2. Познакомить с планом-клише, который можно использовать для описания картинки любого содержания, включив в него необходимые средства логической связи, вводные слова, фразы, грамматические структуры, с помощью которых можно выразить свое отношение к описываемому событию.

3. Составить список прилагательных, наречий, словосочетаний, грамматических структур, необходимых для описания фото согласно плану.

Так, при описании внешности человека учащимся можно предложить вспомнить лексику (внешность человека, части тела, губы, глаза, нос, волосы), а также большое количество прилагательных.

Далее к описанию человека добавляем то, во что он одет (отработка структуры *to be wearing*). И ученик уже описывает внешность человека и его одежду. На предыдущем этапе учащиеся уже отработали описание внешности, поэтому здесь проблем не возникнет.

Следующий этап – нужно сказать, где находится человек и что он делает. Здесь закрепляется временная конструкция *Present Continuous* (настоящее длительное время).

В заключение при описании картинки ученику необходимо выразить свое отношение к изображению. Для этого также предлагается набор определенных фраз и выражений.



Таким образом, за 20 секунд ученик сообщает нам о том, кого он видит на картинке, описывает внешность главного героя, его одежду, действия, местонахождение и свое отношение к фотографии.

Естественно, что сразу речь не идет о 20 картинках для одного ученика. Ведь высказать свою мысль за 20 секунд для многих подростков очень сложно. По этой причине исследователи рекомендуют использовать презентации «Печа-куча» не в качестве итоговой работы, а как дополнительный материал в процессе обучения. Для начала можно ограничиться 4-5 слайдами. Либо можно организовать описание фотографии по цепочке и составить презентацию с тем количеством картинок, сколько учеников в классе.

Как показывает практика, сначала времени детям катастрофически не хватает. Они забывают слова, начинают путать конструкции и фразы. На отработку этих фраз уходит очень много времени. Но со временем они привыкают и делают это совершенно спокойно и быстро.

Данный метод можно использовать при изучении лингвострановедческого материала. Здесь, конечно, нужен другой лексический запас.

Использование формата «Печа-куча» на уроках английского языка помогает нам:

- облегчить доступ к информации;
- повысить темп урока;
- по-новому организовать процесс обучения;
- активизировать учащихся;
- наглядно представить изучаемый материал;
- сделать урок более ярким.

При этом презентация в формате «Печа-куча» может служить как основной формой проведения урока, так и дополнительной.

Практика показывает, что использование формата «Печа-куча» приводит к заметным результатам.

Хотелось бы ометить, что этот метод универсален. Его можно использовать не только на уроках английского языка, но и на любом другом уроке. Можно даже устроить небольшое соревнование или бой ораторов.

В результате применения технологии у обучающихся формируются и совершенствуются навыки выступления на публике; умение слушать друг друга, адекватно оценивать свою работу и одноклассников, использовать современные технологии, умение говорить и рассказывать. Кроме того, учащиеся получают возможность расширить свой кругозор.

Также хочется обратить внимание на то, что такой формат подходит не только для обучения предмету, но и для любого рода мероприятий с фокусом на творчестве и общении. Формат «Печа-куча» используется в областях, связанных с искусством, архитектурой, дизайном, в отчетных совещаниях и других сферах. Он позволяет быстро представить новые идеи, проекты и концепции. Ограничение по времени показа каждого слайда заставляет спикера тщательно отбирать информацию, которую он собирается донести до собравшихся.

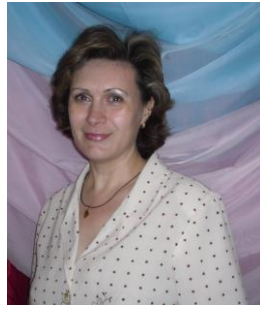
Печа-куча – это не только новый формат и способ организации работы на уроках, совещаниях и презентациях, но и новая волна креативных идей и интересный способ коммуникации.

### Библиографический список

1. URL: [https://media.foxford.ru/articles/chto-takoe-pecha-kucha.-Чto-takoe-«Печа-куча»? -](https://media.foxford.ru/articles/chto-takoe-pecha-kucha.-Чto-takoe-«Печа-куча»?) Текст : электронный.

2. URL: <https://www.pechakucha.com/>. – Текст : электронный.

## РОЛЬ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ



*Ирина Ивановна Головаш,*

*учитель русского языка и литературы*

*МКОУ «Раскатихинская средняя*

*общеобразовательная школа»,*

*Притобольный муниципальный округ*

*Курганской области*

Проблема способностей человека давно и активно обсуждается как педагогами, так и психологами. Доктор психологических наук, профессор Дубровина Ирина Владимировна определяет творческие способности как качества, благодаря которым человек создает что-то новое, оригинальное. Сегодня способность создавать что-то новое, преобразовывать полученный опыт называют креативностью. Развитие творческих способностей, креативного мышления у детей является одной из важнейших задач образования. Многие отечественные и зарубежные ученые (такие, как В.Д. Дружинин, Т.В. Галкина, Дж. Гилфорд, Э.П. Терренс, С. Медник, Р. Стернбергер) определили основные теоретические концепции и подходы к проблеме развития творческих способностей. Они выделяют 3 группы факторов, определяющих природу и проявление творческих способностей.

К первой группе относятся природные задатки ребенка и индивидуальные особенности, которые способствуют формированию творческой личности.

Ко второй группе относятся формы влияния социальной среды на развитие и проявление творческих способностей.

Третья группа включает характер и структуру деятельности, показывает, как различные виды деятельности влияют на развитие креативности.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что творческие способности – это синтез индивидуально-психофизиологических особенностей личности и новых качественных состояний психики, возникающих в процессе новой

для индивида деятельности, которая приводит к успешному выполнению или появлению субъективно/объективно нового продукта (идеи, предмета, художественного произведения и т.д.)<sup>3</sup>.

Развитие творческих способностей помогает ребенку раскрыть внутренний потенциал, формирует самостоятельность и привычку к свободному самовыражению, а значит, к становлению неординарной, разносторонне развитой, гармоничной личности.

Современные ученые, психологи и педагоги пытаются понять истоки креативности, выявить условия, способствующие развитию творческого потенциала школьника. Единой теории творчества, креативности, дающей ответы на все вопросы, пока нет, но единые принципы, подходы к решению данной проблемы найдены.

Во-первых, творческие способности заложены в каждом ребенке. Творчество нельзя сводить только к труду писателя, художника, композитора или ученого. Это творчество гениев. Но творчество может проявляться в выполнении простых повседневных дел: в преподавании, в торговле, в приготовлении пищи. Если кондитер не просто готовит торт по известному рецепту, а, что-то меняя в нем, создает новый кулинарный шедевр, значит, он креативный человек.

Таким образом, для учителя все школьники – «потенциальные креативы». Задача учителя – увидеть индивидуальные

<sup>3</sup>Груздова, И.В. *Творческое развитие младшего школьника: электронное учебно-методическое пособие* / И.В. Груздова. – Тольятти: Издательство ТГУ, 2019.

творческие способности ребенка и создать условия для их развития.

Во-вторых, развитие креативности происходит в деятельности, именно в творческой деятельности. Алан Дженви Роу, британский археолог, преподаватель Манчестерского университета, исследовал жизнь 64 известных ученых и выявил в их биографии одну общую черту: все они в детстве занимались в тех или иных творческих кружках, т.е. приобщались к творчеству, к радости открытия и креативного мышления. Следовательно, необходимо включать детей в разные виды деятельности, чтобы определить творческие склонности и способности. В работах отечественных ученых Д.Б. Богоявленской и В.Д. Дружинина в понятие «творчество» привносится значение «инициативности» как самостоятельной активности личности, то есть для творчества необходимы как объективные (социальные, материальные), так и субъективно-личностные (знания, умения, творческие способности) условия.

В-третьих, в развитии креативного мышления большая роль отводится социальной и воспитательно-образовательной среде. По мнению психологов, именно 95% развития креативности зависит от социальной среды и характера деятельности и только 5% – от природных задатков.

Известный педагог Исаак Яковлевич Лернер считает, что если обучить детей приемам нестандартного мышления, то они научатся мыслить творчески и улучшат свои успехи в учении.

Следовательно, чтобы не мешать проявлению творческих способностей детей, а, наоборот, стимулировать их развитие, учитель должен:

1) создать комфортную психологическую обстановку (поощрять и стимулировать стремление детей к творчеству, верить в возможности школьников);

2) распознать творческие способности в каждом ученике не только в урочной, но и внеурочной деятельности;

3) чутко относиться к любым проявлениям креативности;

4) отмечать индивидуальные достижения, чтобы сформировать высокую самооценку у учащихся, которая бы стимулировала их к продуктивной деятельности;

5) использовать «творческие задания» на уроке и внеурочной деятельности;

6) сочетать фронтальную, групповую и индивидуальную формы работы. Предпочтительны групповая и коллективная формы, так как совместный поиск позволяет объединить знания, умения, способности нескольких человек, способствует интенсивности рефлексии. В процессе рефлексии ученик осознает не только творческую деятельность как таковую, но и себя в творчестве, что позволяет ему определять свои интересы;

7) предоставить ребенку свободу в выборе деятельности, способов решения учебной задачи. Самое главное – не превратить свободу во вседозволенность;

8) взаимодействовать с учеником, т.е. находиться в процессе сотворчества. Тогда учитель и ученик становятся неисчерпаемыми источниками взаимовлияния и развития друг для друга, такая взаиморазвивающая деятельность подкрепляет творческое поведение ребенка;

9) вовлекать ребенка в творческую деятельность. Такая деятельность укрепляет положительную самооценку, повышает уровень притязаний, порождает в себе уверенность и чувство удовлетворенности от достигнутых успехов. Творческая деятельность должна быть оптимальной, только тогда она способствует развитию творческих способностей, реализуя то, что Л.С. Выготский называл зоной потенциального развития. Если деятельность слишком проста, то она лишь обеспечивает реализацию имеющихся способностей; если же слишком сложна, то не формирует новые умения и навыки;

10) развивать собственную креативность, быть исследователем, участвовать в творческих конкурсах.

Проектная деятельность развивает творческие способности (творческое воображение, креативное мышление), познавательные способности (внимание, память, логическое мышление, умение анализировать и обобщать), коммуникативные способности (умение взаимодействовать при работе над проектом, презентовать результаты работы), исследовательские умения (постановка проблемы, проектирование, поиск информации, анализ результатов).

Проектная деятельность (или проект) может рассматриваться с разных точек зрения.

1. Проект как метод обучения. Метод проектов – это средство формирования творческого, уверенного, инициативного человека, умеющего работать индивидуально и в команде, способного учиться всю жизнь<sup>4</sup>.

2. Проект как форма организации учебного процесса. Проект выступает альтернативой классно-урочному обучению, возможно использование на отдельных уроках или внеклассных занятиях.

3. Проект как самостоятельная работа, в которой учащийся решает конкретные учебные, исследовательские, культурные, социальные или прикладные задачи, наполненные конкретным образовательным содержанием.

4. Проект как философия результатов и достижений<sup>5</sup>. Любой проект что-то меняет в нашем понимании или жизни. Он может быть маленьким и касаться жизни одного человека, а может быть большим и касаться целой нации. Например, «Цифровая экономика» (внедрение цифровых технологий, спутниковый канал Триколор, «Земский доктор» и другие).

Сегодня проект как метод прочно вошел в систему образования, и связано это прежде всего с тем, что в быстро меняющемся мире выпускник школы должен уметь ставить перед собой цели, организовывать свою деятельность, оценивать результаты своих действий, т.е. должен быть готов к самореализации личности. Данные умения могут быть сформированы при работе над проектом, поэтому проектная деятельность становится одной из основных образовательных технологий.

Кроме того, проектный метод обучения вбирает в себя элементы многих образовательных технологий. Во-первых, он близок к проблемному обучению, так как предполагает постановку перед учащимися познавательных проблем. Во-вторых, про-

ектный метод имеет сходство с развивающим обучением, при котором школьник ставит перед собой те или иные учебные цели и творчески решает их. В-третьих, работа над проектом – это работа в сотрудничестве: инициатива принадлежит ребенку, а учитель выступает в роли тьютора – консультанта, направляющего деятельность школьника. В-четвертых, проектный метод обучения напрямую связан с технологией критического мышления, главной особенностью которого являются собственное мнение и рефлексия (оценочность) собственных суждений. В-пятых, презентация результатов проекта, как правило, проходит с использованием информационно-коммуникационных технологий.

И последнее, каждый проект – это маленькая или большая, но все-таки научно-исследовательская работа. В УМК под редакцией Л.М. Рыбченковой, О.М. Александровой и др. продумана проектная деятельность школьников: предлагаются темы, определяются цели и задачи работы, даются необходимые для успешного выполнения проекта рекомендации, формулируются учебные задания. Дети заполняют лист планирования, который помогает им сформулировать основные УУД, приобретенные во время работы над проектом. Вот какие проектные задания предлагаются к тексту «Мировые языки в сети Интернет» на первом уроке русского языка в 10 классе.

### Проектная деятельность

Задание 1. Используя знания по истории, географии, мировой художественной культуре, экономике, аргументируйте причины того, что именно эти 5 языков стали наиболее востребованными в Интернете.

Задание 2. Назовите имена самых известных писателей/поэтов всех 5 стран-лидеров, указанных выше. Для этого запишите хотя бы одного выдающегося автора, чей литературный талант пробудил интерес не только к его творчеству, но и к языку, на котором написаны художественные произведения. Составьте краткую справку об авторе книг. Укажите название/названия произведений, принесших ему известность и славу.

Задания под рубрикой «Проект»

<sup>4</sup>Брыкова, О.В. Проектная деятельность с использованием информационных технологий в учебном процессе / О.В. Брыкова. – СПб.: ГОУДПО «Региональный центр оценки качества образования и информационных технологий», 2007.

<sup>5</sup>Пахомова, Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов / Н.Ю. Пахомова. – АРКТИ, 2005.

встречаются во всех без исключения учебных темах, а в конце учебника, в приложении, предлагаются темы для проектных и исследовательских работ по русскому языку и литературе с отсылкой к текстам упражнений, рассматриваемых на уроках. Как учитель русского языка и литературы я развиваю литературную одаренность школьников.

Замечательным творческим проектом считаю Всероссийский конкурс сочинений. В 2019 году Федорова Катя стала победителем федерального этапа Конкурса с работой «Заговор от лени», написанной в жанре дневника по роману И.А. Гончарова «Обломов». В ВКС «Без срока давности – 2021» Балина Ольга (8 класс) была приглашена в Москву на награждение как победитель федерального этапа Конкурса. Ученица написала рассказ «А что впереди?», в котором рассказала о боевом пути ветерана Великой Отечественной войны Комогорова Александра Васильевича, к сожалению, умершего в 2022 году. Еще одним творческим проектом является Всероссийский литературный конкурс «Герои Великой Победы», организованный Союзом писателей России, Министерством обороны РФ и Министерством образования и науки РФ. В 2018 году Маркакова Даша стала финалистом конкурса в номинации «Проба пера». Ученица писала о Григории Тимофеевиче Левине, Герое Советского Союза, летчике, родившемся в Луганской области, а после войны жившем в городе Шадринске и служившем в военном штурманском училище заместителем командира полка. В 2022 году в финал конкурса прошла работа Балиной Ольги «Письмо к прадедушке «Времен связующая нить...». Дипломами полуфиналистов отмечены рассказ Поздиной Екатерины «Хлеб как символ мира и счастья» и работа Чепезубовой Карины «Славный сын Зауралья «задачу выполнил», написанная в жанре интервью с генералом Михаилом Степановичем Шумиловым. Ученица рассказала о родных местах командующего 64-ой армией, оборонявшей южные окраины Сталинграда, об условиях формирования характера будущего Героя Советского Союза.

В 2022 году группа учащихся школы приняла участие во Всероссийском групповом творческом проекте о поэзии народов России. Социально значимый проект

«Голос России: родная поэзия» был организован автономной некоммерческой организацией «АЛЬФА – ДИАЛОГ».

По условиям конкурса команда учащихся с учителем должна была создать 3 выпуска подкаста об особенностях национальной поэзии, разместить в сообществе Вконтакте, поучаствовать во флешмобе выразительного чтения стихотворений любимых поэтов и еженедельной викторине. Ребята стали лауреатами конкурса и были награждены дипломами. Но главное – школьники сумели заново оценить значение поэтического слова в жизни человека, проявить творческие способности при написании сценария подкаста, повысить мотивацию одноклассников к чтению.

Таким образом, проектная деятельность способствует формированию познавательных, исследовательских, коммуникативных и творческих компетенций. Творческий проект развивает креативность учащихся за счет расширения пространства, способствует формированию критического отношения к полученным результатам. Как правило, в литературных творческих проектах принимают участие школьники, у которых сформирована постоянная потребность в творчестве. Дети пишут не потому, что учитель попросил написать, а потому, что не могут не писать. Активное участие школьников в проектной деятельности прямо пропорционально их высоким результатам ГИА.

Следовательно, проектная деятельность способствует развитию творческих способностей, воспитанию творческих читателей. Чем выше уровень развития творческих способностей, тем активнее дети занимаются проектной деятельностью, и наоборот. В ходе проектной деятельности учитель творит вместе и наравне с учащимися, обогащаясь сам и обогащая своих учеников. По мнению академика Э.Д. Днепров, следующим шагом в развитии педагогического движения будет шаг от технологии сотрудничества к педагогике сотворчества, «Шаг от труда к творчеству, от совместного труда педагога и ребенка к их совместному творчеству».<sup>6</sup>

<sup>6</sup> Днепров, Э.Д. Приветствие участникам Всероссийской научно-практической конференции «Педагогика сотворчества: содержание и перспективы» // Горизонты современного образования. – 2012. – №7.

**Библиографический список**

1. Байбородова, Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. – Текст : непосредственный. – М.: Просвещение, 2013. – С. 175.

2. Васильев, В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации / В. Васильев. – Текст : непосредственный. – Народное образование. – М., 2000, №9, С. 177-180.

3. Глухарева, О. Г. Влияние проектного обучения на формирование ключевых компетенций у учащихся старшей школы / О. Г. Глухарева. – Текст : непосредственный. – Стандарты и мониторинг в образовании. – 2014. – №1. – С. 17-24.

4. Кузнецова, С. И. Проектная деятельность как механизм развития детской одаренности / С. И. Кузнецова. – Текст : непосредственный. – Управление качеством образования. – 2013. – №7. – С. 80-84.

5. Новикова, Т. Д. Проектные технологии на уроках и во внеучебной деятельности / Т. Д. Новикова. – Текст : непосредственный. – Народное образование. – 2000. – №8-9. – С. 151-157.

6. URL: [https://science2.tsput.ru/wpcontent/uploads/2023/01/Ромашина\\_УМП\\_Проектная\\_деятельность\\_школьников.pdf](https://science2.tsput.ru/wpcontent/uploads/2023/01/Ромашина_УМП_Проектная_деятельность_школьников.pdf). – Текст : электронный.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ**



*Светлана Прокопьевна Зотова,  
воспитатель МКДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №12» г. Шумиха  
Шумихинского муниципального округа*

Инновационная педагогическая технология – это определенные действия педагога, вносящие целенаправленные изменения в образовательную деятельность и позволяющие получить определенный педагогический результат в виде приобретенных детьми компетенций (присвоенных ими знаний, умений и навыков). Технология проектного обучения – одна из инновационных технологий, активно применяемых педагогами в настоящее время.

Проектная деятельность способствует:

- активизации познавательной деятельности детей;
- формированию у них специфических умений и навыков коммуникативного характера;
- развитию творческой активности детей в процессе игровой и познавательной деятельности.

В развитии ребенка каждый период очень важен и своеобразен. Младший дошкольный возраст – самое благоприятное время для сенсорного и познавательного развития, для накопления представлений об окружающем мире и для развития восприятия ребенка, совершенствования его органов чувств.

Ребенок 3-4 лет – неутомимый деятель. Он постоянно готов заниматься любым продуктивным трудом. И в то же время он еще не готов выслушивать долгие рассказы воспитателя о чем-то, чего он еще не может воспринимать. Его мир – это мир «здесь и сейчас». Мышление ребенка носит наглядно-образный характер. Его познавательная сфера еще сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребенка в данный момент.

Специально организованная деятельность способствует накоплению его представлений и умений. У детей четвертого года жизни продолжает активно развиваться действенный способ решения практических задач. В это время дети проявляют особенную любознательность в отношении вещей и событий. Каждого ребенка переполняет желание изучать и учиться. Большинство навыков и знаний приобретается детьми в процессе игры. Именно проектная деятельность в этом возрасте может быть благодатной почвой для развития детей.

Представляем вашему вниманию проекты, которые мы осуществили с детьми 4 лет. Проведя предварительно работу (а именно: побеседовав с родителями, понаблюдав за детьми во время игр в детском саду, проведя с родителями анкетирование по темам «С какими куклами играют наши дети?», «Взаимодействие с миром животных в воспитании детей»), выяснили возможности, средства, необходимые для реализации двух проектов – «Домашние животные» и «Поиграем с куклой».

Работа над проектами проводилась в организационных образовательных отношениях и в режимных моментах, это позволило сделать весь процесс интересным и красочным, непринужденным.

Привлечение родителей в проектную деятельность имеет большую ценность: они становятся активными участниками процесса обучения своих детей, папы и мамы чувствуют себя «хорошими родителями», поскольку вносят свой вклад в обучение и приобретают новые умения, появляется более глубокое понимание процесса обучения и развития детей дошкольного возраста.

При работе над проектами использовались различные формы работы: беседы, игры, продуктивная деятельность и многое другое. В процессе реализации проекта использовались самые разнообразные виды деятельности. Участники проекта рассматривали иллюстрации, знакомились с произведениями художественной литературы, учили стихи, потешки и песни. С целью повышения педагогической культуры родителей в родительских уголках была

размещена наглядная информация по темам «Домашние животные», «Поиграем с куклой».

В современных городских условиях не каждая семья может позволить себе содержать домашнее животное в квартире (кошку, собаку, попугая, черепаху). Домашние питомцы очень важны в жизни человека, они – основа добрых отношений, дают возможность быть добродушными. Ребенок видит животное, он к нему тянется, распознает названия, отмечает различия, познает его поведение. Домашнее животное в семье – это мощный воспитательный фактор. Ребенок учится заботиться, ухаживать за ним, у него развиваются нравственно-волевые и трудовые качества. Животные являются источником развития сенсорики. Ни одна обучающая игрушка не может сравниться с природой. Ребенок непосредственно через органы чувств воспринимает объект: форму, величину, цвет, запах, пространственное расположение, движения, мягкость, фактуру шерсти и т.д. Животные – источник для различных видов деятельности (наблюдение, игра, труд, творчество и т.д.). В результате формируются любознательность, наблюдательность, развивается фантазия.

**Цель проекта «Домашние животные»** – формирование у детей представлений о домашних животных, условиях их содержания и ухода за ними, воспитание гуманного и бережного отношения к животным.

Исходя из цели, мы определили следующие задачи:

1. Познакомить детей с домашними животными (внешний вид животного, части тела, повадки).

2. Развивать элементарные представления детей о домашних животных (живут рядом с человеком, люди заботятся о животных, животные приносят пользу людям).

3. Воспитывать бережное отношение к домашним животным.

Над проектом работали 3 недели. Для достижения результатов прошли три этапа проектной деятельности. Первый – подготовительный. На этом этапе подобрали методическую литературу, художественную

литературу для детей, подготовили дидактический материал, наглядные пособия (альбомы для рассматривания, картины, настольные игры), провели разъяснительную работу с родителями. Решили, что родители с детьми составляют рассказы о домашних животных и приносят в детский сад фотографии любимых питомцев.

Согласно циклограмме совместной деятельности педагога с детьми младшей группы спланировали работу с детьми по данному проекту. Таким образом, плавно перешли к основному этапу реализации проекта. Подготовили и провели утреннюю гимнастику «К бабушке во двор», подвижные игры «Наседка и цыплята», «Мыши водят хоровод», пальчиковую гимнастику «Кошки-мышки», дидактическую игру «Чьи детки», сюжетно-ролевую игру «С Муркой на прогулке», артикуляционную гимнастику «Киска сердится», музыкально-дидактическую игру «Курица с цыплятами», беседу «Как надо обращаться с домашними животными», минутки безопасности М. Манаква «Собака бывает кусачей», И. Холлин «Как непослушная хрюшка едва не сгорела». Было организовано рассматривание книг «Детеныши животных», наблюдение за поведением домашних животных (кошки и собаки).

Кроме того, были проведены: музыкальная пауза – М. Мусоргский «Балет невылупившихся птенцов», хороводная игра «Домашние животные», театр «Жили гуси у бабуси», дополнительное чтение: К. Ушинский «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки», сказка «Бычок – черный бочок, белые копытца» обр. М. Булатова.

Реализация этого проекта была бы просто невозможна без продуктивной деятельности в плане познавательного развития: **природа** – «Корова с теленком»; **студия «Цветная логика»** (блоки Дьенеша) – «Бычок», **рисование** – «Овечка», **физдосуг** – «Котята»; **музыка** («Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, «Моя лошадка» Гречанинова и «Лошадки скачут» В. Витлина, «Есть у солнышка дружок», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой).

Активное участие родителей в делах группы и детского сада помогает достичь положительных результатов при использо-

вании различных методов и форм взаимодействия с ними: памятка «Научим детей правилам поведения с домашними животными», создание фотоальбома «Наши любимые питомцы», разучивание стихов, потешек про домашних животных, выставка «Хвостатые друзья», папка-раскладушка «Если в доме животные».

**Заключительный этап** проектной деятельности был организован как развлечение «В гости к бабушке».

Подводя итоги реализации проектов, можно сказать, что вся запланированная работа была проведена, ожидаемые результаты проектов получены: дети знают названия домашних животных и их детенышей; среду их обитания, научились ухаживать за домашними животными, бережно относиться к ним.

Современные дети, несмотря на обилие игрушек в магазине, стали играть меньше, а хуже. Можно сказать, что одна из проблем детства состоит в том, что у детей мало опыта игры с игрушками, а у взрослых проблема в неразборчивости их выбора. Например, посредством игры с куклой идет приобщение ребенка к нормам и правилам поведения, формируются взаимоотношения с взрослыми и детьми. Для детей младшего дошкольного возраста, которые входят в мир человеческих отношений, эта проблема является актуальной.

Для ее решения был составлен проект «Поиграем с куклой». Цель проекта – развитие игровых, познавательных, коммуникативных способностей детей с учетом их индивидуальных особенностей. Мы ставили перед собой задачи:

1. Пробудить интерес и желание у детей играть с игрушками, использовать игрушки по назначению.
2. Формировать у ребенка эмоционально-эстетическое и бережное отношение к куклам.
3. Развивать речевую активность детей.
4. Формировать умение включать в сюжетно-ролевые игры различные игрушки.

**В рамках подготовительного этапа** выявлены проблемы на основе наблюдения за игрой детей с куклами. Подобраны: методическая, художественная литература, иллюстративный материал, дидактические



и развивающие игры. На протяжении всего **основного этапа** организованы и проведены мероприятия: утренняя гимнастика «Катенька маленька, Катенька удаленька», подвижная игра «Куклы», пальчиковая гимнастика «Вкусная каша», дидактические игры «Накроем стол для кукол», «Что хочет делать кукла Маша», сюжетно-ролевая игра «У куклы Кати день рождения», артикуляционная гимнастика «Барабанщик», музыкально-дидактическая игра «Что делает кукла», беседа «Такие разные куклы», минутки безопасности Шорыгина Т.А., сказка «Наводнение в кукольном домике», рассматривание ситуативных картинок по теме из альбома «Куклы». Мероприятий было много, например, мы с детьми рассмотрели строение кукол, чем отличаются куклы «девочка» и «мальчик». Были организованы *музыкальная пауза*: П. Чайковский «Колыбельная», *хороводная игра* «Мы – матрешки», кукольный театр «Непослушная Маша», *дополнительное чтение*: В. Берестов «Больная кукла»; А. Барто «Резиновая Зина», Л. Воронкова «Маша-растеряша», *просмотр мультфильма* по ОБЖ «Аркадий Паровозов».

Была организована продуктивная **конструктивная деятельность**. Малыши с большим интересом конструировали мебель для кукол, подбирали предметы, атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Варвара-краса, длинная коса», на музыкальном занятии ребята разучивали движения к пляске «Мишка с куклой пляшут полечку», пели колыбельные Качурбиной «Бай-бай, бай-бай, П. Чайковского «Колыбель-

ная». С веселой куклой Петрушкой дети играли в подвижные игры «К нам пришел Петрушка», в вечернее время была организована студия «Цветная логика» (блоки Дьенеша) с игрой «Угостим кукол печеньем».

Важной составляющей реализации любого проекта является взаимодействие с родителями при организации предметно-развивающей среды (шитье кукольного постельного белья, изготовление новой кукольной одежды, атрибутов к «Чаепитию»).

**На заключительном этапе проекта было проведено** развлечение «Куклы нас в гости ждут», где малыши продемонстрировали все свои знания и умения, приобретенные за период реализации проекта, получили много положительных эмоций.

Возможности проектной деятельности обширные и результативные. Мы рекомендуем педагогам активно использовать проектную деятельность в своей работе. Она позволяет расширить образовательное пространство, придать ему новые формы и возможности, способствует развитию творческого, познавательного мышления дошколят. Благодаря проектам у детей в совместной познавательно-поисковой деятельности формируется умение наблюдения и анализа явлений, они учатся сравнивать, обобщать и делать выводы, то есть происходит развитие творческого мышления, логики познания, пытливости ума, коммуникативных и рефлексивных навыков и много другого, что является составляющими успешной личности.

#### Библиографический список

1. Веракса, Н. Е., Веракса, А. Н. Проектная деятельность дошкольников / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – Текст : непосредственный.

2. Материалы II Всероссийской научно-практической конференции». Гл. Ред. В.Н. Васильева «Инновационная педагогическая деятельность в современном образовании». – Текст : непосредственный.

## ТЕМАТИЧЕСКИЕ ТРЕНИНГОВЫЕ ЗАНЯТИЯ В СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИЯ ЮНЫХ АКТЕРОВ



*Татьяна Сергеевна Смирнова,  
педагог дополнительного образования  
образцового коллектива «Театр юного  
зрителя» МБОУДО «Дворец детского  
(юношеского) творчества» г. Кургана,  
Курганская область*

Педагогическое творчество – это всегда поиск. Театральное образование – живой процесс, поэтому наряду с поиском новых подходов, методик и воспитательных приемов, которым все постоянно озадачены, необходимо переосмыслить, казалось бы, непреложные истины, исходя из сегодняшней практики. Актерское мастерство впервые подверглось пристальному детальному исследованию только Константином Сергеевичем Станиславским. Он заложил главные основы системы работы актера над собой, которую назвал «Тренинг и муштра». Слово «тренинг» плотно вошло в нашу жизнь. Каких только тренингов сейчас не предлагается! Корпоративные, коммуникативные, личностного роста, для женщин, для бизнеса, для управленцев и т.д.

Тренинг (англ. training от train «обучать, воспитывать») – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков.

Есть два типа режиссеров-педагогов: первые приветствуют и активно используют тренинговые упражнения, вторые отвергают целесообразность продолжительных тренингов и обучают сразу в постановочной работе. Принадлежу к первым – собираю различные тренинговые методики. Двадцатилетний опыт работы подсказывает, что в детских и молодежных любительских театральных коллективах тренинг – замечательное средство воспитания, не столько даже актера, сколько разносторонней творчески-развитой индивидуальности.

Для подростков и молодежи актерский тренинг автоматически интересен, учащиеся отлично включаются в работу,

достаточно только поставить задачу и объяснить, что воспитывает в нас то или иное упражнение. Этому возрасту свойственно желание узнавать, проверять себя, свои способности, развивать свои навыки (от запоминания до трюковой пластики). Также они охотно вступают во взаимодействие с партнером, работают малой или большой группой, увлекаются многоплоскостными задачами, сами с удовольствием рефлексуют и оценивают результаты упражнений.

Что касается детей среднего и младшего школьного возраста, то они редко вдохновляются, слушая рассказ о пользе того или иного упражнения. Какой-то отложенный результат их мало мотивирует. Они хотят получать удовольствие и результат прямо сейчас, кроме того, на каждом занятии!

Как сделать тренинговые занятия более увлекательными для младшего и среднего школьного возраста? Задача, которую приходится решать постоянно. С этой же проблемой сталкиваются и молодые педагоги – недавние выпускники театральных мастерских и студенты-практиканты, которые ежегодно проходят практику на базе творческого коллектива. По опыту знаю, что они всегда предпочитают более старшие группы и проводят такие тренинги, которые сами недавно осваивали, а что делать с более младшим возрастом – не знают.

Как увлечь ребенка, решая свои педагогические задачи? Только так, чтобы они решались каким-то художественным образом. Не стоит перегружать детский театр педагогикой, в том смысле, что юные артисты не должны этого замечать. Нужно найти такой ключик, чтобы тренинговые

задания увлекали нестандартной задачей, а упражнения выполнялись ради какой-то общей цели.

Во-первых, дети очень хорошо реагируют на появление в тренинге какой-либо единой связующей нити. Например, присутствие на занятии предмета, вокруг которого будут построены все упражнения. Таким образом, в коллекции нашего коллектива появились «Апельсиновый день», «День книги», «Предметы старины», «Камушки» и т.д. Смысл в том, чтобы объектом изучения, наблюдения, фантазии, да и других многочисленных возможных задач был именно этот предмет. Такой прием несложен и удобен тем, что единожды разработанный тренинг может многократно использоваться, претерпевая корректировку на возраст или текущие задачи коллектива. Так, «Апельсиновый день» мы устраиваем каждый год в течение уже 15 лет. Мне легко варьировать упражнения, а ребятам всегда интересно, тем более занятие заканчивается поеданием уцелевших в ходе тренинга апельсинов, что дает дополнительную мотивацию.

Во-вторых, во многих играх и упражнениях нам помогает игрушка Клоун Борис, которого давненько кто-то принес на занятия, ребята со временем придумали ему имя. Целый комплекс игр и упражнений, которые принято проводить с мячом, мы проводим с Борисом. Это воспитывает уважение к предмету. Сначала его швыряют, роняют, потом он становится детям роднее, и уже по-другому выполняются те же самые задания. Ему рассказывают «хорошие новости», для него придумывают «сказки из существительных или глаголов», проводят экскурсии, творчески поздравляют с праздниками и т.д. Набор вариантов ограничивается только нашей фантазией.

Кстати, о фантазии... Дети последних поколений имеют проблемы с воображением, они не умеют поставить себя на место другого человека, их теперь раньше затягивает взрослый рутинный мир. Необходимо искать новые принципы или методики, чтобы работать над всем комплексом качеств, развивающих воображение. У театра, как принято сейчас говорить, «широкое окно возможностей».

Для занятия можно придумать какую-то «легенду» и в соответствии с ней подобрать целую палитру упражнений, развивающих различные аспекты внутренней и внешней актерской техники. Универсальной, интересной для всех темой может стать «Путешествие». И девочки, и мальчики, все мечтают перемещаться во времени и пространстве. Отличная тема – «Экстренная высадка на неизвестной планете» или более понятная – «Поход». Легенда всегда включает работу воображения, срабатывает магическое «Если бы...». Корректируя ход тренинга, мы достигаем своих, понятных только нам, педагогических задач. Такому тренингу можно посвятить целое занятие. И детям интересно! Каждое упражнение приобретает для них понятый прикладной смысл, и, как бы исподволь, тренируются актерские навыки. Такой прием задает необходимую детям интригу, а педагогу позволяет решать различные параллельные задачи.

Тренинги – отличные помощники не только в работе над воображением. Они развивают все виды памяти и внимания, способствуют появлению мышечной свободы, актерской смелости и непосредственности, тренируют навыки сценического общения, взаимодействия и других элементов системы Станиславского. Они способствуют появлению у участников коллектива «чувства локтя», ответственности за себя, партнера и весь коллектив, формируют навыки сценической культуры, культуры тела и речи, а главное – способствуют выработке навыков саморегуляции, так называемого «рабочего психофизического самочувствия», или, как их называл Ежи Гротовский – «готовности к творчеству».

Признанный театральный педагог Вениамин Михайлович Фильштинский утверждает: «...тренинг вырабатывает такое состояние актерского организма, когда он не просто разогревается, а становится как бы чреват творчеством. Тренинг... становится, если им заниматься систематически, глубоким и захватывающим творческим процессом». Конечно, не стоит пренебрегать общими правилами ведения тренинговых занятий. Как пишет Л.В. Грачева: «В тренинге должна быть своя логика – от «гамм и арпеджио» до более сложных

«пассажей». Проще говоря, последовательность упражнений от простых к сложным. Держать хороший ритм, следить за сменой видов деятельности, чередовать работу в большой и малой группах, в парах, то есть, учитывать особенности возрастной психологии и физиологии ребят. Этапность задач тренинга должна быть связана с логикой обучения группы, чтобы совпадал общий вектор усилий.

В идеале упражнение должно повторяться столько раз, сколько необходимо, чтобы достичь видимого результата. Но в работе с детьми так будет получаться далеко не всегда, поэтому

педагогу необходимо учиться видеть крохотные достижения детей, создавать ситуации успеха для каждого ученика и не забывать о чувстве юмора, которое выручает в любой ситуации.

Нужно помнить, что детский театр – это праздник! Дети хотят играть. Им хочется не созерцать или заучивать, а активно творить самим. Наша задача – сделать так, чтобы мир детства продолжался как можно дольше, фонтан творчества не иссякал, и тезаурус (по М.И. Кнебель) каждого ребенка пополнялся на каждом занятии.

### Библиографический список

1. Сборник статей «Азы актерского мастерства» / Сост. канд. иск. Ганелин Е.Р. – Текст : непосредственный. – СПб.: «Речь», 2002. – 240 с.

2. Гиппиус, С. В. Актерский тренинг. Гимнастика чувств / Сергей Гиппиус. – Текст : непосредственный. – СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2009. – 377 [7] с.: (Золотой фонд актерского мастерства).

3. Грачева, Л. В. Актерский тренинг. Теория и практика / Л. В. Грачева. – Текст : непосредственный. – СПб.: Речь, 2003. – 168 с., илл.

4. Сарабьян, Эльвира. Большая книга актерского мастерства. Уникальное собрание тренингов по методике величайших режиссеров. Станиславский. Мейерхольд, Чехов, Товстоногов / Эльвира Сарабьян, Вера Полищук. – Текст : непосредственный. – Москва: Издательство АСТ, 2017. – 789 с., ил. (Актер Тренинг).

5. Фильштинский, В. М. Открытая педагогика / В. М. Фильштинский. – Текст : непосредственный. – СПб.: «Балтийские сезоны», 2006. – 368 с., 2 п.л. илл.

## ВОСПИТАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА СРЕДСТВАМИ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



*Елена Олеговна Закирова,  
воспитатель МБДОУ «Детский сад №3»,  
г. Шадринск*

*«Театр – это волшебный мир! Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей».*

*Б.М. Теплов*

Театрализованная деятельность в детском саду – это прекрасная возможность

раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитание личности творческой

направленности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развиваются творческое воображение, ассоциативное мышление, речь, умение видеть необычные моменты в обыденном.

Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом, театр помогает ребенку развиваться всесторонне.

В работе с воспитанниками я поставила цель: создать условия для развития речи дошкольников через театрализованную деятельность, научить ориентироваться в видах театра.

Достижение поставленной цели осуществлялось решением следующих задач:

1. Изучить педагогическую литературу по данному направлению работы.

2. Развить у детей интерес к театральнo-игровой деятельности.

3. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности.

4. Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых.

5. Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром на магнитах, драматическим театром и др.).

6. Совершенствовать артистические навыки детей, их исполнительские умения.

7. Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт.

Организация театрализованной деятельности дошкольников осуществляется эффективно, если:

- работа ведется планомерно и целенаправленно;
- созданы специальные условия;
- учитываются возрастные особенности детей;
- используются разнообразные формы и методы работы.

В детских образовательных учреждениях можно и нужно уделять внимание всем видам детского театра, это помогает:

- сформировать правильную модель поведения в современном мире;

- повысить общую культуру ребенка, приобщать его к духовным ценностям;

- совершенствовать речь ребенка, активизировать словарь, совершенствовать звуковую культуру речи, ее интонационный строй; улучшить диалогическую речь, ее грамматический строй;

- познакомить ребенка с детской литературой, музыкой, изобразительным искусством, правилами этикета, обрядами, традициями, привить устойчивый интерес;

- дать элементарные представления о видах театра;

- совершенствовать навык воплощать в игре определенные переживания, побуждать к созданию новых образов, побуждать к мышлению;

- творчески относиться к любому делу, развивать умение общаться со сверстниками и взрослыми, способствует развитию сценического творчества, музыкальных и артистических способностей детей;

- развивать навыки публичного выступления и творческого содружества.

Театрализованные игры тесно связаны с сюжетно-ролевой игрой и являются ее разновидностью. Предпосылки сюжетно-ролевой игры появляются у ребенка примерно в трехлетнем возрасте, и сама игра достигает расцвета в 5-6 лет, а театрализованная игра достигает вершины в 6-7 лет. Сюжетно-ролевая и театрализованная игры имеют общую структуру: творческий замысел, сюжет, содержание, игровую ситуацию, роль, ролевые и организованные действия и отношения, правила. Различие между сюжетно-ролевой и театрализованной играми состоит в том, что в сюжетно-ролевой игре дети отражают жизненные явления, а театрализованные игры развиваются по заранее подготовленному сценарию, в основе которого – содержание сказки, стихотворения, рассказа. Готовый сюжет как бы ведет за собой игру. В сюжетно-ролевой игре нет конечного продукта, результата игры, а в театрализованной может быть такой продукт – поставленный спектакль, инсценировка.

Все театрализованные игры можно разделить на две основные группы: драматизации и режиссерские. В играх-

драматизациях ребенок, исполняя роль в качестве артиста, самостоятельно создает образ с помощью комплекса средств выразительности.

Видами драматизации являются: игры-имитации образов животных, людей, литературных персонажей. Игры-драматизации – это ролевые диалоги на основе текста. А вот в режиссерской игре «артистами» являются игрушки или их заместители, а ребенок, организуя деятельность как сценарист и режиссер, управляет «артистами». «Озвучивая» героев и комментируя сюжет, он использует разные средства выразительности.

Виды режиссерских игр определяются в соответствии с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольный, плоскостной и объемный, кукольный теневой, пальчиковый и т.д.

В своей работе большое внимание я уделяю развитию творческих способностей детей средствами театрального искусства через разные виды театров.

Знакомясь с разными видами кукольных театров, дети учатся различать их и называть (настольный театр, театр оригами, театр ложек, пальчиковый театр, театр би-ба-бои др.). Развивается речь детей, с помощью кукольного театра совершенствуется умение передавать эмоциональное состояние героев мимикой, жестами, телодвижением. Кроме того, развиваются память, мышление, воображение.

Существует много видов театра, я в своей работе использую некоторые из них.

**Настольный плоскостной театр** – это плоские игрушки, сценическая площадка – детский стол. Настольно-плоскостной театр подходит детям, начиная с 4 лет. Он представляет собой картонные силуэты на устойчивых подставках. Все персонажи окрашены с двух сторон и передвигаются, скользя по столу. Этот театр привлекает детей не только сюжетными возможностями, но и декорациями. Играя, ребенок с удовольствием озвучивает роли всех персонажей.

**Театр на цилиндрах.** Детям нужно сначала нарисовать и приклеить на цилиндр персонажи сказочных героев. Что

только нарисовать или приклеить – глазки, носики, ушки, рожки, бантики и фартучки, копытца и туфельки... Цель таких театров: внести разнообразие в игры, сделать игрушку более интересной для детей, развлечь и порадовать их тем, что сделано своими руками. Много интересного предложат сами дети в ходе подготовки к театрализации маленькой сказки.

**Маски-шапочки.** Благодаря использованию масок-шапочек у детей повышается интерес к театрализованной игре. Маски-шапочки можно использовать на музыкальных занятиях, в подвижных играх, на праздниках и развлечениях, а также в самостоятельной деятельности детей. В результате у них повышается самооценка, и ребята становятся более раскрепощенными.

**Театр «Би-ба-бо».** Большую популярность у детей имеет театр «Би-ба-бо». В принципе это тот же «перчаточный» театр, так как куклы одеваются на руку. Отличие состоит лишь в том, что используется высокая ширма, и таким образом персонажи демонстрируются зрителям на уровне выше роста кукловода.

**Пальчиковый театр.** Куклы, надевающиеся на палец, – самые маленькие артисты кукольных театров. Это куклы, сшитые из ткани, склеенные из бумаги, связанные из шерстяных ниток. Куклу ребенок надевает на пальцы, и сам действует за персонажа на руке. Играть можно за ширмой или при непосредственном контакте.

**Театр игрушек.** В этом случае игрушки промышленного изготовления (пластмассовые, мягкие, резиновые) группируются по сказкам. Такой театр очень близок детям, так как они ежедневно играют похожими игрушками. В него можно играть не только за столом, но и лежа на ковре.

**Варежковый театр.** Куклы этого вида театра сшиты из ткани, склеены из бумаги или связаны из шерсти и ниток. Лицо персонажа можно вышить, наклеить или пришить, используя пуговицы, бусинки, нитки, веревки, кусочки шерсти, цветную бумагу, ткань. Играют дети за ширмой или при непосредственном контакте.

**Театр-книжка.** Театр-книжка – это объемные идвигающиеся картинки, кото-

рые помогают оживить сказочных персонажей. На каждой страничке оживает сказочный мир, построенный из бумаги. Динамика, последовательность событий изображается при помощи сменяющих друг друга иллюстраций. Переворачивая листы стенда книжки, воспитатель демонстрирует личные сюжеты, изображающие события, встречи. Это могут быть упражнения по дикции, задания для развития интонационной выразительности, инсценировки мини-диалогов и другие виды деятельности.

**Костюмированный театр.** Костюмированный или ролевой театр – это театр, где дети (взрослые) берут на себя роль выбранного персонажа. Дети с помощью взрослого или самостоятельно разыгрывают стихотворения, загадки, небольшие сказки, инсценируют песни. Для лучшей наглядности детям нужны костюмы. Их можно купить в магазине или сшить самим. Это инсценировки, которые предполагают наличие у детей костюмов. Малыши перевоплощаются в образ с помощью текста, а также жеста и мимикой показывают своего персонажа. Такие представления требуют тщательной подготовки.

В повседневной жизни я использую разнообразные кукольные театры (*бибабо, пальчиковый, настольный*). Привлекаю детей к участию в инсценировках, обсуждаю с ними увиденное. Часто детям младшего возраста сложно произнести текст роли полностью, поэтому они проговаривают отдельные фразы, изображая жеста действия персонажей. Например, при инсценировке сказки «Репка» малыши «тянут» репку, при разыгрывании сказки «Курочка Ряба» изображают плач деда и бабы, показывают, как мышка хвостиком махнула, и пищат за нее.

Малыши могут не только сами исполнять некоторые роли, но и действовать с помощью кукольных персонажей. Очень важно само желание ребенка участвовать в игре-инсценировке, его эмоциональное состояние. Стремление детей показать, какие чувства испытывает персонаж, помогает им осваивать азбуку взаимоотношений.

В моей группе организован уголок для театрализованных представлений, спек-

таклей. В нем отводится место для режиссерских игр с пальчиковым, настольным театром, театром на рукавичках.

В уголке располагаются различные виды театров: бибабо, настольный; реквизит для разыгрывания сценок и спектаклей: набор кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, элементы костюмов, маски, вязаные шапочки.

В работе с родителями решаю следующие задачи:

1. Донести до родителей важность участия детей в театрализованной деятельности.

2. Выявить их заинтересованность в пополнении театрального уголка, их способности в той или иной области рукоделия.

3. Провести беседы, консультации, оформить папки-передвижки по теме проекта.

В процессе работы по театрализованной деятельности были получены следующие результаты:

1. Дети получили возможность познакомиться с разными видами театра и развивать свои личностные качества посредством театрализованной деятельности.

2. У детей сформировался ряд качеств, ценных для дальнейшего творческого развития: способность к сочувствию и сопереживанию, яркость в выражении и проявлении эмоций, навыки совместного взаимодействия со сверстниками.

3. В самостоятельной деятельности дети импровизируют с персонажами пальчикового, настольного театра и театра на магнитах, в связи с этим наблюдается ослабление внутренней напряженности у детей, что способствует развитию у них положительных эмоций и умению управлять своим поведением.

4. У родителей появился интерес к театру и совместной с детьми театрализованной деятельности.

Все вышеперечисленные виды кукольного театра необходимо изготавливать с учетом всех санитарных норм; куклы должны быть эстетически оформлены и расположены в Центре театрального искусства в соответствии с их назначением.

Дети в свободное время самостоятельно разыгрывают любимые сказки, сочиня-

ют истории от первого лица, а также сказки-придумки.

На занятиях по театрализованной деятельности отрабатываются умения эмоционально передавать образ выбранного персонажа: использовать интонацию, мимику, жесты, характерные особенности походки и др.

При помощи театральных атрибутов костюмерной и гримерной группы в младшей дошкольной группе разыгрываются знакомые, небольшие по содержанию, сказки, потешки «Колобок», «Репка», «Два веселых гуся», «Солнышко и дождик».

Дети нашего детского сада с интересом посещают театр, смотрят детские спектакли, знакомятся с театральными профессиями, узнают о том, что делают участники театрализованного действия (актеры, режиссер, гример, костюмер, осветитель и др.). Полученные знания дети используют в разных видах деятельности – игровой, изобразительной; разыгрывают

сценки на закрепление правил поведения в театре. Работа по ознакомлению детей с театром и формированию знаний о нем, кроме приобщения детей к одному из прекрасных древнейших видов искусства, способствует умственному, эстетическому и нравственному развитию.

Проводимая работа дает положительные результаты. Включение театральной деятельности в образовательный процесс позволило добиться нужной динамики в развитии детей, были отмечены большие изменения в состоянии речевых возможностей и коммуникативных функций: внимания, памяти, мышления и воображения. Я не буду останавливаться на достигнутом, буду использовать новые виды театра, будем вместе с родителями пополнять театральный уголок, продолжу привлекать родителей к участию в инсценировках, искать новые интересные формы взаимодействия с детьми.





## ПРОФИОРИЕНТАЦИОННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



*Олеся Валерьевна Козлова,*

*педагог-организатор Центра «Точка роста», студентка-магистрантка*

*БОУ «Тарская гимназия №1*

*им. А.М. Луппова » Тарского*

*муниципального района Омской области,*

*Филиал ОмГПУ в г. Таре*

В настоящее время проблема ценностного отношения к профессиям является достаточно популярной в научном мире. Анализ научной литературы и публикаций дает возможность говорить о том, что вопросы, связанные с выбором профессии и с профориентационной работой, достаточно часто были во внимании ученых, педагогов как нашей страны, так и стран зарубежья. Проблематику профориентационной работы и работы по формированию профессиональных ценностей освещали в своих научных трудах такие исследователи, как А. Воробьев, В. Герасимчук, В. Ендальцева, Н. Иванова, М. Калашникова, А. Качанова, Е. Климова, А. Куценко, Л. Макарова, А. Николаенко, Г. Соловьева.

Важность и актуальность проблемы профессионального самоопределения и формирования ценностного отношения к профессии вытекают из противоречия, вызванного потребностями современного общества и сложившимися у ребенка субъективными взглядами на свою дальнейшую профессиональную деятельность.

Профессиональное самоопределение – важнейший этап в жизни человека. Любая профессиональная деятельность содержит в себе определенную систему ценностей. Формирование ценностного отношения к профессиональной деятельности – часть профориентационной работы образова-

тельного учреждения. Но для того, чтобы говорить о формировании ценностного отношения к профессиональной деятельности у ребенка (выпускника школы), необходимо разобрать такие понятия, как «ценность» и «профессиональные ценности».

Правильность трактовки понятия «ценность» зависит от подхода (культурологического, философского, социологического, психологического или педагогического), в котором это понятие рассматривается. Его содержательное наполнение берет свое начало еще с этики Канта. Отечественные философы говорили о том, что понятие «ценность» есть что-то общественно полезное. Тем самым они приравнивали данное понятие к социально значимому.

Н.Г. Багдасарьян дает следующее культурологическое определение понятию «ценность». Она считает, что к ценностям следует относить общепризнанные нормы, содержанием которых выступают образцы поведения, влияющие на формирование поведенческих актов [1, с. 309].

Профессиональные ценности составляют отдельную систему обязанностей и правил, которые присущи той или иной профессии. Кодекс этики любой трудовой деятельности содержит в себе профессиональные ценности, которые необходимы каждой профессии, именно они регулируют профессиональную практику и весь

трудоустройстве в целом. О.А. Ханжина отмечает, что ценностное отношение к профессиональной деятельности – это сложившаяся система ориентаций, выражающих отношение личности к различным аспектам профессиональной деятельности, обуславливающих мотивацию и направляющих его учебно-познавательную деятельность [3, с. 58].

Возраст для начала формирования ценностного отношения к профессиям трудно определить. Ребенок сталкивается с выбором будущей профессии и самоопределением в жизни обычно на ступени старшего школьного возраста, однако начинать работу по профориентации необходимо гораздо раньше.

Направленная профориентационная работа набирает свои обороты в образовательном учреждении, когда ученик, в лучшем случае, уже обучается в восьмом, в девятом классе. Именно в этот период взрослые начинают требовать от подростка его будущего профессионального самоопределения. Когда ребенок «определился с экзаменами», в большинстве случаев становится понятно, какую профессию он предпочел выбрать, но бывает и так, что выпускник с аттестатом на руках «стоит на распутье» и совсем не имеет никакого представления, чем он хотел бы заниматься в дальнейшем и в какое учебное заведение отнести свои документы. Такого рода ситуации – это результат неправильной профессионально-ориентированной работы.

Цель профориентации в школе – это чаще всего содействие в выборе будущей сферы профессиональной деятельности. Реализовывая план мероприятий, направленных на профессиональное самоопределение школьника, педагог (чаще это педагог-психолог) упускает один очень важный момент: работая над тем, чтобы познакомить выпускника с актуальными, прибыльными профессиями, он забывает говорить о том, что абсолютно любая профессия является ценной для общества. У детей с раннего детства складывается предвзятое

отношение к некоторым видам профессий потому, что об их важности никто ему не говорил ни дома, ни в школе.

Основные виды профориентационной работы в школе – это, во-первых, профессиональная информация (включая мероприятия по знакомству с миром профессий). Во-вторых – профессиональное воспитание – основная часть работы, где и содержится формирование ценностного отношения к профессиональной деятельности. Мероприятия в данном блоке должны выстраиваться таким образом, чтобы учащийся смог попробовать свои силы в общественно полезных делах и различных сферах деятельности. Здесь важно не рассказать о профессии, а дать практически почувствовать учащемуся себя в роли журналиста, педагога, врача и т. д. Когда ребенок, выполняя функционал определенной профессии, пусть даже в игровой форме, почувствует на себе сложность и важность данного дела, только тогда он сможет определить для себя ее важность и то, хотел бы он в дальнейшем развиваться в подобной профессиональной сфере или нет.

Третий блок профориентационной работы – профессиональное консультирование. Профориентационная работа в школе не должна быть сконцентрирована только в руках педагога-психолога и носить только теоретический характер. Ею должны заниматься классные руководители, родители, педагоги дополнительного образования. Формы работы по профориентации должны иметь не только консультационный характер, но быть эффективными, носить практический характер, «погружать» обучающегося в ту или иную профессиональную деятельность.

Следует заметить, что педагог – человек, у которого сформированы свои профессиональные ценности, может в полной мере познакомить с ними и учащихся. А как же сделать так, чтобы ребенок познакомился с ценностями других профессий?

В рамках деятельности центра гуманитарного и цифрового профилей

«Точка роста» Тарской гимназии №1 уже на протяжении трех лет реализуется профориентационный проект «Встреча с интересным человеком» (в дальнейшем – «Встречи»). Главная цель данного проекта – помощь в профессиональном самоопределении выпускнику посредством ознакомления его с ценностями, формируемыми в той или иной трудовой деятельности, через организацию встреч с людьми разных профессий. Формы реализации проекта – это мероприятия, на которые приглашаются люди, осуществляющие свою профессиональную деятельность непосредственно в той или иной области.

За все время реализации проекта были организованы встречи с пожарным, швеей, блогером, врачом скорой помощи, актером театра, журналистом, врачом ветеринарной клиники. Непосредственное общение с человеком той или иной профессии дает ученику возможность прочувствовать специфику трудовой деятельности. Человек-профессионал со сформированным ценностным отношением к своей

профессиональной деятельности способен раскрыть сущность, проблемы, трудности своей работы, правильно мотивировать к выбору и самоопределению учащегося-выпускника.

Итак, «Встречи» являются наиболее яркой формой профориентационной работы. Целенаправленная и систематическая работа в рамках этого проекта, проводимая с учащимися в центре «Точка роста», приводит к тому, что в процессе общения с людьми разных профессий у учащихся формируется ценностное отношение к профессиональной деятельности (к какой бы области данная деятельность не относилась), базирующееся на системе ценностей, установок, представлений, связанных с профессиями, что в итоге способствует профессиональному самоопределению выпускника школы. Данный опыт в дальнейшем может быть применим не только в образовательных организациях общего образования, но и в учреждениях среднего и высшего образования на первых курсах обучения.

### Библиографический список

1. Багдасарьян, Н. Г. Культурология: учебник и практикум для вузов / Н. Г. Багдасарьян. – 3-е изд., перераб. и доп. – Текст : непосредственный. – М.: Юрайт, 2023. – 410 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-00310-9. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/510451> (дата обращения: 10.02.2023).

2. Мальцев, В. А. Профессиональная система ценностей социального работника / В. А. Мальцев // Сибирская психология се-

годня: сборник научных трудов. – Текст : электронный. – Кемерово: Кузбассвузиздат, 2002. – URL: <http://hpsy.ru/public/x2492.htm>.

3. Ханжина, О. А. Отражение аспекта воспитания ценностного отношения к будущей профессии в процессе прохождения практики студентами педагогических специальностей / О. А. Ханжина // Вестник Южно-Уральского государственного университета. – Текст : непосредственный. – Серия: Образование, здравоохранение, физическая культура. – 2007. – №6. – С. 56-62.

## ЭЛЕМЕНТЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ЦЕНТРЕ «ТОЧКА РОСТА»



*Алена Эдуардовна Шмакова,  
руководитель центра «Точка роста»  
БОУ «Тарская гимназия №1», Тарский  
район, Омская область*

В основе современных приоритетов дополнительного образования лежит представление о необходимости полноценной социализации личности. Основной направленностью воспитательного процесса становится воспитание ребенка в духе уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, формирование основ его социально ответственного поведения. Учреждение дополнительного образования должно создавать условия для духовно-нравственного развития обучающихся на основе их приобщения к базовым общечеловеческим ценностям, ценностям семьи, своей этнической, конфессиональной, социальной группы в контексте формирования у воспитанников идентичности гражданина России.

С 1 сентября 2020 года в Тарской гимназии №1 начал работу Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста». Стратегической целью внеурочной деятельности Центра «Точка Роста» является объединение ресурсов Центра и социума в интересах ребенка, для его развития и самоопределения, интеграция основного и дополнительного образования.

На протяжении двух лет в Центре создается для ребенка «социальная ситуация развития», среда общения. Мы решаем задачу самоопределения жизненной позиции детей средствами создания «дружественных общественных сред» – детских объединений. С помощью грамотно организованного воспитательного процесса дети овладевают разными ролями в сотрудничестве со своими сверстниками, педагогами, увеличивая тем самым свой арсенал познавательных стратегий, приобретают

самостоятельность, уверенность, осваивают различные формы и средства познавательной и коммуникативной деятельности. Это приводит к более эффективной самореализации и сохранению индивидуальности обучающегося.

Современный ребенок, живущий в информационно насыщенном мире, должен обладать нравственно-этическим мировоззрением. Мы решаем эту задачу с помощью организации в Центре «Точка роста» особой культурно-развивающей среды – особым образом организованного социокультурного и педагогического пространства, в котором создаются наиболее благоприятные условия для духовно-нравственного становления личности обучающихся.

В центре «Точка роста» работают инициативные, неравнодушные, творческие педагоги, включающие в реализацию дополнительных общеобразовательных программ педагогические и воспитательные технологии. Стимулирование значимых для ребенка эмоций способствует рефлексии – основе развития духовно-нравственной культуры. К стимулам относятся следующее: игра, соревнования, проблемный поиск, эмоциональные образы, устная оценка и самооценка. Именно эти педагогические средства более всего ориентированы на воспитание и развитие духовно-нравственной культуры детей и подростков.

Несмотря на все сложности нашей жизни, педагоги ориентируют даже самого трудного ребенка на достижение успехов в учебе, ведь с этим связано его нравственное самоопределение и осуществление

дальнейших жизненных планов. Способы формирования позитивной мотивации детей в их реальной и перспективной деятельности в Центре различны:

- изготовление 3D-модели «от макета до продукта»;
- проведение мастер-классов «от Знающего ученика – Новичкам»;
- организация социально значимых акций «Помоги птицам зимой», «Подарок ветерану», «Книгодарение», «Письмо солдату»;
- участие и победы в различных межпредметных викторинах, конкурсах, олимпиадах.

Коллектив Центра сам является организатором открытых конкурсов, направленных на духовно-нравственное воспитание и развитие:

- сетевой творческий конкурс по журналистике «Неповторимость и красота моего города»;
- конкурс детского творчества «Сибирские мотивы» в рамках муниципального конкурса «Восходящая звезда»;
- конкурс коллажей, посвященный международному Дню семьи «Я и моя семья»;
- творческий конкурс «С днем рождения, город Тара!»;
- акция «Фото-челлендж «Я и мой город»».

Подготовка учащихся к самостоятельному, осознанному выбору профессии должна являться неотъемлемой частью гармоничного развития каждой личности и неотрывно рассматриваться совместно с физическим, эмоциональным, интеллектуальным, трудовым, эстетическим воспитанием школьника, то есть должна быть интегрирована во всю образовательную деятельность.

На базе центра второй год реализуется образовательный проект «Встреча с интересным человеком». Цель проекта – знакомство подростка с различными видами труда цифровой и гуманитарной направленности через включение в профориентационные встречи с профессионалами своего дела. Уже организованы 16 разноплановых встреч с иллюстратором, декоратором, флористом, кондитером, врачом, пожар-

ным, блогером, фотографом, корреспондентом, поэтом, астрономом, дизайнером одежды, актером Северной драмы, шахматистом, ветеринарным врачом и мастерницей-кукольницей. Чем больше ребенок впитает информации и чем более разнообразна и богата она будет, тем легче ему будет сделать в будущем свой решающий выбор, который определит его жизнь.

Организуя сетевое взаимодействие, педагоги Центра третий год работают с детьми дошкольного возраста из детского сада №9 г. Тара. Именно в дошкольном возрасте появляются предпосылки к рефлексивному мышлению как способности ребенка анализировать свои поступки, мотивы и соотносить их с общечеловеческими ценностями, а также с действиями, поступками и мотивами других детей.

На занятиях «Уроки безопасности» и «Шахматы для всех» педагоги Центра В.В. Каргополов и С.В. Карпова работают над развитием рефлексивного мышления – воспитанием у ребенка умения чувствовать сердцем другого человека. Педагоги понимают, что необходимо обучать проявлению разнообразных чувств, которые способствуют духовному развитию ребенка (заботливость, сопереживание, милосердие, любовь, ответственность, доброта, отзывчивость, взаимопонимание, уважение, дружба). Умение радоваться успехам других, проявлять перечисленные чувства учит дошкольника мыслить, проявлять самостоятельность, независимость суждений и оценок. С дошкольниками систематически проводятся ролевые игры, беседы, воспитательные мероприятия, обсуждаются различные ситуации.

На занятиях объединения «Дизайн и конструирование» (педагог дополнительного образования А.В. Абол) обучающиеся не только знакомятся с различными техниками декоративно-прикладного творчества, но и с промыслами и ремеслами родного края, историей родного города. В программу включены экскурсии, беседы, предусмотрено участие в конкурсах тематической направленности. Обучающимся предоставляется возможность почувствовать целостность мира культуры народа. Ребята на занятиях учатся ориентироваться

в традициях народа, его праздниках, использовать полученные знания в повседневной жизни. Воспитанники технического объединения «3D-моделирование» (педагог профиля «Информатика» Э.М. Ниязов), изучив историю праздника «День победы», разработали броши и значки к майским праздникам.

Среди способов действенного эстетического познания природы очень важна фотография. Фотография имеет весьма большое значение в формировании внутреннего мира человека. На занятиях объединения «Фотография для всех» педагог Центра Ю.С. Царегородцева учит не просто смотреть на предметы, а сосредоточенно всматриваться в них, не бессмысленно щелкать затвором фотоаппарата, а пристально наблюдать, сравнивать, выделять для себя наиболее красивые из них и передавать эту красоту, проникновенно схваченную воображением и чувством, посредством фотографии. Все это приводит к пониманию взаимосвязей в природе, к постижению сложных отношений света и тени, к усвершенствованию восприятия цветовой гаммы, тонов и красоты природной формы.

Наши обучающиеся являются участниками социо-культурных мероприятий, творческих конкурсов, выставок, праздников («День народного единства», «Новый год», «День России»), на которых устраиваются театрализованные действия, интеллектуальные испытания. Это позволяет ребятам задуматься о самобытности народной культуры, чувствовать свою причастность к жизни и истории своей страны, кроме того, в ходе мероприятий обучающиеся получают информацию по литературе, истории, музыке, изобразительному искусству.

Образовательный процесс в Центре носит воспитывающий характер, осуществляется целенаправленное формиро-

вание нравственных установок, развитие личностных качеств учащихся. В Центре создан комплекс условий:

1. Организационно-эстетические: наличие современного оборудования, материалов для работы; удобное расположение рабочих зон, мобильное пространство; художественно-эстетическое оформление кабинетов.

2. Педагогические: использование развивающих технологий, форм и методов деятельностного и творческого обучения; интегрированное воздействие разных видов искусства и технологий; создание эмоционально насыщенного образовательного пространства; интенсификация обучения без перегрузки обучающихся; работа в режиме педагогической поддержки; формирование общекультурных компетенций учащихся; реализация системы воспитательных мероприятий.

3. Психологические: создание на занятиях комфортной психологической среды, атмосферы взаимоуважения; среды со творчества и содержательного духовного общения; эмоционального благополучия ребенка и взрослого.

Очевидно, что система дополнительного образования детей в центре «Точка роста» является уникальной в плане воспитания и социализации личности. Специфика нашей работы позволила реализовать преимущества свободного выбора ребенка и создать культурно-развивающую среду, обеспечивающую событийный, творческий характер деятельности, включение обучающихся в коллективные творческие дела, создание ситуации успеха для каждого ребенка, формирование коллектива единомышленников. Работа Центра способствует формированию у воспитанников основ духовной культуры, отражающей основные признаки национальной культуры, необходимой для полного развития человека как гражданина, члена общества.

## ВЕСТИ МЕЖМУНИЦИПАЛЬНЫХ ИМЦ

### ПЕДАГОГ УЧИТСЯ ВСЮ ЖИЗНЬ



*Наталья Михайловна Епанчинцева,  
методист Северо-западного образова-  
тельного округа Центра непрерывного  
повышения профессионального мастер-  
ства ГАОУ ДПО ИРОСТ*

Современная система образования предусматривает последовательные этапы непрерывного профессионального роста педагога на протяжении всей его профессиональной деятельности. В связи с этим объективно возрастает роль методической работы в образовательной организации.

Методическая работа – это деятельность, направленная на совершенствование качества и эффективности образовательного процесса, достижение определенного уровня образования, воспитания и развития детей.

Следовательно, сущность методической работы как деятельности заключается в оказании системной практической помощи педагогам, повышении их профессиональной компетентности в вопросах качественного осуществления образовательного процесса.

С целью обеспечения непрерывного профессионального роста учителя, формирования определенных ценностно-целевых установок, роста профессиональной, социальной и инновационной активности педагога, позволяющих ему оптимальным образом решить стоящие перед ним задачи по обучению, воспитанию, развитию, социализации и сохранению здоровья школьника, на базе Северо-западного образовательного округа Курганской области, входящего в состав Центра непрерывного повышения профессионального мастерства Института развития образования и социальных технологий, проводились различные методические мероприятия.

На мероприятиях решались задачи организации методической работы в усло-

виях нового этапа внедрения и реализации ФГОС, выявления затруднений, потребностей и образовательных запросов учителей; обеспечения педагогов необходимыми информационными и научно-методическими ресурсами; создания мотивационных условий, благоприятных для профессионального развития и решения задач внедрения стандартов.

С целью использования межмуниципального потенциала в повышении квалификации педагогов в межкурсовой период в Северо-западном округе активно реализуется план межмуниципального взаимодействия с методическими службами шести муниципальных образований.

В целях непрерывного повышения профессионального мастерства педагогов округа проводились различные методические мероприятия.

Педагогические чтения, посвященные Году педагога и наставника, объявленному Президентом РФ В.В. Путиным, прошли на базе МБОУ «Гимназия №9» г. Шадринска совместно с ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет». В работе Чтений приняли участие более 100 педагогических работников средних общеобразовательных школ, специальных (коррекционных) школ, учреждений дополнительного, среднего профессионального и высшего образования Северо-западного образовательного округа, в рамках мероприятия обсуждались проблемы, были предложены пути решения через разные формы методической работы.

«Практики формирования функциональной грамотности обучающихся» – такая тема была представлена Песчано-Колединской средней школой Далматовского муниципального округа. Участники Чтений познакомились с системой работы школы по формированию функциональной грамотности через уроки и внеурочную деятельность. Опыт накоплен немалый, так как в 2021 году Песчано-Колединская школа получила статус региональной пилотной площадки по данной теме.

Педагоги презентовали программу внеурочной деятельности в начальной школе «Формирование функциональной грамотности», провели мастер-классы по формированию математической и естественно-научной грамотности; урок обществознания в 8 классе, урок русского языка в 5 классе.

Семинар-практикум по теме «Наставничество как эффективная форма саморазвития педагога» прошел на базе Брылинской средней школы Каргапольского муниципального округа. В работе семинара участвовали руководители школ, заместители руководителей, педагоги-наставники, молодые педагоги Северо-западного образовательного округа. В ходе практической части семинара педагоги школы провели бинарные уроки, отражающие работу различных моделей наставничества. Участники семинара обсудили плюсы и минусы наставничества и пришли к единому мнению, что наставничество – эффективная форма развития педагога.

Ильинская средняя школа Катайского муниципального округа является методической базой по вопросам преподавания шахмат. Здесь работают высококвалифицированные специалисты. Школой накоплен богатый методический материал, эффективный педагогический опыт. Занятия строятся в соответствии с принципами преподавания шахмат, используются такие формы, как практическая игра, решение шахматных задач, дидактические игры, теория, конкурсы и соревнования. Ильинская школа активно взаимодействует с детским садом, где детей обучают игре в шахматы через театрализованную деятельность, через игру.

Всем известно, что проект «Разговоры о важном» нацелен на пробуждение интереса к изучению отечественной истории и культуры, воспитание гражданственности

и патриотизма, конкретизацию понятия «Родина», осознание собственного отношения к ней. В рамках решения этих задач на базе Ильинской основной школы Шатровского муниципального округа состоялся межмуниципальный семинар на тему «Образовательное пространство в школе: вчера, сегодня, завтра. Реализация проекта «Разговоры о важном». Вниманию гостей были представлены внеклассные мероприятия по профориентации, функциональной грамотности, занятие «Разговор о важном» на актуальную тему.

Педагоги отметили, что данный курс позволяет более предметно беседовать с детьми о каких-то знаменательных вехах в жизни общества.

Семинар по теме «Практико-ориентированные подходы в обучении по предметам естественно-научного направления с использованием ресурсов центра «Точка роста» прошел на базе Погорельской средней школы Шадринского МО, где в 2019 году в рамках федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование» был создан Центр образования цифрового и гуманитарного профиля «Точка роста», который призван обеспечить формирование у обучающихся современных технологических и гуманитарных навыков с использованием современного оборудования.

На семинаре были представлены успешные практики педагогического коллектива школы по использованию ресурсов центра. Участников семинара познакомили с организацией образовательной деятельности центра «Точка роста», ее возможностями для мотивации и развития роста успеха детей. Были представлены практические способы и возможности использования на уроках интерактивной доски, а также знакомство с интерфейсом программ моделирования и способами применения беспилотных летательных аппаратов в образовании. Гости семинара высоко оценили работу образовательной организации по использованию ресурсов центра «Точка роста». Подводя итог вышесказанному, можно сказать, что методическая работа Северо-западного образовательного округа отличается многопрофильностью и разнообразием направлений, широким охватом разных категорий педагогических работников и ориентирована на повышение их профессиональной компетентности.



## К ВОПРОСУ ОБ ОБОБЩЕНИИ И ПРЕДСТАВЛЕНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА



*Ольга Михайловна Болдырева,  
методист Центра непрерывного повы-  
шения профессионального мастерства  
ГАОУ ДПО ИРОСТ, г. Курган*

Новый «Порядок проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность», утвержденный *приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.03.2023 г. N 196*, внес изменения в требования к аттестации педагогических работников. Одна из основных задач аттестации сегодня – «стимулирование целенаправленного, непрерывного повышения уровня квалификации педагогических работников, их методологической культуры, профессионального, личностного и карьерного роста». В настоящее время в связи с изменением требований к аттестации педагогических работников возросла актуальность обобщения и представления педагогического опыта на различных уровнях: муниципальном, региональном, федеральном.

При аттестации педагогических работников на первую и высшую квалификационные категории одним из важных показателей их профессиональной деятельности является «личный вклад в повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания, продуктивное использование новых образовательных технологий», а также **«транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе (от автора – для высшей категории) экспериментальной и инновационной»,** активного участия в профессиональных конкурсах.

В Институте развития образования и социальных технологий (далее – Институт) есть широкие возможности для представления позитивного (эффективного) педагогического опыта на региональном уровне.

Рассмотрим, где и в какой форме педагог может представить свой опыт на этом уровне.

1. Региональный банк педагогического опыта на Сайте Института. Формы представления опыта:

- модульная анкета;
- информационная карта;
- педагогическая практика (*разработки уроков, занятий, мероприятий*);
- статья;
- обобщение опыта по теме;
- методическая разработка (*методические рекомендации, учебное пособие, методическое пособие, КИМ, дидактические материалы, монографии и др.*);
- открытое мероприятие (*в том числе видеоурок/занятие*);
- программа (*кружка, клуба, объединения, элективного курса и др.*);
- видеопрезентация;
- мастер-класс;
- авторская школа;
- другое.

2. Научно-популярный журнал «Педагогическое Зауралье». Журнал издается в Институте, выходит в электронном формате 4 раза в год. Для педагогов Курганской области публикация статей бесплатная. В каждом журнале есть основная те-

ма, по которой статьи принимаются ограниченное время, есть разделы (педагогическая мастерская, слагаемые успеха, вести ИМЦ и др.), в которые статьи принимаются круглый год без ограничения.

3. В Институте много лет работает редакционно-издательский совет (РИС). Здесь педагоги могут получить сертификат о рекомендации к изданию рукописи, подтверждающий их авторское право на разработку. Это могут быть методические рекомендации, программы курсов, учебные пособия, материалы из опыта работы.

4. Работают на постоянной основе педагогические сообщества учителей-предметников. Зарегистрировавшись в сообществе, педагог может получить квалифицированные консультации по разным вопросам, представить свой опыт работы.

5. В рамках курсов повышения квалификации есть возможность представить положительный опыт работы в той или иной форме и получить справку о представлении опыта на региональном уровне.

6. В Институте ежегодно проводится большое количество конкурсов: Фестиваль педагогического мастерства, конкурс лучших учителей на получение премии в 200 тысяч рублей за достижения в педагогической деятельности и др., в рамках которых педагог может представить свой опыт на региональном уровне.

Возможности, как видите, неплохие. Но чтобы их реализовать, необходимо понимать, какой педагогический опыт будет принят на региональном уровне, как его выявить, обобщить и в какой форме представить.

Формы представления педагогического опыта условно можно разделить на теоретические и практические. К теоретическим формам презентации опыта относятся выступления педагогов, рассчитанные на широкую публику и представляющие теоретические основы педагогической практики, выявленные в ходе изучения и анализа ее результатов. Это, например, публичное выступление из опыта работы, видеопрезентация опыта педагога, статья по теме опыта. Через практические формы представления опыта педагог демонстрирует конкретные методы и приемы работы,

способствующие решению проблем и задач. Это такие формы, как мастер-класс, открытое занятие, авторская школа педагога, педагогическая мастерская и другие. Подготовка к таким испытаниям требует от педагога оценки эффективности и отбора тех методов и приемов, с помощью которых он добивается положительных результатов в своей профессиональной деятельности, что является одним из этапов обобщения опыта.

### **Что такое педагогический опыт? Что включает в себя это понятие?**

Существует множество определений и толкований этого понятия. Мы рассмотрим некоторые из них:

**Педагогический опыт** (Рос. пед. энциклопедия) – совокупность практических знаний, умений и навыков, приобретенных педагогом в ходе повседневной учебно-воспитательной работы, один из источников развития педагогической науки. Различают понятие педагогического опыта в широком смысле как практику обучения и воспитания и в узком – как мастерство педагога, приобретенное в результате более или менее длительной работы.

**Педагогический опыт** – это эффективный опыт, позволяющий достичь хороших результатов в учебно-воспитательной работе при сравнительно невысоких затратах сил, средств и времени.

**Передовой опыт** (пед. словарь) характеризуется тем, что педагог получает лучшие результаты за счет усовершенствования имеющихся средств, оптимальной организации педагогического процесса.

Часто педагог для достижения положительных результатов в своей практике использует чужой опыт, новые современные технологии, программы, разработанные педагогами под решение своих проблем. Хотим предостеречь от бездумного формального использования чужих идей, от простой «пересадки» чужого опыта, его механического перенесения на свою почву. Как правило, в конечном итоге это приводит к его отторжению. При использовании чужого опыта необходимы избирательность, учет имеющихся условий и возможностей и внесение своих изменений под эти условия.

### Обобщение педагогического опыта

К.Д. Ушинский утверждал, что обобщение эффективного педагогического опыта должно в первую очередь служить профессиональному обучению, помогать совершенствовать мастерство, удовлетворять профессиональную потребность учителя. Важно понимать, что обобщение опыта необходимо для каждого человека, независимо от его профессии или сферы деятельности.

Под обобщением опыта понимается его осмысление с более общих научных эмпирических (греч. эмпирио – опыт) или теоретических позиций. Когда у человека есть хорошо обобщенный опыт, он может аргументированно выступать и доказывать свою точку зрения. Это делает его авторитетным и позволяет влиять на процессы, происходящие вокруг.

Обобщению опыта часто предшествует этап его выявления. Как выявить эффективный педагогический опыт? Проще это сделать, если педагог неформально выбрал тему по самообразованию и какой-то период основательно поработал в выбранном направлении. В идеале именно работа по теме самообразования должна перерасти в опыт работы по данной теме, который потом вы сможете обобщить. Если этого не случилось, можно попробовать это сделать, придерживаясь некоторых рекомендаций.

**Выявление педагогического опыта** целесообразно начать с анализа результатов педагогической деятельности. Причем это могут быть не только показатели качества обучения. Формирование сплоченного коллектива под руководством педагога, освоение обучающимися духовно-нравственных ориентиров, развитие творческих способностей детей, формирование сплоченного детско-родительского коллектива, развитие инициативы и самостоятельности воспитанников – это также высокие показатели качественной, эффективной педагогической деятельности, опыт которой может быть обобщен.

Выявление положительных результатов обучения и/или воспитания неизбежно приведет к вопросу «**Как удалось этого достичь?**». Так педагог придет к содержа-

нию деятельности, выявит те технологии, методы и приемы, применение которых в педагогической практике позволило ему достичь высоких результатов. Это поможет ему правильно сформулировать тему обобщаемого опыта.

**Обобщить опыт** – это значит вывести и сформулировать основные идеи, на которых он построен, раскрыть условия, при которых возможна их реализация, выявить закономерности, требования, правила воспроизведения опыта.

Хочу предостеречь вас от попытки представить опыт использования сразу нескольких популярных технологий (кей-технологии, триз-педагогика, интерактивные, перевернутый класс). Это делает представление опыта формальным и неубедительным.

Для обобщения собственного опыта вам необходимо постараться увидеть свою деятельность как бы со стороны, то есть встать на позицию внешнего эксперта. Но при этом очень важно, чтобы сущность, то главное, что составляет основу опыта, принципы, на которых вы строите учебный процесс, не заслонялись излишними мелкими деталями.

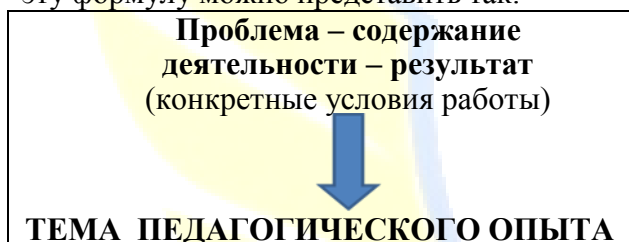
Как правило, к поиску эффективных способов и средств обучения педагогов в непосредственной практике профессиональной деятельности подталкивают **проблемы** (низкое качество знаний, недостаточный уровень развития речи, мышления, памяти и др. психических процессов, низкий уровень воспитанности и т.п.), с которыми они сталкиваются. Осознание достигнутых результатов, о которых мы говорили выше, анализ содержания педагогического процесса **в конкретных ваших условиях** позволят определить, сформулировать ту проблему, которая была источником педагогического поиска и стартом в приобретении опыта.

Любую проблему педагог старается решить, опираясь на уже имеющийся опыт или опыт решения аналогичной проблемы другими педагогами, приспособивая его к тем условиям, в которых он работает. Либо же педагог предлагает новые пути решения, тем самым создавая инновации в сфере образования. Так или иначе, любое

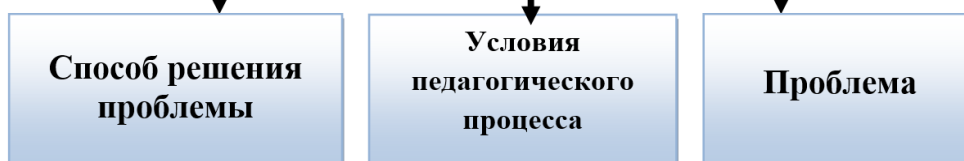
определение понятия «проблема» говорит о том, что ее решение связано с достижением результата с помощью использования определенного набора инструментов.

**Проблема – содержание деятельности – результат** – это ключевые понятия этапа выявления эффективного педагогического опыта. Связав эти понятия с конкретными условиями работы и четко их определив, педагог может сформулировать тему опыта, и эта формулировка станет первой строкой, отправной точкой, например, той письменной научной работы, в которой будут представлены основы его педагогического опыта.

**Формулировка темы** опыта состоит из обозначения проблемы и путей ее преодоления, то есть методов, приемов, технологий, являющихся способами решения проблемных вопросов. В формулировке темы рекомендуется также **указать условия педагогического процесса**. Схематично эту формулу можно представить так:



«Проблемное обучение как технология активизации познавательной деятельности обучающихся в условиях инклюзивного образования»



Приведенные примеры показывают, что тему можно сформулировать емко и четко, если педагогом осознана проблема, над которой он работает, и отобраны эффективные способы ее решения.

**Описание эффективного педагогического опыта**

Обобщение опыта, как правило, завершается описанием. Задача описания опыта – показать, чем именно он полезен, побудить других педагогов к повторению

Все помнят простой математический закон: от перестановки слагаемых сумма не меняется. То же с темой педагогического опыта: ее формулировка может начинаться с обозначения проблемы или с указания способов решения проблемы в определенных условиях педагогического процесса.

Рассмотрим некоторые формулировки темы опыта участников областного Фестиваля педагогического мастерства прошлых лет.

а) **«Формирование коммуникативных УУД у учащихся начальных классов через использование обучающих структур Сингапурской технологии»** – по формулировке темы понятно следующее:

1) педагог решает **проблему** формирования коммуникативных универсальных учебных действий;

2) способ решения проблемы – использование Сингапурской технологии;

3) учащиеся начальной школы – это объект педагогического процесса, то есть педагог работает в **условиях** начальной школы;

б) **проблемное обучение:**

и распространению инновации. На этом этапе важно не допустить выпадения из описания опыта самого ценного – конкретной стратегии и тактики применения педагогических средств.

Структура описания опыта может быть такой:

**Информационный блок**

1. Название темы опыта
2. Актуальность опыта
3. Цель опыта

4. Задачи опыта
5. Длительность работы над опытом

#### Описание технологии опыта

1. Ведущая идея опыта
2. Описание сути опыта
3. Результативность и эффективность опыта

#### Заключение

#### Приложения

#### Список литературы

Описывая **актуальность** своего опыта, автор должен дать четкий ответ на вопрос: «На разрешение каких конкретных противоречий, затруднений в практике направлен его опыт? В чем конкретно состоит **оригинальность**, **особенность** авторского подхода?»

При описании **актуальности** опыта педагог может использовать следующие формулировки: «Для меня эта тема актуальна, потому что...», «Актуальность темы обусловлена ...», «Работа по данному направлению позволяет решить проблему ...». В актуальности можно указать затруднения, которые встречаются в массовой практике, но успешно решаются в представленном опыте; обозначить, кому может быть полезен данный опыт.

При формулировке **цели** следует ответить на вопрос: «Чего я хочу добиться в результате своей педагогической деятельности?». В цели опыта должно быть указано, на формирование (совершенствование, развитие) каких способностей, качеств, знаний, умений, навыков учащихся направлен опыт; с помощью каких средств достигнут качественный результат и в какой образовательной ситуации. Если педагог создал электронное средство обучения (ЭСО), то цель его работы будет не «разработка ЭСО», а «совершенствование каких-то знаний либо развитие у воспитанников конкретных умений посредством использования данного средства».

Цель должна быть диагностичной, т.е. предполагать результат, который можно измерить и определить степень достижения поставленной цели. Формулировки цели обычно начинаются с существительного, например, создание, определение, развитие, формирование, обеспечение и др. [1].

**Задачи**, на решение которых направ-

лен педагогический опыт, – это структурные компоненты цели, последовательные действия (шаги) по ее достижению. Чтобы сформулировать задачи, педагогу необходимо ответить на вопрос: «Что я делаю (сделал) для достижения поставленной цели?». Можно формулировать задачи в сфере деятельности педагога или в сфере деятельности воспитанников, не смешивая их между собой. Формулировки задач можно начинать с глагола: организовать, выявить, проанализировать, составить, разработать, провести и др.

Примеры задач в сфере деятельности воспитанников: сформировать умения ...; отработать навык ...; обеспечить развитие коммуникативных навыков ... Примеры задач в сфере деятельности педагога: выделить коммуникативные умения, необходимые дошкольнику ...; определить условия, необходимые для развития коммуникативных умений ...; отобрать и использовать в образовательной практике ... методы, которые способствуют формированию коммуникативных умений ..., оценить эффективность ... [2].

Чтобы сформулировать **ведущую идею опыта**, нужно ответить на вопрос: «в чем состоит замысел педагога?». Это мысль о том, как преобразовать действительность в желаемом направлении, сформулированная несколькими предложениями. Для формулировки идеи необходимо ответить на один из вопросов:

- «Что самое главное (наиболее существенное) нужно сделать, чтобы цель была достигнута?»;
- «Как необходимо преобразовать определенный компонент образовательного процесса, чтобы изменить сложившуюся ситуацию?»;
- «Какие средства необходимы для решения проблемы? Что необходимо разработать? Что изменить в уроке?».

Далее педагогу предстоит раскрыть **технологии реализации названной педагогической идеи**.

Описание сути опыта – это отражение в общем виде методических и педагогических аспектов опыта. Желательно представить научную основу опыта, но описывать только те положения, методы и приемы,

которые используются в данной работе. Педагогический опыт нужно представить в системе: какие компоненты его составляют, какие взаимосвязи между ними существуют. В описании должна найти отражение последовательность действий при применении основных приемов, форм, средств в контексте общей логики опыта, может быть представлен алгоритм деятельности обучающихся, поэтапные действия педагогического работника.

При описании опыта необходимо конкретизировать материал через примеры каждого компонента системы опыта, фрагменты занятий, пособий и др.

Определение критериев для диагностирования успешности данного опыта, представление методики описания и подсчета результатов – важный компонент представления опыта. Доказать результативность опыта можно посредством кон-

кретных примеров (поступление в ВУЗы, победы на олимпиадах и конкурсах разного уровня).

Для полноты представления нужно определить условия, позитивно и негативно влияющие на эффективность и результативность данного опыта.

В заключение дадим несколько рекомендаций педагогам по подготовке к обобщению опыта:

1. Сохраняйте и накапливайте материалы, отражающие опыт вашей работы.
2. Следите за научно-методической литературой, интернет-ресурсами по интересующей вас теме (сохраняйте ссылки!).
3. Систематизируйте ваши материалы.
4. Определите форму обобщения опыта.
5. Набросайте краткий план.
6. Фиксируйте результаты своей деятельности.

### Библиографический список

1. URL: <https://multiurok.ru/files/metodicheskie-rekomendatsii-po-obobshcheniiu-ped-1.html?ysclid=lqbezmkbllu150925511>. – Методические рекомендации по обобщению педагогического опыта. – Текст : электронный.

2. URL: <https://goo.su/DM6Rs>. – Рекомендации по обобщению и описанию собственного опыта педагогической деятельности. – Текст : электронный.

3. URL: <https://goo.su/V81U>. – Обобщение и презентация опыта работы. – Текст : электронный.

